



स्वर्गीय-श्री विनयकुमार 'रुइया' ( मुम्बई ) स्मारक—  
धीराजस्थान-संस्कृत-कालेज-ग्रन्थमालाया नवीनं कुसुमं

श्रीनारायणपण्डितविरचितः

## हितोपदेशः

'अभिनवराजलक्ष्मी'-संस्कृत-टीकालङ्कृतः,  
विस्तृत-भाषाटीका-विभूषितश्च ।

सम्पादकः, परिष्कर्ता च—

आचार्यः—श्रीसीतारामशास्त्री, एम्. ए.

'व्याकरणाचार्यः, 'साहित्यरत्नम्'

प्रिन्सिपल—धीराजस्थान-संस्कृत-कालेज, मीरघाट, काशी ।

संस्कृतटीकाकाराः—

श्रीगुरुप्रसादशास्त्रिणः,

व्याकरणाचार्याः, न्यायाचार्याः, दर्शनाचार्याः,

भू० प्रिन्सिपल—धीराजस्थान-संस्कृत-कालेज, मीरघाट, काशी

प्रकाशक—भार्गवपुस्तकालय, गायघाट, बनारस १.

प्रांच—कचौड़ीगली, बनारस ।

तीर्थ संस्करणम् ३००० ]

१९५५

[ मूल

मुम्बई-नगर स्थित, भारत विद्या, दानवीर-‘रुइया’ परिवार के

सुप्रसिद्ध, विद्यानुरागी, उदारहृदय,

‘दानवीर’ सेठ रामनिवासजी ‘रुइया’

महोदय के

होनहार सुपुत्र, स्वर्गीय-

विनयकुमार ‘रुइया’

(जिनका २४ वर्ष की स्वल्प अवस्था में ही भाकस्मिक निधन  
२३-११-१९५३ को मुम्बई हो गया)

की

कारुणिक-स्मृति में

संस्कृत-साहित्य का यह सुप्रसिद्ध महत्त्वपूर्ण नीति ग्रन्थ

सादर समर्पित—

—टीकाकार ।

१-१-१९५५ ई०

# तृतीय संस्करणकी भूमिका

महामहोपाध्याय नारायणपण्डितविरचित 'हितोपदेश' नामक जगत्प्रसिद्ध नीतिशास्त्र और बालोपदेशशास्त्र का 'अभिनवराजलक्ष्मी' नामक सुन्दर, सरल, विस्तृत, संस्कृत टीका सहित, तथा विस्तृत, समृद्धित, सरल भाषाटीका सहित यह परिवर्द्धित परिष्कृत तृतीय संस्करण संस्कृत सेवी विद्वानों तथा परीक्षार्थी छात्रों के समक्ष उपस्थित करते हुए हमें बड़ी प्रसन्नता हो रही है।

## हितोपदेश का परिचय—

हितोपदेश और पञ्चतन्त्र ये दोनों ही ग्रन्थ ऐसे हैं, जिनसे छोटे २ बालकों को संस्कृत भाषा का ज्ञान बढ़ी ही सरलता से कराया जा सकता है। क्योंकि—इन दोनों ग्रन्थों में छोटी २ रोचक कथाएँ—जो व्यावहारिक ज्ञान, लोक व्यवहार, आर्थ सभ्यता, रीति, साधारणनीति, राजनीति आदि के हितकारी उपदेशों से परिपूर्ण हैं—रोचक और सरल तथा सुभाव भाषा में दी गई हैं, अतः बालक इनकी वढ़े चाव और प्रेम से पढ़ते हैं, और इस प्रकार कथाओं के सहानुभूति उत्तम उपदेश बालकों के हृदय पर अनायास ही अङ्कित हो जाते हैं। और—उसके साथ ही साथ संस्कृत भाषा का सुदृढ संस्कार और परिचय भी उन्हें सरलता से प्राप्त हो जाता है।

इसीलिए इस ग्रन्थ का 'हितोपदेश' ( हितकारी उपदेश—शिक्षा देनेवाला ) यह नाम भी ग्रन्थकार ने सार्थक ही रक्खा है।

## हितोपदेश की विशेषता—

इस हितोपदेश में पुरातन नातिशास्त्रों से तथा पुराण और इतिहास आदि ग्रन्थों से नीति और व्यवहार शास्त्र के महत्त्वपूर्ण सुभाषित श्लोकों का कथाओं के प्रसङ्ग में ही बीच बीच में सुन्दर रूप से समन्वय किया गया है, जिससे पढ़ने वालों को संस्कृत के सुमधुर सुभाषितों का रसास्वाद भी अनायास ही हो जाता है, तथा साथ ही साथ राजनीति और व्यवहार की सूक्ष्मतम निगूढ प्रथियों के विश्लेषण करने का प्रौढ ज्ञान भी उन्हें प्राप्त हो जाता है।

किं बहुना, इस ग्रन्थ में सम्पूर्ण नातिशास्त्र का सारांश ( निचेड ) कूट २ कर भर दिया गया है, अतः एव यह हितोपदेश बालक, युवा एव वृद्ध सभी के

ए समान रूप से हितकारी तथा उपदेशप्रद है। इसकी संस्कृत मी इत  
 ल और मुनोष है, कि संस्कृत भाषा का थोड़ा सा ज्ञान रखने वाले व्यक्ति  
 से अनायास ही समझ सकते हैं। और कठिन स्थलों में हमारी संस्कृत टीका  
 सहायता प्रदान करती ही है। भाषाटीका में भी मूल ग्रन्थ के भाव को सम  
 का पूर्ण प्रयत्न किया गया है। अतः यह संस्करण सर्व साधारण के लिए बहु  
 लाभ की वस्तु सिद्ध होगा। और परीक्षार्थी छात्रों को तथा छोटे २ बालक  
 संस्कृत भाषा का अनुवाद सीखने में तथा संस्कृत भाषा में प्रवीणत  
 करने में भी यह पूर्ण सहायक होगा।

### हितोपदेश के निर्माण का समय—

हितोपदेश के निर्माता नारायण पण्डित बन हुए और उन्होंने हितोप  
 बनाया—इस विषय में यद्यपि कोई पुष्ट प्रमाण तो नहीं मिलते हैं, परन्तु  
 में विशुपाल बध (माघ) आदि काव्यों से भी अनेक श्लोक उद्धृत कि  
 अतः यह कहा जा सकता है, कि माघ के बाद ही यह हितोपदेश बन  
 सकता है। कुछ विद्वान् इसको इससे भी पहिले का बना हुआ मानते हैं।

इसमें तो कोई सन्देह ही नहीं है, कि यह ग्रन्थ बहुत ही पुराना है, तथा  
 और विदेशों में ( इंग्लैण्ड, फ्रांस, जर्मन, रूस, जापान, चीन, घर्मा, २  
 अफगानिस्तान, एड्डा आदि में ) इसका बहुत ही आदर और प्रचार है।  
 हमारी टीका टिप्पणियों से निर्भूषित इस ग्रन्थ की ( हमारे अन्यान्य  
 तरह ही) उन देशों में भी बहुत माँग है। इससे उसाहित होकर हमने इस  
 ( तृतीय ) संस्करण में टीका और टिप्पणी पूनापथ्या और भी बहुत बढ़ा  
 इससे इसकी उपादेयता और भी बढ़ गई है।

आशा है—छात्रगण तथा विद्वान् लोग हितोपदेश के इस सं  
 नवीन संस्करण से अधिकारिक लाभ उठावेंगे।

श्रीनारायण संस्कृत कालेज  
 मीरठ, बनारस  
 -१९५५ ई०

निवेदक—  
 आचार्य—श्रीसीतारामशाह



श्रीगणेशाय नमः । -

श्रीगुरुप्रसादशास्त्रिकृतया-

अभिनवराजलक्ष्मीटीकया, भापाटीकया च विराजितो

**हितोपदेशः ।**

तस्य च मित्रलाभो नाम प्रथमं प्रकरणम् ।

❀ अथ सङ्गलाचरणम् ❀

सिद्धिः साध्ये सतामस्तु प्रसादात्तस्य धूर्जटेः ।

जाह्नवीकेनलेखेव यन्मूर्ध्नि शशिनः कला ॥ १ ॥

॥ श्रीः ॥

❀ श्रीगुरुप्रसादशास्त्रिकृता-अभिनवराजलक्ष्मीः ❀

नुमोऽनवद्यसद्वन्द्यनिशोद्भासितदिदृग्गुणान् ।

मधमण्डलमार्तण्ड-स्नेहिरामाभिधान् गुरुन् ॥ १ ॥

महागणपतिं प्यात्वा, गुरुभ्रत्वा सतां मुदे ।

हितोपदेशांगीर्ष्या राजलक्ष्मीर्गितन्यते ॥ २ ॥

[ अन्वयः ] तस्य धूर्जटेः प्रसादात् सतां साध्ये सिद्धिरस्तु—यस्य (धूर्जटे.)  
मूर्ध्नि शशिनः कला—जाह्नवीकेनलेखेव—( शोभते ) ।

अथ भापाटीका ।

जिन महादेवजी के शिर पर शुकुण्ड की द्वितीया के चन्द्रमा की कला गङ्गा  
के फेन की तरह शोभायमान होती है, उन ( महादेवजी ) के प्रसाद से सत्रनों  
के सभी कार्य सिद्ध होंगे ॥ १ ॥

१. दितः—दिनावहः—उपदेशः—हितोपदेशः । उपचारात्तत्प्रतिपादको ग्रन्थोऽपि  
हितोपदेशः । यदा—दित उपदेशो यत्राऽसौ दितोपदेश इति विमही बोध्यः ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटोकाविराजिते •

❀ अथ कथामुखम् ❀

श्रुतो हितोपदेशोऽयं पाटवं संसृष्टोक्तिषु ।  
 वाचां सर्वत्र वैचित्र्यं, नीतिविद्यां ददाति च ॥ २ ॥  
 अजराऽमरवत्प्राज्ञो विद्यामर्थञ्च चिन्तयेत् ।  
 गृहीत इव केशेषु मृत्युना धर्ममाचरेत् ॥ ३ ॥

सिद्धिः=अभीष्टलामः । साध्ये=फलं कर्मणि । सतां=सज्जनानाम् ।  
 प्रसादात्=इषान् । धूर्जटेः=शिवस्य । जाह्नव्याः=गङ्गायाः, केनाः=वारिकपाः,  
 तेषां लेना=पङ्क्तिः । शशिनः=द्वितीया चन्द्रमसः । वला=रेखा  
 शिखरं=शिवस्य स्तब्धावदातस्य शुक्लवर्णद्वितीयाचन्द्रमसोऽन शिवशिरोगतगङ्गा  
 केनरेखानाम् वाङ्मयम् ॥

अत्र—दिनः=दितावदः—उपदेशः—हितोपदेशः । उपचारादुपदेशोऽपि  
 हितोपदेशः । यद्वा—दिता उपदेशो यत्राऽपि 'हितोपदेश' इति निम्नो बोध्यः ॥१॥  
 संवृतभाव्यादिषु, पाटवं वीर्यत—ददाति । च=किञ्च=सर्वत्र=सर्वेषु विषयेषु,  
 व्यापारवीर्यत, ददाति=शिक्षयति ॥२॥  
 प्राज्ञः=विद्वान्, अजराऽमरवत्=अमरवत्प्रवृत्तमात्मानं मर्यादां न  
 विद्यां=धर्मशास्त्रादिकं, कलाकृतापरिष्ठान, शान्त्य, अर्थं=धनञ्च, चिन्तयेत्  
 अमरवत्, उवाचदेव । धर्मन्तु—मृत्युना केशेषु गृहीत इव=हालकवर्ण

यह हितोपदेशनामक ग्रन्थ पढ़ने व ज्ञो को सहाय देने में कुशल है  
 है, और सब निषेधों में नाना भाषाओं में करने की नाना प्रकार की सुन्दर  
 शिक्षा मिलना है और नीति विद्या भी मिलना है ॥ २ ॥  
 बुद्धिमान् मृत्यु को चिन्तित करके (आत्मा) को छत्र पर  
 समस्त कर निज तथा धर्म को कर्ता । परन्तु धर्मवत्त्व के सा  
 को करने फिर पर धर्म ही समझे । अथात्—विद्या तथा धन

सर्वद्रव्येषु विद्यैव द्रव्यमाहुरनुत्तमम् ।  
 अहार्यत्वादनर्घत्वाद्क्षयत्वाच्च सर्वदा ॥ ४ ॥  
 संयोजयति विद्यैव नीचगाऽपि नरं सरित् ।  
 समुद्रमिव दुर्घर्षं नृपं, भाग्यमतः परम् ॥ ५ ॥

निम्न मान पश्यन् कालक्षेपमकुर्वन्सद्य एव—आचरेत्=सेवेत, पालयेत् ॥३॥

सर्वदा=सर्वस्मिन्काले । अन्येन केनाऽपि-अहार्यत्वात्=इत्तुंमशक्यत्वात्,  
 अनर्घत्वात्=अमूल्यत्वात्, बहुमूल्यत्वादिति यावत् । अक्षयत्वाच्च=दाना-  
 दिनाऽप्यक्षीयमाणत्वाच्च-सर्वद्रव्येषु=सर्वधनापेक्षया, विद्यैव-अनुत्तमं=सर्वभेदं,  
 द्रव्यं=वनमस्ति (-इति विद्वांसः-) आहुः=प्राहुः ॥ ४ ॥

नीचगाऽपि=निम्नगाऽपि, सरित्=नदी, समुद्रमिव=सागरमिव, विद्या  
 एव=केरलं, नीचगाऽपि,=नीचजनस्याऽपि सती, दुर्घर्षं=दुरासदं, दुष्प्रापं,  
 दुर्लभदर्शनं । नृपं=राजान, संयोजयति=तेन सह नरं सङ्गमयति । अतः  
 परं=तेन सह समागमानन्तरं, भाग्यं=नरस्य भाग्यमेव-प्रमाणम् । भाग्या-  
 नुसारेण ततो घनरत्नादिलाम इत्यर्थः । यथा निम्नगाऽपि कुट्टिलाऽपि च नदी-  
 नौकावहिन्यादिना त्यागिनं सायानिकादिकं जन समुद्रं प्रति नयति, ततः परं  
 भाग्यानुसारेण व्यापारिणस्ततो महोदधे रत्नादिकं लभन्ते, एवमेव नीचवंशो-

में तो मनुष्यको कमी सन्तोष नहीं करना चाहिए, परन्तु धर्म के संपादन करने  
 में कमी विलास भी नहीं करना चाहिए, क्योंकि न जाने कब मृत्यु शिर पर  
 आजाए ॥३॥

ससार के सब द्रव्यों से उत्तम धन विद्या ही है, क्योंकि न यह चुराई  
 जा सकती है, न इसका कोई भोठ ही लगा सकता है और न इसका  
 कमी क्षय ( नष्ट, घटना ) ही हो सकता है ॥ ४ ॥

जैसे नदी नीचे बहने वाली भी है तो भी स्वार्थियों को वह समुद्र से  
 मिला देती है, उसी प्रकार यदि विद्या नीच के पास भी होरे तो भी वह



विद्या ददाति विनयं, विनयाद्याति पात्रताम् ।  
 पात्रत्वाद्धनमाप्नोति, धनाद्धर्मं, ततः सुखम् ॥ ६ ॥  
 विद्या शस्त्रस्य शास्त्रस्य, द्वे विद्ये प्रतिपत्तये ।  
 आद्या हास्याय वृद्धत्वे, द्वितीयाऽऽद्रियते सदा ॥ ७ ॥

इत्यमपि कलानोविद पुत्र्य विद्या राजान्तिक प्रापयति, तत्र च भाष्यानुगारेण  
 ततो विद्यभूम्यादिलाभो भवतीत्यतो विद्योत्पत्त्या सर्वस्यैव द्वितीय इति भावः ॥५॥

विनय = सौजन्यम् । पात्रता = बोधनाम् । धर्मम् । आप्नोतीति ज्ञेय ।  
 विद्याऽभ्यासात् पुमान् विनीतो भवति । विनयेन च-याचना = सज्जनता, बोधनाच्च  
 सम्पत्ते । पात्रभूत सत्तनो धनं लभते, धनाद्धर्मोपाजनं शक्यं कर्मम् । ततः  
 धर्मार्, सुखम् = अनुत्तमसुखलाभो भवति । अतो विद्यैः सर्वसुखलाघन-  
 निपाठय ॥ ६ ॥

प्रतिपत्तये = शान्ताय, पशोनाभाय च-सम्बन्ध्या, शास्त्रविद्या चेति लोके  
 द्विविधा विद्या प्रसिद्धा । तत्र आद्या = धनुर्वेदादिसस्त्रविद्या, वृद्धत्वे = वृद्धाय  
 रणाय । च-रूपे तति । हास्याय = उपहासप्रदा । द्वितीया = शास्त्रविद्या तु,  
 सदा = सर्वसुखप्रदायाः । आद्रियते = क्षीते - द्रव्ये इत्यर्थः ॥ ७ ॥

विद्या उक्त मनुष्य को दुर्गम राजा तब पहुँचा देती है । इसके बाद उस मनुष्य  
 वा जेना भाग्य होगा है, पैसा ही उसे राजा से ला । होगा है ॥५॥

और विद्या ज्ञान देती है, ज्ञान से मनुष्य पात्र ( बोध ) बनता है पात्रता  
 ( बोधना ) से धन मिलता है, धन से धर्म प्राप्त हो सकता है और धर्म से सुख  
 प्राप्त होगा है ॥ ६ ॥

विद्या दो प्रकार की है । एक शास्त्रविद्या और दूसरी शास्त्रविद्या । दोनों  
 विद्याओं में ही लोका में प्रसिद्ध होगी है । पर तु पठेकी विद्या ( शास्त्र ) का  
 वृद्धावस्था में ही कामती है, पर-तु वृद्ध । ( शास्त्र ) विद्या का तो पशुना  
 होगा है ॥ • ॥

यन्नवे भाजने लग्नः संस्कारो नाऽन्यथा भवेत् ।  
 कथाञ्चलेन बालानां नीतिस्तदिह कथ्यते ॥ ८ ॥  
 मित्रलाभः, मुहुद्भेदो, विग्रहः, सन्धिरेव च ।  
 पञ्चतन्त्रात्तथान्यस्माद्ग्रन्थादाकृष्य लिख्यते ॥ ९ ॥

अस्ति भागीरथीतीरे पाटलीपुत्रनामधेयं नगरम् । तत्र सर्वस्वामि-

यत् = यस्मात्कारणात्, नये = नवीने, अपके, बाले च । भाजने = शरा-  
 वादी पात्रे, पुंसि च । लग्न = मसक्तः, संस्कारः = गुणावान्, रेखादिकञ्च ।  
 न = नैव कदाचिदपि । अन्यथा भवेत् = दूरीभवति; तत् = यस्मात्कारणात्,  
 इह = द्वितीयदेशे, कथाञ्चलेन = हास्युर्मादिकथान्याजो, बालानां = बालोप-  
 देशार्थं, नीतिः = राजनीतिर्व्यवहारनीतिश्च, कथ्यते = नया निरूप्यते । मयोपदिश्यते  
 इति यावत् ॥ ८ ॥

इह ग्रन्थे—मित्रलाभादिनाम्ना प्रसिद्धानि चत्वारि प्रकरणानि पञ्चतन्त्राल्य-  
 म्नात्, तथैव, अन्यस्मादपि सादृशादेव मदाभारत-वृद्धकथादिनीतिग्रन्थात्,  
 आकृष्य = आशय, सङ्क्षिप्य च, लिख्यते = मयोरनिवच्यते ॥ ९ ॥

भागीरथीतीरे = गङ्गायास्तटे । तत्र = पाटलिपुत्रे । स्वामिनः = राज्ञः-

क्योकि नवीन पात्र में तथा छोटे-छोटे बालकों में स्थापित किया हुआ  
 ( दिया हुआ ) संस्कार व शिक्षण आदि कभी नष्ट नहीं होना है, इस लिये इस  
 ग्रन्थ में कथा के बचाने में बालकों के लिए नीति सान्त्र का नार निकाल कर  
 कहा है ॥ ८ ॥

यह द्वितीयदेश चार प्रकरणों में विभक्त है । १ मित्रलाभ, २ मुहुद्भेद,  
 ३ विग्रह और ४ सन्धि । इन चारों प्रकरणों को सुप्रसिद्ध 'पञ्चतन्त्र' नामक ग्रन्थ  
 से तथा और भी नीति के ग्रन्थों के आशय से लिखा है ॥ ९ ॥

गङ्गा के तट पर पटना नाम का एक नगर है । वहाँ पर एक मुद्रान

गुणोपेतः सुदर्शनो नाम नरपतिरासीत् । स भूपतिरेकदा केन पठ्यमानं श्लोकद्वयं शुश्राव—

‘अनेकमंशयोच्छ्रेदि, परोवार्थस्य दर्शकम् ।  
सर्वस्य लोचनं शास्त्रं, यस्य नाऽस्त्यन्व एव सः ॥ १० ॥  
यौवनं, घनसम्पत्तिः, प्रभुत्वमविवेकिता ।  
एकैरुमप्यनर्थाय, किमु यत्र चतुष्टयम् !’ ॥ ११ ॥

गुणाः—प्रणालस्त्वादय-स्वामिगुणाः । सर्वे च ते स्वामिगुणाश्च-तैरुपेता इति । सत्त्वराजगुणालङ्कार इत्यर्थः । नरपति = राजा । एकदा = एकदिने । केनाऽपि = अज्ञातनामप्रेयेन । श्लोकद्वयन्तादाह—अनेकेति । अनेकसंघपान्—उद्दिश्य तच्छ्रीमान्—अनेकसंघयोच्छ्रेदि = नानावितर्कविनाशकः परोवार्थस्य = प्रतीतानामनार्थस्य । दर्शकं = बोधकम् । शास्त्रं सर्वस्यापि लोचनं = लोचनमिव मार्गप्रदर्शकमस्ति । यस्य—पुंस तच्छास्त्रं नास्ति, लोचनमिच्छेत् ॥ १० ॥

यौवनं = पुमान्स्था । घनसम्पत्तिः = द्रव्यसम्पत्तिः । प्रभुत्वम् = ऐश्वर्यम् । अविवेकिता = विचक्षेत्पुत्रम् । मूढता । एतदेकैरुमपि पुमान्—अनर्थाय = निपदे अस्मिन् । यत्र तु पुत्रि तद्युक्त्य भवेत्, तत्र किमु = किं तु यत्कथम् ! । तत्र नूनमनर्थप्रसार इत्यर्थः ॥ ११ ॥

नाम वा एक राजा राज्य करता था । उक्त राजा में अन्धे-अन्धे सभी गुण विद्वान थे । एक दिन उस राजा ने किसी अज्ञात व्यक्ति से पढ़े जाने हुए दो श्लोकों को सुना । वे श्लोक ये हैं—

मम प्रसार के संघस्य को दूर करने योग्य, तथा पण्डित मनुष्यों को भी प्रत्यक्ष करने वाला शास्त्र ही सर्वज्ञ मया नेत्र है । जो विद्वाने वगैरे यदि शास्त्र रूप नेत्र नहीं है, पर मनुष्य प्रज्ञे के समान है ॥ १० ॥

पुमान्स्था, घनसम्पत्ति, प्रभुत्व, अज्ञानता, हा चारा में एक भी

—इत्याहृष्याऽऽत्मनः पुत्राणामनधिगतशास्त्राणां नित्यमुन्मार्गगामिनां—  
शास्त्राननुप्राप्तेनोद्विग्नमनाः स राजा चिन्तयामास—

कोऽर्थः पुत्रेण जातेन, यो न विद्वान्न धार्मिकः ।

काणेन चक्षुषा किं वा, चक्षुःपीडैव केवलम् ॥ १२ ॥

आहृष्य = धृत्या । आत्मनः = स्वस्य । न अधिगतानि = न अधीतानि  
शास्त्राणि यैस्तेषाम् । अनधीतविद्यानाम् । उन्मार्गं गच्छन्ति तच्छरीलास्तेषाम्-  
उन्मार्गगामिनाम् = अपयप्रवृत्तानाम् । शास्त्रस्य = शास्त्रविहितकर्मणः, शास्त्रा-  
ध्ययनादेर्वा-अननुष्ठानम् = अनादरः, अनाचरणं वा, तेन । उद्विग्नं मनो यस्यासौ  
तथा—उद्विग्नमनाः = व्याकुलचित्तः ॥

कोऽर्थ इति । यः = पुत्रः, न-नैव, विद्वान्, न-नच, धार्मिकः = धर्मा-  
चरणप्रवणः, (तेन-) पुत्रेण जातेन = उत्पन्नेनापि, कोऽर्थः = किं प्रयोजनम् ।  
काणेन = दर्शनशक्तिरहित्येन, चक्षुषा = नेत्रेण, किं वा = किं तु फलम् ? । न  
किमपि फलमित्यर्थः । केवलम् = विनयीतम्, -(उल्लङ्घ्य) । चक्षुःपीडैव भवति ।  
काणं चक्षुर्नेत्रामयेन यदा कदाचन पीडितन्तु भवति, परन्तु तेन चक्षुषा  
फलन्तु = चक्षुःफल दर्शनादिक-कदापि न भवति । एवं दुष्टपुत्रेण पीडैव  
भवति, न तु सुखमित्याशयः ॥ १२ ॥

यस्तु हो वहाँ अनर्थ ( जिस मनुष्य में ) ही प्रायः होता है । फिर जहाँ ये चारों  
एकत्र हों, वहाँ ही तो बात ही क्या है ? ॥ १२ ॥

इन श्लोकों को सुनकर यह राजा बुरे मार्ग पर चलने वाली और मूल्य  
अपने लड़कों की मूर्खता को यादकर व्याकुल हो उठा और विचारने  
लगा—

उस पुत्र के उत्पन्न होने में ही क्या लाभ है, जो न विद्वान् ही है और  
न धार्मिक ही है । क्योंकि कानी धर्म से कोई लाभ नहीं होगा, वह तो केवल  
पीडा ही देने के लिये होती है ॥ १२ ॥

अजात-मृत-मूर्खाणां वरमाद्यौ, न चाऽन्तिमः ।  
सकृद्दुःखकरावाद्यावन्तिमस्तु पदे पदे ॥ १३ ॥

किञ्च—  
वरं गर्भस्त्रावो, वरमृतुषु नैवाऽभिगमनं,  
वरं जातः प्रेतो, वरमपि च कन्यैव जनिता ॥  
वरं वन्ध्या भार्या, वरमपि च गर्भेषु वसति—  
न चाऽविद्वान् रूपद्रविणगुणयुक्तोऽपि तनयः ॥

अजातेति । अजातः=अनुत्पन्नः, मृत=उत्पन्नोऽपि मृतः । मूर्खः=  
उत्पन्नोऽपि, जीवन्नपि जहः । एषां त्रिविधानां पुत्राणां मत्से, आद्यौ=अजा-  
तमृतौ पुत्रौ तु, वर=विशिष्टेष्टौ । 'वर'मित्यदयभीषदभिप्रेते । अन्तिमः=  
मूर्खस्तु । नच=नैव वरम् । कुत्र एतदत आह—सकृदिति । सकृत्=एव  
वारमेव । अन्तिमस्तु=मूर्खस्तु । पदे—पदे=सर्वदैव, यावज्जीवं । दुःखकर=  
ज्येष्ठप्रदः ॥ १३ ॥

गर्भस्त्रावः=गर्भपातः । वरम्=ईषच्छ्रेष्ठः । मृतुषु=भार्याया अतुल्ये  
अभिगमनम्=उपसर्पणम् । जातः=उत्पन्नमात्र एव, प्रेतः=मृतः । यद्वा प्रेत  
मृत एव । जातः=उत्पन्न इत्यर्थः । गर्भेषु=कुटुम्बावेव, वसतिः=निवासः । इ  
सत्र एव पालस्य गर्भस्थायेत्यर्थः । रूपद्रविणगुणयुक्तोऽपि=रूपजनयुक्तो ।  
यावनेऽगुणशीलोऽपि, अविद्वान्=मूर्खः, तनयः=पुत्रः, न वरम्=नैव पुत्र  
अथ इजोको न सर्वत्रोत्पन्नत्वतः । प्रथिनोऽवभिनि मन्वामहे ।

जो लक्ष्मी उत्पन्न ही न हो, अथवा उत्पन्न होकर भी लक्ष्मी ही मरः  
या मूर्ख हो, इन तीनों में से पहले के दो अर्थों जो उपर ही नहीं हुए  
अथवा उत्पन्न होकर मर गया है, ये दोनों ही कुछ अच्छे हैं, परन्तु अ  
(मूर्ख) पुत्र तो कभी अच्छा नहीं है, क्योंकि प्रथम दो पुत्र तो एक ही बार हुए  
होते हैं, परन्तु अन्तिम (मूर्ख) तो कदाहु पादाई हो ॥ है ॥ १३ ॥

और यदि गर्भपात हो जाए, अथवा पुत्रोपति के लिए अतुल्य ही  
होके के वर मदन ही न दिया जाए, या जन्मा ही पुत्र मर जाए, या

किञ्च—

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम् ।

परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते ? ॥ १४ ॥

गुणिगणगणनाऽऽरम्भे न पतति कठिनी 'सुसम्भ्रमाद्यस्य ।

तेनाऽम्बा यदि सुतिनी । वद वन्ध्या कीदृशी भवति ? ॥ १५ ॥

सः = स एव पुत्रः । जातः = मुजातः । येन जातेन सता वशः = आत्मकुलं, समुन्नति = उचातिमौन्नत्यञ्च, यानि—भजते । परिवर्तिनि = परिवर्तनशीले, संसारे = धनादावशिमन्संसारे, को न जायते, कश्च न म्रियते ? । कोटिशो जीवा अशिमञ्जगनि प्रत्यहमुत्पद्यन्ते, विलोपन्ते च, स एव तु मुजन्ना घन्यजीवितो यस्य जन्मना स्वकुलं महीयते इत्याशयः ॥ १४ ॥

गुणीति । गुणिना = विदुषा ये गणाः = सङ्घाः, तेषां गणनायाः = सङ्कलनयाः, आरम्भे = प्रारम्भारम्भे, यस्य = यस्य पुत्रो नामनि, कठिनी = खटिनी, खेखनसाधनमिनि यावत् । ('खडिया' 'कलम' 'पेंसिल' इति भाषा) । सुसम्भ्रमात् = सम्भ्रमनिशेषेण, सहस्रेवेति यावत् । न पतति = लेखाधारे द्वाडपट्टे, पत्राशी वा तत्रामोल्लेखार्थं न भ्रष्टिति प्रसरति । तस्य = पुंसः श्रमा = माता, यदि = यदा, सुतिनी = पुत्रवतीति नश्यते लोके । यदा चा आत्मानं पुत्रवती यदि मनुते । (दर्हि—), वन्ध्या = श्रुपुत्रा, कीदृशी = का एतु, भवति = भवति, इति वद ? = कथय तावत् ? । एवञ्च गुणिसमवाये यस्य पुंसः शोभनं यशो वर्तते, स एव मुजन्नेति हृदयम् । सैव तु खलु वन्ध्या—

वन्ध्या ही उत्पन्न ही, या सन्तान गर्भ में ही रहे, गर्भ से बादर उत्पन्न ही न ही, यह सब ठीक है, पर भूर्त्त पुत्र यदि सुन्दर भी हो तो भी वह ठीक नहीं है ।

और इस जगत् में उसी का जन्म लेना सरल है, जिसके जन्म से अपने वंश और जानि की उन्नति होती है । अन्यथा (इस तरह तो) इस परिवर्तनशील संसार में पौन नहीं जीना और मरना है ॥ १४ ॥

और गुणियों की गिनती के आरम्भ में जिसके नाम पर सबसे पहले सहसा

१. 'ससम्भ्रमा यस्य' पा० । २. 'कीदृशी नामे'नि पाठान्तरम् ।

यच्च—

दाने, तपसि, शौचे च यस्य न प्रथितं यशः ।  
विद्यायामर्थलामे च मातुरुच्चार एव सः ॥ १६ ॥

प्रपरद्ध—

वरमेको गुणी पुत्रो, न च मूर्खशतान्यपि ।  
एकश्चन्द्रस्तमो हन्ति, न च तारागणोऽपि च ॥ १७ ॥

यस्य पुत्रस्य सत्समवाये शारी गणना न भवति, अथो यस्य नाम सफलजनाऽति-  
शायि न भवति, न तु पुत्रद्वितैव केवलं दन्त्येति भावः ॥ १५ ॥  
यथेति । तपसि = धर्माचरणादौ । शौचे = वीरत्ये । अर्थलामे = धनोपाजने  
च । यस्य = पुंसः । मनः = चित्तं, न प्रथितं = न प्रसूयम् । 'यश' इति तु शोभनः  
पाठः । स मातुः = जनन्याः, उच्चार एव = मूलमेव । नासौ पुत्रः, किन्तु  
मातृविष्टैव स इत्यर्थः । तादृशस्य पुंसो जन्म वृथैवेत्याशयः ॥ १६ ॥  
यामिति । एकोऽपि गुणी पुत्रो, वरं = श्रेष्ठः । किन्तु मूर्खशतान्यपि =  
मूर्खपुत्राणां शतमपि, न च = नैव वरम् । तथा दि—एकोऽपि सूर्यः—तमः  
अन्वकारम् । हन्ति = नाशयति । तारागणः = नक्षत्रकोटीरपि, न च = नैव  
नाशयितु प्रभवतीत्यर्थः ॥ १७ ॥

खोगी की कलम न उठे, उस पुत्र के जन्म से भी यदि उसकी माता पु-  
कहलाये, तो कदो निर दन्त्या दिने कहेंगे ? ॥ १५ ॥

और भी—जिम मनुष्य का मन-दान, तपस्या, धीरता, निया तथा धनो  
से न हता, यह मनुष्य केवल माता के मूल के समान है ॥ १६ ॥

और भी—१०० भी मूर्ख पुत्रों की अनेका एक ही पुत्र गुणी हो तो भी  
कहेना ही उसे दूर कर देंगे ॥ १७ ॥

१. 'न च मूर्खशतीरपी' ति का० । २. 'न च तारा-  
गणोऽपि' इति न च-कारम् । अथ 'न चोऽप्यपि' इति कलमिति जेतो दोषः ।

पुण्यतीर्थे कृतं येन तपः काऽप्यतिदुष्करम् ।

तस्य पुत्रो भवेद्वश्यः, समृद्धो, धार्मिकः, सुधीः ॥१८॥

अर्थाऽऽगमो नित्यमरोगिता च,

प्रिया च भार्या, प्रियवादिनी च ।

वश्यश्च पुत्रोऽर्थकरी च विद्या,

पट् जीवलोकस्य सुखानि राजन् ! ॥ १९ ॥

को धन्यो बहुभिः पुत्रैः कुशलाऽपूरणाऽऽढकैः ।

वरमेकः कुलाऽऽलम्बी, यत्र<sup>१</sup> विश्रूयते पिता ॥२०॥

पुण्येति । येन कापि पुण्यतीर्थे अति दुष्कर = कठिनं तपः कृतं, तस्य पुण्यफलमनं पुत्रः—वश्यः = वश्यवद्, समृद्धः = सुखमयाऽऽलङ्कृतो धनी च, धार्मिकः = धर्मात्मा, सुधी = विद्वान् मनसि । अतिमहत्तपसः फलमेतद्युक्तो विद्वान् विनीतश्च भवतीति भावः ॥ १८ ॥

अर्थेति । राजन् = हे सुधिष्ठिर ! नित्यं = निर्वाणः, अर्थागमः = धनागमः, (नित्यम्—) अरोगिता = शरीरसौख्यं, स्वास्थ्यम्, प्रियवादिनी = मधुरभाषिणी, प्रिया = हृद्या भार्या, वश्यः = अनुकूलः । अर्थकरी = धनकरी । एतानि पट् जीवलोकस्य = मर्त्यलोकस्य । जीवानामिति वा । सुखानि = सुखावदानि ॥ १९ ॥

क इति । कुशलाऽपूरणाऽऽढकैः = धान्यचोदकपूरणाऽऽसमर्थराटकपात्रैरिव स्व-

जिस मनुष्य ने किसी पुण्यतीर्थ में कठिन तपस्या की है, उसीका पुत्र-  
प्राणाकारी, धनी, धार्मिक तथा विद्वान् होता है ॥ १८ ॥

हे राजन् ! संसार में केवल छ ६ ही गुण हैं । १ नित्य धनप्राप्ति, २  
अरोग्यता, ३ प्रियतमा भार्या, ४ मधुर बोलने वाली स्त्री, ५ प्राणाकारी पुत्र, तथा  
६ धन देने वाली पिया ॥ १९ ॥

बैने किसी ने कहा भी है—अन्न की फौड़ी ( चोबरी, फोडला ) को भरने

१. 'सुरतीको धार्मिक' इति पाठान्तरं शोभनम् । २. 'येन' पा० ।



शृणुकर्ता पिता शत्रुर्माता च व्यभिचारिणी ।  
 भार्या रूपवती शत्रुः, पुत्रः शत्रुरपण्डितः ॥ २१ ॥  
 अन्नभ्यासे विपं विद्यां, अजीर्णं भोजनं विपम् ।  
 विपं सभा दरिद्रस्य, वृद्धस्य तृण्यी विपम् ॥ २२ ॥

लगायतैस्तुल्यैः, बहुभिः पुत्रैरपि, को धन्यः—श्रेष्ठो धनवांश्च भवति ? । न कोऽ-  
 पीत्यर्थः । किन्तु—एतः कुलालम्बो—कुलालम्बभूतः पुत्रः, वरं—भेष्टः, यत्र =  
 यस्मिन् पुत्रे जाने सति ( येन वा पुत्रेण ), पिता विश्रुयते = लोके मदीयते, 'धन्यः'  
 इति लोके मण्यते ॥ कुरालं—धान्यापनम्; ( 'ओमरी' 'बलारी' इति  
 प्रसिद्धम् ) । आदकम् = आदरपरिमितं धान्यपात्रम् ( प्रायः अटाई सेरका पत्र  
 वर्तन ) । धन्यः—धनवान्, श्रेष्ठश्च ।

परे तु—कुरालाऽऽपुत्रणसमर्थः—गारीमाहादिवरिमिते, आदकरिमितेश्च  
 पुत्रैः—पुत्रस्थानीयधान्यादिभिः, कः = कः पुमान्, धन्यः = 'धनी'ति मण्यते ।  
 न कोऽपीत्यर्थः । कुरालादिमितेनावि धान्यगठिना न कोऽपि धन्यतां लभते  
 परन्तु—एकेन कुलालीपत्रेन रत्नादिना—बीजममणिना सागर इव—विता = जनकः  
 रक्षश्च—धन्यः = धनी श्रेष्ठश्च नवीत्यर्थमाहुः ॥ २० ॥

ब्रूयति । व्यभिचारिणी—परपुरुषरता । शत्रुः—शत्रुरिव, अयशोरेतुमात् ।  
 भार्या—मुन्दरी । भार्या = पत्नी, शत्रुः—शत्रुरिव, विरादेर्ष्यादिहेतुत्वात् ।  
 अपण्डितः—मूर्खः ॥ २१ ॥

अन्नभ्यासे सति—विद्या—विपं = विद्वन्तुःपदश, अपमानस्थानवात्, जीविता-

में अन्नमर्षं चादकमर्थो ( अद्वैता, पमेरी आदि नाय के वधो ) के समान बहुत  
 से पुत्रों में क्या लाभ है, वय को सदावता करने वाला तो एक ही पुत्र अच्छा  
 है, जिसमें विद्या की प्रकृति और पर्यंता होती हो ॥ २० ॥

बहुत जाने वाला विद्या मगुदुम्ब है, व्यभिचारिणी माता शत्रु तुल्य है,  
 भार्या भी भी शत्रु तुल्य है और मूर्ख पुत्र भी शत्रु तुल्य है ॥ २१ ॥

विद्या धन्याय के विद्या भी विद्या है, अजीर्ण होने पर भोजन भी विप है.

यस्य<sup>१</sup> कस्य प्रसूतोऽपि गुणवान्पूज्यते नरः ।

<sup>२</sup>धनुर्वंशविशुद्धोऽपि निर्गुणः किङ्करिष्यति ? ॥ २३ ॥

हा हा पुत्रक ! नाऽधीतं गतास्वेतासु<sup>३</sup> रात्रिषु ।

तेन त्वं विदुषां मध्ये पङ्के गौरिव सीदमि ! ॥ २४ ॥

पक्षरकत्वात्सन्तामजनकत्वाच्च ॥ २२ ॥

यस्येति । यस्य कस्य=अज्ञातकुलशीलस्य, अकुलीनस्यापि । प्रसूतः=तत उत्पन्नः । संबन्धसामान्यविदत्तत्वा पक्षी । वंशविशुद्धिरहितोऽपीति वाच्यम् । गुणवान्=गुणी तन्नुयुतो, भौवांयुतश्च । पूज्यते=सन्नियते, आद्रियते च । वंशविशुद्धोऽपि=श्रेष्ठवंशनिर्मितमपि, धनुः=कोदण्ड, निर्गुणः=न्यारहितम्, गुणशून्यम् । किं करिष्यति=किं लक्ष्यं हन्तुं समर्थो भवति ? , नैन । अतो गुणा एव आशरस्थानमित्याशयः ॥ २३ ॥

अनुकम्पितः पुत्रः-पुत्रकः, तत्समुद्धो रूपम् । एतासु=इथाऽपयानासु । सीदसि=बले शमनुभवसि । शास्त्राऽनभ्यासात् ॥ २४ ॥

दरिद्र मनुष्य के लिए सभी संसार ही विष वृत्त्य है और वृद्ध पुरुष के लिए उसकी सुपत्नी स्त्री भी विष के समान ही है ॥ २२ ॥

गुणी मनुष्य चाहे किसी कुल में उत्पन्न हो, सर्वत्र पूजित ही होता है, परन्तु यदि अशुद्ध कुल में उत्पन्न होकर भी मनुष्य निर्गुण हो, तो वह क्या कर सकता है, किस काम का है ? जैसे धनुष अशुद्ध बाँस का बना होने पर भी यदि उसमें गुण ( ताँत या डोरी ) न हो तो वह क्या काम कर सकता है ? कुछ भी नहीं । यहाँ वयं शब्द के दो अर्थ हैं, ज्ञान और कुल ॥ २३ ॥

हे पुत्र ! गेद है कि तुमने बाल्यकालकी बीजी हुई रात्रियों में कुछ नहीं पढ़ा, इसीलिए विद्वानों की मण्डली में आज तुम्हारी यह दशा हो रही है, जहाँ दशा कीचड़ में पँसो हुई गाय की होती है ॥ २४ ॥

१. 'यत्र कुन' पा० । २. 'धनुर्वंशोऽपि' । ३. 'सुपत्नीनासु' इति पाठः ।

तत्कथमिदानीमेते मम पुत्रा गुणवन्तः क्रियन्ताम् ? ।  
 आहार-निद्रा-भय-मैथुनञ्च सामान्यमेतत्पशुभिर्नराणाम् ।  
 धर्मो हि तेषामधिको विशेषो, धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः ॥ २५ ॥  
 यतः—

धर्मार्थ-काम-मोक्षाणां यस्यैकोऽपि न विद्यते ।  
 अजागलस्तनस्येव तस्य जन्म निरर्थकम् ॥ २६ ॥

इदानीं = सम्प्रति । गुणवन्तः = विद्याविनयवन्तः ॥

आहारश्च, निद्रा च, भयञ्च, मैथुनञ्च = रनिश्च-एषा समाहार-प्राहार-  
 निद्राभयमैथुनम् । एतत्—नराणां = पुत्रा, पशुभिः = गवादिभिः पशुभिः,  
 सामान्य = तुल्यमेव । हि = यतः । तेषां = नराणाम् । धर्मः = विद्याविनय-  
 धर्माचारद्वारेण, अधिकः = असादृशः, तथाऽनमानः । विशेष = मेदकः । धर्मेण  
 हीनाः = रक्षिताः, नराणु-पशुभिः समानाः = पशुतुल्या एतेत्यर्थः ॥ २५ ॥  
 यतः = यत्माचारत्वात् । (कथं किं) । धर्मार्थकाममोक्षाद्यपुत्रप्रापञ्चतुष्टयस्य  
 मध्ये । यस्य-पुत्रः एकोऽपि पुत्रार्थः—धर्मादिरूपो न विद्यते, तस्य पुत्रः-  
 अजागलस्तनस्येव = अजागल-विनय-स्तन-लक्ष्मणमानचर्मादित्येव, जन्म = जनन  
 निरर्थकं = निरर्थकमेव । धर्मादीनसोऽमानस्य पुत्रो दुष्पादिररिवावर्कराजस्य  
 गवर्दान्तरूपेण जन्मेत्याशयः ॥ २६ ॥

श्वः किम तरह मेरे ये पुत्र श्व भी गुणवन् श्रीर विद्वान् वनाय जायं ।  
 क्वीनि—भोजन, नीद, एव श्रीर मैथुन ये चार बाजें तो मनुष्यो ह  
 पशुघो में समान ही है, मनुष्य में केवल धर्म (गुण) ही अधिक है,  
 तस्य धर्महीन ( विद्या विनय अदि गुणों में रक्षित ) मनुष्य पशु के  
 समान है ॥ २५ ॥

इति—धर्म, धर्म, काम, मोक्ष—इन चारों में से जिसके पास  
 भी नहीं है, उस मनुष्य का जन्म भी धर्महीन है, जैसे बगी के मले  
 का ( या जे की रक्षाकार मनी रीती ) ॥ २६ ॥

यद्योच्यते—

‘आयुः, कर्म च, वित्तं च, विद्या, निधनमेव च ।

पञ्चैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः’ ॥ २७ ॥

विद्व—

अवरयं भाविनो भावा भवन्ति महतामपि ।

नग्नत्वं नीलकण्ठस्य, महाऽहिशयनं हरेः’ ॥ २८ ॥

अपि च—

यदभावि न तद्भावि, भावि चेन्न तदन्यथा’ ।

इति चिन्ताविपन्नोऽयमगदः किं न पीयते ?— ॥२६॥

पञ्च = यत् । ‘इत्थं कैश्चिदुच्यते’ इति शेषः । अस्य च ‘तत् कार्याञ्चमस्य वचन’ मित्यभिप्रेत्याख्ययः ।

आयुरिति । आयुः = जीवितकालः, कर्म = जीवितासाधन कर्म, शुभाऽशुभ-  
माचरण वा । वित्तं = धनम् । निधन = मृत्युः । गर्भस्थस्य = कुक्षिम्यस्यैव ।  
देहिनः = प्राणिनः ॥ २७ ॥

विद्व = यच्च । ‘तदपि कार्याञ्चमाद्यामहासानामालस्यवचन’मित्यभिप्रेत्या-  
ख्ययः । भावाः = भविष्यानि । नीलकण्ठस्य = शिवस्य । नग्नत्व = दिगम्बर-  
त्वम् । हरेः = विष्णोः, महाहिशयन = शेषशय्या ॥ २८ ॥

अदिति । यत् = सुखादि, अभावि = न भावि, तन् = न भावि = प्रपल-

कुछ लोग जो कदा करते हैं कि—अब मनुष्य गर्भ में रहता है तभी उसकी आयु, कर्म (व्यवसाय), धन, विद्या और मृत्यु का समय ये निश्चित हो जाते हैं ॥२७॥

और भी—जो बात अचर्य होने वाली है, वह तो अचर्य ही होती है, उसको तो कोई भी नहीं दृष्टा सकता है । इसमें शिवजी का नाम रहना और विष्णु का शेषनाम की शय्या पर सोना ही प्रभाव है । अर्थात् यद्यपि ये दोनों संसार के प्रभु हैं, तयारि इनके प्रारब्ध में यही विदग्धना लिलो है ॥ २८ ॥

और भी—जो बात नहीं होने वाली है, वह कभी नहीं होगी और जो होने

—एतत् कार्याऽक्षमाणां केषाञ्चिदात्म्यवचनम् ।

न देवमापि सञ्चिन्त्य त्यजेदुद्योगमात्मनः ।

अनुद्योगेन तैलानि तिलेभ्यो नाऽऽप्तुमर्हति ॥ ३० ॥

उद्देश्याऽपि भवितुं न शक्यते । चेत्=यदि, भावि=मुखदुःखादिक भावि  
तत्—भाविमुत्तादि । न अन्यथा=न दूरीकृतुं शक्यम् । इति=इत्यय, चिन्ता  
एव विष, तद्वन्तीति चिन्तापिपन्नः=चिन्तानिपापहारी, अगदः=श्रीपथ, कि  
न=दुःखो न । वीथते=सेव्यते । यद्भावि तद्भविष्यत्येव, यच्च न भावि तत्र  
भविष्यत्येव, देवाधीनमेव सर्वं, तत्र किं वृथा चिन्तयाऽऽवासेन चेत्याशयः ॥२६॥

एतत् = 'आयुः कर्म च' (श्लो० २७) इत्यारभ्य 'यद्भावि' (श्लो० २६)  
इत्यन्तेः श्लोकैर्बहुक देवस्य बलान्नवं तत्, कार्याऽक्षमाणा=परिधमोद्योगक्रेया-  
ऽनदिष्युनामलमानाम्, आलस्यवृत्त वचनम्—आलस्यवचनम् = आलस्यवाक्य-  
मेव । एतन्न नैतत्प्रमाणं भवितुमर्हति । पुरुषसिद्धेन तु यथायद्युद्योग एक कर्तव्य  
इत्याशयः । 'आलस्यवचन'मिति कुत एतदित्यत आह—नेति । देवमस्ति, तदेव  
सर्वं कार्यमापन्नमिति—सञ्चिन्त्य=विमान्य, आत्मनः=आत्माधीनम्, उद्योग =  
पुरुषार्थं, न त्यजेत् । यतः—अनुद्योगेन = उद्योगविकलेन, आलस्येन च  
यद्कोणस्थितेभ्योऽपि तैलपूर्णेभ्योऽपि तिलेभ्यः—तैलानि—आप्तु = प्राप्तु,

वाञ्छी है, यह विमो प्रहार मिट नहीं सकती है इस विचाररूपी श्रीपथ को—  
कि सब चिन्ताओं को नाश करने वाञ्छी है—ज्ञो क्यो नहीं पाने है ? ॥२६॥  
—ये पूर्वोक्त आलस्यवृत्त वचन उन लोगों के हैं, जो कि कार्य करने में  
असमर्थ हैं और आनसी हैं ।

घातः बुद्धिमान् मनुष्य को प्ररना उद्योग कभी नहीं छोड़ना चाहे । क्योंकि  
बिना उद्योग के हिये तो तैल भी नहीं मिल सक्ता है ॥२०॥

१. 'आलस्यवचन' वचन'मिति वाचि'दः पाठानु योजन एव ।

२. 'देव'मिति' पा० ।

अन्यथ—

उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मी-

‘दैवेन देय’मिति कापुरुषा वदन्ति ।

दैवं निहत्य कुरु पौरुषमात्मशक्त्या,

यत्ने कृते यदि न सिध्यति, कोऽत्र दोषः ? ॥३१॥

योग्यो भवति । उद्योगाऽभावे हि गृहक्रीणत्यनिलेम्बोऽपि तैललाभो न भवति, किं पुनरभ्युदयसम्पत्तिमुक्त्वादिलाभः । एवञ्च दैवस्य आशां विहाय, पुरुषेण उद्योगोऽनर्थं विषेय इत्यर्थः ॥ ३० ॥

अन्यथ=किञ्च ( और भी ) । ‘कैश्चिदुक्त’ मिति शेषः ।

उद्योगिनमिति । उद्योगशीलं—( पुरुषः सिंह इव—पुरुषसिंहलं— )

पुरुषसिंहं=सिंहवदिक्रमशालिनं पुरुषश्रेष्ठ । लक्ष्मीः=सम्पत्तिः । सफलता ।

स्वयमेव=स्वत एव । उपैति=आगच्छति । ‘दैवेनैव देयं सर्वं मुलं दुःखं वे’ति तु-

कापुरुषाः=उद्योगशक्तिरह्याः कातरा एव, वदन्ति=कथयन्ति, न शशाः । अतो

दैवम्=अदृष्टं, निहत्य=तन्मुलप्रेक्षितां विहाय, तदुपेक्ष्येति वा । पौरुषम्=

उद्योगं—कुरु । अथ यत्ने=उद्योगे कृते सति, यदि=चेत्, कार्यं न सिध्यति,

तर्हि, अत्र=अग्निन् विषये, कः=को वा पुंसो दोषः, नैव कश्चिदोष इत्यर्थः ।

यद्वा—अत्र=यत्ने एव कः=कोऽपि दोषः=शुटिरसीति निमाव्यन्, अन्यथा

वक्ष्यति यत्ने सति अवश्यमेव कार्यं भवत्येवेत्यवयवमिति मन्ये व्याचक्षते ॥ ३१ ॥

और भी—उद्योगशील पुरुषसिंह के पास स्वयं ही लक्ष्मी आती है । ‘घन

माग्य से ही मिलता है’—यह तो कापर पुरुष ही कहा करते हैं । इसलिये मनुष्य

को माग्य का मरोसा छोड़कर अपनी शक्ति के अनुसार उद्योग करना चाहिये,

यदि उद्योग करने पर भी कार्यं ही सिद्धि न होवे तो इस उद्योग में क्या दोष है,

इसका विचार करो । अर्थात्—देवों कि तुमारे इस उद्योग में क्या श्रुति है,

न कि उद्योग को ही छोड़ दो ॥ ३१ ॥

ॐ अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

यथा एकेन चक्रेण न रथस्य गतिर्भवेत् ।  
एवं पुरुषकारेण विना दैवं न सिध्यति ॥ ३२ ॥

च—

पूर्वजन्मकृतं कर्म तदैवमिति कथ्यते ।  
तस्मात्पुरुषकारेण यत्नं कुर्यादितन्द्रितः ॥ ३३ ॥  
यथा मृत्पिण्डतः कर्चा कुरुते यद्यदिच्छति ।  
एवमात्मकृतं कर्म मानवः प्रतिपद्यते ॥ ३४ ॥

यथा एकेन चक्रेण = रथाङ्गेन, रथस्य गतिर्न भवेत् = न भवति, ए  
पुरुषकारेण = तदात्मकतेन पौरुषेण विना, दैवम् = केवलमदृष्ट, न सिध्यति = नैव  
फलतीत्यर्थः ॥ ३२ ॥

पूर्वेति । पूर्वजन्मनि कृतं यत् कर्म—तत् = तदेव, 'दैव'पदवान्यम्, इतोऽ  
न्यदैवं नाम द्विशिद्वि नास्ति । तस्मात् = पुरुषकारेण विना दैवस्य सिद्धेरमानात्  
पुरुषकारेण = पुरुषार्थमाशयात्—अर्त्त-द्रतः = आत्मायवर्द्धितः, साधधानः सन्  
पुमान् यत्नं कुर्यात् ॥ ३३ ॥

वपेति । यथा मृत्पिण्डतः—कर्चा = कुलालः—वचत् = शरानोदशनप्रदा-  
दिभ्यः, इच्छति = कर्त्तुं चान्दति, वचत्—कुरुते = स्वप्रयत्नेन सम्पादयति, एवं =

जिने एक चक्र में रथ नहीं चल सकता है, उसी प्रकार उद्योग के बिना  
प्रेम-भाग्य से ही सिद्धि नहीं हो सकती है ॥ ३२ ॥

क्योंकि पूर्वजन्म में किया हुआ कर्म ही दूसरे जन्म में भाग्य बना जाता है  
इसलिए मनुष्य को पुरुषार्थ ( उद्योग, कर्म ) करना ही चाहिए ॥ ३३ ॥

जैसे कुलाल मिट्टी के पिण्ड से जो जो वस्तु बनाता है, अपनी इच्छा

काकतालीयवत्प्राप्तं दृष्ट्वाऽपि निधिमग्रतः ।  
 न स्वयं दैवमादत्ते, पुरुषार्थमपेक्षते ॥ ३५ ॥  
 उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि, न मनोरथैः ।  
 न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥ ३६ ॥

पादितया रीत्या, आत्मकृतमेव कर्म = कर्मफलम्, षडादिकञ्च, मानवः = कर्ता,  
 ल्यते = लभते, प्राप्नोति ॥ ३५ ॥

काकेति । काकस्याऽऽगमनमिव, तालस्य पतनमिव—काकतालं, काकतालमिव  
 तालीयं = सहस्रोपनतम् । तद्वत्—काकतालीयवत् = काकागमनेन तालपतनवद-  
 त् = दैववशात्—प्राप्तं = लब्धं, निधिम् = शेषधिम् = (लजाने को) । अग्रतः =  
 १, दृष्ट्वाऽपि, दैवं = भाग्यं, स्वतः = स्वयम्, न आदत्ते = न ददाति, किन्तु—  
 ने—पुरुषार्थं = हस्तचालनादिकं पुरुषन्यापारम्, अपेक्षते = आश्रयते एव ।  
 मपेक्षते एव ॥ ३५ ॥

उद्यमेनेति । उद्यमेन = उद्योगेन । मनोरथैः = 'ममेदं भवतु' 'सिध्यतु ममेद'-  
 ॥दिमनोरथमाश्रेण । 'कार्याणि न सिध्यन्ती'ति शेषः । हि = यतः सुप्तस्य  
 क्षेत्रस्यापि सिंहस्य, मुखे = यदने स्वयमेवागत्य—मृगाः = पशवः—न प्रविशन्ति,  
 ३ तदर्थं सिंहोऽपि यत्नं करोति । एवमेव सर्वैरपि यत्नो विधेयः ॥ ३६ ॥

सार बनाता है, उसी प्रकार मनुष्य अपने किये हुए कर्म के अनुसार ही  
 पाता है ॥ ३५ ॥

काकतालीय न्याय से ( अर्थात् श्रद्धस्मात्, भाग्य से ) सामने प्राप्त हुए  
 को भी उठाकर रखने में पुरुषार्थ की जरूरत रहती ही है ॥ ३५ ॥

क्योंकि—कार्य की सिद्धि उद्योग से ही होती है, केवल इच्छामात्र से नहीं ।  
 कि सोये हुए भूसे सिंह के मुख में मृग रख्यं नहीं चले जाते हैं, किन्तु उसकी  
 शिकार पकड़ने के लिए यत्न करना ही होता है ॥ ३६ ॥



• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

मातापितृकृताऽभ्यासौ गुणितामेति बालकः ।  
 न गर्भच्युतिमात्रेण पुत्रो भवति परिहृतः ॥ ३७ ॥  
 माता शत्रुः, पिता वैरी येन' बालो न पाठितः ।  
 न शोभते समामध्ये हंसमध्ये वको यथा ॥ ३८ ॥  
 रूपयौवनसम्पन्ना, विशालकुलसम्भवाः ।  
 विद्याहीना न शोभन्ते, निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥ ३९ ॥

मातेति । मात्रा च पित्रा च कृतः=कारितः अभ्यासो येनासौ=मातापितृ-  
 कृताऽभ्यासः=मातापितृभ्यां कारितम्यासः । 'श्रानदृत' इत्यानट् । 'मातृपित्रि'ति  
 पाठश्च न शोभनः । बालकः=पुत्रः—गुणिता=विद्वान्, गुणमयश्च, एति=  
 प्राप्नोति । शोभते । केवलं गर्भच्युतिमात्रेण=जन्मप्रदक्ष्यमात्रेणैव । पुत्रः=बालकः,  
 परिहृतो न भवति ॥ ३७ ॥  
 मातेति । येन=पित्रा । स बालः समामध्ये=विद्वया समवाये । हंसमध्ये  
 वक इव । न शोभने=न प्रसिद्धो लभने । 'वाम्बा' भिति पाठान्तरम् ॥ ३८ ॥  
 रूपेति । रूपेण=सौन्दर्येण, शरीररक्षन्त्या च, यौवनेन=युववृत्तेन ययुः-  
 शरननादिना च । सम्पन्नाः=शोभिता अग्नि, विद्य—विशालकुलसम्भवाः=  
 महाकुलमयणा अग्निः विद्याहीनाः=मूर्खाः—निर्गन्धाः=गुरुणा अग्नि गन्धरक्षणाः,  
 किंशुकाः=पलाशदुग्धुनीनां, न शोभन्ते=लोके न विराजन्ते ॥ ३९ ॥

माता पिता के अभ्यास कराने से ही बालक गुणी होता है । जन्मते ही कोई  
 परिहृत नहीं हो जाय है । अथ. बालक को उत्तम शिक्षा देनी चाहिए ॥ ३७ ॥  
 ये पिता माता शत्रु हैं, किन्हीं अरने बालक पुत्र को नहीं पढ़ाया । क्योंकि  
 हंसों के बीच में बगुने की तरह वर मूर्ख बालक भी विद्वानों के बीच में कभी  
 शोभा नहीं देता है ॥ ३८ ॥  
 अच्छे पुत्र में जन्म, सुन्दर, युवा मयुष्य भी विद्याहीन होने से निर्गन्ध  
 पहाड़ ( दारु ) के पुत्र के समान शोभा नहीं पाता है ॥ ३९ ॥

मूर्खोऽपि शोभते तावत्सभायां वस्त्रवेष्टितः ।

तावच्च शोभते मूर्खो यावत्किञ्चिन्न भापते ॥ ४० ॥

एतच्चिन्तयित्वा स राजा परिहृतसभां कारितवान् ।

राजोवाच—‘भो भोः परिहृताः ! ध्रुयताम् । अस्ति कश्चिदेवम्भूतो विद्वान् यो मम पुत्राणां नित्यमुन्मार्गगामिनामनधिगतशास्त्राणामिदानीं नीतिशास्त्रोपदेशेन पुनर्जन्म कारयितुं समर्थः ? । यतः—

काचः काञ्चनसंसर्गाद्धृते मारकतीं ध्रुतिम् ।

तथा सत्संनिधानेन मूर्खो याति प्रवीणताम् ॥ ४१ ॥

मूर्खं इति । सभायां=विद्वद्गोष्ठ्याम् । तावत्=निश्चयेन । वस्त्रवेष्टितः=महार्णवपटवस्त्रावृतः, ( दुशाला श्रोटे हुए ) । भापते=वदति ॥ ४० ॥ ;

एवम्भूतः=ईदृशः । उन्मार्गगामिनाम्=मर्यादाहरितानामवयवप्रवृत्तानाम् ।

काच इति । काञ्चन=मुषणम् । मारकतीं=मरकतमणिसम्बन्धिनीं, तत्तुल्या-मिति यावत् । [ मरकतः=पन्ना ] । प्रवीणता=कुशलता, परिहृत्यञ्च ॥ ४१ ॥

विद्वानों की समा में अच्छा कपड़ा पहन कर कदाचित् मूर्ख भी शोभता है, परन्तु यह तभी तब शोभता है, जब तब वह कुछ बोलता नहीं है । अर्थात् उसके बोलते ही उसकी योग्यता ( मूर्खता ) मालूम हो जाती है ॥ ४० ॥

इस तरह विचार कर उस राजा ने परिहृतों की एक समा की । और उसने सब परिहृतों से पूछा कि—आप लोगों में कोई ऐसा योग्य विद्वान् है, जो बुरे रास्ते पर चलने वाले मेरे इन मूर्ख पुत्रों को भी नीतिशास्त्र का उपदेश देकर इनका द्वितीय जन्म करा दे, अर्थात् इन्हें सुचारु कर विद्वान् कर दे ।

क्योंकि—जैसे काच भी मुषण के सम्बन्ध से मरकतमणि ( पन्ना ) की सी शोभा को पाता है, इसी प्रकार सज्जनों के संसर्ग से मूर्ख भी चतुर हो जाता है ॥ ४१ ॥

एकवचन—

हीयते हि मतिस्ताव । हीनैः सह समागमात् ।

समैश्च समतामेति, विशिष्टैश्च विशिष्टताम् ॥ ४२ ॥

अत्रान्तरे विष्णुशर्मनामा महापरिहृतः सकलनीतिशास्त्रतत्त्व  
बृहस्पतिरिवाऽत्रवीत्—‘देव ! महाकुलसम्भूता एते राजपुत्राः, तन्  
नीतिं प्राहयितुं शक्यन्ते । यतः—

नाऽद्रव्ये निहिता काचित्क्रिया फलवती भवेत् ।

न व्यापारशतेनाऽपि शुकवत्पाठ्यते वक्त्रः ॥ ४३ ॥

हीयते इति । ‘ताते’ति सम्बोधनम् । हे वत्स ! । हीनैः = अधमैः, स  
समैः = स्यान्नुत्तमैः, विशिष्टैः = स्वभावादिभिः । विशिष्टता = वैदुष्यं, महत्त्वञ्च ॥  
अत्रान्तरे = अस्मिन्नन्तरे । तत्त्वज्ञः = ब्रह्मविद् । बृहस्पतिरिव = बृहस्पति  
देव = हे राजन् । प्राहयितुं = पाठयितुं, बोधयितुञ्च ।

नेति । अद्रव्ये = अयोग्ये, अप्राप्ये च । निहिता = योजिता, स्थापिता च,  
निपा = संस्कारः, शिक्षा च । पञ्चमनी = सखला । व्यापारशतेनापि = उपायशते-  
नापि । वक्त्रः = न लक्षु-पाठ्यते = पाठयितुं शक्यते ॥ ४३ ॥

किरी ने बड़ा भी है कि—‘हे ताव ! नीनों के सङ्ग-माय से मनुष्य की बुद्धि  
दुगी होजती है, और अपने पराग बुद्धिमानों के साथ से बुद्धि साधारण रहती है,  
और अपने से बड़े लोगों के सङ्ग से मनुष्य की बुद्धि उत्कृष्ट (उन्नत) होती  
है’ ॥ ४२ ॥

राजा की बाँट से मुनहर बृहस्पति के समान सन नीतिशास्त्र के तत्त्व को  
जानने वाले भेड़ विद्वान् विष्णुशर्मा कहने लगे कि हे राजन् ! ये राजकुमार  
दख्य युद्ध में उत्तम हुए हैं, हमारे भी इन कुमरों को नीतिशास्त्र का उपदेश  
देकर देना पना सरग है ।

बोर्डे—अपने-अपने में कोई भी सुधार साध नहीं होता है ।  
देगो—अपने-अपने जाने पर भी कोई भी सुद्धे को शुक (मुझे) की

अन्यथा—

अस्मिस्तु निर्गुणं गोत्रे नाऽपत्यमुपजायते ।

आकरे पद्मरागाणां जन्म काचमण्येः कुतः ? ॥ ४४ ॥

अतोऽहं पद्मसाऽभ्यन्तरे तव पुत्रान्नोतिशास्त्राभिहान्करिष्यामि ।

राजा सविनयं पुनरुवाच—

‘कीटोऽपि सुमनःसङ्गादारोहति सतां शिरः ।

अशमाऽपि याति देवत्वं महद्भिः सुप्रतिष्ठितः’ ॥ ४५ ॥

अस्मिन्निति । अस्मिन् = मन्त्रां प्रसिद्धे । गोत्रे = वंशे । राजकुले । निर्गुणं = गुणरहितम्, अपत्यं = तोक, पुत्र इति वाच्यम् । न उपजायते = नोत्पद्यते । यतः पद्मरागमण्यीनाम् ( चुन्नी ) । आकरे = खनौ । काचमण्येः = काचस्य, जन्म = उत्पत्तिः । कुतः = कस्माद्देतोर्भवति, नैव संभवतीत्यर्थः ॥ ४४ ॥

अतः = यतः सत्कुलप्रसूता ह्येते अनायासेन शिद्ययितुं शक्या अतः ।

कीट इति । कीटः = भृङ्गादिः । पामरश्च । सुमनःसङ्गात् = पुष्पसम्बन्धात् । विद्वत्सङ्गात् । सतां = सन्नानां, भद्राश्च । शिरः = मस्तकमपि । आरोहति = सत्वृष्यो भवति । अशमा = पापाणः । महद्भिः = विद्वद्भिः, श्रेष्ठैश्च । सुप्रतिष्ठितः = श्यापितः ॥ ४५ ॥

वरद कभी नहीं पदा सकता है ॥ ४३ ॥

परन्तु इस ( आपके ) वंश में नून्यं सन्तति हो ही नहीं सकती है । जैसे पद्मरागमण्यि ( 'लाल' 'चुन्नी' ) की पान से कभी काच की उत्पत्ति नहीं होती है ॥ ४४ ॥

इसलिये हे राजन् ! तूः मान के भीतर ही मैं आपके इन पुत्रों को नीतिकुशल बना दूँगा ।

तब वर राजा नम्रतापूर्वक उनसे कहने लगा कि—

पुत्रों के साथ होने से कीड़ा भी घरे लोगों के शिर पर चढ़ जाता है । और बड़े लोगों से आदर प्रतिष्ठा पाकर फरार भी देवता बन जाता है ॥ ४५ ॥

अन्यत्र—

यथोदयगिरेर्द्रव्यं संनिर्णय दीप्यते ।

तथा सत्संनिधानेन हीनवर्णोऽपि दीप्यते ॥ ४६ ॥

गुणा गुणज्ञेषु गुणा भवन्ति,

ते निर्गुणं प्राप्य भवन्ति दोषाः ।

आस्वाद्यतोषाः प्रवहन्ति नद्यः,

समुद्रमासाद्य भवन्त्यपेयाः ॥ ४७ ॥

तदेतेषामस्मत्पुत्राणां नीतिशास्त्रोपदेशाय भवन्तः प्रमाणम् ।'

यथेति । उदयगिरेः = उदयपर्वतस्य, द्रव्यं = पापाण्युच्चादिकं यस्तु जातमपि दीप्यते = एवं सम्पर्कतत्प्राप्तते । हीनवर्णः = नीचः । दीप्तिरहितोऽपि । दीप्यतेः शोभते, प्रकाशते च ॥ ४६ ॥

गुणा इति । गुणाः = दयादादिव्यपस्त्रुलप्रस्तालादयः । गुणज्ञेषु = गुणि-जनसमवधाने । गुणा भवन्ति = गुणत्वं यदन्ति । ते = गुणाः । निर्गुणं = गुण-रहस्यम् । आसाद्य = प्राप्य । दोषा भवन्ति । आस्वाद्यं तोष यासान्ताः - आस्वाद्य-दोषाः = सुपेयवानीषाः, मयुरजलाः । प्रवहन्ति = प्रचरन्ति । 'प्रभवन्तीति पाठे-ऽपि स एवाऽर्थः । अपेयाः = चारोदकाः । ए, एच त्यसंनिधानेन ( भवसंज्ञेन ) मुञ्चीना मपुत्रा विद्वांसो मन्विष्यन्तीन्पुत्रायः ॥ ४७ ॥

और भी— जैसे उदयाचल की लकी पर्यु एवं के समीप होने से चमकने लगती है, वही तरह सज्जनों के ससंग से मूर्ख भी विद्वान् हो जाते हैं ॥ ४६ ॥

क्योंकि गुणी मनुष्य के सम्बन्ध से गुण-गुण ही रहते हैं, अर्थात् उनका आरार होना है । पर वे ही गुण निर्गुण मनुष्य के सम्बन्ध से दोष हो जाते हैं । देतो, नदियों का जग समाप्त हो ही रह-दिष्ट होता है, परन्तु बड़ी जल जब समुद्र में जाकर वट्टा है, तो वह क्षारा हो जाता है ॥ ४७ ॥

इसप्रकार इन दोनों भी नीतिशास्त्रों के उपदेश के लिये आप स्वतन्त्र

इत्युक्त्वा तस्य विष्णुशर्मणो बहुमानपुरःसरं पुत्रान् समर्पितवान् ।  
 ❀ इति कथामुत्तमम् ❀

### अथ मित्रलाभः ।

अथ प्रासादपृष्ठे सुखोपविष्टानां राजपुत्राणां पुरस्तात्प्रस्तावक्रमेण स  
 परिदितोऽभवत्—

‘काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणां, निद्रया, कलहेन वा’ ॥ १ ॥

प्रमाणम्=स्वतन्त्राः । यथा भवद्भयो रोचते तथा पाठनीया इमे, नात्र  
 मम किमपि वक्तव्यमस्तीत्याशयः । त्वदधीना इमे राजपुत्रा अचारम्य मया कृता  
 इति यावत् ।

मित्रस्य लाभः—मित्रलाभः । तमधिकृत्य कृतः परिच्छेदः—उपचारात्मिन्त्रलाभः ।

‘इन्द्रार्या स्पृष्टा-इन्द्र’ इति व्यवहारवत् । यद्वा—मित्रस्य लाभो यत्रेति विग्रहः ।  
 प्रासादपृष्ठे=राजमवनोपरितले । ( प्रासाद=महल, पृष्ठ=छत ) । सुखेन  
 उपविष्टाः=सुखोपविष्टास्तान्, तेषां=निराकुलं स्थितानाम् । पुरस्तात्=अग्रे ।  
 प्रस्तावक्रमेण=कथाप्रसङ्गेन । ( बातों ही बातों में, ‘बातचीत के प्रसङ्ग में’ ) ।  
 सः=विष्णुशर्मा ।

काव्येति । काव्यञ्च, शास्त्रञ्च-काव्यशास्त्रे, ताम्प्रां यो विनोदस्तेन । यद्वा—  
 काव्यमेव शास्त्रन्तेन विनोद इति विग्रहः । काव्यशास्त्रपर्यालोचनेनेत्यर्थः ।

धीमतां=विदुषां । कालः=अधितसमयः । गच्छति=सुखं याति । मूर्खाणाम्

॥ हे, बैठे चाहे बैठे इन्हें शिवा दें । ऐसा कहकर राजा ने बड़े आदर से अपने  
 सहायकों को विष्णुशर्मा को सौंप दिया ।

१। एक दिन वे राजपुत्र महलकी छत पर बैठे थे, उस समय बातचीत प्रसङ्ग में  
 वे विष्णुशर्मा उनसे बोलने लगे, कि—हे राजपुत्रो ! मुनो ।

सुदिमान् मनुष्यों का समय काव्यों व शास्त्रों के विचार में ही बीतता है, परन्तु  
 मूर्खाओं का समय तो व्यसन (सुरेकाम) एवं निद्रा तथा भगदो में ही बीतता है ॥१॥

तद्भवतां विनोदाय काककूर्मादीनां विचित्रां कथां कथयामि ।  
राजपुरैरक्तम्—आर्य ! कथयताम् ।'

विष्णुशर्मावाच—'शृणुत ! सम्प्रति मित्रलाभः प्रस्तूयते । यस्याऽय-  
माद्यः श्लोकः—

'असाधना, विचहीना, बुद्धिमन्तः, सुदृत्तमाः ।

साधयन्त्याशु कार्याणि कारुकूर्ममृगाऽऽजुवत् ॥ २ ॥

राजपुरा उचु.—कथमेतत् ? ।

विष्णुशर्मा कथयति—

अस्ति गोदावरीतीरे विशालः शाल्मलीवृकः । तत्र नाना-

ध्यस्तनेन = लोचनमयशानादिभ्यमनेन । क्लृप्त—निद्रया = द्वापेन, क्लृप्तेन = विवा-  
देन च । कालो गच्छति ॥ १ ॥

विनोदाय = हर्षाय, काकक्षेपय च । आर्य = पूज्य ! । ( आर्य = भी, श्री ) ।

सम्प्रति = इदानीम् । प्रस्तूयते = प्रारम्भ्यते । यस्य = मित्रलाभस्य । अयम् = वक्ष्यमाणः ।

असाधना इति । असाधनाः = उपकरणरहिताः । विचहीनाः = धनवञ्जिताः,

( अवि— ) बुद्धिमन्तः = मनीषिणा, सुदृत्तमाः = परस्परद्विषिणः, परस्परं

मित्रतां गताः सहृदयाः, आशु = शीघ्रम् । कारुकूर्ममृगाऽजुवत् = वायस-कच्छप-  
शूरावत् ॥ २ ॥

एतत् = असाधनैः काककूर्मादिभिराशु कार्यसाधनम्—कथम्—समवति । ।

माः = विष्णुशर्मा ।

अतः आद्य श्लोका के मन को परलक्ष्मी के लिये मैं कीर्त्तना, कछुया इत्यादि  
की विचित्र कथाओं को करता हूँ ।

राजपुरो ने कहा—दे आर्य ! ( जी ), आप अशु कथिये ।

विष्णुशर्मा केने—शुनो, अयं मे परस्मिन् मित्रलाभ की कथाओं को प्रारम्भ  
करता हूँ । जिसका परलक्ष्मी ( उपदेश प्राप्त ) यह है—

उपकरणरहित, धनहीन पर बुद्धिमन्त और सहृदय मेरी वास्ते पुरय अपने कार्यों

१. 'श्रीःशर्मा'दिनि पाठान्तरम् ।

दिग्देशाद्गत्वा रात्रौ पक्षिणो निवसन्ति । अथ कदाचिदवसन्नायां रात्रावस्ताचलचूडावलम्बिनि भगवति कुमुदिनीनायके चन्द्रमसि, लघुपतनकनामा वायसः कृतान्तमिव द्वितीयमटन्तं व्याधमपश्यत् ।

तमवलोक्याऽचिन्तयत्—अथ प्रातरेवाऽनिष्टदर्शनं जातं, न जाने

विशालः = विस्तीर्णः । शाल्मलीतरुः = शाल्मलीपादपः ( सेमलका वृक्ष ) । तत्र = तस्मिन् तरौ । नानादिग्देशात् = नानादिगमस्थितेभ्यो देशेभ्यः । कदाचित् = कस्मिंश्चिदिने ( किसी दिन ) । अवसन्नाया-विगलिताया, निशीर्णया । प्रमातप्रायायामिति यावत् । अस्ताचलचूडावलम्बिनि = अस्तपर्वतशिखरारूढे सति । अस्तं प्राते इति यावत् । कुमुदिनीनायके = कैरविणीजलमे । चन्द्रमसि = इन्दौ । वायसः = वारुः । प्रबुद्धः = मुमुक्षुः सन् । द्वितीयम् = अपरं । कृतान्तमिव = यमराजमिव । अटन्तं = जीवविनाशाय भ्रमन्तम् । पाशहस्त = जालहस्तम् । व्याधं = लुब्धकम् । तं = व्याधम् । अथ = अस्मिन्दिने ( आज ) । प्रातरेव = उपस्थेव । अनिष्टदर्शनम् = अप्रियवस्तुदर्शनम् । अनभिमतम् = अनिष्टम् । दर्श-

को उसी प्रकार शीघ्र सिद्ध कर लेते हैं, जैसे कि उन कौश्या, कछुआ, मृग और चूहों ने किया था ॥ २ ॥

राजपुत्र बोले—यह क्या कैसे है ? । निम्नोद्यम कहने लगे कि—

गोदानरी नदी के तट पर एक विशाल सेमर का पेड़ है । वहां रात्रि में चारों तरफ से आकर पक्षिण निवास करते हैं । एक दिन राज के घीब जाने पर कुमुदिनीनायक चन्द्रमा जब अस्ताचल पर चले गये, तब लघुपतनक नाम के एक वीर ने उठते ही यमराज की तरह मगदूर व सामने आते हुए एक व्याध ( बहेलिया ) को देखा ।

उसको देकर वह सोचने लगा कि 'आज प्रातः काल ही यह अनिष्ट दर्शन हुआ है, न जाने आज क्या होगा' । ऐसा विचार कर वह कौश्या उसके पीछे-पीछे पनदाया हुआ चलने लगा ।



किमनभिमतं दर्शयिष्यति ?' । इत्युक्त्वा तदनुसरणकमेण व्याकुल  
श्रलितः । यतः—

शोकस्थानसहस्राणि, भयस्थानशतानि च ।

दिवसे दिवसे मूढमाविशन्ति, न पण्डितम् ॥ ३ ॥

अन्यच्च विपयिष्णामिदमवश्यं कर्तव्यम्—

उत्थापोत्थाप बोद्धव्यं महद्भयमुपस्थितम् ।

मरणव्याधिशोकानां किमद्य निपतिष्यति । ॥ ४ ॥

अथ तेन व्याधेन तण्डुलकणान्विकीर्यं जालं विस्तीर्णम् ।

विष्यति = उपस्थापविष्यति । अनिटदर्शनं—कचुं । अनुसरणकमेण = व्याघात-  
सारणपरिपाठ्या । तमनुमरन्निति यावत् । व्याकुलः = चिन्तातुरः ।

शोहेति । सहस्रः शोकाकारणानि । शोकावसरा इत्यर्थः । भयस्थानशतानि-  
शतशो भयदैतवः । दिवसे-दिवसे = प्रतिदिनमेव । मूढं = मूर्खमेव । आविशन्ति =  
आधयन्ते, व्याकुलं कुर्वन्ति । परन्तु पण्डितः = विद्वान्मु, न = नैव आविशन्ति ॥ ३ ॥

विपयिष्णां = विषयानुरक्तानां । गृहस्थानामिति यावत् । कर्तव्यमाह-उत्था-  
पेति । उत्थापोत्थाप = मुहुः प्रतुष्य । उपस्थितं = प्राप्तं । महद्भयं = महाभीतिः  
बोद्धव्यं = ज्ञातव्यम् । किं ज्ञातव्यमत आह—मरणेति । निपतिष्यति = प्रा-  
पिष्यति ॥ ४ ॥

शोहेति—मूर्ख मनुष्य के सामने तो प्रतिदिन हजारों शोक के स्थान एवं शै-  
भय के स्थान ( अस्तर ) उपस्थापित हुआ ही करते हैं । परन्तु उनसे मूर्ख ल-  
ही विचलित होते हैं, परिष्ठा नहीं ॥ ३ ॥

और भी—सगरी जीते को प्रतिदिन उठकर विचारना चाहिये और  
सतधान रहना चाहिए कि आग मृत्यु शोक भय आदि विपत्तियों में से कौन  
निश्चये आनेवाली है । अर्थात् न जाने कब कौन निश्चित आगाए, अतः बुद्धि-  
मनुष्य को उसके लिए सदा सावधान रहना चाहिए ॥ ४ ॥

स च प्रच्छन्नो भूत्वा स्थितः । तस्मिन्नेव काले चित्रमीवनामा कपोतराजः  
सपरिवारो वियति विसर्पस्तांस्तण्डुलकणानवलोकयामास । ततः कपोत-  
राजस्तण्डुलकणलुब्धान्कपोतान्प्रत्याह—‘कुतोऽत्र निर्जने वने तण्डुल-  
कणानां सम्भवः ? तन्निरूप्यतां तावन्, भद्रमिदं न पश्यामि । प्रायेणा-  
नेन तण्डुलकणलोभेनाऽस्माभिरपि तथा भवितव्यम्—

‘कङ्कणस्य तु लोभेन मग्नः पङ्के मुदुस्तरे ।

पृद्व्याघ्रेण सम्प्राप्तः पथिकः स मृतो यथा’ ॥ ५ ॥

विस्तार्ये = विस्तारितम् । प्रच्छन्नः = सुगूढः । वियति = आकारो । विस-  
न् = गच्छन्, उड्डीयमानः । तण्डुलकणलुब्धान् = तण्डुलकणखण्डमत्सुखितुक्त्वात् ।  
म्भवः = प्राप्तेः सम्भावना । निरूप्यता = सम्यग्विलोक्यताम् । तावन् = प्रथमम् ।  
तथा भवितव्य’ इत्यस्य—‘पथिकः स मृतो यथेत्यनेन ‘कङ्कणस्ये’ति श्लोकस्येन  
हान्वयः ।

कङ्कणस्येति । हस्तभूषणविशेषस्येत्यर्थः । ( हाथ फंगन ) । मुदुस्तरे = अति-  
दुस्तरे । पङ्के = फर्दमे । ( ‘कीचट’ ‘दलदल’ ) ॥ ५ ॥ सः = कपोतराजः ।

इसके बाद उस घरेलिये ने चावल के कणों ( दानों ) को छीट कर अपना  
जाल पैना दिया और पास में ही वहीं छिपकर बैठ गया । उसी समय अपने  
परिवार के साथ आकार में जाते हुए चित्रमीन नामक क्यूतरो के राजा की  
नजर उन चावल के कणों पर पड़ी । तब वह कपोतराज चित्रमीन तण्डुलकण  
लोभी क्यूतरो से बोला कि—इस निर्जन वन में भला चावल के कणों की  
सम्भावना क्यों ? अतः इसको अच्छी तरह देखना चाहिये । मैं तो इसमें  
हलपाय नहीं समझता हूँ । प्रायः इन चावल के कणों के लोभ से हम लोगों  
भी वैसाही दरा होगी,—

बैठे कि एक पथिक की कङ्कण के लोभ से गहरे कीचड़ में फँस जाने पर

कपोता उचु—कथमेतत् ? । सोऽप्रवीत्—

( १ ) वृद्धव्याघ्र-लुब्धविप्र-कथा

अहमेकदा दक्षिणारण्ये चरन्नपर्यम्—एको वृद्धव्याघ्रः स्नात्  
 कुशादस्तः, सरस्तीरे ब्रूते—‘भो भोः पान्याः ! इदं सुधर्णकङ्कणं गृह्यताम्  
 ततो लोमाऽऽकृष्टेन केनचित्पान्थेनाऽऽलोचितं—‘भाग्येनैतत्सम्भव  
 विन्त्वस्मिन्नात्मसन्देहे प्रवृत्तिर्न विधेया’ । यतः—

अनिष्टादिष्टलामेऽपि न गतिर्जायते शुभा ।

यत्राऽऽस्ते विपसंसर्गोऽमृतं तदपि मृत्यवे ॥ ६ ॥

पुशरन्तः = दर्भपत्रिप्रपाणिः । आलोचितं = मनसि विचारितम् । भाग्येन  
 = अनुकूलेन विधिना । एतत् = रत्नभरणलामादिषुम् । अस्मिन् = सुधर्णकङ्कण

प्रसरे । आत्मसन्देहे = जीमिनसंशयप्रदे ।

अनिष्टादिति । अनुभोषायात्, अदुस्तेन मामेण, कुशाद्वा पुंशः । गतिः =  
 परिणतिः । शुभा = कल्याणकारी । यत्रेति । विपसंसंशयमृतमपि मृत्युप्रदं  
 भवतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

श्रीर उसे पूटे श्याम के द्वारा पकड़ जाने पर हुई थी (यद् मारा गया या) ॥ ५ ॥

ये कपूर छोले—महाराज ! यह कहानी कैसी है ! कपोतराज करने लगा—  
 एक समय मैं दक्षिण के जंगल में चर रहा था, तो मैंने देखा कि एक बृ  
 हत्त होने के बङ्गण को को । इसके बाद एक पक्षि ( कपोती ) आया श्रीर हं  
 से आहूट हो सोचने लगा कि ‘कैसी पाँँ वसे भाग्य से प्राप्त होती है’ । ( :  
 कोचहर— ) पान्थ इसमें नील का भी सन्देह है, इन्होंने इसमें प्रवृत्  
 त्तों चारिष ।

कपोति—प्रसरे प्रदिनारक—( यत् ) से इष्ट कपु मिलाने पर भी उत्पन्न  
 नही होना नही होना है । ऐसे प्रसू में विप का संयोग हो तो यह अमृ

किन्तु सर्वत्रार्थार्जने प्रवृत्तौ सन्देह एव । तथा चोक्तम्—

‘न संशयमनारुह्य नरो भद्राणि पश्यति ।

संशयं पुनरारुह्य यदि जीवति, पश्यति’ ॥ ७ ॥

तन्निरूपयामि तावत् ।’

प्रकाशं व्रूते—‘कुत्र तव कङ्कणम् ?’ । अ्याघ्रो हस्तं प्रसार्य दर्शयति ।  
न्योऽवदत्—‘कथं मारात्मके त्वयि विश्वासः ? ।

अ्याघ्न उवाच—‘शृणु रे पान्य ! प्रागेव यौवनदशायामहमतिदुर्वृत्त  
ासम् । अनेकगोमानुपाणां घधान्मे पुत्रा मृता, दाराश्च । वंशहीनश्चाहम् ।  
तः केनचिद्दार्मिकेणाऽहमादिष्टः—

इत्थं विमृश्य, पुनर्लोभाकृष्टः स पान्यः कङ्कणं जिवृत्तुर्विभावयति—किञ्चित् ।  
‘पार्जने = घनोपार्जने, तदुपाये च । सन्देहः = जीवितसन्देहः ।

नेति । संशयं = सङ्कटं, प्राणसन्देहम् । अनारुह्य = अननुभूय, अनवाप्य च ।  
द्राणि = धेयांसि, मुष्णं, धनादिसम्पत्तिश्चेति यावत् । पुनः = किन्तु । संशयं =  
ीवनशङ्काम् । जीवति = जीवन्नेव संशयदोलाया यदि उचरति तर्हि—पश्यति =  
पश्यं भद्राणि पश्यतीत्यर्थः ॥ ७ ॥

तस्मात् = जीवितसंशयमारुह्यैव शुभस्य, सम्पदाञ्च लाभस्य सम्भवाद्धेतोः ।  
यावत् = आदौ । निरूपयामि = विलोकयामि, तत्त्वमेतस्य जानामि । प्रकाशं =  
वर्धभावं । स्पष्टतरमुचैः स्वरेणेति यावत् । दर्शयति = कङ्कणं प्रदर्शयति ।  
मारात्मके = मृत्युरूपे, क्रूरराशये, हिंस्रस्वभावे । ‘मारोऽनङ्गे मृतौ विप्ने’ इत्य-

ी मृत्यु का ही कारण होता है ॥ ६ ॥

( पुनः मन ही मन कुछ विचारकर—) किन्तु सब जगह धन कमाने के उपाय  
मे सन्दिग्ध ही होते हैं । कहा भी है—

मनुष्य बिना संशय में पड़े कभी लाभ नहीं उठा सकता है, यदि संशय में  
पड़ कर भी जीता सब जाता है, तो वह ( लाभ का ) मुक्त भोगता है ॥ ७ ॥

'दानधर्मादिकं चरतु भवान्' इति । तदुपदेशादिदानीमहं स्नानशीलो,  
दाता, धृष्टो, गलितनलदन्तः कथं न विश्वासभूमिः ? । यतः—

इज्याऽध्ययनदानानि, तपः सत्यं, धृतिः, क्षमा ।

अलोम इति मार्गोऽयं धर्मस्याऽष्टविधः स्मृतः ॥ = ॥

जपः । प्रागेव = हतः पूर्वमेव । धीवनदशायां = युवाऽवस्थायाम् । अतिदुर्बलः =  
निवृत्तां दुर्कर्मा । धार्मिकेण = केनापि धर्मोपदेशकेन, सदाचारेण वा । आदिष्टः =  
अनुशिष्टः, उपदिष्टो वा ।

आदेशमेवाद—दानेति । धर्मः = तीर्थसेवनादिरूपः । आदिपदेन-दयादानादिकं  
प्राप्तम् । स्नानशीलः = निर्यत् तीर्थलाभी । नलानि च-दन्ताश्च नलदन्तं । प्रापपद्म-  
त्यादेकरत्नावः । गलितं नलदन्तं यस्यासौ—गलितनलदन्तः = विशीर्णनलदन्तः ।  
विश्वासभूमिः = विश्वासपात्रम् ।

इज्या = यज्ञः । धृतिः = धैर्यम् । मार्गः = पन्थाः । धर्मोपदेशे उपाय-  
भूतः ॥ = ॥

इस तरह विचार कर यह पयिक उस व्याप से करने लगा कि—अरे ! तेरा  
यह कष्टण कर ही है, देने ? । वाय ने हाथ पमार कर कष्टण दिलसा दिया । तब  
पयिक बोला—'तुम तो दिगक जन्तु हो, तुम्हारा मैं कैसे विरथास करूँ ?' । व्याप  
बोला दे पयिक ! सुनो, पहले तुमवस्था में तो मैं बहुत ही दुराचारी था । अनेक  
तो मारत और मनुष्यों के मारने से मेरे पुत्र और स्त्री सब मर गये और अब  
मेरे मंथ में कोई नहीं रह गया है ।

तब इसी धार्मिक ने मुझे उपदेश दिया कि तुम दान व धर्म किया करो ।  
छाः इसी के करने से मैं निज स्नान करता हूँ और दान देता हूँ । और मैं अब  
सुहा भी हो गया हूँ, मेरे सब दौः इत्यादि भी सब गिर गये हैं, क्या अब भी मैं  
विश्राम का पत्र नहीं हूँ ? ।

करोति—धर्म के आठ मार्ग हैं, यज्ञ करना, पढ़ना, दान देना, तपस्या  
करना, धैर्य रखना, धीरता, क्षमा, और निर्लोभ होना ॥ = ॥

तत्र पूर्वश्चतुर्वर्गो दम्भार्थमपि सेव्यते ।

उत्तरस्तु चतुर्वर्गो महात्मन्येव तिष्ठति ॥ ९ ॥

मम चैतावाँल्लोभविरहो—येन स्वहस्तस्थमपि सुवर्णकङ्कणं यस्मै कस्मै चिदातुमिच्छामि ! । तथापि—'व्याघ्रो मानुषं खादती'ति लोकप्रवादो दुर्निवारः । यतः—

गताऽनुगतिको लोकः कुट्टनीमृपदेशिनीम् ।

प्रमाणयति नो धर्मे, यथा गोघ्नमपि द्विजम् ॥ १० ॥

सत्रेति । तत्र = अष्टविधे पूर्वोक्ते धर्ममार्गे । पूर्वश्चतुर्वर्गः = इज्याध्ययनतपो-दानात्मकः । दम्भार्थं = लोकसदृग्दृष्ट-लोकनञ्चनाद्यर्थमपि । सेव्यते = आश्रीयते । लोकैरिति शेषः । उत्तरश्चतुर्वर्गस्तु = सत्य-धृति-दाना-ऽल्लोभात्मको धर्ममार्गस्तु महात्मत्वेव सम्भवति, न ह्युदाशयेषु ॥ ९ ॥

लोभविरहः = अलोभः । लोकप्रवादः = लोके रूढं दुर्यशः । जनकोलाहलः ॥ गतेति । लोकः = जनः । जात्यभिप्रायेणैकवचनम् । गतस्य = भूतपूर्वस्य वादिः—अनुगतम् = अनुसरणम्—गतानुगतं, तेन व्यवहरति—गताऽनुगतिकः = अनादिगद्गुरिकामवाशानुमारी । पूर्वाचरितानुसरणप्रवणः । उपदेशिनीम् = उदेशपराम् । धर्मपराम् । कुट्टनीं = शम्भलीं, कुलशाम् । धर्मे = धर्मविषये । नो प्रमाणयति = तथा नाद्रियते । यथा गोघ्नमपि = यद्येऽतिथिसत्कारादौ च गवां शरमरि, द्विजं = ब्राह्मणं, प्रमाणयति = विश्वसिति, आद्रियते । पूर्वमनाचार-मिदानी धर्मोपदेशपरामपि कुट्टनीं लोको धर्मे न प्रमाणयति, किन्तु यद्ये गवादि-

इन आठों में से पहले के चारों को ( यश, पढ़ना, दान, तप, इन चारों को) ताको दिललाने के लिये पातरपडी शोग भी कर सकते हैं, परन्तु अन्तिम चार तप, धैर्य, दान, अलोभ-सन्तोष) का अनुष्ठान तो महात्मा लोग ही करते हैं ॥ ९ ॥ और देखो, मैं कितना निरहोण हूँ, कि अपने हाथ का सोने का कंठ्य भी किसी को दे देना चाहता हूँ । तथापि 'बाघ मनुष्य को खा जाता है' यह क ( खोह प्रसिद्ध ) निन्दा ( बदनामी ) तो हमारी मिट ही नहीं सकती है । क्योंकि—संसार तो अन्धपरम्परा से ही चलने वाला है, देखो, लोग धर्मोपदे- ( धर्मपरामर्श ) कुट्टनी को भी कभी प्रमाण नहीं मानते हैं, परन्तु ब्राह्मण यदि

मया च धर्मशास्त्राण्यधीतानि । शृणु—  
 'मरुत्स्थल्यां यथा वृष्टिः, जुषार्चं भोजनं तथा ।  
 दरिद्रे दीयते दानं सफलं पाण्डुनन्दन ! ॥ ११ ॥  
 प्राणा यथाऽऽत्मनोऽमीष्टा भूतानामपि ते तथा ।  
 आत्मौपम्येन भूतेषु दयां कुर्वन्ति साधवः' ॥ १२ ॥  
 अपरञ्च—  
 प्रत्याख्याने च, दाने च, 'सुप्ते, दुःप्ते प्रियेऽप्रिये ।  
 आत्मौपम्येन पुरुषः प्रमाणमधिगच्छति ॥ १३ ॥

नानाविधिपशुस्तारं मरुत्स्थलमपि द्विजमेव प्रमाणत्वेनाश्रयतीत्यहो गतानुगति  
 लोस्तेति भावः ॥ १० ॥  
 मर्बिति । 'पाण्डुनन्दन = हे सुधिष्ठिर । मरुत्स्थल्यां = मरुभूमौ । यथा वृष्टिः =  
 यथा वृष्टिः सफला, नितरामुचिता, तथा = तथैव । दरिद्रे = दरिद्राय, पदानं दीयते  
 तदपि सफलं' मित्यन्वयः ॥ ११ ॥  
 आत्मनः = स्वस्य । अमीष्टाः = प्रियाः । भूतानां = स्वातिरिक्तानां सर्वे  
 जीवानामपि । ते = प्राणाः, तथा = तथैव प्रियाः । अत आत्मौपम्येन = स्वात्मा  
 मुनमानं वृत्ता । साधवः = दयालवः ॥ १२ ॥  
 प्रत्याख्याने इति । प्रत्याख्याने = प्रार्थनामन्त्रे, परतिरिक्कारे वा । सुप्ते

गोपायक भी हो लो भी उसको प्रामाणिक समझते हैं । अर्थात् सत्कार वास्तविक  
 अर्थ का विचार नहीं करता है, पर लो केवल लकीर का पर्कार ही है ॥ १०  
 और मैंने धर्मशास्त्र भी पढ़े हैं । मुनो—  
 हे सुधिष्ठिर ! जैसे मरुत्पत्र ( मारुपाट ) में वर्षा मरुत है और भू  
 भोजन देना पतल है, वैसे ही दरिद्र को दिया हुआ दान भी सफल होता है  
 और जैसे मनुष्य अपने प्राणों को प्रिय समझता है, वैसे ही दूसरे  
 को भी अपने-अपने प्राण प्यारे हैं । इसलिये मरुताना लोग अपनी ही तर  
 और भी—प्रमाणदान (है) कुछ बड़े लो उमहो दान देना, नाही  
 'सुप्तु-प्रियेऽप्रिये' इति पाठान्तरम् ।

अन्वय—

मातृवत्परदारेषु, परद्रव्येषु लोष्टवत् ।

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति, स पण्डितः ॥ १४ ॥

त्वं घाऽतीव दुर्गतस्तेन वत्तुभ्यं दातुं सयत्नोऽहम् । तथा चोक्तं—

‘दरिद्रान्मर कौन्तेय, ! मा प्रयच्छेश्वरे धनम् ।

व्याधितस्पापघ्नं पथ्यं, नीरुजस्य किमौषधैः’ ? ॥ १५ ॥

पुत्रप्रदाने, दुःखे=क्लेशदाने, दुःखोत्सादाने च । प्रिये=इष्टाचरणे, अप्रिये=प्रतिष्ठाचरणे च । आत्मोपम्येन=आत्मानमेव निदर्शनं कृत्वा । प्रमार्गं=निष्पत्तम् । अधिगच्छति=लभते । ‘इष्टासुखमनिष्टादुःखञ्चोत्पद्यते’ इत्यादिकं स्वात्मोपम्येन शब्दं शक्यते इति यावत् ॥ १३ ॥

मात्रिति । परदारेषु=परकलत्रेषु, मातृवत्=मातृभावेन यः पश्यति । लोष्टवत्=मृत्तरङ्गवत् । ‘पश्यती’ति शेषः । पण्डितः=तत्त्वज्ञः ॥ १४ ॥

दुर्गमः=दरिद्रः । वत्=कङ्कणम् । सयत्नः=यत्नवान् । कौन्तेय=हे कुन्तीपुत्र पुषिष्ठिर ! । मर=पालय । ईश्वरे=धनिनि । धनं मा प्रयच्छ=तस्मै धनं मा देहीत्यर्थः । व्याधितस्य=रुग्णस्य । पथ्यं=हितकारकम् । नीरुजस्य=रीगरुजस्य स्वरस्य तु । औषधैः=मोषधैः । किं=किं फलं ? । न किमपीत्यर्थः ॥ १५ ॥

दान, मुत्र और दुःख में अर्थात् किसी को मुन्नी या दुःखी बनाना, किसी को मला भरा करना, इन बातों से लोगों को क्लिना सुख या दुःख होता है, इसका अनुमान मनुष्य को अपने ऊपर ही करना चाहिए ॥ १३ ॥

और भी—जो मनुष्य दूसरे की क्रिया को अपनी माता की तरह समझे, दूसरे के द्रव्य को निष्टी का देला ( डकड़ा ) समझे और प्राणिमात्र को अपनी ही तरह समझे, वही सच्चा पण्डित है ॥ १४ ॥

और हे पथिक ! तुम अतिदरिद्र मालूम होने दो, इसी लिये मैं तुमसे ही कष्ट देने के लिये इनका प्रयत्न कर रहा हूँ । परा भी है—

हे कुन्तीपुत्र पुषिष्ठिर ! दरिद्रों का ही पालन पोषण करो, धनियों को दान मत दो, क्योंकि रोगी के लिये ही शीघ्र कामदायक होता है, पर जो नीरोग है,



अन्यच्च—

‘दातव्य’मिति यदानं दीयतेऽनुपकारिणे ।

देशे, काले च, पात्रे च, तदानं सात्त्विकं विदुः ॥ १६ ॥

तदत्र सरसि स्नात्वा सुवर्णकङ्कणं गृहाण ।

ततो यावदसौ तद्वचःप्रतीतो लोभात्सरः स्नातुं प्रविशति, तावन्महा

पद्मे निमग्नः पलायितुमर्हणः ।

( तं ) पद्मे पतितं दृष्ट्वा व्याघ्रोऽवदत्—‘अहह ! महापद्मे पतितं

ऽसि, अतस्त्वामहमुत्थापयामि ।’—इत्युक्त्वा शनैः शनैरुपगम्य ते

व्याघ्रेण धृतः स पान्थोऽचिन्तयत्—

न ‘धर्मशास्त्रं पठतीति कारणं,

न चापि वेदाध्ययनं दुरात्मनः ।

दातव्यं = मया अग्रयमिदं कर्मी चन सत्याप्राप देयम्, इति = इति बुद्ध्या,  
देशे = तीर्थादी, काले = पूर्व-दुमदयादी । पात्रे = सत्पात्रे, विदुषि, यदानं दीयते  
तत्-सात्त्विकमित्यन्वयः ॥ १६ ॥तत् = तस्मात् । सरसि = सरोवरे । असी = शन्यः । तद्वचसि = व्याघ्रान्ये ।  
प्रतीतः = विश्रुतः । ‘अहम्’ इत्यस्य—‘अभू’दिति शेषः । उपगम्य = समी-  
गत्वा । धृतः = आक्रान्तः । इति इति वात् ॥

नेति । दुरात्मनः = दुष्टमनस्य । रामान्तरिवर्तने, कारण = हेतुः

उनको शीघ्र ( दात ) की क्या आश्चर्यकता है । ॥ १५ ॥

श्रीर भी—‘मुझे यह देना है’ इस बुद्धि से जो दान—देश, काल, प

समय कर अनुपकारी ( जिससे अचना कुछ लाभ व स्वार्थ न हो ) को वि

षाण है, गरी सात्त्विक ( सत्त्वा ) दात है ॥ १६ ॥

इस लिये मुन इस तात्पर्य में शान करके इस मुसल के बन्ध को खोलो ।  
प्रकार बाप की मंत्री व गरी मुनकर यह पत्रिक उसका निःसाम कर कर्षी व  
करने के लिये तात्पर्य में उपाय ( वरी कीचद में दैन मदा श्रीर निकर न स  
उमको कीचद में निमा देगकर ‘अन्ना में निरुद्ध ग दू’ देगा बहकर वं  
उमके पास जाकर उम अन्न में उम पत्रिक को पढ़ दिया ।

एव यह पत्रिक करने मा में निचरने उगा, दि—

स्वभावा एवाऽत्र तथाऽतिरिच्यते,

यथा प्रकृत्या मधुरं गवां पयः ॥ १७ ॥

किञ्च—

अवशेन्द्रियचित्तानां हस्तिस्नानमिव क्रिया ।

दुर्भगाऽऽभरणप्रायो ज्ञानं भारः क्रियां विना ॥ १८ ॥

शास्त्ररठनं, वैशाख्ययनं वा दुष्टानां खलानां दुरात्मना स्वभावपरिवर्तने न शक्यं नि, स्वभास्य सर्वतो बलवत्त्वात् । अतएव हि कटुकपायप्रायतृष्णादिभक्षणेऽपि, पयः = दुग्धं स्वभावेनैव मधुरं भवति, एव—मधुरपय.पानेऽपि भुजङ्गानां नातो विषमेव भवति, नाऽमृतमिति भावः ॥ १७ ॥

अवश इति । अवशानि इन्द्रियाणि, चित्तं च येयान्ते, तेषाम्—अवशेन्द्रिय-  
चानाम् = निरवग्रहेन्द्रियस्त्वान्तानां पुंसाम् । क्रिया = घर्माचरणादिकं कर्म ।  
स्नानमिव = गजस्नानमिव, —निष्कलम् । स्नानानन्तरमेव धूलिमक्षेपादिना पुन-  
त्मनो मलिनतापादनात् । दुर्भगाया आभरणानीव—दुर्भगाभरणप्रायः = दुष्ट-  
मांस—श्रीधारितभूषणवत्, ज्ञानं = विद्या, क्रियां विना = तद्विहिताचरणं विना, भार  
व । दुर्भगाभूषणमणैः पत्त्यादिमनोरञ्जनाऽभावाद्भारवत्तत्सर्वं तस्याः श्लेशप्रदमेव ।  
या नानाभरणभूषिताऽपि ललु वन्ध्या, दुष्टा कुरूपा वा स्त्री न शोभते, न वा  
॥ पत्युर्मनः प्रीणानि, एवं शनवानपि तदुक्ताचारसन्त्यो नैव शोभते इत्याशयः ।  
एव प्रापश्यन्दो बाहुल्येऽश्रयम् । अकारान्तो वा प्रापशब्दः पुंसि । दुर्भगाया  
रणं = पालनं, तत्तुल्यं निष्कलमिति वाऽयं ॥ १८ ॥

घर्मशास्त्रे य वेद पदने से ही अथवा कया धार्ता, उपदेश आदि मुनने से ही  
देहे दुष्ट सज्जन नहीं हो जाता है, किन्तु सज्जन तो स्वभाव ही से सज्जन होते हैं ।  
तो, गाय का दूध स्वभाव ही से मीठा होता है ॥ १७ ॥

• और भी देखो—जिन मनुष्यों की इन्द्रियाँ और चित्त वश में नहीं है, उनका  
उपकार हाथी के स्नान की तरह ही निष्कल है । ( हाथी स्नान करके भी अपने  
प्रार धूल फेंक कर अपने को पुनः मलिन कर लेता है ) । और जो लोग अपने  
ज्ञान का उपयोग नहीं करते, उनका ज्ञान भी दुर्भगा ( परिपरित्यक्त अथवा  
विषय ) स्त्री के भूषण की तरह भारमात्र ही है ।

● अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते ●

३८

तन्मया भद्रं न कृतं यत्-अत्र मारात्मके विश्वासः कृतः । तथा  
 बुद्धम्—

नदीनां, शस्त्रपाणीनां, नखिनां, शृङ्गिणान्तथा ।  
 विश्रामो नैव कर्तव्यः, स्त्रीषु, राजकुलेषु च ॥ १६ ॥

अपरञ्च—  
 सर्वस्य हि परीक्ष्यन्ते स्वभावा, नेतरे गुणाः ।  
 अतीत्य हि गुणान्सर्वान्स्वभावो मूर्ध्नि वर्तते ॥ २० ॥

अन्यच्च—  
 स हि गगनविहारी, कल्मषघ्नंसकारी,  
 दशशतकरधारी, ज्योतिषां मध्यचारी ।

नदीनामिति । नदीनाम् = आपणानाम् । शस्त्रपाणीनां = शरीरशस्त्राणाम् ।  
 नखिनां = नखेषुपाणां तिहादीनाम् । शृङ्गिणी = शृङ्गासुपाणां गोशुपमादीनाम् ।  
 स्त्रीषु = सुपतिषु । राजकुलेषु च = राजपुत्रेषु च, विश्वासः = 'मदरागा इमे' इ'  
 विश्रामो, नैव कर्तव्यः = न विषेव इत्यर्थः ॥ १६ ॥  
 सर्वस्येति । सकलस्यापि = गुणिनो, निर्गुणस्य वा, स्वभावाः = प्रह...  
 नेतरे इत्यर्थः । इतरे = विद्वद्भ्योऽप्युच्यते इत्यर्थः — गुणाः । 'न परीक्ष्यन्ते' इति ।  
 बुद्धः । बुद्धः पतन्त आर — प्रतीयेति । सर्वान् गुणान्-प्रतीये-प्रतिभ्य,  
 स्वभावाः = प्रहृष्टिये, मूर्ध्नि = सर्वेषां गुणानामुपरि, वर्तते = प्रपयतीत्यर्थः ॥ २० ॥  
 स इति । सः = त्रिलोरीप्रसिद्धः । गगनविहारी = आकाशचरवारी । कल्मष

इस विषये मैंने यह प्रश्न नहीं दिया जो इस दिक्क जन्तु का विश्वास  
 दिया । हिमो मे क्या भी है—  
 नदीको का, शस्त्रपाणी मनुष्यों का, नख और शीत वाले जन्तुओं का, स्त्रीयो ।  
 का और राजकुल का ( राजा, रानी, राजपुत्र आदि का- ) विश्वास कबी नहीं  
 करना चाहिए ॥ १६ ॥  
 श्री भो—मनुष्यों के गुणों को छोड़ कर स्वतन्त्र न देखकर उनके स्वभाव ही  
 ही परीक्षा करनी चाहिए । क्योंकि गुणों को प्रवेष्टा स्वभाव ही सबसे ऊपर रखा  
 है । प्रहृष्ट स्वभाव ही सब में प्रथम है ॥ २० ॥  
 और भी—आकाश मार्ग में विहार करने वाले, अन्यकार को नाश करने

विधुरपि विधियोगाद् ग्रस्यते राहुणाऽसौ,  
लिखितमपि ललाटे प्रोज्झितुं कः समर्थः' ॥ २१ ॥

—इति चिन्तयन्नेवाऽसौ व्याघ्रेण व्यापादितः, खादितश्च । अतोऽहं  
मवीमि—'कङ्कणस्य तु लोभेन'—इत्यादि । ॐ ।

अतः सर्वथाऽविचारितं कर्म न कर्तव्यम् । यतः—

सुजीर्णमन्नं, सुविचक्षणः सुतः,

सुशासिता स्त्री, नृपतिः सुसेवितः ।

सुचिन्त्य चोक्तं, सुविचार्य यत्कृतं,

सुदीर्घकालेऽपि न याति विक्रियाम् ॥ २२ ॥

ध्वंसकारी—अन्धकारविनाशकः । दशशतकरधारी—सहस्रकिरणः । ज्योतिषां =  
ताराणां । मध्यचारी = मध्यवर्ती । असौ विधुरपि—चन्द्रोऽपि । विधियोगात् =  
दैवविपर्ययात् । क्लिप्तं = निधाम्ना लिखितम् ॥ २१ ॥

असौ = पथिकः । व्यापादितः = हतः ।

अतः = सोमस्य सर्वापत्तिहेतुत्वात् । न कर्तव्यं = लोभात्सहसा कार्यं नाऽनुष्ठे-  
पम् । अतोऽहं मवीमि—सुजीर्णमिति । सुजीर्णं = सुखम् । सुविचक्षणः =  
नितरां सिद्धितो विद्वान् । सुतः = पुत्रः । सुशासिता = सुनरां ताडनादिना वशे  
स्थासिता । सुदीर्घकालेऽपि = गतेऽपि बहुतिथे काले । विक्रियां = विकारम् । न  
याति = विहृतं न भवति ॥ २२ ॥

वाले, हजारों किरणों वाले, तारागण के मध्य में विहार करने वाले चन्द्रमा  
को भी माम्बर राहु ग्रह लेना है । ठीक ही है, माम्बर में लिखी हुई विधि को  
रेखा को कोई भिन्न नहीं सफ़ता है ॥ २१ ॥

यह पथिक ऐसा सोच ही रहा था, कि यह बाप उसको मार कर ला गया ।  
इसी लिये मैंने (चतुर्थांश ने) कहा है, कि—'कङ्कण के लोभ से' इत्यादि ।  
इसलिये मर्जी मानी विचारे बिना कोई काम नहीं करना चाहिए । क्वोकि—मर्जी  
गौत्रि पका हुआ अन्न, सुदिमान् पुत्र, सिद्धिं स्त्री, अन्धी तरह से सेवित राजा,

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

एतद्वचनं श्रुत्वा ऋद्धित्कपोतः सदर्पमाह—‘आः ! किमेवमुच्यते ? ।  
 १ शृद्धानां वचनं ग्राह्यमापत्काले ह्युपस्थिते ।

२ सर्वत्रैवं विचारे तु भोजनेऽप्यप्रवर्तनम् ॥ २३ ॥

यतः—

शङ्कामिः सर्वमाक्रान्तमन्नं, पानञ्च भृतले ।

प्रवृत्तिः कुत्र कर्तव्या ?, जीवितव्यं कथं नु वा ? ॥ २४ ॥

ईर्ष्या, घृणी त्वसन्तुष्टः, क्रोधनो, नित्यशङ्कितः ।

परभाग्योपजीवी च, पडेते दुःखभागिनः ॥ २५ ॥

सदर्पं=सागृह्यं, सगर्वम् । आः—इति निरस्तारे । शृद्धयेति । ग्राह्यं =  
 स्वीकार्यम् । आपत्काले = विपत्तिसमये । उपस्थिते=प्राप्ते सति । सर्वत्र = सर्वेषु  
 कायेषु । एव विचारे = शृद्धयचनानुसारेणैव सुविचारैव प्रवृत्तौ नु । अप्रवर्तनम् =  
 अप्रवृत्तिः स्यादित्यर्थः । ‘विचारेणे’ति पाठान्तरम् ॥ २३ ॥

भोजनाशयप्रवृत्त्यापत्तिमेव द्रष्टवति—शङ्कामिति । अप्रप्र = मद्यम् । भोजनम्  
 शङ्कामिः = यातवित्कृत्वादिष्वन्योगादिशङ्कामिः । कथं नु = केन प्रकारेण ? ॥ २४ ॥  
 ईर्ष्याति । ईर्ष्या = ईर्ष्यालुः । घृणी = घृणाशीलः । क्रोधनः = क्रोधी । नित

छोच कर कही हुई बात और विचार कर किया हुआ काम,—ये सब कमी बिगड़ते  
 नहीं हैं ( कमी हानि कारक नहीं होते हैं ) ॥ २२ ॥  
 यह गुणपर उनमें से एक कट्टार बड़े धमरुड से बोला—श्रोत । यह आप  
 क्या करने हैं ? ।

आरति के समय में ही शृद्धों का वचन मानना चाहिये । सब जगह ऐसा  
 विचार करने से तो फिर भोजन में भी प्रवृत्ति नहीं हो सकती है ॥ २३ ॥

करोड़—गंगा में सभी बाल शृद्धा से मरी हुई हैं, फिर कहीं प्रवृत्ति की  
 जाय और कहीं प्रवृत्ति न की जाय और किसी प्रकार जीवन निर्वाह किया जाय ? ।  
 क्या भी है—दूसरी से ईर्ष्या करने वाला, अमन्तोषी, क्रोधी, सदा सन्देह

१. ‘शृद्धये’ति ‘विचारे व भोजनेऽपि प्रवर्तन’िति व पाठान्तरम् ।  
 २. ‘उपस्थिते’ ।

—एतच्छ्रुत्वा सर्वे कपोतास्तत्रोपविष्टाः ।

यतः—

सुमहान्त्यपि शास्त्राणि धारयन्तो बहुश्रुताः ।

छेत्तारः संशयानां च क्लिश्यन्ते लोभमोहिताः ॥ २६ ॥

अन्यच्च—

लोभात्क्रोधः प्रभवति, लोभात्कामः प्रजायते ।

लोभान्मोहश्च नाशश्च, लोभः पापस्य कारणम् ॥ २७ ॥

शक्तिः=सर्वदा सर्वत्र शक्तिः । परमाग्योपजीवी=पराक्रमजी, पराधीनः ।

दुःखभागिनः=एते पटु जनाः सर्वदा दुःखिता एव भवन्ति ॥ २५ ॥

सर्वे = चित्रमीनप्रमुखाः सर्वेऽपि । तत्र = जालोपरि विकीर्णेषु तण्डुलकणेषु ।  
उपनिष्टाः = स्थिताः । जालोपरि स्थिता इति यावत् ।

ननु नीतिशास्त्रकुशलश्चित्रमीयोऽपि कथं तत्रोपविष्टोऽत आह—सुमहान्तीनि ।  
सुमहान्ति = सर्वसंशयोच्छेदकानि, सुगूढतत्त्वानि । बहुश्रुताः=व्यवहारपटवो, नीति-  
विदश्च । संशयानां = परसंशयानां, छेत्तारः=निराकरिष्यन्वः । लोभमोहिताः सन्तः  
—क्लिश्यन्ते=दुःखमनुभवन्तीत्यर्थः ॥ २६ ॥

लोभादिति । प्रभवति=प्रवर्तते, प्रयर्द्धते च । प्रजायते=उत्पद्यते, प्रयर्द्धते  
च । लोभात्—मोहश्च, नाशश्च । 'उपजायते' इति शेषः । अतो लोभः पापस्य  
कारणमित्यर्थः ॥ २७ ॥

करने वाला, दूसरे के आश्रय से जीने वाला, वे छः प्रकार के मनुष्य सदा दुःखी  
ही रहते हैं ॥ २५ ॥

पह मुनकर वे सब क्यूतर अपने राजा का वचन नहीं मानकर उस जाल पर  
( दाना खाने ) बैठ गये ।

द्विभी ने कहा भी है—वदे २ शास्त्रों को पढ़ने वाले, बहुत पापों को जानने  
वाले, सब प्रकार के धर्मों को दूर करने वाले लोग भी लोभ में पट कर दुःख  
भोगते हैं ॥ २६ ॥

और भी—लोभ ही से क्रोध उत्पन्न होता है, लोभ ही से काम उत्पन्न होता  
है और लोभही से मोह ( भ्रमण ) भी उत्पन्न होता है और लोभ ही से मनुष्य  
या नाश भी होता है, अतः लोभ ही सब पापों का मूल कारण है ॥ २७ ॥

अन्यच्च—

असम्मम्वं हेममृगस्य जन्म,  
तथापि रामो लुलुभे मृगाय ।

प्रायः समापन्नविपत्तिकाले  
धियोऽपि पुंसां मलिना भवन्ति ॥ २८ ॥

अनन्तरं ते सर्वे जालेन बद्धा बभूवुः । ततो यस्य वचनात्तत्राऽवल-  
म्बितात्सं सर्वे विरस्तुर्वन्ति । यतः—  
न गणस्याऽग्रतो गच्छेत्सिद्धे कार्ये समं फलम् ।  
यदि कार्यविपत्तिः स्यान्मुखरस्तत्र हन्यते ॥ २९ ॥

असम्मम्विति । हेममृगस्य = स्वर्णमृगस्य । जन्म = उत्पत्तिः । असम्मम्वम् =  
सम्माननादिप्रयोज्यभूलमपि न मरति । तथापि रामः = सफलकाननिधिर्मंगवान् दारा  
रविरपि । मृगाय = स्वर्णमृगमादाय । लुलुभे = लोभात्तं इत्थं जगाम । प्रायः =  
बाहुल्येन । समापन्नाः = सन्निरताः—या विपद्ः, तासां कालः = समयः, तस्मिन् ।  
पुंसां = त्रिविक्रिनामनि । धियोऽपि = मनसोऽपि । मलिना = गजामिकाः, कुबिडताः ।  
भवन्ति = चापन्ते । 'ही तर्कयामी'नि शेषः ॥ २८ ॥  
अनन्तरम् = उपरोचनाश्नन्तरम् । यस्य = क्योत्रिरेषस्य । तत्र = जाले ।  
अवन्निशिताः = उपनिशिताः, बद्धाश्च । तं = क्योत्रम् ।  
नेत्रि । गणस्य = सङ्घस्य । अग्रतः = अग्रम् । कार्ये = कर्तव्ये कर्मणि । मिद्रेः  
निवृत्ते सति । समं = तुल्यम् । कार्यविपत्तिः = कार्यशक्तिः । मुखरः = अग्रणी  
प्रवर्तकश्च । हन्यते = कथ्यते । अग्रिजयते च ॥ २९ ॥

श्लोक भी—माले के मृग का होना पारसि असम्मम्व है, तथापि मंगवान्  
सम्माननादी मरताम भी शोने के मृग के लोभ में पद गय थे। टीक ही है—  
निशिता काल सन्निरत होने पर मनुष्यों की बुद्धि भी मलिन हो जाती है ॥ २८ ॥  
इस प्रकार वे सब कष्टकार काल में पद गये । तब जिस कष्टकार के करने से ये  
सब बर्तौ बँटे थे, उसको ही सब मला-धुग करने लगे ।  
कल भी है—हिरी कार्य में सबके जाने कभी नहीं होना पारिधे, क्योत्रि कार्य

तथा चोक्तम्—

आपदां कथितः पन्था इन्द्रियाणामसंयमः ।

तज्जयः संपदां मार्गो, येनेष्टं तेन गम्यताम् ॥ ३० ॥

तस्य तिरस्कारं श्रुत्वा चित्रमीव उवाच—नाऽयमस्य दोषः । यतः—

आपदामापतन्तीनां हितोऽप्यायाति हेतुताम् ।

मातृजङ्घा हि वत्सस्य स्तम्भीभवति बन्धने ॥ ३१ ॥

आशामिति । इन्द्रियाणाम् = चक्षुरादीनाम्, असंयमः = अनिग्रहः, आपदां = विपदां, दुःखस्य च, पन्थाः = मार्गः । कथितः = नीतिविद्भिः प्रोक्तः । तज्जयः = इन्द्रियनिग्रहश्च । संपदां = सम्पत्तीनां, कल्याणस्य च, मार्गः = पन्थाः । येन = येन पथा, इष्टम् = अभीष्टसिद्धिः, तेन गम्यताम् । यदि विपत्तिरभीष्टा तर्हि इन्द्रियाऽसंयममार्गेण गम्यताम्, अथ सम्पदभीष्टा तर्हि इन्द्रियजयोऽनुष्ठीयतामिति भावः । यदा—येन इष्टं = सुखं भवेत्, तेन = इन्द्रियजयमार्गेण, गम्यतामित्यर्थो बोध्यः ॥ ३० ॥ तस्य = तदुक्तकथनबन्धने प्रवृत्तस्य कपोतरस्य । अयम् = जालबन्धनरूपः । दोषः = अपराधः ॥

आशामिति । आपतन्तीनाम् = आगच्छन्तीनाम् । हितः = हितकारकः प्रियो-  
ऽपि, हेतुनां = कारणताम् । आयाति = प्राप्नोति । आगच्छतीति वा । हि =  
यतः । मातृजङ्घा = मातृगोत्रजङ्घाकायकम् । वत्सस्य = स्वबालवत्सस्य, स्तम्भी-  
भवति = गोदीश्वरकाले तत्र प्रायो वत्सस्य बन्धनाद्बलवन्धनस्तम्भतां याति । बन्ध-

की सिद्धि होने पर तो पल में समानता ही रहती है, परन्तु यदि देवात् कार्य में कोई विग्रह हो गया तो पहिले अगुश्रा ही मारा जाता है ॥ २६ ॥

कदा भी है—इन्द्रियों की अपने वश में न रखना विपत्ति का मार्ग है । और इन्द्रियों को वश में रखना ही सम्पत्ति का मार्ग है । जिस रास्ते से इच्छा हो जाओ ॥ ३० ॥

उस कबूतर का इस प्रकार अनादर होता देख कर कपोतराज चित्रमीव बोले, हि-गले दो, इसमें इस विनारे का कुछ भी दोष नहीं है ।

कपोति—विपत्ति जब आने वाली होती है, तब अपना धियर भी उस आने वाली आगति का कारण हो जाता है । जैसे मछुड़े के बाँधने के लिये कभी २



अन्यथ—

स वन्धुर्यो विपन्नानामापदुद्धरणक्षमः ।

न तु भीतपरित्राणे 'यस्तूपालम्भपण्डितः ॥ ३२ ॥

विपत्काले विरमय एव कापुरूपलक्षणम् । तदत्र धैर्यमवलम्ब्य  
प्रतीकारश्चिन्त्यताम् । यतः—

विपदि धैर्यमथाऽभ्युदये क्षमा,

सदासि वाक्पटुता, युधि विक्रमः ।

नोरहरण्यशुभायं भवतीत्यर्थः ॥ ३१ ॥

स इति । यो विपन्नानां = विपद्ग्रस्तानाम्, आपदुद्धरणे = विपत्तिनिरासे,  
क्षमः = शक्तः, स एव वन्धुः = मुच्यन्तुः । यत्न-भीतपरित्राणे = विपन्नरक्षणायसरे,  
उपानामभरविद्वतः = नानारिपततिरस्कारवाक्यमयोगविशारदः । न तु = नैव वन्धुः ।

वन्धुतात्रम्भपण्डित इति पाठे तु 'भीतपरित्राणमेव वस्तु = कार्यं, तस्य अद-  
सरे-उपानामभरविद्वतः = 'त्वयेत्थं कुतः कृतम्, मूर्खांश्री'त्यादितर्जनपर' इत्येवं  
व्याख्येयम् । यद्वा-भीतपरित्राणे-तदवसरे, यस्तूपालम्भे = स्तलनहेतूपालम्भे  
पण्डित इत्यर्थः । ( वन्धु = कारणकलापः ) ॥ ३२ ॥

विरमयः = अशैर्यम्, म्याकुल्यम् । किङ्कर्तव्यमिन्दतेति यावत् । कापुरूप-  
लक्षणं = कुत्सितपुरुषविह्वम् । कातरलक्षणमिति यावत् । तत् = तस्मात् । अथ =  
निरिदि । प्रतीकारः = अरसाण्योभावः । चिन्त्यतां = विभाष्यताम् ।

विरहति । महात्मनां = महापुरुषाणां-इदं प्रवृत्तिविदं = स्वमागिदमेव ।

( दूष दूरो समय ) उगदी माना ( गाय ) की जहा भी रूटे ( स्वम्भ ) का  
काम देती है ॥ ३१ ॥

श्रीर भी—निश्च यही है, जो विपत्ति में पड़े हुए प्राणियों को आपनि से  
पुकारने में समर्थ हो । श्रीर जो भवभीत य विपत्तिग्रस्त की रक्षा करने के समय ज्वाली  
उपदना देने में अगने बर्चस्य की समति समभता है पर निश्च नहीं, किन्तु  
बद शत्रु है ॥ ३२ ॥

विरति में परदना कातर पुरयो का लक्ष्य है । इगतिर धीरज धारण करके  
इस विरति में शूद्रो का दुःख उपाय सोचना चाहिये ।

१. 'भीतपरित्राणवन्धुतात्रम्भे'ति पाठः कथं च दृश्यते ।

यशसि चाऽभिरुचिर्व्यसनं श्रुतौ,  
प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥ ३३ ॥

सम्पदि यस्य न हर्षो, विपदि विपादो, रणे च धीरत्वम् ।  
तं भुवनत्रयतिलकं जनयति जननी सुतं विरलम् ॥ ३४ ॥

अन्यथ—

पङ् दोषाः पुरुषेणेह हातव्या भृतिमिच्छता ।  
निद्रा, तन्द्रा, भयं, क्रोध, आलस्यं, दीर्घसूत्रता ॥ ३५ ॥

न्तदित्यत्र आह—विपदोति । धैर्यं=धैर्यमवलम्ब्य तत्प्रतीकारचिन्तनम् । अश्रु-  
पे=सम्पत्तौ । क्षमा=परानुग्रहः । अभिमानविरहश्च । सदसि=सभायां, वाक्-  
श्रुता=वाक्याद्यं, वचनचातुरी । युधि=युद्धे, विक्रमः=पराक्रमः यशसि=  
कीर्ति, इच्छा=अभिलाषः, यशोभनत्वमिति यावत् । श्रुतौ=शास्त्रे, व्यसनम्=  
निहेतुमोऽनुरागः ॥ ३३ ॥

सम्पदोति । हर्षः=प्रमोदः, गर्वश्च । विपादः=दुःखं, वैकृत्यं, तम्=अनु-  
त्सिक्तमकातरं, निर्भयञ्च । भुवनत्रयतिलकं=लोकत्रयरत्नम् । विरलं=वञ्चिदेव ।  
रत्नमेव ॥ ३४ ॥

हातव्याः=परित्याज्याः, भृतिम्=ऐश्वर्यम् । इच्छता=वाञ्छता । तन्द्रा=  
प्रमोला ( ऊँघना ) । दीर्घसूत्रता=चिरकृपता ( टीलापन ) । 'दीर्घसूत्रधिरक्रियः'  
इत्यमरः ॥ ३५ ॥

क्योक्ति—विपदि में धीरता, उन्नति होने पर नम्रता, सभा में बोलने की  
शक्ति, युद्ध में धीरता, कीर्ति की इच्छा और शास्त्रों के अभ्यास में व्यसन, ये सब  
महात्माओं के स्वभावसिद्ध गुण हैं ॥ ३३ ॥

और जिसकी सम्पत्ति में विशेष हर्ष न हो, विपदि में विपाद न हो युद्ध में  
धीरता हो—ऐसे भुवनत्रय के तिलकरूप पुत्र को विरली ही मातार्ये उत्पन्न  
करती हैं ॥ ३४ ॥

और भी—निद्रा ( अधिक सोना ), तन्द्रा ( ऊँघना ) दर, क्रोध, आलस्य,  
निर्लस्यता ( बोझे समय में होने लायक काम को बहुत देर में करना ),  
पत्नी की अपनो उन्नति चाहने वाले पुरुषों के लिये ॥ ३५ ॥

इदानीमत्येवं क्रियतां,—सर्वैरेकचित्तीभूय जालमादायोद्गीयताम् ।  
 यतः—

अल्पानामपि वस्तूनां संहतिः कार्यसाधिका ।  
 तृणैर्गुणत्वमापन्नैर्वर्धयन्ते मत्तदन्तितः ॥ ३६ ॥

संहतिः श्रेयसी पुंसां स्वङ्गुलैरल्पकैरेषि ।  
 तुपेणाऽपि परित्यक्ता न प्ररोहन्ति तण्डुलाः ! ॥ ३७ ॥

—इति विचिन्त्य पक्षिणः सर्वे जालमादायोत्पतिताः ।  
 अनन्तरं स व्याधः सुदूराज्जालाऽपहारकांस्तानवलोक्य पश्चाद्वाच-  
 यन्ति च यत्—

इदानीमपि=जातेन वन्ये स यपि । विपत्तिनिपातेऽपि । एवम्=इत्य, वक्ष्य-  
 माणप्रकारेण । एकचित्तीभूय=एकमत्येन सङ्गीभूय । अल्पानां=खल्पानाम् ।  
 निर्वृत्तानामपि, संहतिः=सङ्घः । गुणत्वमापन्नैः=संदत्या रञ्जित्वं प्राप्तैः । मत्त-  
 दन्तितः=मदोन्मत्ता गनेन्द्रा अपि ॥ ३६ ॥

संहतिरिति । भेषसी = पल्याय मदा । अल्पकैरेषि = खल्पकलैरेषि । तृणैरेषि  
 तृणैः=तृणैरेषैः, गुणैरितिः दीनाः । तण्डुलाः = धान्यकणाः । न प्ररोहन्ति  
 नादुरिता मरति ॥ ३७ ॥  
 उत्पतिताः = गगने उद्गीय गताः । जालापहारकान् = जालमादायोपतिता  
 तान् = वनोत्तान् ।

अ३: इस समय हम लोग ऐसा करें कि हम सब लोग एक साथ इस  
 को लेकर आशाय में उड़ चकें ।

क्योंकि—एक ही २ गज भी एक साथ मिलने पर कार्य साधक हो जाती  
 देगी—गूध ( पाप गूध ) भी जब एकत्र होकर रग्नी बन जाने हैं, तब  
 हीउषो को भी बाँध सकी हैं ॥ ३६ ॥

और अने जूट के लुटे २ लुगो की भी सगति अच्छी होती है ।  
 पाप भी अने प्रकारके ( भूतो ) से अलग होने पर उग ही नहीं  
 ( अदृश्य नहीं हो सके हैं ) ॥ ३७ ॥  
 ऐसा होकर वे सब पदी जात्र लेकर आशाय में उड़ गए । इससे

‘संहतास्तु हरन्त्येते मम जालं विद्वह्ममाः ।

यदा तु विवदिष्यन्ति वशमेष्यन्ति मे तदा’ ॥ ३८ ॥

सतस्तेषु चक्षुर्विषयमतिक्रान्तेषु पक्षिषु स व्याधो निवृत्तः ।

अथ लुब्धकं निवृत्तं दृष्ट्वा कपोता ऊचुः—‘स्वामिन् ! किमिदानीं कर्तुं-  
मुचितम् ?’ चित्रप्रीथ उवाच—

‘माता, मित्रं, पिता चे’ति स्वभावाच्चित्रतयं हितम् ।

कार्यकारणतश्चान्ये भवन्ति हितबुद्धयः ॥ ३९ ॥

संहता इति । इमे विद्वह्ममाः संहताः=मिलिताः सन्तो मे जालं यद्यपि  
सम्प्रति हरन्ति, तथापि यदा तु विवदिष्यन्ति=परस्परं कलहं करिष्यन्ति, तदा  
मे वशमेष्यन्तीत्यर्थः । ‘निपतिष्यन्ती’ति पाठेऽपि—कलहायमाना, अन्यथा वा  
निपतिष्यन्तीत्यर्थो बोध्यः ॥ ३८ ॥

सतः=तदनन्तरम् । चक्षुर्विषयं=नेत्रविषयम् । अतिक्रान्तेषु=अपगतेषु ।  
नेत्रपथं वदिभूतेषु इति यावत् । लुब्धकं=व्याधं, निवृत्तं=व्यपगतम् ।

स्वामिन्=प्रभो चित्रप्रीथ ! । इदानीं=व्याधे निवृत्ते सति । कर्तुमुचितं=  
विधातुं योग्यम् । स्वभावाच्च=प्रकृत्यैव । हितं=हितकारकम् । अन्ये तु=एतच्चित्र-  
सयातिरिक्तास्तु । कार्यकारणतः=कार्यकारणप्रसङ्गेनैव । किमपि कार्यं, कारणं वा  
उद्दिश्यैव । हितबुद्धयः=हितकारका भवन्ति ॥ ३९ ॥

व्याप उनको जाल से जाते देख कर उनके पीछे दौड़ा और सोचने लगा कि—  
ये सब पक्षी इस समय तो मिलकर मेरे जाल को तो जाते हैं, पर जब ये  
सड़ते हुए गिरेंगे तो मेरे हाथ अवश्य आवेंगे ॥ ३८ ॥

इसके बाद जब वे क्यूँतर उस व्याप की दृष्टि के चारों ओर हो गये ( दूर चले  
गये ) तब वह व्याप निराश होकर लौट गया । उसको वापिस गया देख कर  
क्यूँतर बोले ‘दे प्रभो ! अब हमें क्या करना चाहिए’ ? तब वह चित्रप्रीथ बोला—  
माता पिता और मित्र ये तीनों स्वभाव ही से हित चाहते हैं, परन्तु दूसरे  
को भी तो कार्यवश ही हितैषी हुआ करते हैं ॥ ३९ ॥

तदस्माकं मित्र हिरण्यको नाम भूपिकराजो गण्डकीतीरे चित्रवने  
नेवसति, सोऽस्माकं पाशांश्चेत्स्यति ।' इत्यालोच्य सर्वे हिरण्यकविष-  
समीपं गताः ।

हिरण्यकश्च सर्वदाऽपायशङ्कया शतद्वारं विवरं कृत्वा निवसति ।

अनागतमयं दृष्ट्वा नीतिशास्त्रविशारदः ।

अवसन्भूपिकस्तत्र वृद्धः शतमुखे विले ॥

ततो हिरण्यकः कपोताऽवपातभयाश्चकितस्तूर्ण्यो स्थितः । चित्रमीव  
उवाच—'सखे हिरण्यक ! किमस्मान्न संभाषसे ?'

ततो हिरण्यकरतद्वचनं प्रत्यभिहाय, ससम्भ्रमं बहिर्निःसृत्याऽप्रयीत्-  
'आः ! पुण्ययानस्मि, प्रियमुद्दन्मे चित्रमीवः समायातः ।

वत्=वस्मात् । मित्र=मुहत् । पाशान्=जाशपाशान् । अपायशङ्कया=  
तिशयशङ्कया । विवरं=विलम् । अनागतमयम् =अप्राप्तमपि विपत्ति, दृष्ट्वा=  
निभाष्य । तत्र=चित्रवने ॥ कपोतावपातमयात्=कपोतभूमिनिपतनजनितं  
शङ्कं भुत्वा भयापूरः सन् । चकितः=पततः । तूर्ण्यो =भीममालम्ब्य । तद्वचनं=  
नियम्य चित्रमीवस्य वचनम् । प्रत्यभिहाय='मित्रस्यैव मे इदं वचनं'-मिति  
रिहाय । ससम्भ्रमं=सत्तरम् । आः—इति ह्ये । पुण्ययान् =भाषयालो ।

अर्थः—हमार एक मित्र हिरण्यक नाम का गुरो का राजा गण्डकी नदी के तट  
पर चित्रवन में रहता है । यह करने दोरो से हम लोगों के पास को काट देगा  
पेना पतनगर्भ कर मे सब कपोत हिरण्यक पूरे के विवर ( विश्व ) के पास गये  
रुद्ध हिरण्यक भी निरति के भय से अपने मित्र में छी द्वार बनाकर यहाँ रह  
गा । यह हिरण्यक क गुरो के गिने के शङ्क को मुनकर आश्रय में पड़ गया अ  
मारो करके गुरो से दबद कर बैठ गया । तब चित्रमीव बोला—हे मित्र हिरण्यक !  
हम लोगों से कपो नदी बंगते हो ! तब हिरण्यक उमके वचन को पहचान कर  
शीर बंदर आकर बोला—दोरो ! मैं भय हूँ, आन मेरे पुरर का उदय हुआ कि  
→ मित्र मित्र विदमी यहाँ द्वार है ।

यस्य मित्रेण सम्भाषा, यस्य मित्रेण संस्थितिः ।

यस्य मित्रेण संलापस्ततो नाज्स्तीह पुण्यवान्' ॥ ४० ॥

पारावद्धांश्चितान्दृष्ट्वा सविस्मयः क्षणं स्थित्वोवाच—

‘सखे ! किमेतत् ?’ ।

त्रिभ्रमीवोऽवदत्—‘सखे ! अस्माकं प्राक्तनजन्मकर्मणः फलमेतत् ।

यस्माच्च, येन च, यथा च, यदा च, यच्च,

यावच्च, यत्र च शुभाऽशुभमात्मकर्म ।

तस्माच्च, तेन च, तथा च, तदा च, तच्च,

तावच्च, तत्र च, विधातृचशादुपैति ॥ ४१ ॥

यस्येति । यस्य मित्रेण—सम्भाषा=आलापः । संस्थितिः=सहायस्थानम् ।

लापः=मुहुःमुहुः कथा, गोशीर्षः । ततः=तदपेक्षया । इह=जगति ॥ ४० ॥

एतान्=इवोतान् । सविस्मयः=साश्चर्यः । प्राक्तनजन्मकर्मणः=पूर्वजन्मोपाजि-

त्य पापकर्मणः । एतत्=जालगन्धनम् ।

यस्मादिति । यस्माद्धेतोः, येन=करणेन हस्तादिना, यथा च=येन च प्रकारेण,

दा च=यस्मिन् काले च, यत्=शुभाशुभं=शुभम् अशुभं वा, आत्मकर्म=स्वस्य

पुण्य-मुच्यते; तादिकं, यावत्=यावन्मित, यत्र=यस्मिन्देशेच भावि, तत्=तस्मात्

रथात्, तेनैव=उपकरणेन, तथा=तेनैव प्रकारेण । तदा च=तस्मिन्नेव काले च ।

कथोक्ति—जो अपने मित्र के साथ सम्भाषण ( मधुर भाषण ) करता है

और जो अपने मित्र के साथ रहता है और जो अपने मित्र के साथ प्रेम पूर्वक

संलाप करता है, उससे बढ़कर इस पुण्यवान् संसार में दूसरा कोई नहीं

॥ ४० ॥

तब इन कथूतरो को जालपाश में पड़े हुए देख कर शिरण्यक को बड़ा ही

अश्चर्य हुआ और वह बोला—कि हे मित्र ! यह क्या बात है ? ।

त्रिभ्रमी बोला—हे मित्र ! यह मेरे पूर्व जन्म के कर्म का ही फल है ।

कथोक्ति जो प्राची—पुण्य अथवा पाप कर्म जिस कारण से, जिस उपाय से,

जिस प्रकार से, जिस समय में, जैसा, जितना, जिस स्थान पर करता है, वह प्राची

रोगशोकपरीतापबन्धनव्यसनानि च ।

आत्माऽपराधवृक्षाणां फलान्येतानि देहिनाम् ॥ ४२ ॥

एतच्छ्रुत्वा हिरण्यकशिपुः प्रीवस्य बन्धनं छेत्तुं सत्वरमुपसर्पति स्म ।  
चित्रप्रीव उवाच—‘मित्र ! मा मैवम् । अस्मदाश्रितानामेषां ताव-  
त्पाशांश्छेत्तुं, तदा मम पाशां पश्चाच्छेत्स्यसि ।

हिरण्यकशिपुः—‘अहमल्पशक्तिः, दन्ताश्च—मे फोमलाः, तदेतेषां  
पाशांश्छेत्तुं कथं समर्थः ? । तथावन्मे दन्ता न युज्यन्ति, तावत्तव पाशां  
छिनत्सि, तदन्तरमेषामपि बन्धनं यावच्छक्यं छेत्स्यामि ।’

तप=तपज्ञम् । तारु=तारुप्रमाणमेव, तत्रैव देशे—विघातुरग्रात्=भाग्यरग्रात् ।  
उर्ध्वेति=शुभाऽशुभमात्मरत्नं स्वयमेव नरमुपयाति ॥ ४१ ॥

रोगेति । देहिनां=शरीरिणाम्—परीतापः=सन्तापः । बन्धनं=कारादि-  
प्राप्तिः । तान्येव—व्यसनानि=विषयः । तानि च व्यसनं=विपत्तिश्चेति वा ।  
एतानि=आत्मना कृता ये अपराधाः=पापानि, तान्येव वृक्षास्तेषां=स्वकर्म  
वृक्षाणां, फलानि=फलभूतान्येव । स्वकृतेरेव पापैर्दुःखानि जनो लभते, नान्यैरिति  
मात्रः ॥ ४२ ॥

सार=भक्ति । उपसर्पति स्म । उपसर्पते=सर्पः । एवं=मदीयपाशच्छेदनमादी  
मा मा=मा कर्माः । मा-मेति संभ्रमे द्वित्वम् । अस्मदाश्रितानां=मदधीनानाम्  
अल्पशक्तिः=रल्पशक्तः । फोमलाः=मूढः । तत्=तस्मात् । याव-  
त्=तथावत् । एवं=तत्र निर्दलं, फोमलदन्तत्वञ्च । अतु=मयत्  
एतेषां=मदाश्रितानाम् । तावत्तव=द्विषि । आत्मपतित्वात्=स्वशरीरान्तरे

उनी कारण मे, उनी उपाप से, उनी प्रहार मे, उनी ममय, पैता ही, उतना ही  
उनी एतान पर, उम पार पुरुष के वृक्ष को पारय ही (भाग्यरग) पाता है ॥४१

धीर भी—रोग, शोक, शान्ति, बन्धन, विपत्ति, ये सब मनुष्य के अपने कि  
दूर अन्तर्गत (पर) कर्मा कृता ये ही फल है ॥ ४२ ॥

पर पुरुष पर शिपुः कृता विपत्ति के बन्धनों को कटने के लिये भग

चित्रप्रीव उवाच—‘अल्पेवम् । तथापि यथाशक्त्येतेषां बन्धनं सएहय’ । हिरण्यकेनोक्तम्—‘आत्मपरित्यागेन यत्—आश्रितानां परि-  
रक्षणं, तत्र नीतिविदां समतम् । यतः—

‘आपदर्थे धनं रक्षेदारान्क्षेत्रेणैरपि ।

आत्मानं सततं रक्षेदारैरपि धनैरपि ॥ ४३ ॥

अन्यच्च—

‘धर्मार्थकाममोक्षाणां प्राणाः संस्थितिहेतवः ।

तन्निध्नता किं न हतं ? रक्षता किं न रक्षितम्’ ? ॥ ४३ ॥

वशेन, आत्मानं संशयशेतामारोप्य च । परिरक्षणं = परिपालनं, नीतिवेदिनां =  
नीतिनिपुणानाम् । न संमतम् = न अनुमतम् ।

आपदर्थे = आपत्प्रतीकाराय । रक्षेत् = अर्जयेत् । निभृतं स्थापयेत् । दारान् =  
कलत्रम् । धनैः = धनदानादिभिः, रक्षेत् = गोपायेत् । आत्मानं = स्वशरीरम् ।  
दारैरपि = दाराऽपेक्षयाऽपि, धनैरपि = धनापेक्षयाऽपि च, तद्वययेनापि च । रक्षेत् =  
पालयेत् ॥ ४६ ॥

संस्थितिहेतवः = यथाजल्पालनादिहेतवः । तान् = प्राणान् । स्वशरीरमिति  
यान् । निध्नता = विनाशयता । रक्षता = पालयता । धर्मार्थकाममोक्षाख्या-  
भ्यस्तः पुत्रार्थाः ॥ ४४ ॥

तत्र बह चित्रप्रीव बोला—हे मित्र ! यह ठीक नहीं है । पहिले इन मेरे आभितो  
के बन्धन काठो, पीछे मेरे बन्धन काटना । तब हिरण्यक बोला—मैं कमजोर हूँ,  
मेरे दाँत भी कोमल है, इसलिए सबका बन्धन कैसे काट सकता हूँ ? अतः जब  
तब मेरे दाँत नहीं टूटें, तब तब आप का बन्धन तो मैं काटता हूँ, पीछे यथाशक्ति  
इनका भी बन्धन काटूँगा । चित्रप्रीव बोला—यह ठीक है, पर यथाशक्ति इनके  
ही बन्धन तुम काठो । तब हिरण्यक बोला—‘अपने को विपत्ति में डाल करके  
अपने आभितो की रक्षा करना’ यह तो नीति जानने वालों के समत भी नहीं है ।  
इसके—आत्मिकाल के लिये धन की रक्षा करनी चाहिए, और धन को खर्च  
कर के भी स्त्री को रक्षा करनी चाहिए, और स्त्री और धन दोनों में भी (उनकी  
बिना छोड़कर, या उनको देख भी) सदा अपनी रक्षा करनी चाहिए ॥ ४३ ॥

और भी—धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष, इन चारों पुत्रार्थों के मूल कारण प्राण  
ही हैं । अतः निधने अपने प्राणों का नाश किया ठहरे जिस चीज का नाश नहीं



चित्रप्रीव उवाच—'सखे ! नीतिस्तावदीदृश्येव, किं त्वहमस्मदादि  
वानां दुःखं मोदु सर्वथाऽसमर्थः, तेनेदं ब्रवीमि । यतः—

'धनानि, जीयितञ्चैव परार्थे प्राज्ञ उत्सृजेत् ।

मन्त्रिमित्ते वरं त्यागो, विनाशे नियते सति' ॥ ४५ ॥

अयमपरश्चाऽसाधारणो हेतुः—

'जातिद्रव्यवलानाञ्च साम्यमेपां मया सह ।

मत्प्रभुत्वफलं ब्रूहि कदा किं तद्भविष्यति ? ॥ ४६ ॥

ईदृशी एव = 'सर्वथा स्वात्मा रक्षणीय' इत्येवमेव । इदं = 'मां विहाय भद्रं  
भित्तानां पारादिदृश्यं' इतीदम् । ब्रवीमि = कथयामि ।

धनानीति । औचितं = प्राणान् । परार्थे = परोपकाराय । प्राज्ञः = विद्वान्  
उत्सृजेत् = दद्यात् । विनाशे = मरणे, नियते = निमित्ते सति । मन्त्रिमित्ते =  
एवमपिदृश्ये, परोपकाराय । त्यागः = प्राणपरित्यागः । वरं = किञ्चिच्छ्रेयः ॥ ४५ ॥

अपरः = द्वितीयः । असाधारणः = सर्वतो यत्नवान् । हेतुः = मद्दुः  
कारणम् । हेतुनेवाद = जालीति । एपां = मदाभित्तानां कर्षत्तानाम् । मया सह =  
मया साहा सह । जातिद्रव्यवलानां = पशुत्वादिजाति-पार्थिवव्यवहारी-सामर्थ्यानाम् ।  
'गुणाना'मिति पाठान्तरम् । साम्यं = गुण्यवन् । 'यत्ते' इति शेषः । मत्प्रभुत्व-  
फलं = मत्प्रभुत्वफलम्, अस्मदाभयफलं, किन्तु = किन्तम्, तन्न = कदा =

दिया ? । अर्थात् सबका नाश दिया । और दिखने उन प्राणों की रक्षा की तो  
उसने दिखवा रक्षा नहीं की ? । अर्थात् सबको रक्षा की ॥ ४५ ॥

चित्रप्रीव बोझा-मित्र । टांड दे । नीति तो यही है, पर मैं अपने आभितों के  
बन्ध को नहीं देगा मरना हूँ, इसीलिए देगा कदा हूँ ।

द्विती ने टांड ही कहा है, कि—विद्वान् लोगों को अपने धन तथा प्राणों को  
दूसरों के उपकार के लिए समर्थ वर देना चाहिए । क्योंकि जब उन प्राणों  
का और धन का नाश होना निश्चय ही है, तो उन्हें समुपयोग में लगा देना ही  
सच्चा है ॥ ४५ ॥

और दिखने कारण यह है—मैं सब (दूसरा) जाति, द्रव्य, गुण, (या बल)-

अन्यथा—

‘विना वर्त्तनमेवैते न त्यजन्ति ममाऽन्तिकम् ।

तन्मे प्राणव्ययेनाऽपि जीवयैतान्मदाश्रितान्’<sup>१</sup> ॥ ४७ ॥

किञ्च

मांसमृत्रपुरीपाऽस्थिनिर्मितेऽस्मिन्कलेवरे ।

विनश्वरे विहायाऽऽस्थां यशः पालय मित्र ! मे’ ॥ ४८ ॥

अपरञ्च परम—

‘यदि नित्यमनित्येन, निर्मलं मलवाहिना ।

यशः कायेन लभ्यते, तन्न लब्धं भवेन्तु किम् ?’ ॥ ४९ ॥

कस्मिन् काले, किं=किंवा भविष्यति । इति त्वमेव ब्रूहि=बुद्ध । ( तन्=तस्मात्-  
स्कारणादिति वा योज्यम् ) । इदमेव हि मदाश्रयणफलं यदेषां सर्वथा परिरक्षणम् ।  
एवञ्च आदावेवामेव पाशांश्चिद्विधीन्याशयः ॥ ४६ ॥

विनेति । वर्त्तनं=जीविकां, वेतनञ्च=विनैय, वेतनादिग्रहणं विनाऽपि ।  
ममाऽन्तिकं=मत्संनिष्व, न त्यजन्ति=न परिहरन्ति । तत्=तस्मात् । प्राण-  
व्ययेनाऽपि=मप्राणोपयोगेनापि । जीवय=पाशच्छेदेनैतान् परिपालय ॥४७॥

मासेति । पुरीष=विष्टा । अस्थि=कौकसम् । निर्मिते=विरचिते,  
परिपूर्णे च । विनश्वरे=विनाशशीले । कलेवरे=शरीरे । आस्थां=पत्नम् ।  
‘प्राणपानीपत्नयोरास्ये’त्यमरः ॥ ४८ ॥

तमी मे मेरे बरानर ही हूँ, तो फिर मेरे राजा होने का इनको क्या फल होगा ।  
श्रीर यह वचन हूँ मिलेगा—? यह आप ही मतलाइये ॥ ४६ ॥

श्रीर भी—विना किसी प्रकार की जीविका श्रीर वेतन के भी वे मेरा साथ  
नहीं छोड़ते हैं, इसलिये मेरे प्राणों की पर्वाह न करके भी आप परिले इन ( मेरे  
प्राणियों ) को ही बचाइए ।

श्रीर भी—हे मित्र ! मांस, मूत्र, विष्टा, दही आदि से बने हुए मेरे इस नाश-  
शील शरीर के बचाने की इच्छा को छोड़कर आप मेरी कौर्तिकी शीरका करो ॥४८॥

१. ‘ममाश्रितान्’ इति पाठान्तरम् ।

अतः—

‘शरीरस्य, गुणानां च दूरमत्यन्तमन्तरम् ।

शरीरं क्षणविध्वंसि, कल्पान्तस्थापिनो गुणाः’ ॥ ५० ॥

—इत्याह्वयं द्विष्यकः प्रहृष्टमनाः, पुलकितः सन्नम्रवीत्—

‘साधु मित्र ! साधु, अनेनाऽऽश्रितवात्सल्येन त्रैलोक्यस्यापि प्रभुत्वं त्वयि  
युज्यते । एवमुक्त्वा तेन सर्वेषां वन्धनानि निच्छन्नानि ।

ततो हिरण्यकः सर्वान्त्सादरं सम्पूज्याऽऽह—‘सरो चित्रमीव !

नित्यं=चिरस्थापियशः । अनिन्येन=नश्वरेण । निर्मलं=रत्नं—यशः,  
मत्तनादिना=मत्तनूपरिपूर्णेन । । कायेन=शरीरेण । तत्र ‘तु’—इति चित्तं ।  
किं ह्यन्यं न भवेत्=सर्वमेव ह्यन्यं भवेदित्यर्थः ॥ ४६ ॥

अत्यन्तं दूरं=निरासं निग्रहम् । अन्तरं=प्रभेदः । क्षणविध्वंसि=  
अनिरतिनाशि । क्षणमद्भुम् । गुणाः=दयादादिविषयादयः । यश इति वाक्त् ।  
कल्पान्तरस्थापिनः=प्रलयपर्यन्तस्थापिनः ॥ ५० ॥

प्रहृष्टमनाः=सन्तुष्टमानसः । पुलकितः=जातरोमाद्यः । साधु=शोभनम् ।  
सुखं मनीषि । आश्रितवात्सल्येन=आश्रितसेवादिषु प्रदर्शितया रूपया । प्रभुत्वम्=  
पेश्वत्वं, स्वामित्वम् । युज्यते=सुखमिति सम्भाव्यते । जालवन्धनविधौ=

शरीर भेदो—अनिय शरीर मूल विद्या आदि मन्त्रों को चढ़ान करने वाली  
शरीर के बन्धों में यदि निर्मल शरीर नित्य यश मिले, तो तब बंधो का नहीं  
निष्ठा है । अर्थात् मन दुःख भिन्न यश ॥ ४६ ॥

संज्ञा—शरीर में शरीर गुणों में बहुत बड़ा भेद है, शरीर तो क्षण ही में  
नष्ट हो जाता है, परन्तु गुण अक्षय काल तक रहते हैं ॥ ५० ॥

पर मन्त्र गुण कर उभर दिखाने ( मूले ) को जानने से रोमाञ्च हो गया श्री  
कृष्ण होकर पर देव, दे भिन्न । गुण अक्षय हो, अक्षय हो । आश्रितों के रूप  
दृशारे हम भेन पे कल्प गुण तीनों लोह के समान होने के योग्य हो । देखा क

सर्वथाऽत्र जालबन्धनविधौ दोषमाशङ्कथाऽऽत्मन्यवज्ञा न कर्तव्या । यतः—

‘योजिकाद्योजनशतात्पश्यतीहाऽऽमिपं स्वगः ।

स एव प्राप्तकालस्तु पाशबन्धं न पश्यति !’ ॥ ५१ ॥

अपरञ्च—

शशिदिवाकरयोर्ग्रहपीडनं,

गजभुजङ्गमयोरपि बन्धनम् ।

मतिमताञ्च विलोम्य दरिद्रतां,

‘विधिरहो बलवा’निति मे मतिः ॥ ५२ ॥

लबन्धनव्यापारे । दोष=लोभादिक हेतुम् । आशङ्क्य=निमाव्य ।  
स्वा=तिरस्कारः ।

य इति । यः स्वगः=ग्रहादिः । योजनशतात्पयिकात्=पारेशतमपि  
जनानाम्, आमिपं=स्वमद्यं मांसं, पश्यति । स एव=दूरदृष्टिः स्वगः, मात-  
लः=श्रासन्नमृत्युः सन्,—पाशबन्ध, न पश्यति=नैव-लक्षयति ॥ ५१ ॥

शशीति । शशिदिवाकरयोः=सूर्याचन्द्रमसोः । ग्रहपीडनं=राहुणा ग्रहणम् ।  
दः, सूर्यादी पतनादी च सैद्दिकेयोपरागयो’रिति मेदिनी । गजभुजङ्गमयोः=  
नेसर्पयोः । बन्धनं=निग्रहं च-विलोम्य । च=पुनः । मतिमतां=रिदुषां,  
दरिद्रतां=दारिद्र्यञ्च विलोम्य । अहो—इति आश्चर्ये सेदे वा । विधिः=दैव,

र उसने पहिले सब क्यूतरी के बन्धन काट दिए । इसके बाद सदा आदरपूर्वक  
चित्त सत्कार कर यह हिरण्यक बोला—मित्र चित्रमीव ! इस जाल के फँस जाने  
अपना दोष समझ कर तुम्हें अपनी निन्दा कभी नही करनी चाहिए ।

क्योंकि—जो ग्रह आदि पत्नी, सौ योजन ( ४०० कोस ) से अधिक की दूरी  
। भी मांस को देत सक्ष्मा है, वही पत्नी बुरा समय आने पर अपने फंसाने के  
लिए रिद्धावे गए जाज को भी नहीं देगवा है और उसमें फंसकर अपने मांस  
। देता है ॥ ५१ ॥

और भी—चन्द्रमा और सूर्य को ग्रहण की पीड़ा, अर्थात् ग्रहण लगना, हाथी

अन्यत्र—

‘व्योमैकान्तविहारिणोऽपि विहगाः सम्प्राप्नुवन्त्यापदं,  
 बध्यन्ते निपुणैरगाधसलिलान्मत्स्याः समुद्रादपि ॥  
 दुर्नातं किमिहास्ति, किं सुचरितं, कः स्थानलाभे गुणः, ?  
 कालो हि व्यसनप्रसारितकरो गृह्णाति दूरादपि’ ॥ ५३ ॥  
 —इति प्रबोध्याऽऽनिव्यं कृत्वाऽऽलिङ्ग्य च चित्रप्रीवस्तेन ‘सम्प्रेषितो  
 यथेष्टदेशान्तपरिवारो ययौ ।

बलवान् = बलवदिति । मे = मम । मतिः = निश्चयः ॥ ५२ ॥

व्योमेति । व्योमैकान्तविहारिणोऽपि = दूरतरगगनाद्गणविहारिणोऽपि । विहगाः  
 = पक्षिणः । आपदं = जलबन्धनादिविपदम् । सम्प्राप्नुवन्ति = लभन्ते । निपुणैः =  
 कुशलैः । अगाधसलिलान् = अतलत्वस्थिजलपूर्णात् । समुद्रादपि = सागरादपि, मीनाः  
 = महामत्स्याः, बध्यन्ते = बद्ध्वा गृह्यन्ते । लोभैरिति शेषः । दुर्नातं = दुश्चरितं, सुचरितं  
 = शोभनमाचरणं वा-इत् । स्थानलाभे = दुर्धर्पनिरापददुरासददुर्गमस्थानलाभे  
 वा । को गुणः = किं फलम् ? । कालः = मृत्युः । व्यसनप्रसारितकरः = विपदवसरे  
 करो प्रसारयेव । दूरादपि = दुर्गमादपि स्थानात् । गृह्णाति = आदत्ते ॥ ५३ ॥

प्रबोध्य = सान्त्वनायैर्भनः समाधाय ।

श्रीर छान्नी का बन्धन, परिपटो की भी दक्षिणा, इन सब बातों को देगकर मैं तो  
 समझता हूँ कि भाग्य ही सबसे प्रबल है ॥ ५२ ॥

श्रीर भी—आकाश के एकान्त और अशुभ प्रदेश में विदार करने वाले पक्षी  
 भी आपत्ति में पंग जाते हैं । बहुत लोग अथाह जल वाले समुद्र से भी मछलियों  
 को पकड़ लेते हैं । इसीसे इस संसार में क्या अशुद्धा है ? श्रीर क्या गुण है ?  
 श्रीर क्या योग स्थान की प्राप्ति में भी लग्न है ? । अर्थान् कृत्वा नही । क्योंकि  
 बालकभी शत्रु भयान- ( विपत्ति ) करी हाथ पतारें बैठा है, श्रीर यह भीका पाते  
 ही दूर से भी प्राप्ति को पकड़ लेता है ॥ ५३ ॥

इस प्रकार दिव्यपदने कलेऽगत चित्रप्री को सम्प्राप्त्युत्पन्न एव अतिवि

१. ‘तेषु संनिधिर्यथाऽपि परिवारो यथेष्टदेशान् ययौ’ इति पाठान्तरम् ।

हिरण्यकोऽपि स्वचिवरं प्रविष्टः । अतः—

‘यानि कानि च मित्राणि कर्त्तव्यानि शतानि च ।

पश्य मूपिकमिञ्च्रेण कपोता मुक्तबन्धनाः’ ॥ ४५ ॥

अथ लघुपतनकनामा काकः सर्ववृत्तान्तदर्शी साऽऽश्चर्यमिदमाह—

‘अहो हिरण्यक ! श्लाघ्योऽसि । अनोऽहमपि त्वया सह मैत्रीमिच्छामि,  
प्रतो मां मैत्र्येणाऽनुग्रहीतुमर्हसि ।’

एतच्छ्रुत्वा हिरण्यकोऽपि विचाराभ्यन्तरादाह—‘कस्त्वम् ?’ ।

स प्रूते—‘लघुपतनकनामा वायसोऽहम् ।’

हिरण्यको विहस्याऽऽह—‘का त्वया सह ( मम ) मैत्री ?’ ।

यानिति । यानि कानि = निरालानि, सबलानि वा, योग्यानि, अयोग्यानि वा ।

शतानि = असङ्ख्यातानि । ( सैकदो ) । मुक्तबन्धनाः = कृताः ॥ ५४ ॥

सर्ववृत्तान्तदर्शी = दृष्टकपोतमूपकसकलव्यापारः । श्लाघ्यः = प्रशंसाऽर्हः, धन्यः ।  
मैत्र्येण = सौहार्देन । अनुग्रहीतुम् = अनुग्रह कर्त्तुम् । विचाराभ्यन्तरात् = बिल-  
मप्यादेव । सः = काकः । वायसः = काकः ।

संभार कर बिदा किया । वह कपोतराज चित्रप्रीव भी जहाँ उसे जाना था, वहाँ  
अपने परिवार सहित चला गया । और हिरण्यक घूदा भी अपने बिल में चला गया ।

इसलिए मनुष्य को सभी प्रकार के अपने बहुत से मित्र करने चाहिये । देखो  
चित्रप्रीव के मित्र चूहे ने क्यूतरो को बन्धन से छुड़ा दिया था ॥ ५४ ॥

इसके बाद लघुपतनक नाम का वह कौआ यह सब वृत्तान्त देखकर आश्चर्य में  
पड़ गया । और हिरण्यक (चूहे) के बिल के पास जाकर बोला—‘हे हिरण्यक !  
तुम धन्य हो । इसलिए मैं भी तुम्हारे साथ मित्रता करना चाहता हूँ । अतः मुझे  
कौी घपना मित्र बनाकर अनुग्रहीत करो ।

पर मुनकर वह हिरण्यक (चूहा) बिल के भीतर से ही बोला—‘तुम कीन  
हो ! । वह बोला—‘मैं लघुपतनक नाम का कौआ हूँ’ । तब हिरण्यक हँसकर  
बोला—‘बाद ! तुम्हारे साथ हमारी मित्रता वैसी ? !’

यतः—

‘यद्येन युज्यते लोके बुधस्तत्तेन योजयेत् ।

अहमन्नं, भवान्भोक्ता, कथं प्रीतिर्भविष्यति’ ? ॥ ५॥ ॥

अपरञ्च—

‘मदय-भक्षकयोः प्रीतिर्विपत्तेरेव कारणम् ।

शृगालात्पाशत्रद्वोऽसौ मृगः काकेन रक्षितः’ ॥ ५६ ॥

पायसोऽत्रवीन्—‘कथमेतत् ?’ । हिरण्यकः कथयति—

(२) मृग-शृगाल-कथा ।

अस्ति मगधदेशे चम्पकवती नामाऽरण्यानी । तस्यां चिरान्महता स्नेहेन मृगकाकौ निवसतः । स च मृगः स्वेच्छया धाम्यन् हृष्टपुष्टान्नः केनचिच्छृगालेनाऽवलोकितः ।

यदिगि । यत् = छीट्टादि । येन = येन सह । युज्यते = युक्तं भवति । अन्नं = भक्ष्यभूतः । भोक्ता = भक्षकः । प्रीतिः = मैत्री, स्नेहश्च ॥ ५५ ॥

विपत्तेः = आपत्तेः । शृगालात् = मक्षराजम्बुकार् । पाशत्रदः = प्राप्तजाल-बन्धनः । काकेन = समुद्रदा पायसेन ॥ ५६ ॥

चम्पकवती = चम्पारण्यनाम्नी । ( चम्पारण ) । अरण्यानी = महदरण्यम् । गिरात् = निरक्षामेन । हृष्टपुष्टान्नः = प्रहृष्टचंपुष्टपीरतनुः । शृगालेन = जम्बुकेन ।

वर्षेदि—वर्षिद्धन को चाहिये कि जिसके साथ मेल ( मित्रता ) हो सकता है, उसके ही साथ मेल करे । परन्तु मैं तो आपका अन्न ( मद्य ) हूँ, और आप मेरे मद्यक हूँ । मना हमारी तुम्हारी मित्रता कैसे हो सकती है ? ॥ ५५ ॥

और भी—मद्य और मद्यक की प्रीति तो मित्रता ही कारण होती है । देखो, उग मिष्टक के बदन में आहर पर बिचारा मृग जंगल में फँस गया था । परन्तु उसके मित्र काके ने ही उगको रक्षा की थी ॥ ५६ ॥

कैसा बोझ,—यह क्या बँडे है ? । हिरण्यक करने लगा—

मगध देश में चम्पकवती (चम्पारण) नाम का एक बहुत बड़ा जंगल है, वहाँ बहुत जग से एक मृग और कैसा बडे मेल से मित्रतापूर्वक रहते थे । और वह

तं हृष्टा शृगालोऽचिन्तयत्—‘आः ! कथमेतन्मांसं सुललितं भक्षयामि । भवतु । विश्वासं तावदुत्पादयामि ।’—इत्यालोच्य उपसृत्याऽब्रवीत्—‘मित्र ! कुशलं ते ? !’

मृगेषोक्तम्—‘कत्वम् ?’ ।

स ब्रूते—‘क्षुद्रबुद्धिनामा जम्बुकोऽहम्, अत्राऽरण्ये बन्धुहीनो मृतवन्निवसामि । इदानीं त्वां मित्रमासाय, पुनः सवन्धुर्जावलोकने प्रयष्टेऽस्मि । अधुना तवाऽनुचरेण मया सर्वथा भवितव्यम् ।’

मृगेषोक्तम्—‘एवमस्तु ।’

ततः पश्चादस्तङ्गते सवितरि भगवति मरीचिमालिनि, तौ मृगस्य पासभूमिं गतौ । चम्पकवृक्षशाखायां सुबुद्धिनामा काको मृगस्य चिर-

---

अवज्ञोक्तिः = हट्टः । एतन्मांसं = मृगमांसं । सुललितं = सुमधुरं ( चटपटा ) । उपसृत्य = समीपं गत्वा । कुशलं = मङ्गलम् । अरण्ये = मदाने । बन्धुहीनः = सुहृदरहितः । सवन्धुः = मित्ररहितः । जीवलोकं = संसारम् । पुनर्बुद्धिर्नोऽस्मीति यावत् । अनुचरेण = सहचरेण । एवमस्तु = अस्तवेवम् । ( अश्वा ) । सवितरि = एषे । मरीचिमालिनि = मपूलमालिनि । किरण-माला-विराजिते । सहस्रकिरणे ।

---

मृग बहुत ही हृष्ट पुष्ट था, और जङ्गल में स्वच्छन्द इधर उधर घूमा करता था ।

एकदिन एक सियार ने उसे देखा और देखकर वह सियार सोचने लगा कि—‘अहा ! इसका मोटा मुस्ताहु मांस मैं किस प्रकार खाऊँ ? । ( कुछ विचार कर ) अश्वा पहिले इससे मेल जोड़ बनाऊँ और विश्वास उत्पन्न करूँ । ऐसा विचार कर उस मृग के पास जाकर वह शृगाल बोला—

दे मित्र ! कदिए, आप सजुगल तो है ? । मृग ने कहा—‘हाँ, तुम कौन हो ? । वह बोला—‘मैं सियार हूँ, मेरा नाम क्षुद्रबुद्धि है । इस वन में मैं मित्रों से रहित होने के कारण मृतक की तरह पड़ा रहता था । इस समय आप ऐसे सबन निय को पाकर अपने बन्धु बान्धवों के साथ मानों मैं पुनः जीवलोक में मरिष्ठ हुआ हूँ । अब मैं सदा आपके साथ ही रहूँगा । मृग ने कहा—‘अश्वा, ऐसी दुमारी अश्वा । इसके बाद मरीचिमाली भगवान् एवं जब अस्ताचल पर चले गये, और जर सत्पा हो गई, तब ये दोनों ( मृग और शृगाल ) मृग की निवास भूमि पर गये । वहाँ चम्पक ( चम्पा ) वृक्ष की शाखा पर उस मृग का पुराना



यतः—

‘यद्येन युज्यते लोके युधस्तत्तेन योजयेत् ।

अहमन्नं, भवान्भोक्ता, कथं प्रीतिर्भविष्यति’ ? ॥ ५॥ ॥

अपरञ्च—

‘मन्व्य-मन्वकयोः प्रीतिर्विपत्तेरेव कारणम् ।

शृगालात्पाशवद्वोऽसौ मृगः काकेन रक्षितः’ ॥ ५६ ॥

पायसोऽनवीत्—‘कथमेतत् ?’ । हिरण्यकः कथयति—

## (२) मृग-शृगाल-कथा ।

अस्मिन् मगधदेशे चम्पकवती नामाऽरण्यानी । तस्यां चिरान्महत् स्नेहेन मृगकाकौ निवसतः । स च मृगः स्वेच्छया भ्राम्यन् दृष्टपुष्टाङ्ग केनचिच्छृगालेनाऽवलोकितः ।

वदिति । यत् = सौहृदादि । येन = येन सह । युज्यते = युक्तं भवति । अन्नं = भक्ष्यभूतः । भोक्ता = भक्षकः । प्रीतिः = मैत्री, स्नेहश्च ॥ ५५ ॥

विपत्तेः = आपत्तेः । शृगालात् = मन्वनाम्बुकात् । पाशवद्वः = प्राप्तजात मन्वतः । काकेन = ह्यमुहदा पावसेन ॥ ५६ ॥

चम्पकवती = चम्पारण्यनाम्नी । ( चम्पारण ) । अरण्यानी = महदरण्यम् । चिरात् = चिरकालेन । दृष्टपुष्टाङ्गः = प्रदृष्टपुष्टीरगतनुः । शृगालेन = जम्बुकेन

कथयति—यदिदत्त को चादिये कि जिगके साथ मेल ( मित्रता ) हो सकत है, उमके ही साथ मेल परे । परन्तु मैं तो आपका अन्न ( भक्ष्य ) हूँ, और आप मेरे भक्षक हैं । भडा हमारी दुगारी मित्रता कैसे हो सकती है ? ॥ ५५ ॥

और भी—भक्ष्य और भक्षक की मैत्री तो विपत्ति का ही कारण होती है । देखो, उस गिदार पे कठने में आपका यह विचार मृग जगल में फैल गया था । परन्तु उमके निव बीरे ने ही उमकी रक्ष की थी ॥ ५६ ॥

बीबा बोला,—यह क्या ब्रेने है ? । हिरण्यक करने लगा—

मगध देश में चम्पकवती (चम्पारण) नाम का एक बहुत बड़ा जंगल है, वहाँ बहुत बड़ा एक मृग और बीबा बड़े प्रेम से मित्रतापूर्वक रहते थे । और कभी

तं दृष्ट्वा शृगालोऽचिन्तयत्—‘आः ! कथमेतन्मांसं सुललितं भक्ष्यामि । भवतु । विश्वासं तावदुत्पादयामि ।’—इत्यालोच्य उपमृत्याऽनर्वाण्—‘मित्र ! कुशलं ते ? ।’

मृगोक्तम्—‘कस्त्वम् ?’ ।

स ब्रूते—‘क्षुद्रमुद्धिनामा जम्बुकोऽहम्, अत्राऽरण्ये बन्धुहीनो मृतवन्नियसामि । इदानीं त्वां मित्रमासाद्य, पुनः सबन्धुर्जावलोके प्रविष्टोऽस्मि । अधुना त्वाऽनुचरेण मया सर्वथा भवितव्यम् ।’

मृगोक्तम्—‘एवमस्तु ।’

ततः पश्चादस्तद्गते सवितरि भगवति मरीचिमालिनि, तौ मृगस्य पासभूमि गतौ । चम्पकवृक्षशाखायां सुबुद्धिनामा काको मृगस्य चिर-

अपलोक्तिः = दृष्टः । एतन्मांसं = मृगमांसं । सुललितं = सुमधुरं ( चटपट ) । उपमृत्यु = समीपं गत्वा । कुशलं = मङ्गलम् । अरण्ये = महावने । बन्धुहीनः = सुदूरहितः । सबन्धुः = मित्रसहितः । जीवलोकं = संसारम् । पुनरजीविनोऽस्मीति । अनुचरेण = सदचरेण । एवमस्तु = अस्त्वैवम् । ( अन्धा ) । सवितरि = सौ । मरीचिमालिनि = मधूपमालिनि । चिरण-माला-विराजिते । सदस्यकिरौ ।

मृग बहुत ही दृष्ट पुष्ट था, और जङ्गल में स्वच्छन्द इधर उधर घूमा करता था ।

एकदिन एक सियार ने उसे देखा और देखकर वह सियार सोचने लगा कि—रहा ! हमका मीठा मुन्वाडु मांस मैं किस प्रकार खाऊँ ? । ( कुछ विचार कर ) अच्छा पहिले इससे मेल जोल बढ़ाऊँ और विश्वास उत्पन्न करूँ । ऐसा विचार कर उस मृग के पास जाकर वह शृगाल बोला—

हे मित्र ! कदिए, आप सज्जुशल तो है ? । मृग ने कहा—हाँ, ठुम बीन तो ? । यह बोला—मैं सियार हूँ, मेरा नाम क्षुद्रमुद्धि है । इस वन में मैं निश्री से रहित होने के कारण मृतक भी तरह पहा रहता था । इस समय आप ऐसे लहान निय को पाकर अपने बन्धु बान्धवों के साथ मानों मैं पुनः जीवलोक में प्रविष्ट हुआ हूँ । अब मैं सदा आपके साथ ही रहूँगा । मृग ने कहा—अन्धा, वैसे बनारी इन्धा । इसके बाद मरीचिमाली भगवान् एवं जब अस्ताचल पर चढ़ गये, और अज सन्ध्या हो गई, तब वे दोनों ( मृग और शृगाल ) मृग की निवास भूमि पर गये । वहाँ चम्पक ( चम्पा ) वृक्ष की शाखा पर उस मृग का पुराना

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

मित्रं निवसति । तौ दृष्ट्वा काकोऽयदत्, —सते चित्राङ्ग ! कोऽयं द्वितीयः ? । मृगो व्रूते—‘जम्बुकोऽयम्, अस्मत्सख्यमिच्छन्नागतः । काको व्रूते—‘मित्र ! अकस्मादागन्तुना सह मैत्री न युक्ता । तत्र भद्रमाचरितम् । तथा चोक्तम्—

‘अज्ञातकुलशीलस्य वासो देवो न कस्यचित् ।  
मार्जारस्य हि दोषेण हतो गृध्रो जरद्गवः, ॥ ५७ ॥

तावाहवुः—‘कथमेतत् ? । काक कथयति—

### (३) जरद्गव-विडाल कथा ।

अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्यते महान् पर्कटीपृष्ठः ।

तौ = गृगजम्बुकी । चित्रमित्र = पुरातनः मुहूर्त् । आगन्तुना = अपरिचितेन । भद्रम् = उचितम् । आचरितम् = अनुष्ठितम् ।

अज्ञातेति । अज्ञात बुद्धं, शीलञ्च यस्यासौ = अज्ञातकुलशीलः, तस्य = अनिदितव्यं शरणागतस्य, अपरिचितस्य । दोषेण = अपराधेन । जरद्गवः = जरद्गवनामा गवः ॥ ५० ॥

तौ = गृगजम्बुकी । भागीरथीतीरे = गङ्गातीरे । अकूटनाम्नि = ‘गिदौर’

मित्र मुञ्चति नाम का एक बीवा रहता था । उन दोनों को देख कर वह बीवा बोला—मित्र मित्राङ्ग !, तुम्हारे साथ यह दूसरा कौन है ? । मृग बोला—यह सियार है, हमनेलों से मित्रता करने के लिये आया है । बीवा बोला—मित्र ! बिना जाने अज्ञानक आये हुए व्यक्ति से मित्रता नहीं करनी चाहिये ।

किसी ने क्या भी है कि—जितना डूट और एतभाव मालूम न हो, उसको करने परम टरने भी नहीं देना चाहिये । कौनकि देतो, शिली के दोष से पर विचार जरद्गव नाम का एक मारा गया था ॥ ५० ॥

मृग और गृगज करने लगे कि—वह क्या बँभे है-? । बीवा करने लगा—

गङ्गा ती के किनारे पर गृहट्ट ( गिदौर ) नाम का एक परां है । उ

कोटरे दैवदुर्विपाकाद्गलितनखनयनो जरद्भवनामा गृध्रः प्रतिवसति । अथ कृपया तज्जीवनाय तद्दृष्ट्वासिनः पक्षिणः स्वाहारात्किञ्चिद्दुद्भृत्य तस्मै ददति, तेनासौ जीवति, तेषां शावकानां रक्षाञ्च करोति ।

अथ कदाचिदीर्घकर्णनामा मार्जारः पक्षिशावकान्भक्षयितुं तत्राऽऽगतः । ततस्तमायान्तं दृष्ट्वा पक्षिशावकैर्भयार्त्तैः कोलाहलः कृतः । तच्छ्रुत्वा जरद्भवेनोक्तम्—‘कोऽयमायाति ?’ ।

दीर्घकर्णो गृध्रमवलोक्य सभयमाह—‘हा ! हतोऽस्मि’ । यतः—

नाम्ना प्रसिद्धे । पर्वते=गिरौ । (पटना के पास के गिद्धौर नामक पर्वत व नगर में, पर्वतीयवृक्षः=दृक्षतरुः (पाकर) । कोटरे = निष्कुदे । ( खोदमें ) । दैवदुर्विपाकात् = दुःखदृष्ट्यात् । नखानि च नयने च नखनयनम् । गलितं नखनयनं यस्यासौ—गलितनखनयनः = विशीर्णनखलोचनः । आहारोपार्जनाऽसमर्थः । कृपया=दया । तज्जीवनाय=गृध्रजीवनाय । उद्भृत्य=निकास्य ( निकाल कर ) । असौ = ३ जरद्भवः । तेषां = पक्षिणां, शावकानां-रक्षां=पक्षिशिशुरक्षाम् । मार्जारः = बिलालः । ( गिल्ला ) । पक्षिशावकान् = पक्षिशालकान् । तत्र=पर्वतीयवृक्षकोटरे । यार्त्तैः = भयवस्तैः । व्यानादपिप्यति = हनिष्यति ।

रुंउ पर एक बड़ा पाकड़ का वृक्ष था । उसके खोखले में जरद्भव नाम का एक गिद्ध रहता था । दुर्भाग्यवश वृद्धावस्था के कारण उसके नख और दाँत इत्यादि सब गिर गये । उसने इस प्रकार असहाय देख कर उस वृक्ष पर रहने वाले पक्षीगण दया करके अपने-अपने भोजन में से कुछ निकाल कर उसे दे दिया करते थे, जिससे उसकी प्राण रक्षा होती थी । और वह गृध्र भी इसके बदले में उन पक्षियों के बच्चों की रखवाली किया करता था ।

एक दिन दीर्घकर्ण नाम का एक बिलाल पक्षियों के बच्चों को खाने के लिये पक्षी आया । उसने आते देख कर पक्षियों के बच्चों ने डर के मारे हल्ला मचाया । उनका कोलाहल सुन कर, जरद्भव ( गृध्र ) ने खपट कर पूछा—‘यद कौन था रहा है ?’ उस गिद्ध को देख कर डरता हुआ वह बिलाल मन ही मन कहने लगा कि—हा ! अब तो मैं बिना भौत ही मारा जाऊँगा ।

‘तावद्भयस्य भेतव्यं यावद्भयमनागतम् ।

आगतं तु भयं वीक्ष्य नरः कुर्याद्यथोचितम्’ ॥ ५८ ॥

अधुनाऽस्य<sup>२</sup> सनिधाने पलायितुमक्षम । तद्यथा भवितव्यं तद्वदतु ।  
तावद्विश्वासमुत्पाद्याऽस्य समीपमुपगच्छामि ।

—‘इत्यालोच्योपसृत्याऽप्रतीत्—आर्यं । त्वामभिवन्दे ।’ गृध्रोऽपदत्—  
‘कन्त्वम् ? ।’ सोऽपदत्—‘मार्जारोऽहम् ।’ गृध्रो ब्रूते—‘दूरमपसर, नो  
चेद्वन्तज्योऽसि मया ।’ मार्जारोऽवदत्—‘श्रूयता तावदस्मद्वयचनम् । ततो  
यद्यहं वध्यस्तदा हन्तव्यः’ । यत —

सावद्विति । गयस्य=भयजनकस्य चौरव्याघ्रादे । भेतव्यं=भीति काया ।  
भय=भयप्रद चौरव्याघ्रादिकम्, आगतम्=उपस्थितम् । वीक्ष्य=दृष्ट्वा तु ।  
यथोचितं=यथायोग्य तत्प्रतीकारोपायम् । कुर्यात्=विदधीत ॥ ५८ ॥

अधुना=सम्प्रति । अतिसनिधानेन=ग्रहस्य नितरां सनिहिततया । पला-  
यितुं=प्रपानितुमपि । अशक्यम्=असम्भवि । आर्यं—ग्रहस्य । आलोच्यं=  
मनसि विचार्यं । उपदृश्यं=तन्निकटे गत्वा । आर्यं=पूज्य । साधो ! । अभि-  
वन्दे = नमस्करोमि । अपसर=पलाययत । वध्यं=वधाहं ।

( निर मन ही मन कुछ सोच कर—) जब तक विपत्ति नहीं आये तभी तक  
उससे डरना चाहिये । पर यदि विपत्ति आ ही पड़े, तो मनुष्य को निर्भय होकर  
उसका यथोचित प्रतीकार करना चाहिए ॥ ५८ ॥

और इस समय मैं इस ग्रह के पास में हूँ, यहाँ से मैं भाग भी नहीं सकता हूँ ।  
इसके अर्थ तो जो होगा वैसी ही है । देखा जाएगा । अच्छा ! तब तक विश्वास  
रिहाइए मैं इस ग्रह के समीप चलाता हूँ । ऐसा विचार कर उस ग्रह के पास  
जाकर यह विचार होगा—दे आर्यं ! ( अर्जी ! ) । अर्पण प्रणाम करता हूँ ।  
मिसे देखो—दुःख हीन हो । यह होगा—मैं विचार हूँ । तब मिसे भेजा—  
भाग्ये भाग्ये, दूर हो, गरी तो मैं तुम्हें मार दूँगा । बिलार होगा—‘वदिते मेरा  
करना मुन ही त्रि’, निर यदि मैं मारो वेष्य होई तो मुझ मारिदेगा ।’

१. ‘प्रतिकुर्वन्वथोचितम्’ । ‘प्रदत्तं यथा’ इति गिणि च पाठान्तरम् ।

२. ‘अधुनाऽस्य’ सनिधानेन पलायितुमक्षमम्’ इति पाठान्तरम् ।

‘जातिमात्रेण किं कश्चिद्व्यन्यन्ते, पूज्यते क्वचित् ? ।

व्यवहारं परिज्ञाय वध्यः, पूज्योऽथवा भवेत् ॥ ५६ ॥

गृध्रो ब्रूते—‘ब्रूहि किमर्थमागतोऽसि ?’ । सोऽवदत्—‘अहमत्र गङ्गातीरे नित्यन्तायी, निरामिपाशी, ब्रह्मचारी, चान्द्रायणव्रतमाचारंस्तिष्ठामि । प्रं धर्मज्ञाः प्रेमविश्वासभूमय’ इति पक्षिणः सर्वे सर्वदा ममाऽप्रे प्रस्तु-  
न्ति । अतो भवद्बन्धो विद्यावयोवृद्धेभ्यो धर्मं श्रोतुमिहागतः । भवन्तश्च-  
दृशा धर्मज्ञा यन्मामतिथिं हन्तुमुद्यताः ! । गृहस्थधर्मश्चैवः—

जातोति । कश्चिदपि कश्चित्=कस्मिंश्चित्स्थलेऽपि, जानिमात्रेण=‘अपम-  
कजातीय’ इत्येतावन्मात्रेणैव । किं वध्यते=किं हन्यते, किं पूज्यते=किं सज्जियते ।  
रेत्यर्थः । व्यवहारं=तदाचारम्, परिज्ञाय=दृष्ट्वा । अतुरुच्यैव ॥ ५६ ॥

अत्र = चम्पकारण्ये । नित्यन्तायी = नित्यमभियवपरः । निरामिपाशी = परि-  
जितमांसभोजनः । ब्रह्मचारी = निगृहीतेन्द्रियः । वेदमधीयानः । चान्द्रायण-  
वंतं=तस्मान्कर्मणम्—‘एकैकं हासयेत्कृष्णे, शुक्ले च परिवर्दयेत्’ इत्युक्लक्षणम् ।

पूयं = भवन्तः । धर्मज्ञानरताः=धार्मिकाः, शानिनश्च । प्रेमविश्वासभूमयः =  
गीतिवोग्याः, विश्वासादाश्च । इति=इत्येवम् । प्रस्तुवन्ति = तव स्तुतिं कुर्वन्ति,  
भ्रंशन्ति । कथयन्ति च । विद्यावयोवृद्धेभ्यः=विद्यावृद्धेभ्यः, वयोवृद्धेभ्यश्च ।  
दृशः=भ्रष्टः । एतादृशाः=ईदृशाः । ( ऐसे ) । ( यत्=किं ) । अतिथिं =

क्योकि—कोई भी व्यक्ति जातिमान ही से मारने वा पूजने लायक नहीं होता  
है, किन्तु उनका व्यवहार देख कर ही उसे मारना या पूजना चाहिए ॥ ५६ ॥

गिद्ध बोला—‘अच्छा करो, तुम यहाँ क्यों आये हो ?’ । तब वह बिलाल बोला—  
‘मैं यहाँ पर गङ्गाजी के किनारे ही प्रतिदिन स्नान कर, पलाहारी हो, ब्रह्मचर्य से  
रक्षित हूँ और चान्द्रायण व्रत करता हूँ । ‘आप वड़े शानी तथा प्रेम-विश्वास के पात्र  
हैं,’ ऐसा प्रतिदिन पक्षीगण मेरे से कहा करते हैं । इसलिये आपको विद्यावृद्ध  
तथा वयोवृद्ध जान कर ही मैं आपसे कुछ धर्मशास्त्र के उपदेश सुनने परा आया  
था । परन्तु आश्चर्य है कि आप तो ऐसे धर्मज्ञ हैं, कि मुझ अतिथि को भी मारने  
लिये तैयार हैं । । गररयो का तो धर्म यह है, कि—

‘अरावप्युचितं कार्यमातिथ्यं गृहमागते ।

छेतुः पार्श्वगतां छायां नोपसंहरते द्रुमः’ ॥ ६० ॥

यदि वा घनं<sup>१</sup> नास्ति तदा प्रीतिवचसाऽतिथिः पूज्य एव ।

यतः—

‘तृणानि, भूमिरुदकं, वाक् चतुर्थी च घनृता ।

एताऽन्यपि सतां गेहे नोच्छ्रियन्ते कदाचन’ ॥ ६१ ॥

ग्रहागतम् । अराविति । अरो=शत्रो-अपि । गृहमागते सति—उचितं = योग्यम्, अतिथ्यम् = अतिथिसत्कारः । द्रुमः=वृक्षः । पार्श्वगतात्=निकटस्थितात्, छेतुः=सन्ध्येदकात् तद्वय-सकारादपि । स्वच्छायां-नोपसंहरते = न सङ्कोचयति ॥ ६० ॥

घनम् = अतिथिसत्काराय घनम् । सुमीनेन = मधुरेण । तान्त् = केवलम् ।

तृणानीति । तृणानि = आस्तरणार्थं पलासकुशादीनि । भूमि = निवासस्थानम् । उदकं = पानार्थं शीतलं पयः । एतन्वितय, क्रिय—चतुर्थी-सृता = प्रिया, सत्या च । वाक् = वाणी । ‘सृतं मङ्गलैऽपि स्यात्प्रियसत्ये वचस्यपी’ति मेदिनी । एतानि = चत्वारि, अपि = तु । सतां = साधूनां । गेहे = गृहे । नोच्छ्रियन्ते कदाचन = न कदाचन निरक्षीभवन्ति । सदैव सुलभान्येवेत्याशयः ॥ ६१ ॥

शत्रु मी यदि अपने घर पर आ जाए तो उसका भी उचित आतिथ्य सत्कार करना चाहिये । देखो—वृक्ष अपने काष्ठने वाले वृद्धे, सुतार आदि की ओर से भी अपनी सुशीतल छाया को कभी नहीं हटाता है ॥ ६० ॥

ओर यदि पास में देने को कुछ अन्न घन आदि न भी हो तो भी प्रेमपूर्वक भृष्टी वचन बोल कर ही अतिथि का सत्कार करना चाहिये ।

बसोहि—विद्वान् के लिए और पैरने के लिए पुष्पाळ आदि पास पूस, रहने को स्थान, तल्ल-ये तीन बीज और खीया मीठा वचन, इन ४ चीजों की कमी तो सत्रनों के घर में कभी भी नहीं होगी है । अर्थात् द्रुम भी घर में देने को ही तो भी इन चार वस्तुओं से ही अतिथि का सत्कार करना चाहिये ॥ ६१ ॥

अन्यथ—

‘घालो वा, यदि वा वृद्धो, युवा वा गृहमागतः ।

तस्य पूजा विधातव्या, सर्वस्याऽभ्यागतो गुरुः’ ॥ ६२ ॥

अपरञ्च—

‘निगुणेष्वपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।

न हि संहरते ज्योत्स्नां चन्द्रश्चाण्डालवेश्मनः’ ॥ ६३ ॥

अन्यथ—

‘अतिथिर्यस्य भग्नाऽऽशो गृहात्प्रतिनिवर्त्तते ।

स तस्मै दुष्कृतं दत्त्वा पुण्यमादाय गच्छति’ ॥ ६४ ॥

गृहमागतः = स्वगृहद्वारि समुपस्थितः । अतिथिः । तस्य = अतिथेः । अम्या-  
नः = अनियिः, गुरुः = पूज्यः ॥ ६२ ॥

निगुणेष्वपि = अयोग्येष्वपि, नीचेष्वपि च । सत्त्वेषु = भूतेषु । साधवः = सन्तः ।  
द = यतः । चन्द्रः = इन्दुः । चाण्डालवेश्मनः = पतिताऽन्तानसाधिगेहात् ।  
येस्नां = स्वचन्द्रिकां, न संहरते = न सङ्कोचयति ॥ ६३ ॥

अतिथिरिति । यस्य = पुंसः, गृहात्—अतिथिः—भग्नाशः = निराशः सन्,  
तिनिवर्त्तते = पुराट्प्रसूतो गच्छति । सः = अतिथिः, तस्मै = गृहस्वामिने । दुष्कृतं =  
दोषान् । दत्त्वा । पुण्यं = गृहस्वामिनः पुण्यम् । आदाय गच्छति = अपहरति ॥ ६४ ॥

अतिथि यदि घालक हो या वृद्ध हो या जवान हो वह यदि अपने घर पर आ  
जाय, तो उसकी पूजा अवश्य करनी चाहिये । क्योंकि अतिथि सनी का गुरु और  
पूज्य होता है ॥ ६२ ॥

और भी—भगवाना लोग गुणहीन ( साधारण पामर, दुच्छ ) जीवों पर भी  
सदा दया ही करते हैं । देखो, चन्द्रमा चाण्डाल के घर से भी अपनी किरणों को  
नहीं हटाता है । अर्थात् चन्द्रमा की शीतल किरण गुप्ती व निगुण सभी के ऊपर  
समान ही पड़ती हैं ॥ ६३ ॥

और भी—जिस गृहस्थ के घर से अतिथि निराश होकर लौट जाता है, तो

१. येश्वरानि’ पा० ।



अन्यथ—

‘उत्तमस्याऽपि वर्णस्य नीचोऽपि गृहमागतः ।

पूजनीयो यथायोग्यं, सर्वदेवमयोऽतिथिः’ ॥ ६५ ॥

गृध्रोऽवदन्—‘मार्जारो हि मांसरुचिः, पक्षिरावकाश्चाऽत्र नियसन्ति,

तेनाऽहमेवं प्रवीमि’ ।  
तन्नुत्वा मार्जारो भूमिं स्पृष्ट्वा कर्णो स्पृशति । प्रुते च—‘मया धर्म-  
शान्त्रं श्रुत्वा वीतरागोऽहं दुष्करं व्रतं चान्द्रायणमध्यवसितम् । परस्पर-  
वियदमानानामपि धर्मशास्त्राणाम्—‘अहिंसा परमो धर्म’ इत्यत्रैकमत्यम्  
यतः—उत्तमस्याऽपि वर्णस्य = भेदस्याऽपि ब्राह्मणादेर्वर्णस्य । गेहे = गृहे । नीचोऽपि-  
= स्वतो निगृह्यापहालादिरपि । यथोयोग्यं = यथोचितम् । पूजनीयः = पूज्यः ।  
व्रत एतदत्र आह—मंत्रेति । सर्वदेवमयः = सर्वदेवस्वरूपः ॥ ६५ ॥मांसरुचिः = मांसपियः । अत्र = वृक्षकोटरे । एवं = मूर्त्तं वाक्यम् । क-  
स्पृशति = निजान्तमशङ्कपत्वमात्मनो दर्शयन्, कर्णो स्पृशन् शरथमाचरति(कान पशुहर सौगन्ध खाता है) । वीतरागो = विगतस्पृहेण । अर्था-  
त्किं = स्वीकृतम् । विदमानानामपि = कल्पयमानानां परस्परं विद्वद् निर्दिष्ट-यत् अतिथि उस गृहस्थ को अपना पाप देकर और उसका पुण्य लेकर चला जाता  
है । अर्थात् अतिथि को निराश करने से बड़ा पाप होता है ॥ ६४ ॥और भी—उत्तम वर्ण ( ब्राह्मण आदि ) के घर में यदि नीच वर्ण ( चाण्डाल-  
सारिक ) भी अतिथि होकर आये तो उत्तम भी यथायोग्य सत्कार करना चाहिये,  
यद्यपि अतिथि सब देवताओं का रूप है ॥ ६५ ॥तत्र पर गिद्ध भेडा—खिली को मांस खाने की बड़ी रुचि होती है, और  
यदा पक्षियों के बच्चे रहते हैं । इमीदृशिये मीने ऐसा कहा था । ( तुमको मारा था )  
यतः तुन हमने मुझ मत् मानना । पर तुन कर पर भिन्नान् भूमि को छूकर कान-  
पकड़ने लगा और बोला कि मैं तो धर्मशास्त्रों को तुनकर निकट होकर इन कठिन  
कान्दान्ध को नष्ट कर रहा हूँ । यद्यपि और नियमों पर धर्मशास्त्रों में भ्रम है भी  
है, पर भ्रम नही करना ही मरते बड़ा धर्म है’ इन बात पर तो सभी शास्त्रों की  
सन्धि है ।

‘अहिंसा परमो धर्मस्तथाऽहिंसा परो दमः ।

अहिंसा परमं दानमहिंसा परमं तपः’ ॥ ६६ ॥

अहिंसा परमो यागस्त्वहिंसा परमं बलम् ।

अहिंसा परमं मित्रमहिंसा परमं श्रुतम् ॥ ६७ ॥

सर्वाहिंसानिवृत्ता ये नराः, सर्वसहाश्च ये ।

सर्वस्याऽऽश्रयभूताश्च, ते नराः स्वर्गगामिनः ॥ ६८ ॥

एक एव सुहृद्दमो, निघनेऽप्यनुयाति यः ।

शरीरेण समं नाशं सर्वमन्यत्तु गच्छति ॥ ६९ ॥

तामसि । धर्मस्याद्याणां = मन्वादिस्मृतीनाम् । ऐकमत्य = परस्परमविरोधः ॥

परमः = सर्वोत्कृष्टः । दमः = इन्द्रियविनिग्रहः ॥ ६६ ॥

मित्र = हिनकारकम् । श्रुतं = विद्यां तत्फलमिति यावत् ॥ ६७ ॥

सर्वसहाः = तितिद्वापरायणाः । आश्रयभूताः = सर्वाऽऽमयप्रदाः ॥ ६८ ॥

धर्म — एव एकः = केवलः, लोकानां—सुहृत् = मित्र, यः—निघनेऽपि = मरणेऽपि,

अनुयाति = प्राणिभिः सह गच्छति । सम = तार्द्धम्, अन्यत् = घनादिकम् ।

गच्छति = याति ॥ ६९ ॥

क्योकि अहिंसा ही परम धर्म है । अहिंसा ही सबसे बड़ा दम (इन्द्रिय निग्रह)

है । अहिंसा ही परम उत्कृष्ट दान है । अहिंसा ही सबसे बड़ा तप है ॥ ६६ ॥

और अहिंसा ही सबसे बड़ा याग है । अहिंसा सबसे बड़ा बल है । अहिंसा ही

सगुण मित्र है । अहिंसा ही सबसे बड़ा श्रुत = शान ( उपदेश ) है । अर्थात्

अहिंसा ही सब वेदों का व स्मृतियों का सार है ॥ ६७ ॥

क्योकि—जो लोग सब प्रकार की जीव हिंसा से निवृत्त हैं, और जो मनु कुट्टु सहन

करते हैं, तथा सबको यथाशक्ति आश्रय देते हैं, वे ही लोग स्वर्ग में जाते हैं ॥ ६८ ॥

और धर्म ही केवल एक ऐसा मित्र है, जो मरने पर भी साथ देता है । और

सब सम्बन्धि तो शरीर के साथ ही नष्ट हो जाती है ॥ ६९ ॥

किञ्च—

योजति यस्य यदा मांसमुभयोः परयताञ्जन्तरम् ।  
 एकस्य क्षणिका प्रीतिरन्यः प्राणैर्विमुच्यते ॥ ७० ॥

‘मर्तव्य’मिति यद्दुःखं पुरुषस्योपजायते ।  
 शक्यते नाञ्जुमानेन परेण परिवर्णितम् ॥ ७१ ॥

शृणु पुन.—

‘स्वच्छन्दवनजातेन शाकेनाऽपि प्रपूयते ।  
 अस्य दग्धोदरस्याऽर्थे कः कुर्यात्पातकं महत् ॥ ७२ ॥

यः = पुमान् अन्य = गृगादेः । यदा = परिभन् सभये । अति = भक्षणा-

उभयोः = भक्षयभक्षरुयोः । अन्तर = मेदम् । पश्यत = विलोकयन् । एकस्य-  
 भक्षयस्य पुसलु । क्षणिका = क्षणमात्रस्थाविन्देव । प्रीतिः = वृत्तिर्भवति । परम्-

अन्यः = गृगादिर्भक्षयभूतः पशुलु ॥ ७० ॥  
 ‘मया मर्तव्यमिदानी’मिति शब्दात्, यत् = यादृशं दुःख = क्लेशः—पुरुषस्य,

जन्तोः, उपजायते = भवति, तेन = तद्वेनुकेन, अञ्जुमानेन = अञ्जुनि ग, परोऽपि =  
 मृगयदयादिरिति । परिवर्णितम् । शक्यः = क्षम्यः । ‘मरणाद्यया मम दुःख, तथैव  
 परस्वामी’ति निश्चाय परोऽपि स्वात्मवदेव रक्षणीय इत्याद्ययः ॥ ७१ ॥

स्वच्छन्दवनजातेन = स्वतन्त्रवनोद्भूतेन वृक्षभेन । शाकेन = लक्ष्मीशाकादिना ।  
 प्रपूयते = पत्वारिपूर्णे मरति । त-य दग्धोदरस्य = उदरहस्तस्य, अर्थे = निमित्तं,

कः = कः सर्वथाः पुमान् । महत् = निराशं गुण । पातकं = प्राणिरूपरूपान्-  
 कुर्यात् । न वधिः ति मत्स्य. कुर्यादि-वर्षः ॥ ७२ ॥

एव प्राणी जव दूतरे प्राणा का मांग लाग है, तो उन समय उन दोनों  
 में देविदि । एक ( लाने वाले ) को तो क्षुभर या आनन्द (प्राणाद) निजा

है, पशु दूतग (भक्षय प्राणी) मांस के जिसे हल ममारसे चला जाता है ॥ ७० ॥  
 ‘गुन्धो मरना योग’ यह सोच कर मरने वाले मनुष्य को जो दुःख होता है,  
 उसको दूतग मनुष्य केपु अञ्जुमान में वर्णन नही कर सकता है ॥ ७१ ॥  
 और गुन्धो—निता कोदे-अथे स्वयं इन में उपज दूत काटसे भी जब यह दे

—एवं विश्वास्य स मार्जारस्तदुकोटरे स्थितः ।

ततो दिनेषु गच्छत्सु-असौ पक्षिशावकानाक्रम्य कोटरमानीय प्रत्यहं खादति । येषामपत्यानि खादितानि तैः शोकार्त्तैर्विलपद्भिरितस्ततो जिज्ञासा समारब्धा । तत्परिहाय मार्जारः कोटरान्निःसृत्य वहिः पलायितः । पश्चान्पक्षिभिरितगततो निरूपयद्भिरतत्र तरुकोटरे शावकाऽस्थीनि प्राप्तानि । अनन्तरम्—‘अनेनेव जरद्गवेनाऽस्माकं शावकाः खादिताः’ इति सर्वैः पक्षिभिर्निश्चित्य स गृध्रो व्यापादितः ।

अतोऽहं प्रवीमि—‘अज्ञातकुलशीलस्य’ इत्यादि ॥ ६७ ॥

दिनेषु गच्छत्सु = कतिपु चिद्विषयेष्वपयातेषु सत्सु (कुछ दिन बीत जाने पर) । असौ = मार्जारः । आक्रम्य = विधृत्य (पकड़कर) । प्रत्यहं = प्रतिदिनम् । अपत्यानि = शावकाः । खादितानि । तैः = पक्षिभिः । शोकार्त्तैः = शोकापुलैः । विलपद्भिः = रुदद्भिः । जिज्ञासा = गणेषणा, समारब्धा = आरब्धा । (पता लगाना

भरा जा सकता है, -तो इस पापी पेट के लिये इतना बड़ा पाप कौन समझदार मनुष्य करेगा ? । अर्थात् इस पापी पेट के लिए किसी को भी ऐसा जघन्य काम नहीं करना चाहिये ॥ ७२ ॥

इस प्रकार विश्वास उत्पन्न कराके वह बिलाय गृध्र के साथ ही उस वृद्ध के खोपले में रहने लगा ।

श्रीर कुछ दिन बीत जाने पर वह प्रतिदिन पक्षियों के बच्चों को पकड़ पकड़ कर अपने खोपले में ले जाकर खाने लगा । जिन पक्षियों के बच्चों को उस बिलाय ने खा लिया था, वे पक्षी शोकार्त होकर रोते हुए अपने बच्चों को इधर-उधर खोजने लगे । इस बात को जानकर वह बिलाय वृद्ध के खोपले से निकल कर भाग गया । इसके बाद पक्षियों ने इधर-उधर खोजते खोजते उस पेड़ के खोपले में—जिसमें गृध्र श्रीर बिलाय रहते थे—अपने अपने बच्चों की हड्डियों को देखा । तब उन सबों ने कहा कि ‘इस जरद्वय गृध्र ने ही हम लोगों के बच्चों को खाया है’ ऐसा सब पक्षियों ने निश्चय कर उस बेचारे निर्दय गीध को चौंचोसे मार डाला ।

इसीलिये मैं कहता हूँ कि—बिना किसी का शीन आदि जाने किसी को अपने स्थान में रहने नहीं देना चाहिये ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

—इत्याकर्ष्यं स जम्बुक; सक्रोपमाह—‘मृगस्य प्रथमदर्शनदिने भवानप्य-  
 श्रावकुलशील एव, तत्कथं भवता सहैतस्य स्नेहाऽनुवृत्तिरुत्तरोत्तरं वर्द्धते ?।

‘यत्र विद्वज्जनो नास्ति श्लाघ्यस्तत्राऽल्पधीरपि ।  
 निरस्तपादपे देशे एरण्डोऽपि द्रुमायते’ ॥ ७३ ॥

अन्यस—

‘अयं निजः’, ‘परो वे’नि गणना लघुचेतसाम् ।

उदारचरितानान्तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥ ७४ ॥

प्रारम्भ क्रिया ) । तत् = पक्षिणः कुटुम्बम् । निरुत्तरोत्तरः = जिज्ञासुमानः । व्यापा-  
 दितः = हतः ।

सक्रोपं = सक्रोपम् । आह = काकं प्रत्याह । भवानपि = काकोऽपि । एतस्य =  
 मृगत्य । स्नेहानुवृत्तिः = स्नेहसम्बन्धः । यत्रेति । अल्पधीः = मन्दबुद्धिः, वृच्छमति-  
 रपि । निरस्तपादपे = वृक्षराज्ये । एरण्डः = पत्र्याट्टलः । द्रुम इव आचरति—द्रुमायते =

वृक्षराज्यं घटे । एवञ्च मगान् काकोऽपीदानीन्पुरदेशकपदं घटे । मित्र भव-  
 काकोऽपीदानीं मृगस्यास्य मुद्रान्तु घटे इत्याशयः ॥ ७३ ॥

अयं जनः = निजः आत्मीयः, अय परः = अय जनः अपरः, यशुनां । इति = इत्येवं,  
 सानुचेतसां = सद्बुद्धिचित्तानां, वृच्छदानामेव । गणना = विचारो भवति । उदार-  
 चरितानां = महासुमासानां, महत्तान्तु । वसुधैव = सफलं जगदपि । कुटुम्बकम् =  
 कुटुम्बसम्बन्धमेव । सर्वथैव तेषामात्मीयमाय इत्यर्थः ॥ ७४ ॥

यद मुनकर यद मिवार मुद शोरर बोला—‘जब आपका (कीने का) श्रीरमृग  
 पक्षि परस दशनं हुआ था तब आप भी तो मृग के लिए अशानकुलशील ही  
 तो निर बसी आप का श्रीर इन ( मृग ) का प्रेम उत्तर बढ़ता ही जाता है ! ।  
 श्रीर है—वहाँ कोई वेष मित्रान् नहीं है, वहाँ अल्प बुद्धि काले पुत्र की भी  
 ग होती है। मित्र जगह वृक्ष नहीं है, वहाँ रेंद भी वृक्ष कहा जाता है ॥ ७३ ॥  
 श्रीर भी—‘यद मेव है’, ‘यद दूमय है’ यद विचार तो छूटे लोगों का ही  
 है । वदें लोगों का तो सगर ही प्रपना कुटुम्ब है ॥ ७४ ॥

यथाऽयं मृगो मम बन्धुस्तथा भवानपि ।

मृगोऽब्रवीत्—किमनेनोत्तरोत्तरेण ? । सर्वैरेकत्र विश्रम्भाऽऽलापैः

मुसमनुभवद्भिः स्थीयताम् । यतः—

‘न कश्चित्कस्यचिन्मित्रं, न कश्चित्कस्य चिद्रिपुः ।

व्यवहारेण मित्राणि जायन्ते, रिपवस्तथा’ ॥ ७५ ॥

काकेनोक्तम्—‘एवमस्तु’ । अथ प्रातः सर्वे यथाऽभिमतदेशं गताः ।

एकदा निभृतं शृगालो ब्रूते—‘सखे ! अस्मिन्वनैकदेशे सस्यपूर्णं

क्षेत्रमस्ति । तदहं त्वां तत्र नीत्वा दर्शयामि ।’

तथा कृते सति मृगः प्रत्यहं तत्र गत्वा सस्यं खादति ।

भवान्=काकोऽपि । मम मित्रं=मुहूर्त् । उत्तरोत्तरेण=उत्तरप्रत्युत्तरेण ।

विश्रम्भाऽऽलापैः=शीतिगर्भैर्विंधाससूचनैर्भाषणैः । नेति । मित्रं=स्वभावतो मित्रम् ।

रिपुः=सहजो रिपुः । व्यवहारेण=हिताऽहिताचरणेन, कार्यकारणभावेन च ॥ ७५ ॥

यथाऽभिमतदेशं=स्वस्वामिलिपितं स्थानम् । निभृतम्=एकान्ते । वनैकदेशे=

वनैकभागे । वनप्रदेशे । तथाकृते सति=सस्यपूर्णं क्षेत्रे तेन प्रदर्शिते सति ।

वैसे यह मृग मेरा मित्र है, वैसे ही आप भी मेरे मित्र हैं । तब मृग बोला—रहने दो, इस उत्तर-प्रत्युत्तर से क्या लाभ है ? । सब लोग प्रेम से बातचीत करते हुए एक जगह मुसपूर्वरु रहें-वही अच्छा है ।

कपेदि—स्वभाव से तो न कोई किसी का मित्र है और न कोई किसी का शत्रु ही है । शत्रुता और मित्रता तो व्यवहार ( कार्य ) से ही होती है ॥ ७५ ॥

तब ठम कौवे ने कहा कि—अच्छी बात है । इसके अनन्तर प्रातःकाल होने पर वे सब अपनी अपनी इच्छा से इधर-उधर वन में चरने की चले गए । इस प्रकार वे तीनों आनन्दपूर्वक उन वन में रहने लगे ।

एक दिन उस सिंघार ने मृग से एकान्त में कहा कि हे मित्र ! इसी वन के एक स्थान में घान का दरा भरा क्षेत्र है, चलो मैं चलकर तुमको दिखाता हूँ । देखा कहकर उस शृगाल ने वह क्षेत्र मृग को दिखा दिया ।

तब तो वह मृग नित्य उस क्षेत्र में जाकर घान खाने लगा ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

अथ दिनकृतिपयेन क्षेत्रपतिना तद्दृष्ट्वा पाशा योजिताः । अनन्त  
 पुनरागतश्च चरन् मृगस्तत्र पार्श्वद्वौऽचिन्तयत्—'को मामितः कालपाशा  
 दिव व्याघपाशाञ्चानु मित्रादन्यः समर्थः ?' । तत्राऽन्तरे जम्बुकस्तत्राऽऽ-  
 गन्योपस्थितोऽचिन्तयत्—'फलितरतावदस्माकं कपटप्रबन्धः, मनोरथसिद्धि-  
 रपि प्रायो मे भविष्यति । एतस्योत्कृत्यमानस्य मांसाऽसृग्लिप्तान्यस्थीनि  
 मयाऽवर्यं प्राप्तव्यानि, तानि बाहुल्येन ( मे ) भोजनानि भविष्यन्ति ।'  
 मृगात्तं दृष्ट्वोद्भासितो ब्रूते—'सखे ! द्विन्धि तावन्मम वन्धनम्,  
 सत्वरं त्रायस्व माम् । यत्—

आपत्सु मित्रं जानीयाद्युद्धे शूरमृगे शुचिम् ।

तत्र = क्षेत्रे । सत्यं = भीक्षित्वादिभ्यम् । क्षेत्रपतिना = क्षेत्राधिपेन । ( क्षेत्र = क्षेत्र )  
 तत् = मत्स्यमद्यक्षम् । योजना = यदाः । इतः = अस्मात् । कालपाशादिव =

यमपाशद्वयात्, व्याघपाशात् = मृगयुपाशात् । पाशु = रक्षिभ्यम् । अन्तरे =  
 अन्तरे । कपटप्रब-धः = छलप्रयोगः । बाहुल्यात् = प्रायः । मनोरथसिद्धिः =  
 मृगमांसाऽऽहरादनाऽभिक्तापसिद्धिः । उत्कृत्यमानस्य = द्विजमानस्य, स्वदृष्टयः  
 क्रियमाणस्य । ( चमडा उतारे जाते समय ) । मांसासृग्लिप्तानि = मांसदधिर-  
 त्तानि । उक्तामितः = प्रसन्नमानसः । द्विन्धि = तदृश्य । आपत् = त्व ।

इस प्रकार कुछ दिन बीतने पर, रेत के स्वामी ने मृग को आता जाता  
 देखकर एक दिन रेत में जाल लगा दिया । यह मृग भी प्रतिदिन की तरह  
 रेत के मुख्य व्याघ्रपक्ष से नित्र को छूट कर मुझे दूसरा बीन बना सहना है  
 भी बीन में बद गिराए वहाँ आया और मन ही मन सोचने लगा कि,—  
 मैं खाली तो कान कर गई, अब मेरी कामना गिद्ध होगी, क्योंकि जब इस  
 का चमडा उतारा जावगा, तो कुछ मांस व दधिर लगी हुई दृष्टियाँ तो  
 आपस ही मिलेंगी । और उनमें मेरा भरभूर भोजन होगा ।  
 यह मृग उमे देना पर प्रसन्न होकर बोला—'नित्र ! मेरे बन्धन को शीघ्र  
 और मुझे बचाओ ।

भार्यां क्षीणेषु वित्तेषु, व्यसनेषु च वान्धवान् ॥ ७६ ॥

अपरञ्च—

‘उत्सवे, व्यसने चैव, दुर्भिक्षे, राष्ट्रविप्लवे ।

राजद्वारे, श्मशाने च यस्तिष्ठति, स वान्धवः’ ॥ ७७ ॥

जम्बुको मुहुर्मुहुः पाशां विलोक्याऽचिन्तयत्—दृढबन्धननद्धोऽस्ति वावदयं मृगः । व्रते च—‘सखे ! स्नायुनिर्मिता एते पाशाः । तदद्य महारकरविवारे कथमेतान्दन्तैः स्पृशामि ? । मित्र ! यदि चित्ते नाऽन्यथा मन्यसे तदा प्रभाते यत्त्वया वक्तव्यं तत्कर्तव्यम् ।’ इत्युक्त्वा तत्समीपे आत्मानमाच्छाद्य स्थितः सः । अनन्तरं स काकः प्रदोषकाले मृगमनागतमव-

आगच्छति । जानीयात्=परीक्षेत । शुचि=शुद्धव्यवहारम् । क्षीणेषु=विनष्टेषु ।

वित्तेषु=धनेषु । व्यसनेषु=विपत्तिषु । ‘जानीया’दिति शेषः ॥

उत्सवे=विवाहादारानन्दसमये । व्यसने=जिपत्ती । दुर्भिक्षे=अनाहृष्टा-

दनकष्टे, अकाले । राष्ट्रविप्लवे=राज्यमन्त्रे, राजपरिवर्तनावसरे । राजद्वारे=

रथनागारे, धर्माधिकार्ये वा । (‘कचहरी’ और ‘जेल’ में) । श्मशाने=पितृवने ।

( मसान में ) । विषमरथे । तिष्ठति=साहाय्यमाचरति ॥ ७७ ॥

मुहुर्मुहुः=बारंबारम् । स्नायुनिर्मिताः=नादीनिर्मिताः (पशु की अंतही की तान

के बने हुए हैं) । महारकरविवारे=अस्मत्स्वामिनः सूर्यस्य दिने । चित्ते=मनसि ।

अन्यथा=दुष्टं मित्रमयनिति । प्रदोषकाले = सायंकाले । तपाविध = पाशबद्धम् ।

क्योंकि आरति में-मित्र की, मुद्द में-नीर की, श्रृण्य में-साक और निष्पट की, निर्धनता में-खी की, दु.रा पटने पर-भारं बन्धुओं को पहचानना चाहिये ॥७६॥

और भी—इस में, शोक में, दुर्भिक्ष पटने पर, राज्य अन्ति के समय, राज-द्वार (कचहरी) में और श्मशान में जो साथ देता है, वही सच्चा मित्र है ॥७७॥

यह शृगल बार-बार उस पौंस को देखकर मन ही मन बड़ा प्रसन्न हुआ, और सोचने लगा कि यह मृग आज बड़े मजबूत बन्धन में पँना है । और प्रकट में करने लगा कि—हे मित्र ! यह भौंस तो तौं (अंतही) का बना हुआ है । और



○ अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते ॥

लोक्येतस्ततोऽन्विष्य तथाविधं तं दृष्ट्वाच—‘सखे ! किमेतत् ?’  
 मृगेलोक्तम्—‘अप्रधीरितसुहृद्वाक्यस्य फलमेतत् । तथा चोक्तम्—

‘सुहृदां हितकामानां यः शृणोति न भाषितम् ।

निपत्संनिहिता तस्य, म नरः शत्रुनन्दनः ॥ ७८ ॥

काको मृते—‘स वञ्चक फाऽऽस्ते ? । मृगेलोक्तं ‘मन्मांसार्थी विः  
 त्यत्रैव । काको मृते—‘मित्र ! उक्तमव मया पूर्वम्—

तं = मृगम् । अप्रधीरितसुहृद्वाक्यस्य = मित्रवचनानादरस्य । एतत् = पार्श्वेयनम् ॥  
 हितकामानां = हितैषिणाम् । भाषितम् = उपदेशम् । शत्रुनन्दनः = शत्रुद्वेषप्रदः ।  
 निपत्संनिहितं = दृष्ट्वा शत्रुनन्दनार्थः ॥ ७८ ॥

स = दुष्टः, यञ्चकः = जम्बुकः । ‘शृगाल-वञ्चक-जोशु केव-केव-जम्बुकाः’—  
 मरः । वञ्चको धृत इति वा । मन्मांसार्थी = मदीयमासभक्षणाभितापी ।

आज तो रविवार का दिन है । आज इनको मैं दानों से कैसे छूँऊँ ? । सो मित्र  
 यदि तुम मन में कुछ दूसरा न ख्याल करो, तो कल प्रातःकाल जो तुम कहों  
 बरी में करोगे । अर्थात् इस जाल की फल जरूर काट दूँगा । ऐसा बरकर व  
 दुष्ट शृगाल उसके पास ही करी दियकर बैठ गया ।

इसके बाद सायंकाल में जब मृग अपने स्थान में नहीं आया तो उसका मित्र  
 यह बोला उसे इधर-उधर खोजता हुआ वहाँ आया और मृग की ऐसी दशा देख  
 कर बोला—मित्र ! यह क्या बात है ? । तब उस मृग ने कहा—मित्र ! तुम्हारा  
 बल का धनादर करने का ही यह फल है ।

किन्तुने कहा भी है—

जो लोग धनने दि। वादने वाले मित्रों का धरना नहीं मुनने हैं, उनके ऊप  
 निरिधन धरप धात्री है और ये धरने शत्रुओं के धानन्द के कारण ही  
 होते हैं ॥ ७८ ॥

एव यह बीरा करने लगा—यह दुष्ट शृगाल कहाँ है ? । मृग ने कहा कि मेरे  
 मौजूबो लाने की आशासे वरी कहाँ दिना हुआ बैठा होगा । बीरा बोला—  
 मैंने तो तुम्हें बरिसे ही बर दिया था, कि—

‘अपराधो न मेऽस्ती’ति नैतद्विद्यामकारणम् ।

विद्यते हि नृशंसेभ्यो भयं गुणवतामपि ॥ ७६ ॥

दीपनिर्वाणगन्धश्च, सुहृद्वाक्यमरुन्धतीम् ।

न जिघ्रन्ति, न शृण्वन्ति, न पश्यन्ति गताऽऽयुषः ॥ ८० ॥

परोक्षे कार्यहन्तारं, प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वजयेत्तादृशं मित्रं, विपकुम्भं पयोमुखम् ॥ ८१ ॥

ततः काको दीप निःश्वस्य आह—‘अरे वञ्चक ! किं त्वया पापकर्मणा

मे=मम । अपराधः=दोषः । ‘नाऽस्य मया किमप्यपराध, कर्मादय मा  
दपि अपती’ति कृत्वा दुष्टे विश्वासो न विधेयः । गुणवतां=साधूनाम्, सर्वोपर-  
तापयानामपि, नृशंसेभ्यः=नरेभ्यः, अकारणवैरिभ्यः, तसेभ्यः । भयं=  
तिः । अत्येरेति भावः ॥ ७६ ॥

दीपनिर्वाणगन्ध=प्रदीपनिष्पापनोत्थितं गन्ध-न जिघ्रन्ति । सुहृद्वाक्यं=  
न्यायक्यम्, न शृण्वन्ति । अरुन्धती=सतपिसमीपस्थं सूक्ष्म नक्षत्रविशेषञ्च  
पश्यन्तीत्यन्वयः ॥ ८० ॥

पयोमुखं=दुग्धकनधुरमापिणं, दुग्धसम्भृतं च, विपकुम्भम्=अन्तर्विषपूर्णं  
निर ॥ ८१ ॥

‘मैंने किसी का कुछ अपराध तो किया नहीं है, अतः मुझे दूसरों से क्या  
भय है’ यह समझ कर दुर्जनों से निर्भय नहीं होना चाहिए, क्योंकि सज्जनों को  
दुर्जनों से भय तो सदा ही रहता है ॥ ७६ ॥

दीपक के बुझाने पर जो तेल की गन्ध उठती है उसको जो लोग नहीं सूंघ  
सके हैं, या जो लोग मित्रों के दित वाक्यों पर ध्यान नहीं देते हैं, या उत्तर  
दाता में निहित सात श्रुतियों के पास के छोटे अरुन्धती नक्षत्र को आकाश में  
नहीं देख सकते हैं, उनको मृत्यु निरुद्ध ही समझनी चाहिए । अर्थात् वे ज्यादा  
दूर इस सगर में नहीं रहेंगे, शीघ्र ही नष्ट हो जाएँगे ॥ ८० ॥

परोक्ष में कार्य को विगाढ़ने वाले पर सानने मीठी मीठी बात करने वाले मित्र  
को दूर से टके दूर विप के घड़े की तरह ही जानकर उससे अलग रहना  
चाहिए ॥ ८१ ॥

पर मुनश्च पर कीया लम्बी सांठ सेकर बोला कि—अरे दुष्ट शृगाल !

कृतम् । यत्.—

‘सलापितानां मधुरैर्वचोभि—

मिथ्योपचारैश्च वशीकृतानाम् ।

आशानतां, श्लघतां च लोके,

किमर्थिनां वञ्चयितव्यमस्ति’ ? ॥ ८२ ॥

उपकागिणि, विश्रब्धे, शुद्धमतौ यः समाचरति पापम् ।

तं जनमसत्यसन्धं भगवति वसुधे ! कथं वहसि ? ॥ ८२ ॥

दुर्जनेन समं मख्यं, प्रीतिश्चाऽपि न कारयेत् ।

वञ्चक = हे धूर्त, जम्बुक । पापकर्मणा = नीचकर्मणा, दुष्टेन । किं कृतम् = अनुधिमाचरितम् ।

लोके = जगति । मधुरैः = मिष्टैः । वचोभिः = वाक्यैः । सलापितानां =

विदितानाम् । विश्रब्धानामिति यावत् । मिथ्य मिथ्या = कपटपूर्णैः । उपचारैः = सेवा-मत्कारादिभिः, वशीकृतानां = वशो स्थापितानां वा । आशावतान् = आशु पापदानात् । च = चिञ्च, श्लघतां = श्लघतां वा । अर्थिनां = वाचनानां, प्रवृत्तिनाम् । किं यञ्चयितव्यम् = किं वदनीयम् ? । अस्ति = अस्तित्वयुक्ते । निश्चयं वदने किं कीदृशनि-ययः ॥ ८२ ॥

उपकारिणि = उपकारपरे । विश्रब्धे = विश्वासघ्नपणते । अतएव—शु-

भरी = सरलाऽश्रय्ये, अश्रद्धिने । वसुधे = विश्वासघातेन अस्ति । असत्यसन्धम् = असत्यप्रसिद्धं, निष्वाभावियम् । वसुधे = हे धूर्त ! । कथं वहसि = त्वं कथं धरसि ? ॥ ८२ ॥

प्रीति = स्नेह, मैत्री । अन्तः = कोबिलः ( कोपला ) । उभयः = प्र-

त्ये पर क्या दिया ? ।

क्योंकि—मैत्री-मैत्री बातों से तथा कपटमन मन्त्रियों से वसुध में शिष्ट मण्डल काया रूपने वाले भद्रानु होंगे व वाचकों को टगना कौन बड़ी बात है ? ॥ ८२ ॥

हे भगवति वृत्ती ! जो प्राणी-उपकारी, निष्ठाही, एव निश्चय प्राणों काय भी विश्वासपा काय है, उस वशी भूटे नीच पुरुष को तुम कैसे धरस करोगे ? ॥ ८२ ॥

दोस्तानों के साथ मित्रता और प्रीति दोनों ही नहीं करनी चाहिये । क्योंकि

उष्णो दहति चाऽद्भारः, शीतः कृष्णयते' करम् ॥ ८४ ॥  
अथवा स्थितिरियं दुर्जनानाम्—

'प्राग्पादयोः पतति, सादति पृष्ठमासं,  
कर्णे कलं किमपि रौति शनैर्विचित्रम् ।

छिद्रं निरूप्य सहसा प्रविशत्यशङ्कः,  
सर्वं सलस्य चरित मशकः करोति ॥ ८५ ॥

दुर्जनः, प्रियवादी च, नैतद्विश्वात्मकारणम्' ।  
मधु तिष्ठति जिह्वाग्रे, हृदि हालाहलं विपम्' ॥ ८६ ॥

३३ । दहति = प्रदहति । शीतः = अनुष्णः (सुभा दुआ कोयला) कृष्ण करोति-  
कृष्णयते = मलिनीकृतते । करं = दस्तम् ॥ ८४ ॥

स्थितिः = आचरण, स्वभावश्च । दुर्जनानां = खलानाम् ॥

प्रागिति । प्राग् = पूर्वम् । पादयोः पतति = नीचैर्गच्छति । (सलपक्षे-)

रूपयोः प्रणमति च । पृष्ठमासं सादति = पृष्ठे दशति (सलपक्षे-पृष्ठो निन्द्यं  
करोति च) । कलं = मुमधुरम् । विचित्र = नानाप्रकारम् । किमपि = अनिश्च-  
नीयम् । रौति = कृषति, कथयति च । छिद्रं = निचरम् । अजस्रञ्च । निरूप्य = दृष्ट्वा ।

अशङ्कः = निर्भयः सन् । सलस्य = दुष्टस्य । मशकः = दशः (मच्छर) ॥ ८५ ॥

विश्वामकारणं = विश्वामदेवः । दुर्जनः, प्रियवादी चेत्तयाऽपि तत्र विश्वासो

अज्ञानं गरम (जड़ना) हो तो हाथ जलना है, और वही यदि शीतल हो तो हाथ  
को ही जलना कर देता है ॥ ८४ ॥

मच्छर पक्षे देर पर गिरता है, फिर पीठ का मास गता है, पुन, धीरे-धीरे  
कान में दुष्ट गुणगुनाता है, फिर धीरे-धीरे मौका देखकर सहसा निर्भय होकर  
सुँघर प्रवेष्ट कर जाता है । इस प्रकार मच्छर दुर्जनों के सब चरित्रों का अनुकरण  
करता है । दुष्ट भी—पक्षे देर पर गिरता है, फिर परोक्ष में (पीछे से) काम को  
संग्रहण है, फिर कान के पास आकर दूसरी की सुगली करता है, और मौका  
पै ही आनन्द्य भी करता है ॥ ८५ ॥

१. 'कृष्णयते'—इति पाठान्तरम् ।

अथ प्रभाते क्षेत्रपतिर्लगुहस्तमृतं प्रदेशमागच्छन्काकेनाऽवलोकितः  
तमालोक्त्य काकेनोक्तं—‘सखे मृग ! त्वमात्मानं मृतवत्संदर्श्य, धातेनोदर  
पूरयित्वा, पादान्तस्थीकृत्य तिष्ठ । यदाऽहं शब्दं करोमि, तदा त्वमुत्थाप्य  
सत्वरं पलायिष्यसे ।’

मृगस्तथैव काकवचनेन स्थितः । ततः क्षेत्रपतिना हर्षोत्फुल्ललोचनेन  
तथाविधो मृग आलोकितः । ‘आः स्वयं मृतोऽसि’—इत्युक्त्वा मृगं वन्धना  
न्मोचयित्वा, पाशान्संवरीतुं’ सयत्नो बभूव ।

ततः क्रियद्दूरमन्तरिते क्षेत्राधिपे काकशब्दं श्रुत्वा स मृगः सत्वर

न विषेयः, यतस्तस्य जिह्वाप्रे एव मधु = माधुर्यं वर्त्तते, हृदये तु तस्य हलालर्ल =  
सुदीर्घं विषमेव तिष्ठतीति भाव ॥ ८६ ॥

लगुहस्त = दण्डपाणिः । प्रदेशं = क्षेत्रप्रदेशम् । स्तब्धोऽसि = जडीकृत्य  
विलिप्तमि = धर्म्याभि । तथैव = मृतवत् । हर्षोत्फुल्ललोचनेन = हर्षविकसितलोच  
नेन, प्रसन्नेन । तथास्थिः = मृतरस्थिः । बन्धनात् । संवरीतुं = संवृतुम्  
‘मदी’मिति पाठान्तरम् । सयत्न = यत्नान् । ( इकट्ठा करने लगा ) । अन्तरिते  
= व्यनक्तिने । दूरगते सति । लगुडेन । व्यापदितः = हतः ॥

दुर्जन भी कमी सखा प्रियवादी ( मोटा बोलनेवाला द्वितीय ) हो सकना है,  
यह कभी विश्वास नहीं करना चाहिए, क्योंकि दुर्जन की जिहा पर ही मधुरता  
रहती है, परन्तु हृदय में तो उसके हलालर्ल विष ही भर हुआ है ॥ ८६ ॥

इसके बाद कौबे ने उस गेत के स्वामी को हाथ में दण्डा लिये उसी तरह  
आगे हुए देगा । उसको देगकर कौबे ने मृग से कहा कि—मित्र मृग ! तुम  
मृगक की तरह पैद गुल्लार पीरो को निभेट करके पड़ जानो । जब मैं बोर्नूंगा तो  
तुम भट उठ कर भाग जाना । पीरा के करने से यह मृग बेसे ही पड गया ।

इसके बाद गेत का स्वामी मृग को देगदर प्रगत्र होकर बोला—अरे ! यह  
तो आग ही भर गया है । ऐसा कह कर उस जाल को मोदकर जाल को समेटने  
लगा । और यह जब कुछ दूर गया गया, तब उस कौबेने शब्द किया । यह मृग

१. ‘मदी’मिति । ‘मदी’मिति च पाठान्तरम् ।

मुत्याय पलायितः । तमुद्दिश्य तेन क्षेत्रपतिना क्षितेन लगुडेन शृगालो हतः । तथा चोक्तम्—

‘त्रिमित्रपक्षिभिर्मसैस्त्रिभिः पक्षैस्त्रिभिर्दिनैः ।

अत्युत्कटैः पाप-पुण्यैरिहैव फलमश्नुते’ ॥ ८७ ॥

अतोऽहं ज्ञवामि—‘भक्ष्य-भक्षकयोः प्रीतिः’—इत्यादि ॥ • ॥

काकः पुनराह—

‘भक्षितेनाऽपि भवता नाऽऽहारो मम पुष्कलः ।

त्वयि जीवति जीवामि चित्रग्रीव इवाऽनघ !’ ॥ ८८ ॥

अन्यथ—

तिरश्चामपि विश्वासो दृष्टः पुण्यैककर्मणाम् ।

‘सतां हि साधुशीलत्वात्स्वभावो न निवर्तते ॥ ८९ ॥

अत्युत्कटैः = उद्भट्टैः । इहैव = अस्मिन्नेव जन्मनि । अश्नुते = भुङ्क्ते ॥ ८७ ॥

अहं = हिरण्यको नाम मूयिकः ।

हे-अनघ = हे साधो । ‘अनघः’ इति पाठान्तरम् । भवता = मूरकेन ।

फलः = प्रभुः । आहारः = भोजनं । न-भवति । त्वयि पुनर्जीवति सति—

रक्षणीयः = कपोतराज—इव । अहं जीवामि = जीवनं लभे ॥ ८८ ॥

तिरश्चो = पशुपदयादीनामपि । पुण्यमेक कर्म येषां-तेषां पुण्यैककर्मणां=

एवात्मनाम् । साधुशीलत्वात् = शुभाऽऽचारत्वात् । स्वभावः = साधुता ।

ये का शब्द मुन कर शीन ही उठकर भागा । तब सेत के खामी ने उसके ले के लिये लाठी पेंकी, परन्तु वह लाठी मृग को न लगकर पास में ही छिपे : उस सिपार को लगी और वह शृगाल मर गया ।

कहा मो है-उद्भट्ट पापो व पुण्यों का फल इसी लोक में-तीन वर्ष में, या । मराने में, या तीन पक्ष में, या तीन दिन के भीतर ही मनुष्य को मिल जाता ॥ ८७ ॥

इसी छिये मैंने कहा या कि ‘भक्ष्य और भक्षक की प्रीति पैसी’ इत्यादि ।

तब वह कीया बोला कि—

माई ! तुम्हें रा लेने पर भी मेरा पेट तो पूरा मरेगा नहीं । पर हे साधो ! के भीतिव रहने से तो चित्रभ्रान की तरह मैं भी कभी दुहारी सहायता से गुंथा ॥ ८८ ॥

किञ्च—

साधोः प्रकोपितस्याऽपि मनो नाऽऽप्याति विक्रियाम् ।

न हि तापयितुं शक्यं सागराऽम्भस्त्वृणोल्कया ॥ ६० ॥

हिरण्यको ब्रूते—'घपलस्त्वं । घपलेन सह स्नेहः सर्वथा न कर्तव्यः  
तथा चोक्तम्—

'भार्जरो, महिषो, मेघः, काकः, कापुरुषस्तथा ।

विद्यामात्प्रभवन्त्येते, विश्वासस्तत्र नोचितः' ॥ ६१ ॥

न निरुत्तने = जन्मान्तरेऽपि नाप्याति ॥ ८६ ॥

साधोः=उग्रनस्य । प्रकोपितस्य=कोपं शपितस्यापि, परैरपकारयतेन कोपि  
स्याऽपि । विक्रिया=विचारम् । नाऽऽप्याति = न गच्छति । साधु. कोपितोऽर्था  
साधुनां न जहातीति भावः । हि = यतः । सागराऽम्भः=समुद्रजलं, त्वृणोल्कयेन  
तापयितुं = सन्तापयितुम् । न शक्यम् = नैव शक्यते ॥ ६० ॥

वृ = वायसः । घपलः = घमलप्रवृत्तिः । घपलेन = घमलमतिना । स्नेहः  
भीतिः ॥ भार्जरो = विहालः । मेघः = उरभः (मैत्रा) । कापुरुष = नीचपुरुषः

श्रीर भी-पुत्रस्य मा पशुपद्विषो का भी परस्पर मे विश्वास देना गया है  
क्योंकि पुत्रपदान् सजनी का समान सापुशील ( सदानारी ) होने के कारण  
द्विषी भी वेनि ( जन्म ) में नहीं परजना है ॥ ८६ ॥

श्रीर भी-उग्रन का चित्त शीघ्र दिलाये जाने पर भी विचार को प्राप्त नहीं  
होता है । जैसे समुद्र के जल को गाय दूध को श्रद्धि ( लुहाटी ) से गरम नहीं  
दिया जा सकता है । ( उत्सुग् = लुहाटी ) ॥ ६० ॥

तव दिग्बन्ध भोवा-भार्ज ! तुम जन्मन समाप्त काले हो । श्रीर नव  
समानरूपे के गाय स्नेह ( मित्रता ) कभी नहीं करना चाहे ।

किसी ने कहा भी है—

विष्णु, भैरव, मेघ, कौश और कानर पुत्र, इनका विश्वास करने से इनका शीघ्र

क्रिद्वाऽन्यत्—शत्रुपक्षयो भवानस्माकम् । सक्तश्चेतत्—

‘शत्रुणा नहि सन्दध्यात्सुश्लिष्टेनाऽपि सन्धिना ।

सुतप्तमपि पानीर्यं शमयत्पेष पावकम् ॥ ६२ ॥

दुर्जनः परिहर्त्तव्यो विद्ययाऽलङ्कृतोऽपि सन् ।

मणिना भूपितः सर्पः किमसौ न भयङ्करः ? ॥ ६३ ॥

यदशक्यं न तच्छक्यं, यच्छक्यं शक्यमेव तत् ।

नोदके शकटं याति, न च नौर्गच्छति स्थले ॥ ६४ ॥

एते—प्रमदन्ति = अनयां चरणे समयां, घृष्टाश्च भवन्ति । तत्र = एतेषु । उचितः = योग्यः ॥ ६१ ॥

(अन्यत् = और भी) । शत्रुपक्षयः = शत्रुकोटिप्रविष्टः । अस्मान् = मूरनाणाम् । सन्धिः = मैत्री । सुश्लिष्टेन = सुदृढेन, स्वहिताऽऽदृढेन च । पावकं = उद्धिम् । शमयति = विनाशयति ॥ ६२ ॥

दुर्जनः = राजः । विद्यया = विद्याविनयादिगुणैः, अलङ्कृतोऽपि = भूपितोऽपि । सर्पो = सर्पः । ‘किं न भयङ्करं’ इति काकुः । किन्तु भयङ्कर एवेत्यर्थः ॥ ६३ ॥ यत् = यद्यर्थम् । अशक्यं = कर्तुमशक्यम् । यच्च शक्यं—तच्छक्यमेव = यन्मेव अनापासेनैव भवति । उदके = जले । शकटं = गन्त्री । ( गाडी ) । स्थले = भूमौ । नौः = नौका ॥ ६४ ॥

इ जाना है । इसलिये इनका कभी विश्वास नहीं करना चाहिये ॥ ६१ ॥

और दूसरी बात यह है, कि—आप तो हमारे शत्रु पक्ष के हैं । अतः आप हमारी मित्रता कैसे हो सकती है । क्योंकि किसीने कहा भी है—

उत्तम से उत्तम सन्धि के द्वारा भी शत्रु से कभी सन्धि ( मेल ) नहीं करना चाहिये । क्योंकि यदि पानी गरम होगा तो भी वह अग्नि को तो बुझा ही देता ॥ ६२ ॥

यदि दुर्जन विद्या से विभूषित भी हो तो भी उससे दूरही रहना चाहिये । किं सन्धि से विभूषित होने पर भी क्या सर्प भयङ्कर नहीं होता है ? । अक्षय भयङ्कर होता है ॥ ६३ ॥

जो कार्य नहीं होने लायक है, वह नहीं हो सकता है, और जो होने लायक पर संदेश हो ही सकता है । वैसे गाडी जलमें नहीं चल सकती है और भूमि



अपरश्र—

‘महताऽप्यर्थसारेण यो विश्वसिति शत्रुषु ।

भार्यासु च विरक्तासु, तदन्तं तस्य जीवनम्’ ॥ ६५ ॥

लघुपतनको व्रते—‘श्रुत मया सर्वं, तथाऽपि मम चैतावान् सङ्कल्पः—  
यथा सह मौह्यमवश्यं करणीय’मिति । नो चेदनाहारेणाऽऽत्मानं  
प्रापादयिष्यामि । तथा हि—

मृद्घटवत्सुखमेधो, दुःसन्धानश्च दुर्जनो भवति ।

मुजनस्तु कनरुघटवद् दुर्मेघश्चाऽऽशु सन्धेयः’ ॥ ६६ ॥

मदनाऽपि=रिपुलेनापि । अर्थसारेण = घनादिघलेन । ‘समन्वितोऽपी’  
रिः । यद्वाऽयं सिद्ध्यादिकारणवशेनेत्यर्थः । यः = यो जनः । च = पुनः । विरक्ताः  
= अननुरक्तान्, परपुदपरतासु च । ‘विश्वसिती’ निरुपेयः । तदन्तं = तद्विश्वास  
र्यन्तमेव । जीवितं—जीवनम् । केचित्तु—मदनाऽप्यर्थसारेण = गुह्यापि प्रयोजनेनै  
पर्यमाहुः ॥ ६५ ॥

लघुपतनकः = लघुमा पायसः । मौह्यं = मन्थी । अनाहारेण = अनयनेन  
भोजनपरित्यागेन । आत्मानं = शरीरम् ।

मृद्घटवत् = मृत्कुम्भवत् । सुखमेधः = मुकरभेदनः । दुःसन्धानः = दुःसो-  
पन्धेयः । कनरुघटवद् = मुयर्णादिकुम्भवत् । दुर्मेघः = अमुकरभेदनः । आशु =  
अनापामेन ॥ ६६ ॥

पर नाथ नहीं चत सक्ती है । अर्थान्-जो कार्य होने लायक हो यही करन  
कारिए, अगम्यव कार्य के लिए प्रयत्न करना मूर्खता है ॥ ६५ ॥

श्रीर भी—जो पुरुष विशेष लाभकर भी शत्रुओं का, या विरक्त स्त्री ( या  
पुरुषानुयायनी ) का विधात करता है, उम पुरुष के जीवन का अन्त ।  
मानसता कारिए ॥ ६५ ॥

तब बर लघुपतनक बीजा बोला—जिने सब मुन जिवा । परन्तु मेरा तो वा  
मृदुहर है, रि—या तो आर के गाय भिजा बरगा, नहीं तो आर के द्वार  
ही जिना भोजन के ( अनयन द्वारा ) अयना शरीर त्याग दूंगा । जेने—

दुर्जन प्राणी मटी के बडे की तरह अनापाम ही रिक्त हो ( मृदु-मृदु  
प्राये है श्रीर उनका पुनः भेद ( अंशना ) कठिनता से होता है । परन्तु सम-  
योग मुता के पर की तरह मृदु ही सिद्धते ( दृष्टते ) नहीं है, श्रीर यदि सिद्ध-

किञ्च—

‘द्रवत्वात्सर्वलोहानां, निमित्तान्मृगपक्षिणाम् ।

मयाष्टोमाच्च मूर्खाणां सङ्गतं, दर्शनात्सताम्’ ॥ ६७ ॥

किञ्च—

‘नारिकेलसमाऽऽकारा दृश्यन्ते हि सुहृज्जनाः ।

अन्ये बदरिकाऽऽकारा बहिरेव मनोहराः ॥ ६८ ॥

स्रेहच्छेदेऽपि साधूनां गुणा नाऽऽयान्ति विक्रियाम् ।

भङ्गेऽपि हि मृणालानामनुपघ्नन्ति तन्तवः’ ॥ ६९ ॥

सर्वलोहानां = सकलधातूनां, द्रवत्वात् = द्रवत्वेन, सङ्गतं = मेलन, मैत्री च-  
रति । मृगपक्षिणां = पशुपक्षिणां, निमित्तात् = मोचनादिदानात्, कार्यकारण-  
त्वात् । ‘सङ्गतं भवती’ति शेषः । मूर्खाणां सङ्गतं तु मयेन, लोभेन वा भवति ।  
तान्नु-दर्शनादेव = प्रेक्षणमात्रादेव, सङ्गतं = मैत्री-भवति ॥ ६७ ॥

नारिकेलेति । नारिकेलफलवद्बहिः कठिनाः, अन्तर्मुदवश्च मन्तो भवन्ति ।  
अन्ये = शलाकु । बदरिकाकाराः = बदरीफलवद्बहिरेव मृदवोऽन्तस्तु कठिना,  
सखदा, रोगकराश्च भवन्ति ॥ ६८ ॥

अतएव = वक्ष्यमाणहेतोः । सङ्गतिः = मैत्री । द्रप्यते = अभिलष्यते ।

नी है, तो शीघ्र ही पुनः टीक क्लिष्ट ( जोड़े ) जाःसकते, हैं ॥ ६६ ॥

श्रीर भी—सब धातुओं का परस्पर मेल गलाने से ही होता है, पशु पक्षियों  
का मेल किसी निमित्त ( कारण ) से ही होता है, मूर्खों का मेल मय और लोभ  
से ही होता है, परन्तु सज्जनों का मेल ( मैत्री ) तो केवल दर्शनमात्र से ही हो  
जाता है ॥ ६७ ॥

श्रीर भी सज्जन लोग नारियल के फल के [समान ऊपर से ही रूते व कड़े  
देख पड़ते हैं, परन्तु भीतर उनके मधुरता ही होती है । अर्थात् बाहर से तो ये  
कठोर मालूम पड़ते हैं, परन्तु भीतर से बड़े ही दयालु होते हैं । पर दूसरे लोग  
( अपर्युक्त दुर्जन लोग ) घेर के फल की तरह बाहर से ही मुन्दर देख पड़ते हैं,  
परन्तु भीतर उनके कठोरता ( कड़ी गुठली ) ही रहती है ॥ ६८ ॥

श्रीर सज्जनों के साथ प्रीति दृष्ट जाने पर भी उनका चित्त निरुत्तर नहीं होता है,

अन्यत्र—

‘शुचित्वं, त्यागिता, शौर्यं, सामान्यं सुखदुःखयोः ।

दाक्षिण्यं, चाऽनुरक्तिश्च, सत्यता च सुहृद्गुणाः’ ॥ १०० ॥

एतेर्गुणैरूपेणो भवदन्वो मया कः सुहृत्प्राप्तव्यः ? ।

—इत्यादि तद्वचनमाश्रय्यं हिरण्यको बहिर्निःसृत्याऽऽह—‘आप्यायितो-  
ऽहं भयताऽनेन वचनाऽमृतेन ।’ तथा चोक्तम्—

‘धर्मात्तं न तथा मुशीतलजलैः स्नानं, न मुक्तावली,  
न श्रीखण्डविलेपनं—सुखयति प्रत्यङ्गमप्यपिंतम् ।

स्नेहेति । स्नेह्येदेऽपि = प्रणयमङ्गेऽपि । गुणाः = सरलत्वादिभ्यः । विक्रिया =  
विकारम् । मङ्गेऽपि = छेदेऽपि । गुणालानां = कमलदण्डानाम् । तनावः = गुणाः ।  
विभक्तव्यः । अनुरजन्ति = सम्बन्धं न परिहरन्ति ॥ ६६ ॥

शुचित्वं = स्वच्छता । त्यागिता = श्रीशर्मम् । सुखदुःखयोः = सुखे, दुःखे च ।  
सामान्यं = समता । दाक्षिण्यं = दक्षिणता । अनुरक्तिः = स्नेहः ॥ १०० ॥

एतैः = शुचित्वादिभिः । उपेतः = पुत्रः । बहिः = विलाहृदिः । भवत  
आप्यायितः = मन्तोदितः । ‘भवत’ इति पाठान्तरम् । तत्र—आप्यायितः—सन्नुः  
इत्यर्थः । अनेन = एतावता प्रोक्तेन ।

धर्मात्तं = निदायसन्ततमरि । मुशीतलजलैः स्नानं तथा न हर्षयति, किञ्च-  
स्त्रिंश उक्तं साधारण सम्बन्ध बनाही रहता है । जैसे गुणाली ( कमल के  
दण्डों ) के बीच में से छूट जाने पर भी उनके तन्तु परस्पर में जुड़े  
रहते हैं ॥ ६६ ॥

और भी—विद्य शुद्धि, त्याग, धीमा, गुण और दुःख में एकता भाव  
लगाता, प्रेम, गुण-से सब भिन्न के गुण हैं ॥ १०० ॥

और इन सब गुणों से पुत्र प्राप्त के ( चूहे ) निराप पुत्रको ( कौरे की  
दुग्ध भिन्न चीन जिनेगा ? । इस प्रकार उम कौरे के दूधन मुनपर हिरण्य  
शूरा अनेक निः में बाहर आकर देना, में प्राप्त के इस वचन, गुण से तुम हैं  
गया । क्या भी है—

आहर्षयन्त्येव ही तरह मन की रीतिने पाती, अर्थात् २ पुत्रियों से पुत्र

प्रीत्या सज्जनभाषितं प्रभवति प्रायो यथा चेतसः,  
सद्यस्त्या च पुरस्कृतं सुकृतिनामाकृष्टिमन्त्रोपमम्' ॥१०१॥

अन्यत्र—

'रहस्यभेदो, याच्या च, नैष्टुर्यं, चलचित्ता ।

क्रोधो, निःसत्यता, घृतमेतन्मित्रस्य दूषणम्' ॥ १०२ ॥

नेन वचनक्रमेण तदेकमपि दूषणं त्वयि न लक्ष्यते । यत्.—

'पदुत्वं, सत्यवादित्वं कथायोगेन बुध्यते ।

श्रस्तन्वत्त्वमचापल्यं प्रत्यक्षेणाऽवगम्यते' ॥ १०३ ॥

प्रकावली=मुक्तामाला तथा न दर्शयति, च=चिञ्च प्रत्यङ्ग=प्रत्ययवम्-  
र्त्तन=दत्तं, श्रीलण्डमिलेपनं च तथा न मुञ्चयति । यथा—सद्यस्त्या=शोभन-  
त्या, फल्लोकविधिरिधानेन च, परिष्कृत=शोभितम्, आकृष्टिमन्त्रोपमम्=  
कृष्णमन्त्रतुल्यं, सज्जनभाषितं—चेतसः प्रीत्यै प्रभवति=शकं भवति ॥१०१॥

रहस्यभेदः=मित्रमन्त्रभेदः, याच्या=द्रव्यादिप्रार्थना । नैष्टुर्यं=कृता ।  
चित्ता=चाक्षर्यम् । निःसत्यता=मिथ्याभाषित्वम् ॥ १०२ ॥

अनेन=एतावतोपन्यस्तेन, वचनक्रमेण=वाक्यप्रवन्धेन । तत्=रहस्य-  
रादि । लक्ष्यते=शायते ॥ पदुत्वं=कुशलत्वम् । कथायोगेन=वाताप्रसङ्गेन ।  
यने=सर्वैर्हातुं शक्यते । मया च शायते । श्रस्तन्वत्त्वम्=श्रमीतत्वम्,  
जहत्वम् । प्रत्यक्षेण=साक्षादर्शनेन । साक्षात्सन्मुखदर्शनादेव च मया शायते  
नि भावः ॥ १०३ ॥

जनों की बाणी चित्त की जितना आनन्द देती है, उतना मुझ घाम से सन्तप्त  
जुनों को—शीतल जल का स्नान, मोती की माला और शरीर में लगा  
घा वन्दन भी नहीं देता है ॥ १०२ ॥

श्रीर मी—गुन बातों को प्रगट कर देना, मांगना, निःटुता, चित्त की  
गिरता, क्रोध, झूठ बोलना, जुझा खेचना ये सब मित्र के दोष हैं, परन्तु  
जरी बातों को सुनने से इन दोषों में से एक भी दोष तुम्हारे में मुझे नहीं  
पता है ॥ १०२ ॥

स्नेहि—मनुष्य की चतुराई और सचाई को बात चीन करने से मालूम होनी  
है, पर मनुष्य की नग्नता और गम्भीरता को उसे देखने से ही मालूम हो  
शी है ॥ १०३ ॥

अपरञ्च—

‘अन्यथैव हि सौहार्दं भवेत्स्वच्छाज्जन्तरात्मनः ।

प्रवर्ततेऽन्यथा वाणी शाब्दोपहतचेतसः ॥ १०४ ॥

मनस्यन्यद्वचस्यन्यत्कर्मण्यन्यद्’ दुरात्मनाम् ।

मनस्येकं, वचस्येकं, कर्मण्येकं, महात्मनाम्’ ॥ १०५ ॥

सद्भवतु भवतोऽभिमतमेव ।’—इत्युक्त्वा हिरण्यको मैत्र्यं विषयं  
भोजनविशेषैर्धायसं सन्तोष्य, विचरं प्रविष्टः । वायसोऽपि स्वस्थानं गतः

स्वच्छान्तरात्मनः = शुद्धचेतसः । अन्यथैव = अन्यप्रकारेणैव । सौहार्दं

स्नेहः । शाब्दोपहतचेतसः = शीर्षनिष्ठुरचेतसः । शठस्येति यान्त् । अन्यथैव =

अन्यादरथेन कपटपूर्णा । वाणी = वाक् । प्रवर्तते = प्रसरति ॥ १०४ ॥

दुरात्मनां = पाणिनाम् । मनसि = अन्यद्भवति । ते हि अन्यथा भाषन्ते

कर्मणि = क्रियापान्, अन्यन् = अन्यदेव । महात्मनान् तु यदेव मनसि, तदेव

तेषां वचसि, तेषां क्रियापात्रोत्पथः ॥ १०५ ॥

तन् = तस्मात्, भवतः सुदृग्गुणोपेनत्वान् । अभिमतम् = अभिमतम् । मया

सह गीरी । मैत्र्यं = मैत्रीम् । तयोः = वायसमूयद्वयोः, अन्योन्व = परस्परं यत्

और भी—शुद्ध हृदय वाले समन को सहृदयता तो कुछ और ही प्रकार

की होती है, और कुछ हृदय धूर्त की बोलचाल कुछ और ही तरह की होती

है । अर्थात्—समन और दुर्जन का भेद तो भाषों से ही मान्य हो जाता है ॥ १०४ ॥

और दुर्जन लोग मोचो कुछ और हैं, करते कुछ और हैं, करते कुछ और हैं ।

परन्तु समन लोगों के मन में जो है वही वे करते हैं और वही वे करते भी हैं ॥ १०५ ॥

अर्थात्, जैसी आपकी इच्छा है वही ठीक है । आपकी भिन्नता मुझे स्वीकार

है । ऐसा कर कर हिरण्य ने उस और को अपना भिन्न बनाकर उसे अर्थात् २-

पक्षों भोजन कराये और उसे सन्तुष्ट कर विदा करके अपने भित्त में चला गया ।

और वह और भी अपने स्थान को ब्रह्मा गया ।

य 'वायस्येति' पाठान्तरम् ।

ततः प्रभृति तयोरन्योन्याऽऽहारप्रदानेन, कुशलप्रभैर्विश्रम्भाऽऽलापैः कालोऽतिरुच्यते ।

एकदा लघुपतनको हिरण्यकमाह—‘सखे ! कष्टतरलभ्याऽऽहारमिदं यानं परित्यज्य, स्थानाऽन्तरं गन्तुमिच्छामि । हिरण्यकोऽवदत्—

‘स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते दन्ताः, केशा, नखा, नराः ।’

—इति विज्ञाय मतिमान् स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥ १०६ ॥

काको ब्रूते—‘सखे ! कापुरुषवचनमेतत् । यतः—

‘स्थानमुत्सृज्य गच्छन्ति सिंहाः, सत्पुरुषा, गजाः ।

तत्रैव निधनं यान्ति काकाः, कापुरुषा, मृगाः’ ॥ १०७ ॥

आहारप्रदानं=भक्ष्यभोज्यादिप्रदान, तेन । विश्रम्भालापैः=प्रणयमभैरालापैश्च । कष्टेन खम्य आहारो यत्र तत्—कष्टकम्याहारम् । एतत्=इदं स्थानम् । वन-मेतदित्यर्थः ।

स्थानभ्रष्टाः=स्वस्थानचलिताः । न शोभन्ते=शोभा, धियं च न लभन्ते ॥ १०६ ॥

श्रीर उस दिन से उन दोनों ( कीचे और चूहे ) का आपस में प्रीति पूर्वक एक साथ भोजन, आदान प्रदान, कुशलप्रश्न और प्रेमपूर्वक बातचीत आदि के समय आनन्दपूर्वक बीतने लगा ।

एक दिन उस लघुपतनक कीचे ने हिरण्यक चूहे से कहा कि—हे मित्र ! तब तो इस जङ्गल में भोजन भी कठिनाई से मिलता है । इस लिये इस स्थान को छोड़कर मैं अब किसी दूसरे स्थान में जाना चाहता हूँ ।

हिरण्यक बोला—मित्र ! कहाँ जाओगे ? । कहा भी है—

दाँत, केश, नाग, मनुष्य, ये चारों स्थानभ्रष्ट होने पर शोभते नहीं हैं । ऐसा विचारकर बुद्धिमन् मनुष्य को अपनी स्थान कभी नहीं छोड़ना चाहिये ॥ १०६ ॥

कीरा बोला—मित्र ! यदि तो कायर मनुष्यों का वाक्य है ।

किञ्च—

‘को वीरस्य मनस्विनः स्वविषयः, को वा विदेशः स्मृतो,  
 यं देशं श्रयते तमेव कुरुते बाहुप्रतापाञ्जितम् ॥  
 यदंग्रानखलाङ्गुलप्रहरणः सिंहो वनं गाहते,  
 तस्मिन्नेव हतद्विपेन्द्ररुधिरैस्त्वृष्णां द्विनत्यात्मनः’ ॥१०८॥  
 हिरण्यको ब्रूते—‘मित्र ! क्व गन्तव्यम् ?’ । यथा चोक्तम्—

स्थानं=निवासयोग्यं स्वस्थानमपि । उत्सृज्य=विहाय । तत्रैव=निवासा-  
 ऽवशेषेऽपि स्थाने । निघनं=मृत्युम् ॥ १०७ ॥

मनस्विनः=वीरस्य, गम्भीराशयस्य । स्वविषयः=स्वदेशः । श्रयते=  
 आश्रयते । बाहोः-प्रतापेन बलेन = अञ्जितं = स्थाधीनम् । अंग्रानखलाङ्गुलप्रहरणः=  
 अंग्रानखपुच्छायुधः—सिंहो—यत् वनं गाहते = प्रविशति; तस्मिन्नेव वने हतद्विपेन्द्र-  
 रुधिरैः = व्यापादितगजेन्द्ररुधिरैः, आत्मनः—त्वृष्णां = विषासां । सुमुद्यम् ।  
 द्विनति=अपनयति ॥ १०८ ॥

क्योंकि सिंह, सपुत्र्य, और हाथी ये तीनों तो अपना-अपना स्थान छोड़कर  
 जहाँ चारते हैं, वहाँ (अच्छे स्थान में) चले जाते हैं । परन्तु वीरा, कायर मनुष्य  
 और मृग, ये तीनों तो अपने स्थान पर ही पड़े-पड़े मर जाते हैं ॥ १०७ ॥

और भी—वीर एवं मनस्वी पुत्र्य के लिये कौन अपना देश है और कौन  
 विदेश है ? । वह तो जिस देश में जाता है, उसी को अपने बाहुबल से अपना  
 कर लेता है । जैसे ( दौंग, नग, और पैलू ही आशुव जिसके हैं, ऐसा वीर )  
 सिद्ध जिस वन में जाता है, उसी वन में हाथियों को मारकर, उनके रुधिर से ही  
 अपनी स्थान सुभावा है ॥ १०८ ॥

तब वह पूरा बेटा—अच्छा तो मित्र ! कसो सुन कसो जाना चारते हो । ।  
 जहाँ जाना हो उस स्थान के सुन्दरों को पहिले ही निवार लो । क्योंकि हिरणी ने  
 यरा भी है कि—

‘चलत्येकेन पादेन, तिष्ठत्येकेन शुद्धिमान् ।

नाऽसमीक्ष्य परं स्थानं, पूर्वमायतनं त्यजेत्’ ॥ १०६ ॥

वायसो ब्रूते—‘अस्ति सुनिरूपितं स्थानम् । हिरण्यकोऽवदत्—‘किं तत् ?’ । वायसो ब्रूते—‘अस्ति दण्डकाऽरण्ये कर्पूरगौराऽभिधानं सरः । तत्र चिरकालोपार्जितः प्रियसुहृन्मे मन्थराऽभिधानः कच्छपः सहजधार्मिकः प्रतिवसति । यतः—

‘परोपदेशे पाण्डित्यं सर्वेषां सुकरं नृणाम् ।

धर्मं स्वीयमनुष्ठानं कस्यचित्तु महात्मनः’ ॥ ११० ॥

स च भोजनविशेषमा संवदंयिष्यति । हिरण्यकोऽप्याह—‘तत्किम-  
प्राऽवस्थाय मया कर्त्तव्यम् ? । यतः—

असमीक्ष्य=सम्यक्प्रकारेण अविलोक्य । आयतनं=स्थानम् ॥ १०६ ॥  
सुनिरूपितं=सम्यग्विनिश्चितम् । सरः=सरसी ( भील ) । चिरकालो-  
पार्जितः=पूर्वसुहृत् । कूर्मः=कच्छपः । ( कछुवा ) । सहजधार्मिकः=स्वभावेनैव  
धर्माचरणशीलः । परोपदेशे=परशिक्षणे । सुकरं=सुलभम् । स्वीयं=स्वकीयम् ।  
अनुष्ठानम्=आचरणम् ॥ ११० ॥

स च = कूर्मश्च । भोजनविशेषैः = नानाविधैर्मत्स्यादिमांसैः । संवदंयिष्यति=

बुद्धिमान् मनुष्य यही है, जो एक पैर में चलता है, अर्थात् एक पैर बढ़ आगे  
रखता है, और एक पैर पूर्व स्थान पर ही रखे ( जमाए ) रहता है । इसलिए  
दूसरे स्थान को पहिले से निर्धारित किये बिना ही पहिले स्थान को नहीं छोड़ना  
चाहिये ॥ १०६ ॥

कौरे ने कहा—एक स्थान मेरा पहिले से ही देखा हुआ है, जो बहुत ही  
समशील है । हिरण्यक बोला—बढ़ कौन स्थान है ? ।

कौरे बोला—दण्डकारण्य में कर्पूरगौर नाम एक तालाब ( भील ) है । यहाँ  
मेरा पुराना मित्र रथमाय से ही धार्मिक मन्थर नाम का कछुवा रहता है ।

कौरे—धर्म के विषय में दूसरे को उपदेश देने के लिये परिहृताई दित-  
स्थाना तो सभी के लिए सद्ग है, परन्तु धर्म का स्वय आचरण तो पहिले ही  
मदरना शीघ्र किया करते हैं ॥ ११० ॥



यस्मिन्देशे न संमानो, न वृत्तिर्न च वान्धवः' ।  
न च विद्याऽऽगमः कश्चित्तं देशं परिवर्जयेत् ॥१११॥

किञ्च—

'घनिकः, श्रोत्रियो, राजा, नदी, वैद्यस्तु पञ्चमः ।  
पञ्च यत्र न विद्यन्ते, न कुर्यात्तत्र संस्थितिम्' ॥११२॥

अपरञ्च—

'लोकपात्रा, भयं, लज्जा, दाघिएयं, त्यागशीलता ।  
पञ्च यत्र न विद्यन्ते, न कुर्यात्तत्र संस्थितिम् ॥११३॥

पालविभ्यति, सत्करिभ्यतीति या ।

त् = यदि त्वया गन्तव्यं तर्हि । अत्र = अस्मिन् स्थाने ।

समानः = सत्कारः । वृत्तिः = जीविका । विद्यागमः = विद्याज्ञानः ॥ १११ ॥

घनिकः = शृणादिदाता भेटी । ( सेठ-बोहरा ) । श्रोत्रियः = वेदपारगः ।

पञ्च = एते पञ्च । सरियति = निगमन् ॥ ११२ ॥

लोकपात्रा = भयनोपायः । भय = राज-लोक-घम-भयम् ॥ ११३ ॥

अतः यह मन्यरक कष्टुना अन्धा-अन्धा भोगन देकर मेरी ( कीचे की ) रखा  
अपरप ही करेगा । तब हिरपक चूहा भोजा-तो मैं भी यहाँ रहकर क्या करूँगा ?  
मैं भी तुम्हारे साथ ही यहाँ चर्नूँगा ।

क्योंकि—मित्र देश में—संमान न हो, कोई जीविका न हो, कोई मित्र न  
हो, और न किसी प्रकार की विद्या की प्राप्ति हो हो, उम देश को छोड़ देना  
चाहिये, उतने कभी नहीं रहना चाहिये ॥ १११ ॥

और भी—घनी, श्रोत्रिय, ( पंडित ), राजा, नदी और वैद्य, ये पाँच जहाँ  
नहीं हों, यहाँ मनुष्य को एक दिन भी नहीं रहना चाहिये ॥ ११२ ॥

और त्रिम देश में जीविका का माधन, लोहभय, लं-कष्टगता, सरलता, त्याग,  
( उदात्ता ) ये पाँच बाँते न हों, यहाँ कभी नहीं रहना चाहिये ॥ ११३ ॥

तत्र मित्र ! न वस्तव्यं यत्र नास्ति चतुष्टयम् ।

ऋणदाता च, वैद्यश्च, श्रोत्रियः, सजला नदी' ॥ ११४ ॥

'ततो मामपि तत्र नय ।' अथ वायसस्तत्र तेन मित्रेण सह विचित्राल-  
लापिः सुरेण तस्य सरसः समीपं ययौ । ततो मन्थरो दूरादवलोक्य  
लघुपवनरुस्य यथोचितमातिथ्यं विधाय, मूषिकस्याऽतिथिसत्कारं  
प्रकार । यतः—

'बालो वा, यदि वा वृद्धो, युवा वा गृहमागतः ।

तस्य पूजा विधातव्या, सर्वस्याऽभ्यागतो गुरुः ॥ ११५ ॥

गुरुर्ग्नद्विजातीनां, वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः ।

पतिरेको गुरुः स्त्रीणां, सर्वस्याऽभ्यागतो गुरुः ॥ ११६ ॥

'सजला नदी' इत्यत्र 'मुजले'ति गौडाः पठन्ति ॥ ११४ ॥

तेन=हिरण्यकेन । विचित्रालापिः = मनोहरभाषणैः । नानाविधां कथां कुर्वन् ।  
मन्थरः=तन्नामा कच्छुपः । यथोचितं=यथायोग्य, सत्कारम्=आतिथ्यम् ॥

द्विजातीनां=ब्राह्मणादीनां वैवर्षिकानाम् । अग्निः=वैश्वानरः । गुरुः=  
पुत्र्यः । वर्णानां=ब्राह्मणादीनां चतुर्णां वर्णानां । गुरुः=भेदः । एकः=केवलः,  
नान्यः । सर्वस्य=सर्वस्यापि लोकस्य । अभ्यागतः=अतिथिः-गुरुः=पुत्र्यः ॥

हे मित्र ! जहाँ ऋणदाता घनी, वैद्य, श्रोत्रिय ( वैदिक विद्वान् ) और जल  
से पूरा नदी, ये चार चीजें नहीं हों, वहाँ कभी नहीं रहना चाहिए ॥ ११४ ॥

इस लिये मुझे भी वहीं ले चलो ।

तब ऋषि बोला—अच्छा ऐसा ही सही ।

इसके बाद वह ऋषि अपने मित्र ( गृहे ) के साथ अनेक प्रकार की बात  
चीत करता हुआ मुखपूर्वक उस तालार के पास पहुँचा । इसके बाद लघुपवनरु  
की ओर दूर ही से दौड़कर मन्थर कच्छुप ने उसका अतिथिसत्कार करके, हिरण्यरु  
का भी यथोचित सत्कार किया । क्योंकि—

बालक, या वृद्ध, या जवान कोई भी हो, वह यदि अपने घर पर आताये तो  
उत्सव भोजन आदि से सत्कार और अतिथिपूजन अवश्य करना चाहिए, क्योंकि  
अतिथि सत्कार पुत्र्य है ॥ ११५ ॥

अग्नि—द्विजाति ( ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य इन तीनों ) का गुरु ( पुत्र्य )

उत्तमस्याऽपि वर्णस्य नीचोऽपि गृहमागतः ।

पूजनीयो यथायोग्यं, सर्वदेवमयो हि सः' ॥ ११७ ॥

वायसोऽवदत्—'सखे मन्थर ! विशेषपूजामस्मै विधेहि, यतोऽयं पुण्यकर्मणां धुरीणः, पारुण्यरक्षाकरो हिरण्यरुनामा मूर्धिरराजः । एतस्य गुणस्तुतिं जिज्ञासहस्रद्वयेनाऽपि सर्पराजो न कदाचित्कथयितुं समर्थः । स्यात् ।' इत्युक्त्वा चित्रमीवोपाख्यानं वर्णितवान् ।

मन्थरः सादरं हिरण्यरुं सम्पूज्याऽऽह—'मद्र ! आत्मनो निर्जनवनाऽऽगमनकारणमार्यातुमहंसि ।'

हिरण्यरुोऽवदन्—'कथयामि' । श्रूयताम्—

वृत्तमस्य = ब्राह्मण्यक्षत्रियादेरपि । नीचोऽपि = शूद्रादिरपि । युत एतदत्र आह—सर्वेति । मन्थरदेवत्वरूपः । सः = अनिधिः ॥ ११७ ॥

विशेषपूजा = सिद्धिमनिधिसकारम् । पुण्यकर्मणां = पुण्यात्मनां, धुरीणः = श्रेष्ठः । पारुण्यपरत्नारः = कष्टपावरुणालयः । जिज्ञेति । सर्पराजस्य शेषस्य सहस्रमुत्तमं द्विजिज्ञेतेन च द्विसहस्रजिज्ञेत्वम् । उपाख्यानं = वृत्तान्तम् । आख्यातुं = वक्तुम् । अहंसि = योग्योऽसि ।

६ । वर्णो ( ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र इन चारों ) का ब्राह्मण गुरु है । स्त्री का पति ही गुरु है और श्रम्यागत ( अनिधि ) गभी का गुरु है ॥ ११६ ॥

और उत्तम वर्ण ( ब्राह्मण आदि ) के घर पर यदि अपने से नीच ( क्षत्रिय वैश्य या शूद्र आदि ) भी कोई आये तो भी उसकी भी यथायोग्य पूजा करनी चाहिये, क्योंकि अनिधि में सब देवताओं का निवास रहता है ॥ ११७ ॥

सब कोरा बोझा—दे निव मन्थर ! हम हिरण्यरुक पूरे की तुम विशेषरूप से पूजा करो, क्योंकि वह पुण्यकर्मणां में श्रेष्ठ, दया का समुद्र, चूरी का राजा हिरण्यरु है । हमके गुणों की प्रशंसा लो शेषनाम अपनी दो हजार जिज्ञाओं से भी नहीं कर सकते हैं ।

६२ ६२ ६२ उमने कर्मोभगत निवर्द्ध र की पूरे-पूरी कथा ( जाल का काटना आदि ) करी । हमके ६२ मन्थर ६२ आर दे माय हिरण्यरु की पूजा करके बोझा—दे नहटव । अतः हम निर्जन वन में अपने आने का कारण इन लोगों को कहिये ।

## ( ४ ) मूषक-परिव्राजककथा ।

अस्ति चम्पकाऽभिधानायां नगर्यां परिव्राजकाऽवसथः । तत्र चूडा-  
कर्णो नाम परिव्राट् प्रतिवसति । स च भोजनाऽवशिष्टमिच्छाऽन्नसहितं  
मिच्छापानं नागदन्तकेऽवस्थाप्य स्वपिति । अहश्च तदन्नमुत्प्लुत्योत्प्लुत्य  
त्यहं भक्षयामि । अनन्तरं तस्य प्रियमुद्द्वीणाकर्णो नाम परिव्राजकः  
आयातः । तेन सह कथाप्रसङ्गाऽवस्थितो मम आसार्थं जर्जरवंशखण्डेन  
चूडाकर्णो भूमिमताडयत् । वीणाकर्णं उवाच—‘सखे ! किमिति मम  
व्याधिरक्तोऽन्यासक्तो भवान् ? ’ यतः—

चम्पकाभिधानायां=चम्पानाम्ना । नगर्यां=पुर्याम् । परिव्राजकस्य = भिक्षोः ।  
( भिक्षु = संन्यासी, साधु ) । आवसथः = निवासः ( मठ ) । परिव्राट् = संन्यासी ।  
भोजनशेषं = भोजनशेषं, यत्—मिच्छा, तेन सहितं = समुत्, मिच्छापानं  
= मिच्छापानं ( वसनं, भोजनं ) । नागदन्तके = भित्तिकाष्ठे ( रूटी पर ) । तदन्नं =  
मिच्छाऽन्नसहितम् । उत्प्लुत्य = कूर्दमित्वा ( उद्धृत कर ) । प्रत्यहं = प्रतिदिन-  
नेन । अनन्तरं = यातेषु बहुषु दिनेषु एकदा । तस्य = परिव्राजकस्य । परिव्राजकः =  
संन्यासी । तेन = स्वप्रियमुद्द्वीणा । कथाप्रसङ्गावस्थितः = वार्ताप्रसङ्गावस्थितोऽस्ति ।  
आसार्थं = भयार्थम् । जर्जरवंशखण्डेन = जीर्णवंशेन । तथाविधं = व्यापारान्तर-  
प्रसक्तम् । मन्त्रव्याधिरक्तः = मन्त्रव्याधिरक्तः । अन्यासः = अपा-  
राध्यासः ।

दिल्लयक बोला-अच्छा, मैं अपने कहानी आप लोगों से कहता हूँ, मुनिये ।  
चम्पा नामक नगरी में संन्यासियों का एक मठ है । वहाँ पर चूडार्ण नाम  
का एक संन्यासी ( साधु ) रहता था । वह प्रति दिन अपने भोजन से बचे हुए  
अन्न से पूरा अपने मिच्छापान, ( वसनं, भोजनं ) को रूटी पर टोंग कर सोता था ।  
श्रीर में प्रतिदिन उद्धृत-उद्धृत कर उस अन्न को खा जाता था । एक दिन वहाँ  
वसथ दिव मित्र वीणाकर्ण नाम का संन्यासी उससे मिलने को आया । चूडाकर्ण  
उसके साथ बातचीत करता जाता था श्रीर मेरे दराने के लिये बौत के एक पटे  
दूर दूर से पृथी को पीठा जाता था । वह देत कर वह वीणाकर्ण बोला,

‘मुखं प्रसन्नं, विमला च दृष्टिः, कथाऽनुरागो, मधुरा च वाणी  
स्नेहोऽधिकः, सम्भ्रमदर्शनञ्च, सदाऽनुरक्तस्य जनस्य लक्ष्म ॥११ः  
अदृष्टिदानं, कृतपूर्वनाशनममाननं, दुश्चरिताऽनुकीर्तनम् ।  
कथाप्रसङ्गेन च नामविस्मृतिर्विरक्तभावस्य जनस्य लक्षणम्’ ॥११६

ब्रूहाकर्णेनोक्तं-मित्र ! नाऽहं विरक्तः । किन्तु परयाऽयं मूपिको मम  
ऽपकारी, सदा पात्रस्यं भित्ताऽन्नमुत्प्लुत्य भक्षयति ।’

घोणाकर्णो नामदन्तकं विलोम्याऽऽह—‘कथं मूपिकः स्वल्पवले

मुष्मिति । विमला=स्वच्छा, रागरत्या । कथाऽनुरागः=रात्तांभयणादरः  
सम्भ्रमदर्शनं=आगमने, सत्कारादियु च—स्वरादर्शनम् । लक्ष्म=लक्षणम् ॥११८

अदृष्टिदानम्=अवलोकनम् । कृतपूर्वनाशनम्=पूर्वोपकाराद्यचिन्तनम्  
अमाननम् = निरस्कारः, सत्काराऽभावश्च । दुश्चरितानुकीर्तनं = दोषवर्णनम् । कथ  
प्रसङ्गेन = कथावस्तरेणाऽपि । नामविस्मृतिः=नामाऽस्मरणम् । विरक्तभावस्य =  
निरक्तस्य ॥ ११६ ॥

अपकारी = हानिकारकः । स्वल्पवलेः=स्तोत्रबलोऽपि । एतान्दूरम् = ए  
दूरम् । उत्पनति = उत्प्लुत्य गच्छति ॥

कि-हे मित्र ! यह क्या बात है ? । आपका मन मेरी बातों में क्यों नहीं लग  
रहे ? । आपका ध्यान तो मुझे दूसरी तरफ ही मालूम देता है !

बयोधि—प्रसन्न मुख, विमल नेत्र, बातों में प्रेम, मधुर वाणी, अधिक स्नेह  
दाने पर संभ्रम से ( हृदयकाकर, उत्सुष्टापूर्वक ) देखना—ये सब अनुरा  
गनुष्ठी के लक्षण हैं ॥ ११८ ॥

श्रीर—असन्नुः होकर देखना, पूर्वगत वाणी ( उपकारी ) को भूल जान  
कर न करना, दोषों को प्रशंसा करना, अक्षर ( श्लोक ) पर नाम तक भी भू  
लाना, ये सब निरक्त मनुष्य के लक्षण हैं ॥ ११६ ॥

ब्रूहाकर्ण ने कहा-मित्र ! मैं तुमसे विरक्त नहीं हूँ । किन्तु देखो, यह ब्रू  
हंसा पीता है, पर सदा मेरे निदासन का अन्न ऊपर चढ़ कर खा जाता है । व-

ऽप्येतायद्दूरमुत्पतति ? । तदत्र केनाऽपि कारणेन भवितव्यम् । तथा चोक्तम्—

‘अकस्माद्युवती वृद्धं केशेष्व्वाकृष्य चुम्बति ।

पतिं निर्दयमालिङ्ग्य, हेतुरत्र भविष्यति’ ॥ १२० ॥

चूडाकर्णः पृच्छति—‘कथमेतत् ?’ । धीणारुणः कथयति—

( ५ ) लीलावती-वणिकपुत्र-कथा ।

प्रसिद्धी गौडीये कौशाम्बी नाम नगरी । तस्यां चन्दनदासनामा  
रौद्राहाधनो निवसति । तेन (च) पश्चिमे वयसि वर्तमानेन कामाऽधिष्ठित-  
वसा धनदर्पास्त्रीलावती नाम वणिकपुत्री परिणीता । सा च मकरकेतो-  
जयवैजयन्तीव यौवनवती वभूव । स च वृद्धपतिस्तस्याः सन्तोषाय  
ऽभवत् । यतः—

अकस्मात् = विनाऽपि हेतोः । वृद्धं = अराजीर्णमपि, पतिम् = स्वामिनम् ।  
पतिं = अमुं चुम्बति । हेतुः = किमपि कारणम् ॥ १२० ॥

गौडीये = गौडदेशे । ( गौड-बङ्गाल में ) । महाधनः = नितरां धनाढ्यः ।  
धमे वयसि = वृद्धावस्थाम् । कामाधिष्ठितचेतसा = मदनाऽऽविष्टमानसेन कामातुर-  
ऽ । धनदर्पात् = धनगर्वात् । नाम = इति प्रसिद्धी । वणिकपुत्री = वैश्यपत्न्या ।  
रेणीता = विवाहिता । सा च = स्त्रीलावती च । मकरकेतो = कामदेवस्य । विजय-

। यारुणं सूंगी की शेर देलकर बोला कि—चूहा तो एक बहुत अल्पशक्ति का  
वे होता है, यह इतनी दूर ऊँचे पर कैसे उछल सकता है ? । इसमें कुछ कारण  
व्यप्य होगा । कहा भी है—

वृद्धपति की जवान ( युवती ) स्त्री सहसा अपने वृद्धपति के पेशों को  
बुद्धर उसका गाद आलिङ्गन कर उसके मुख का चुम्बन करती है, तो इसमें  
एक कुछ कारण होगा ॥ १२० ॥

चूडाकर्ण ने पूछा कि—यह क्या कैसे है ? । धीणारुण कहने लगा—  
गौड ( बंगाल ) देश में कौशाम्बी नाम की एक नगरी है । वहाँपर चन्दनदास  
नाम का एक धनी वैश्य रहता था । उसने वृद्धावस्था में कामातुर होकर धन के  
पनपन से स्त्रीलावती नाम की एक बनिसे की लड़की से विवाह किया । कुछ काल

१. इयं स्त्रीलावती-कथा ( ६५ पृष्ठात् १०२ पृष्ठपर्यन्तम् ) अस्त्रीकथाकारि-  
कादिसरीयालो परिष्कृता ।

‘शशिनीय हिमार्त्तानां, घर्मात्तानां स्वाविव ।

मनो न रमते स्त्रीणां जराजीर्णेन्द्रिये पती’ ॥ १२१ ॥

अन्यथ—

‘पलितेषु हि दृष्टेषु पुंसः का नाम कामिता ! ।

भैषज्यमिव मन्यन्ते यदन्यमनसः स्त्रियः’ ॥ १२२ ॥

( परन्तु )—स च वृद्धपतिस्तस्यामतीवाऽनुरागवान् । यतः—

नैजयन्ती = विजयपताकेव शोभमाना । यौवनवती = युवतिः । तस्याः = स्त्री  
दत्याः । सन्तोषाय = कामोपतापशान्तये ।

हिमार्त्तानाम् = शीतपीडितानाम् । शशिनि = चन्द्रे इव । घर्मात्तानां = ग्रीष्म  
पतापहतानाम् । जराजीर्णेन्द्रिये = जराविकृतेन्द्रियग्रामे । पती = पत्नी । छान्दसोऽ  
प्रयोगः । पत्याविसुचितम् । ‘धवे’ इति पाठान्तरम् ॥ १२१ ॥

पलितेषु = शुक्रेषु केशेषु । धेयशौक्ये । दृष्टेषु = ज्ञतेषु । का नाम =  
कालु ? । कामिता = कामोपभोगपरायणता । सा नैवोचितेत्यर्थः । यत् = यस्मात्  
अन्यमनसः = विरक्ताः, अन्यासत्वा वा, स्त्रियः = कामिन्यः । भैषज्यमिव = कटु  
पथमिव, मन्यन्ते = न परिहार्यं मन्यन्ते, अगिच्छया च तं सेवन्ते ॥ १२२ ॥

तस्याः = तस्मिन् अनुरक्त्यापामपि ।

अनुरागवान् = आसक्तः ।

के बाद यह मुन्दरी कामदेव की विजय पताका के समान यौवनवती ( जवान  
हो गई । और उसे उस वृद्ध पति से पूर्ण सन्तोष नहीं होता था । कर्षोक्ति—

धेते—दिम ( धकं जाड़ा ) से पंडित प्राणी को चन्द्रमा अशुद्धा नहीं लग  
दे, भूय मे पीडित मनुष्य को धृष्य अशुद्धा नहीं लगता है, वेगे ही जिम की स  
इन्द्रियों जीर्ण हो गयी हो ऐसा वृद्धपति युवति स्त्रियों को कभी अशुद्धा न  
लगता है ॥ १२१ ॥

और जब वृद्धपति सब बात कह गये ही तो फिर वही उमड़ी कामुद्धा फैली ।  
अर्थात् वृद्धपत्या में कामोपभोग की शुद्धा व्यर्थ है । कर्षोक्ति—वृद्ध वृद्ध की  
दुमरे से आसक्त हो नहीं है और यह अपने उम वृद्ध पति को अशुद्ध ( दया  
की तरह ही कटुता मन्यन्ती है ॥ १२२ ॥

पठे ३६ वृद्ध पतिव लो उम एते उम ने पर आसक्त आसक्त हो रहा था ।

‘धनाऽऽशा, जीविताऽऽशा च गुर्वी प्राणभृतां सदा ।  
वृद्धस्य तरुणी भार्या प्राणभ्योऽपि गरीयसी ॥ १२३ ॥

नोपभोक्तुं, न च त्यक्तुं, शक्नोति विषयाञ्जरी ।  
अस्थि निर्दशनः श्वेव जिह्वया लेढि केवलम्’ ॥ १२४ ॥

अथ सा लीलायती यौवनदर्पादतिक्रान्तकुलशीलमर्यादा केनाऽपि  
धनिकपुत्रेण सदाऽनुरागवती यभूव । यतः—

‘स्वातन्त्र्यं, पितृमन्दिरे निवसतिर्यात्रोत्सवे सङ्गति-  
गोष्ठी पूरुपसंनिधावनियमो, वासो विदेशे तथा ।

धनायेति । यद्यपि—प्राणभृतां=प्राणिनां, धनाऽऽशा, जीविताऽऽशा च सदा  
गुर्वी=महती, अधिक भवति । तथापि—वृद्धस्य तरुणी भार्या तु तस्य प्राणभ्योऽपि  
गरीयसी=प्राणाऽपेक्षयाऽपि नितरा गुर्वी भवति । प्राणभ्योऽप्यधिकान्तां वृद्धो मनुते  
इत्यर्थः ॥ १२३ ॥

जती=जराजीर्णो वृद्धः । विषयान्=कामिन्यादीन् । उपभोक्तुं=यथावदुप-  
भोक्तुम् । निर्दशनः=दन्तधिकलः । अस्थि=कीकणम्, केवल लेढि=आत्वाद्य-  
पि जिह्वया केवलम् ॥ १२४ ॥

यौवनदर्पां=तारुण्यमदात् । अनिक्रान्तकुलमर्यादा=उल्लङ्घितकुलमर्यादा ।  
अनुरागवती=अनुरक्ता । मैयुनपरा । आसक्ता च ।

स्वातन्त्र्यमिति । स्वातन्त्र्यं=स्वतन्त्रता । पितृमन्दिरे=पितृगृहे । निवसतिः=  
निवासः । उत्सवे=विवाहादी । यात्रा=गमनम् । यात्रायां=देवयात्रायां, ( मेला  
पूजा आदि ) । उत्सवे=विवाहादी च, सङ्गतिः, गमनमित्यन्वयो वा । सङ्गतिः=

स्वोक्ति—सभी प्राणियों को धन की आशा और जीवन की आशा ( लालसा )  
स्मान्तः अधिक होती है । परन्तु वृद्ध पुरुष को तो अपनी युवती स्त्री अपने प्राणों  
से भी अधिक प्यारी होती है ॥ १२३ ॥

और वृद्ध मनुष्य न तो विषयों ( स्त्री आदि ) को भोग ही सकता है, और न  
उन्हे छोड़ ही सकता है किन्तु जिस प्रकार दन्तहीन कुत्ता हड्डी को केवल जीभसे  
चूँचा रहता है, किन्तु उसे चबा नहीं सकता है, वही दशा उस वृद्ध मनुष्य  
की भी होती है ॥ १२४ ॥

बुढ़्पा काल के बाद बर लीलायती जवानी के मद से अपने कुल की मर्यादा का  
उल्लङ्घन कर एक बनिसे के लड़के से पँस गई ।

स्वोक्ति—स्वतन्त्रता, निवा के घर ( पीर में ) रहना, यात्रा ( देवता आदिके  
उत्सवों के मेले एवं विवाह-उत्सव इत्यादि में लोगों से मिलना, पुरुषों के साथ



संसर्गः सह पुंश्रलीभिरसकृद्वृत्तेनिजायाः क्षतिः,  
पत्युर्वाद्धिः कमीपितं, प्रवसर्नं, नाशस्य हेतुः स्त्रियाः ॥ १२५ ॥

अपरञ्च—

‘पानं, दुर्जनसंसर्गः, पत्या च विरहोऽनम् ।

स्वप्नश्चाऽन्यगृहे वासो, नारीणां दूषणानि पट् ॥ १२६ ॥

‘स्थानं नास्ति, क्षयो नास्ति, नास्ति प्रार्थयिता नरः ।

तेन नारद ! नारीणां सतीत्वमुपजायते ॥ १२७ ॥

दुष्टजनसंसर्गः । यद्वा = याधोऽस्ये = जनमेलापके, देययानारी, विवाहादी च  
सत्ताः = सुदुर्गमनिमित्तवर्गः । पुरुषसनिर्घा = पुरुषाणां सन्निधे । गोष्ठी = द्यास  
बन्धः । ( बैठना य गर- शय करना ) । अनियमः = निरोधाऽभावः । विदे  
यासः = परदेशनिरासः । पशुरात्मनश्चेति शेषः । पुंश्रलीभिः = कुलधभिः । असकृत्  
दुष्टमुंष्टुः । संसर्गः = सम्पर्कः । निजायाः = आत्मनः । वृत्तेः = शीरिकायाः । क्षति  
अभावः, निराशय । वार्धयितं = पदुर्गद्वारा । ईपितं = पशुरीर्धानुत्सम  
राम्य या । प्रवसर्नं = पशुरिदेशे प्रवासः । अक्षर्यं दसर्गं च नाशस्य = पतनस्य  
शीलपरदनस्य । हेतुः = हेतवः ॥ १२५ ॥

पानं = मद्यपानम् । अटनं = भ्रमणम् । अन्यगृहे—राम. = शयनम्  
अन्यगृहे वासोऽपि सम्बन्धः ॥ १२६ ॥

स्थानमिति । अनिचाराय पशुरात्मनश्चेति वार्धयितं । क्षयः = अक्षयः ।

निजा शीर्योऽस्ये बैठना और उनसे मेल लडाना, किसीकी शीर्यो-दृष्ट्या नरहना, विदे  
में रहना, पशुरात्मनि शीर्यो का साथ देना, शीरिका (पाने-पीने) का अमा  
पति का शृद्ध होना, पति का शर्मानु होना, और पति का परदेश में रहना,  
सब शीर्यो के विगड़ने के कारण हैं ॥ १२५ ॥

और भी—शराब पीना, दुष्टों का साथ, पति का विरह, शहर उधर घूम  
दुष्टों के घर में रहना या सेना, अकारण होना, दैवी-दृष्ट्या ये क्षयः कारण शीर्यो  
दुर्ग होने ( विगड़ने ) के होते हैं ॥ १२६ ॥

‘न स्त्रीणामप्रियः कश्चित्प्रियो वाऽपि न विद्यते ।

गावस्त्रणमिवाऽरण्ये प्रार्थयन्ति नवं नवम्’ ॥ १२८ ॥

अपरध—

‘घृतकुम्भसमा नारी, तप्ताऽङ्गारसमः पुमान् ।

तस्माद् घृतञ्च, वह्निञ्च, नैकत्र स्थापयेद् बुधः ॥ १२९ ॥

‘मात्रा, स्वस्वा, दुहित्रा वा न विविक्ताऽऽसतो भवेत् ।

बलवानिन्द्रियग्रामो महान्तमपि कर्षति ॥ १३० ॥

मार्गविना = शीलतरखडनाय लोभादिप्रदर्शनेनोत्तेजकः । कामविता-कामी । दे  
नारदेति सम्बोधनपदम् । तेन = तेनैव । नान्यथेत्यर्थः ॥ १२७ ॥

तासां स्त्रीणां प्रियः, अप्रियो वा कश्चिन्नास्ति । अरण्ये=जने । गावो-नवं नवं=  
प्रत्ययं नृणामिव, नवं-नवं = नूतनं नूतनं पुरुषं । प्रार्थयन्ति = इच्छन्ति ॥ १२८ ॥

घृतकुम्भसमा = घृतपूर्णपट्टतुल्या । तप्ताङ्गारसमः = ज्वलदङ्गारतुल्यः । बुधः=  
बुद्धिमान् ॥ १२९ ॥

माप्रेति । स्वस्वा=भगिन्या । विविक्तासनः = निर्जनप्रदेशस्थितः । एकान्त-  
स्थितः । कर्षति=गाये नियोजयति ॥ १३० ॥

हे नारद ! निर्या पतिप्रता सभी तक रह सकती हैं, जब तक या तो उनके लिये  
व्यभिचारका कोई स्थान ही नहीं हो, या समय ( व्यभिचार के लिये मौना )  
ही न मिले, या उनके चाहने वाला कोई पुरुष ही न हो ॥ १२७ ॥

श्रीर भी-त्रियों का न तो कोई प्रिय है और न उनका कोई अप्रिय ही है ।  
इन्द्र उसे गाव दान में नया नया नृण ( घास ) दूँदती रहती हैं, वैसे ही त्रियों  
की नदे नये पुरुषों को खोजा करती हैं ॥ १२८ ॥

श्रीर ग्नी—घी से भरे घड़े के समान है, पुरुष—जलते हुए अन्नार (अग्नि)  
के समान है, इस लिए बुद्धिमान् पुरुष को चादिये कि घृा श्रीर अग्नि को एक  
घाय धनी न रहे ॥ १२९ ॥

बुद्धिमान् पुरुष को-अपनी माता, बहिन तथा अपनी लड़को के साथ भी कभी

न लज्जा, न विनीतत्वं, न दाक्षिण्यं, न भीरुता ।  
 प्राथनाऽभाव एवैकं सतीत्वे कारणं स्त्रियाः ॥ १३१ ॥  
 पिता रक्षति कौमारे, मर्चा रक्षति यौवने ।  
 पुत्रश्च स्थापिरे भावे, न स्त्री स्वातन्त्र्यमर्हति ॥ १३२ ॥  
 स्त्रियो हि चपला नित्यं देवानामपि-विश्रुतम् ।  
 ताथाऽपि रक्षिता येषां ते नराः मुखमागिनः' ॥ १३३ ॥

नेति । लज्जा = गुर्भारिलज्जा । विनीतत्वं = विनयः । शिचेति यावत्  
 दाक्षिण्यं = मनोऽनुकूलता, अनुरोधः, ( मुलादिजा ), चातुर्यं वा । भीरुता =  
 तादृनादिभयाऽऽत्रस्ता । मुखता वा । प्राथनाऽभावः = कामुकपुरुषवृत्तप्राथनाऽभा  
 एव । 'प्राथंकाऽभाव' इति पाठान्तरम् ॥ १३१ ॥  
 स्त्रित्ति । स्थापिरे भावे = वृद्धाऽवस्थायाम् । अतः—स्त्री कदाऽपि स्वातन्त्र्य-  
 नाऽर्हति = नैराहति ॥ १३२ ॥

स्त्रिय इति । न केवल मानुषाणामेव, किन्तु हि देवानामपि, विनयः = लक्ष्  
 ममृतयः विनयः । 'नरशा'—इति विभूत = पुराणादी प्रसिद्धमेव । ताः = प्रहृ-  
 क्वरताः विनयः । देवा = देवी पुत्रा, यैर्वा पुरुषैः, रक्षिताः = सुरदिताः, यीं  
 रक्षिताः, ते एव नराः मुखमागिनः = शोके मुग्धिनः ॥ १३३ ॥

परान्त मे नरी शेटना चारिये, क्यंकि इन्द्रियो एतो प्रवक्ष है, ये (इन्द्रियो) विद  
 को भी अपने वश में कर ले सकी है ॥ १३० ॥

और स्त्री के सती होने का कारण-न तो लज्जा है, न नयना है, न दा  
 शीलता है, और न दर ही है, किन्तु हममें यदि कोई कारण है, तो वह के  
 प्राथना करने वाले पुरुष का पास में नही होना ही है ॥ १३१ ॥

और बहूपासया में स्त्री को रक्षा मित्र को करनी चाहिए, जसानी में पति  
 रक्षा करनी चाहिए और वृद्धासया में पुत्र को उनही रक्षा करना चाहिए  
 हम मकर स्त्री को कभी स्वतन्त्र नही देदनी चाहिए ॥ १३२ ॥

क्यापि—स्त्रियो सदा चपला है—यह बात लक्ष्मी आदिके नियमों देवा  
 में भी प्रसिद्ध है । अतः किन पुरुषों को स्त्रियों मुखमागि व मुखदि है, न  
 मुखमागि में मुखी है ॥ १३३ ॥

एकदा सा लीलावती रत्नावलीकिरणवर्धुरे पर्यङ्के तेन वणिक्पुरेण सह विश्रम्भाऽऽलापैः सुखाऽऽसीना तमलक्षितोपस्थितं पतिमवलोक्य, सहस्रोत्थाय, केशेष्वोकृत्य, गाढमालिङ्गय चुम्बितवती । तेनाऽवसरेण जारश्च पलायितः । उक्तञ्च—

‘उशना वेद यच्छास्त्रं, यच्च वेद बृहस्पतिः ।

स्वभावेनैव तच्छास्त्रं स्त्रीबुद्धौ सुप्रतिष्ठितम्’ ॥ १३४ ॥

तदालिङ्गनमवलोक्य समीपवर्तिनी कुट्टन्यचिन्तयत्—

‘अस्मादियमेतन्मुपगृह्यती [ नूनं कोऽपि हेतुरत्र भविष्यति ]— इति ।  
‘ततस्तया कुट्टन्या तत्कारणं जारं परिज्ञाय, सा लीलावती गुप्तेन

रत्नावलीकिरणवर्धुरे = नानारत्नपङ्क्तिरश्मिचित्रिते । नानारत्नौघघटिते इत्यर्थः । पर्यङ्के = मञ्चके । तेन = उपपतिना सह । विश्रम्भाऽऽलापैः = प्रणयगर्भमुरवचनैः—उपलक्षिता । सुखाऽऽसीना = सुखमुपविष्टा । अलक्षितोपस्थितम् = अकस्मादुपागतम् । सहसा = भ्रष्टिति । जारः = उपपतिवणिक्पुत्रः । पलायितः = अपच्यतः ।

वशनेति । उशनाः=शुक्राचार्यः । यच्छास्त्रं = यज्ञोतिशास्त्रादिकम् । वेद = अध्ययनादिना वेत्ति । तत्-शास्त्रसारं, स्वभावेनैव=प्रकृत्यैव । ननु शिष्यादेस्तथाशयस्तेति भावः ॥ १३४ ॥

समीपवर्तिनी = निकटस्थिता । कुट्टनी = शम्भली काचित् । ( कुट्टनी ) ।

एक समय वह लीलावती नाना प्रकार के रंग विरगे रत्नों की किरणों से सुगोमिन पलंग पर मुकुटपूर्वक बैठी हुई उस बनिये के लड़के से प्रेमपूर्वक बातचीत कर रही थी, कि—एकाएक अपने बृद्ध पति को आते हुए देखकर भ्रष्ट उठकर उसने निपट कर उसका चुम्बन करने लगी । इसी समय मौका पाकर वह बनिये का लड़का भी भाग गया ।

वशा मो है—शुक्राचार्य और बृहस्पति भी जिन शास्त्रों को अपने गुरुसे पढ़कर ही जानसके हैं, वे सब शास्त्र ग्रन्थों की बुद्धि में स्वभाव से ही रहते हैं ॥ १३४ ॥

इस प्रकार बृद्ध पति को अपनी सुपती पत्नी द्वारा आलिङ्गन किया जाता है, वह देखकर देवान् उसी जगह लड़ी हुई एक कुट्टनी विचारने लगी कि सहसा पर इस बृद्ध पति से क्यों लिपट गई ? जरूर इसमें कुछ कारण है । इसके बाद उस कुट्टनी ने इसके कारण (उसके पार का उसके पासमें उपस्थित रहना)

१. ‘नास्मादिति । ततस्तया’ पा० ।

दण्डिता' । अतोऽहं ब्रवीमि—'अरुमाद्युवती वृद्धम्' इत्यादि<sup>१</sup> । ० ।

( एवं ) मृषिकवल्लोपष्टम्भेन केनाऽपि कारणेनाऽत्र भवितव्यम् ।  
क्षुण्णं विचिन्त्य परिघ्राजकेनोक्तम्—'कारणं चाऽत्र धनवाहृत्यमेव  
भवितव्यम् । यतः—

'धनवान्वल्लोके सर्वः सर्वत्र सर्वदा ।

प्रभुत्वं धनमूलं हि राज्ञामप्युपजायते' ॥ १२५ ॥

ततः गतिप्रमादाय तेन परिघ्राजकेन विचरं रसित्वा, चिरसञ्चि  
मे धनं गृहीतम् । ततः प्रभृत्यहं निजराक्षिहीनः, सत्त्वोत्साहरहित

इय=गुणनिर्वणिकपत्नी । एन=वृद्ध पतिम् । उपगूढरती=आलिङ्गितवती  
ताः=त्रिजिद्विचारानन्तरम् । गुप्तेन दण्डितेति । 'महामिषत्प्रमाणं धनं दे  
नोपेत्तर रक्ष्य तत्र पत्सुः पुरतो वदयामीत्यभिधाय सा लीलावती गूढदण्डिता  
अर्था सा कुट्टिनी गूढमेव ततो विपुलं धनं केमे इत्यर्थः ।

मृषिकवल्लोपष्टम्भेन=मृषिकवल्लोपष्टम्भेन । (अष्टम्भः=आधारः) । कारणेन  
हेतुना । अत्र=पत्न्यान्विते ।

धनपानिनि । राज्ञामपि प्रभुत्वं=राज्यत्वं, धनमूलमेव=धनेनैव, प  
ट्टम्भे ॥ १२५ ॥

राभिधं=भूनिष्पन्नसाधनं—(तनवी-पारदा) । विचरं=मद्विलसम् । निजराक्षि  
पी जान कर, उम लीलावती को डरा धमका कर उससे बहुत मा धन ( कथा  
उम कुट्टिनी ने देठ लिया ( वयुक्त स्त्रिया ) ।

इसी लिये मैं कहता हूँ कि 'एकएक सुखी लो वृद्धपति का यदि आलिङ्ग  
करती है, तो इसमें अवश्य कुछ कारण है' इत्यादि ।

इसीप्रकार हम वृद्ध के अमापाण्य धन का भी कोई कारण अवश्य ही होगा  
ऐसा कुछ देर सोचकर उम संयागीने पुनः कहा,—इसका कारण कुछ इस  
प्रकार अधिक धन का होना ही मंगल पड़ता है ।

कपेति—संगार में सभी जगह, सदा ही, धनी लोग ही पक्षान् गिने जा  
ते । राजा लोग भी धन ही के कारण सर्वत्र राजा भी बने रहते हैं ॥ १२५ ॥

१. 'लक्ष्मीभाषाटीका धर्मोक्तिविरचिते, या लीलावती दण्डिता' । पा.

२. एतन्वदन्तमितं कथाः शोभते । काशिकरीशोऽन्तरिका ।

स्वाहारमप्युत्पादयितुमक्षमः । सत्रासं मन्दं मन्दमुपसर्पञ्चूडाकर्णेनाऽव-  
लोकितः । ततातेनोक्तम्—

‘धनेन बलवाँल्लोके, धनाद्भवति परिडतः ।

परयैतं मूपिकं पापं स्वजातिसमतां गतम्’ ॥ १३६ ॥

किञ्च—

‘अर्थेन हि विहीनस्य पुरुषस्याऽल्पमेघसः ॥

क्रियाः सर्वा विनश्यन्ति, ग्रीष्मे कुसरितो यथा’ ॥ १३७ ॥

ः=स्वच्छरीरबलेनापि हीनः । सत्त्वोन्साहरहितः=परकमोन्सादृशकिरान्यः ।  
।।र्षं=ममपन्, उपसर्पन्=इतस्ततो भ्रमन्, प्रचलन्वा । चूडाकर्णेन=तन्नाम्ना  
।।पत्रकेन ।

धनेनेति । लोके पुमान् धनेन बलवान् भवति, धनाच्च परिडतो भवति, एतं=  
रहितं । पापं=दुष्टम्, मूपिकं । स्वजानिसमतां = मूपिकजातितुल्यतां । गतं =  
तं—परयेत्यर्थः ॥ १३६ ॥

अर्थेन = धनेन । विहीनस्य = रहितस्य । अतएव—अल्पमेघसः = अल्पमतेः ।  
वाः क्रियाः = सर्वाणि कर्माणि, विनश्यन्ति = हीयन्ते । कुसरितः = स्वल्प-  
सा नयः ॥ १३७ ॥

इसके बाद उस संन्यासी ने तन्ती (‘कस्सी’-पावडा) लेकर मेरे (घूरे) बिल  
में छोड़ डाला और मेरा बहुत दिन का एकत्र किया हुआ सब धन ले लिया ।

उसी दिन से मैं अपनी शक्ति से हीन हो गया और बल उत्साह से रहित  
होकर अपना भोजन उपार्जन करने में भी मैं असमर्थ हो गया । और एक दिन मैं  
गरे दर के धारे धीरे जा रहा था, कि मुझे उस चूड़ाकर्ण संन्यासी ने देखा  
और कहा कि—

धन के प्रभाव से सब कोई बली होते हैं, धन से ही परिडत होते हैं, देरों  
धन के चले जाने में यह पापी चूड़ा फिर अपनी जानि वालों के बराबर हो गया ।  
अर्थात् इसका यह असाधारण बल जाता रहा ॥ १३६ ॥

और भी—धनहीन ( दरिद्र ) हो जाने से अल्पबुद्धि वाले माग्यहीन मनुष्य  
के सभी काम ठीकी प्रकार बिगड़े जाते हैं, जैसे गरमी में सब छोटी छोटी नदियाँ  
एक जाती हैं ॥ १३७ ॥

अपरद्व—

‘यस्याऽर्थास्तस्य मित्राणि, यस्याऽर्थास्तस्य धान्यवाः ।  
यस्याऽर्थाः स पुमाँल्लोके, यस्याऽर्थाः स च पण्डितः’ ॥ १३८ ॥

अन्यत्र—

‘अपुत्रस्य गृहं शून्यं, सन्मित्ररहितस्य च ।  
मूर्खस्य च दिशः शून्याः, मर्वशून्या दरिद्रता ॥ १३९ ॥  
दारिद्र्यान्मरणाद्वापि दारिद्र्यमवरं स्मृतम् ।  
अल्पवलेन मरणं, दारिद्र्यमतिदुःसहम्’ ॥ १४० ॥

एत्येति । यस्य=पुंसः । अर्थाः—घनानि सन्ति । तस्य=तस्यैव । मित्राणि=  
गृहो भवति । पुमान्=पुरुषभेदः । स च=स एव । ‘स ही’ति पाठान्तरम् ॥ १३८ ॥

अपुत्रस्य=पुत्ररहितस्य—पुंस-गृहं=गृहं, शून्यं=शून्यमिव भवति ।  
सन्मित्ररहितस्य च=भेदमित्ररहितस्यापि च, गृहं शून्यमित्यन्वयः । मूर्खस्य च,  
दिशः=दिक्प्रदेशाः शून्याः । कश्चिदपि स गन्तुमशक्तः, मूर्खत्वात् । दरिद्रता तु-  
सारंशून्या । दरिद्रस्य सर्वमेव शून्यमित्यर्थः ॥ १३९ ॥

अवरं=न्यूनम् । कुत एतदत आह—अयेति । मरणे तु शून्यः=व्यथाना-  
रणापी । दारिद्र्यं=दारिद्र्योत्पिप्तं दुःखम्—अतिदुःसहम्=निरासो दुःखस्यन्य-  
त्स्य सारंशून्येन अतिदुःखरतात् ॥ १४० ॥

और भी—जिसके पास धन है, उसीके सब लोग मित्र हैं, उसी के भाई  
पण्डु हैं, वही भेद पुरुष है और वही सचा पण्डित है ॥ १३८ ॥

और भी—जिसको सद्का नहीं है उसका, सचा जिसके सचा मित्र नहीं है  
उसका तो पर ही गुना है । और मूर्ख के जिसे सब दिशाएँ ही शून्य हैं । (उसी  
देख शून्य १३ है), पण्डु दरिद्र के जिसे तो सभी कुण्ड गुना है, अर्थात् दरिद्र के  
जिसे सब कुण्ड गुने ही तरह ही है ॥ १३९ ॥

और भी—दरिद्रता और मरणा इन दोनों में से मरना ही अच्छा है, क्योंकि  
मरण में ही शून्यो देर ही होत है, पर दरिद्रता में तो सदा बुर ही बुर है ॥ १४० ॥

अपरञ्च—

‘तानीन्द्रियाण्यविकलानि, तदेव नाम,  
सा बुद्धिरप्रतिहता, वचनं तदेव ।

अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः स एव,

‘अन्यः क्षणेन भवतीति विचित्रमेतत्’ ॥ १४१ ॥

एतत्सर्वमाकर्ण्य मयाऽऽलोचितं—‘ममाऽत्रावरयानमयुक्तमिदानीम् ।

यथाऽन्यस्मै एतद्बृहत्तान्तकथनं तदप्यनुचितम्’ । यतः—

‘अर्थनाशं, मनस्तापं, गृहे दुश्चरितानि च ।

वञ्चनं, चाऽपमानं च, मतिमान्न प्रकाशयेत्’ ॥१४२॥

तानीति । यानि पूर्वमासन् तान्येव अविकलानि = दोषानुपहतानि, अकुण्डित-  
तानि च, इन्द्रियाणि = चक्षुरादीनि, पुंसो धनविगमेऽपि सन्ति । तदेव = यदन-  
सत्त्वसमये आसीत्, तदेव च—नाम = नामवेद्यम् । अप्रतिहता = अकुण्डिता सा  
निर्मला एव—बुद्धिः । तदेव वचनं = वाक्यम् । अर्थोष्मणा = निचोष्मणा ( धन  
की गर्मी से ) । स एव = यो धनसत्त्वसमये आसीत् एवास्ति । अन्यः=अन्य इव,  
पनापगमेन प्रभावराज्यः । इत्येतत्=इदं, विचित्रम् = आश्चर्यजनकम् ॥ १४१ ॥

आकर्ण्य = धुत्वा । आलोचित = मनसि विचारितम् । अत्र = मठे । अय-  
स्यानं = निरासः । एतद्बृहत्तान्तकथनं = स्वधनापहारवार्त्ताकथनम् ।

अर्थेति । अर्थनाशं = धननाशम् । मनस्तापं = मानसं क्रोशम् । गृहे = गृहे

श्रीर भो—यद्यपि दरिद्र होने पर भी पुण्य की वे ही अविहृत इन्द्रियां रहती हैं,  
वही नाम है, वही पहिले की तरह ही तीक्ष्ण बुद्धि है, वही धात्री है, परन्तु जब  
दसने धन की गर्मी नहीं रहती है, तो क्षण भर में ही उसकी दशा बदल जाती  
है, पर किसी विचित्र और आश्चर्य की बात है ॥ १४१ ॥

यह सब गुन कर मने सोचा कि, अब यहाँ मेरा रहना ठीक नहीं है । श्रीर  
दुखरे से अपनी दुर्दशा का यह हाल कहना भी उचित नहीं है ।



अपि च—

‘आयुर्विचं, गृहच्छिद्रं, मन्त्र-मैथुन-मेपजम् ।

तपो, दानाऽपमानञ्च नर गोप्यानि यत्नतः’ ॥ १४३ ॥

तथा चोक्तम्—

‘अत्यन्तविमुक्तो देवे, व्यर्थं यत्ने च, पौरुषे ।

मनस्विनो दग्द्रस्य वनादन्यत्सुतः सुखम्’ ॥ १४४ ॥

अन्यथा—

‘मनस्वी म्रियते कामं, कार्पण्यं न तु गच्छति ।

अपि निर्मायमायाति, नाऽनलो याति शीतताम्’ ॥ १४५ ॥

मनसि, दुर्धराणि = दुराचरणानि धर्मिचारदीनि । यत्न = दुष्टव्ययनम् ।  
( टगा जाना ) । अपमान = गिरफ्तार । मतिमान् = बुद्धिमान् । न प्रकारमेव  
कराव्ययमे न प्रकृत्युक्तम् ॥ १४२ ॥

आयुर्विधि । आयु = जीवितकाल । विच = धनम् । गृहच्छिद्रं = गृहे भर्त्सा  
दुर्धराणि । मन्त्र-मैथुन-मेपजम् = मन्त्र-सुख-मेपजानि । तपो, दानमपमान-चेति  
नर गोप्यानि = सुगुणं दद्याप्यानि, न प्रकारनोपानि ॥ १४३ ॥

अत्यन्तः विमुक्तः = निरतो प्रतिभूले सति । प  
= प्रयत्ने च । पौरुषं = श्रेष्ठे च, व्यर्थं = व्यर्थताप्राप्ते सति । मनस्विनः = मानयन  
उपप्रकृतः न । यत्निना = तदर्थं विहाय यत्नगमा विना, सुखम् = सुख  
स्वार् । नर दुःखानि सुखविषयः ॥ १४४ ॥

बुद्धि— बुद्धिमान् मनुष्य, अयने धन वा नाथ, अयने धन वा सताप, प  
दुर्धरं, टगा जाना और अयने अपमान को किमी के मामले प्रकाशित न करे ॥

और भी— आयु, धन, गृह का बहक, मन्त्र, मैथुन, औषध, तप, दान  
अपमान, इन तीनों को सदा बहुत सावधानी से दिखाना चाहिए ॥ १४३ ॥

और भी बड़ा है— अविद्या प्रकृत हो और जब सब धन भी  
हो अर्थात्, निरतिमानस्वी मनुष्य के लिये धन को छोड़ कर और करीबन हो  
है । अर्थात् उसे देव छोड़ कर धनपकड़ बन में चला जाना चाहिए ॥ १४४ ॥

मित्र—

'कुसुमस्तवकस्येव द्वे वृत्ती तु' मनस्विनः ।

'सर्वेषां मूर्ध्नि वा तिष्ठद्विश्रियेत वनेऽथवा' ॥ १४६ ॥

यथाऽत्रैव याच्चत्रया जीवनं, तदतीव गह्रितम् । यतः—

'वरं विभवहीनेन प्राणैः सन्तर्पितोऽनलः ।

नोपचारपरिभ्रष्टः कृपणः प्रार्थितो जनः' ॥ १४७ ॥

मनस्वीति । मनस्वी=उन्नतचेताः, काम=यथेच्छं, म्रियते=स्वप्राणान् जहाति ।

मिन्तु—कार्पण्यं=दैन्यम् । निर्वाणं=शान्तिम् । ( बुझ जाता है ) । शीनतां=

शैत्यम् । अनलः=बहिः ॥ १४५ ॥

कुसुमस्तवकस्येव=पुष्पगुच्छरुस्येव । वृत्ती=व्यवस्थिती, विश्रियेत=विशी-  
णताङ्गच्छति । ( बिलर जाता है । नष्ट हो जाता है ) ॥ १४६ ॥

अथैव=अस्मिन्नेव मठे । याचनया = भैक्ष्येण, गह्रितं = निन्दितम् ।

वामिति । विभवहीनेन=धनरहितेन पुंसा । अनलः=बहिः, प्राणैः सन्तर्पितः=  
शरी शरीरं हुतश्चेत्, वरं=किञ्चित्, भ्रष्टम् । उपचारपरिभ्रष्टः=सत्कारवर्जितः ।  
पणो जनः=कदर्यः ( कंजूस ) । प्रार्थितः=पार्थितः—न परम् ॥ १४७ ॥

और श्री—मनस्वी मनुष्य मर मले ही जाता है, परन्तु वह किसी के सामने  
निता कभी नहीं प्रगट करता है । देरों, अग्नि बुझ तो जरूर जाता है, परन्तु वह  
नी शान्त नहीं होता है ॥ १४५ ॥

और भी—फल के गुच्छे की तरह मनस्वी मनुष्य की भी दो ही वृत्तियाँ होती  
। या तो वह सब के ( शिर के ) ऊपर ही रहता है, अथवा वह यन में ही पड़ा-  
इ नष्ट हो जाता है ॥ १४६ ॥

और यही पर ( मठ में ) रह कर मेरा भिक्षा माँग कर जीवन बिताना—यह तो  
त्यन्त ही निन्दित है । स्वीकृति—द्विदि मनुष्य अपने प्राण को अग्नि में समर्पण  
र दे, तो वह बहुत अच्छा है, परन्तु विचाररहित कृपण मनुष्यों से प्रार्थना करना  
उनके भिक्षा माँगना ) यह तो अच्छा नहीं है ॥ १४७ ॥

१. 'द्वे वृत्तीः' इति, 'वृत्ती च' इति च पा० । २. 'सर्वेषां इत्येव वा मूर्ध्नि' पा० ।

‘दारिद्र्याद्धियमेति, हीपरिगतः सत्त्वात्परिभ्रश्यते,  
निःसत्त्वः परिभूयते, परिमवान्निर्वेदमापद्यते’ ।  
निर्विण्णः शुचमेति, शोकनिहतो बुद्ध्या परित्यज्यते,  
निर्बुद्धिः वयमेत्यदो! निधनता सर्वापदानामस्पदम्’ ॥१४८॥

मिथ्य—

‘वरं मौनं कार्यं, न च वचनमुक्तं यदनृतं,  
वरं फलैर्व्यं पुंसां, न च परकलत्राऽभिगमनम् ।  
वरं प्राणत्यागो, न च पिशुनवास्येष्वभिरुचि<sup>२</sup>—  
वरं भिक्षाऽशित्वं, न च परधनाऽऽस्वादनसुरसम्’ ॥१४९॥

दारिद्र्यव्यति । दिय = लज्जाम् । हीपरिगतः = लज्जितः, सत्त्वात् = शक्त्या  
स्वार्, श्रोगसः, पीडनात्, पीडय। परिभूयते = तिरस्क्रियते । निर्वेदं = स्थानि  
मनसापश्य । निर्विण्णः = विभ्रः । शुच = शोकम् । एति = गच्छति । शोकनिह  
= शोकाकुलः, वयं = विनाशम् । निधनता = निधनता, दरिद्रता । सर्वापदानः  
सकलविपत्तीनाम् । शान्परं = स्थानम्, पारण्यम् ॥ १४८ ॥

वरमिति । अर्तं = निष्या । ऊर्ध्वं = नपुंसका । परकलत्राभिगमनं = प  
दात्तप्रमथः । पिशुनवास्येषु = दुर्जनपक्षयचनेषु । ( पिशुन = पुगलखोर )  
अभिरुचि = प्रादरः । भिक्षाशित्वं = भिक्षामोगनादरः । परधनास्वादनसुरसं = परक  
पभोगप्रव्ययम् ॥ १४९ ॥

बुद्धिदरिद्रता से मनुष्य लज्जित-भा हो जाता है । सज्जित मनुष्य सेन  
हीन हो जाता है । तेजहीन मनुष्य का सर्व निरादर होता है । अन्यादर से वं  
( ददाही ) होता है । निम्न मनुष्य शोक से व्याप्त हो जाता है । शोकाग्रता मनु  
की बुद्धि नष्ट हो जाती है । और बुद्धिहीन मनुष्य का नाश निश्चित है । अनाः द  
द्रता ही सब आत्मिकों का आचार स्थान ( मूल कारण ) है ॥ १४८ ॥

और भी—गुर रहना कही अन्धता है, परन्तु भूट धेयना अन्धता नहीं ।

१ 'मागस्य' ।      २ 'अभिरुचि' ।      ३ 'एति' । 'वयम्' ।

‘वरं शून्या शाला, न च खलु वरो दुष्टवृषभो,  
 वरं वेश्या पत्नी, न पुनरविनीता कुलवधुः ।  
 वरं वासोऽरण्ये, न पुनरत्रिवेकाधिपपुरे,  
 वरं प्राणत्यागो, न पुनरधमानामुपगमः’ ॥ १५० ॥

अपि च—

‘सेवेव मानमखिलं, ज्योत्स्नेव तमो, जरेव लावण्यम् ।  
 हरिहरकथेव दुरितं, गुणशतमप्यर्थिता हरति’ ॥ १५१ ॥

व्यमिति । श्रेष्ठेत्यर्थः । शाला=गोशाला, एहं च । अविनीता=अशिक्षिता ।  
 त्रिवेकाऽधिपपुरे=त्रिवेकराज्यनरपतिनगर्याम् । उपगमः=याचना । अधमानां=  
 निचानाम् ॥ १५० ॥

सेवेवेति । सेवा यथा अखिलं मानं हरति, ज्योत्स्ना च यथा तमो हरति, जरा च  
 यथा पुंस्त्वं लावण्यं च हरति, हरिहरकथा च यथा दुरितं=पापं हरति, तथा अधिना=  
 याचना, गुणशतमपि=अनन्तानपि गुणान्, हरति=विलोपयति । नाशयति ॥ १५१ ॥

पुसक्ता अच्छी है, परन्तु परस्त्रीगमन अच्छा नहीं । मर जाना अच्छा है,  
 परन्तु दुष्ट व निन्दक के वचन में विश्वास करना अच्छा नहीं । भिक्षा माँगकर  
 पाना अच्छा है, परन्तु दूसरे के धन पर आनन्द (भोग) करना कभी अच्छा नहीं  
 है ॥ १५० ॥

और भी—गोशाला का सूना रहना अच्छा है, परन्तु उनमें दुष्ट वेल रतना  
 अच्छा नहीं है । वेश्या को पत्नी रूप से रत लेना अच्छा है, परन्तु कुलीन स्त्री  
 यदि दुष्प्रिया हो, तो वह अच्छी नहीं । वन में रहना अच्छा है, परन्तु अत्रिवेकी  
 राजा के राज्य में रहना अच्छा नहीं । प्राण का त्याग कर देना कभी अच्छा है,  
 परन्तु नीचों की सेवा और उनका संग साथ कभी अच्छा नहीं है ॥ १५० ॥

और भी—बैसे दूररे का सेवा-मान को, प्रणय—अन्धकार को, श्रद्धता—  
 धी-रस को और भगवत्कथा—पाप को-हरण करती है, बैसे ही याचना  
 (माँगना) भी मनुष्यों के सभी गुणों को हर लेती है, ( वह सभी गुणों का नाश  
 कर देती है ) ॥ १५१ ॥

—इति विमृश्य 'तत्—किमहं परपिण्डेनऽऽत्मानं पोषयामि' ? । वष्टं भो । तदपि द्वितीयं मृत्युद्वारम् । यत् —

'पल्लवग्राहि पाण्डित्यं, क्रयक्रीतश्च मैथुनम् ।

भोजनञ्च पराङ्मनं, तिस्रः पुंसां विडम्बनाः ॥ १५२ ॥

रोगी, चिरप्रवासी, पगञ्चनभोजी, पराङ्मथशायी ।

यज्जीवति तन्मरणं, यन्मरणं सोऽस्य विधामः' ॥ १५३ ॥

—इत्यालोच्योऽपि लोभात्पुनरप्यर्थं प्रदीतुं महगकरणम् ।

इति विमृश्य = इत्य विचार्य । पुनरपि प्रकारान्तरेण विचारयति—तद्विग्रहमिति । परपिण्डेन = परदत्तेन भोजनकपलेन । सेवये-वर्षः । पोषयामि = पालयामि । मैथुनमिति पाठ-दृष्टमिति । तदपि = परपिण्डोपजीवनम् । द्वितीयम् = प्रथमम् । मृत्युद्वार = मृत्युपुण्यमृष्टमदम् ।

पल्लवेति । पल्लवग्राहि = नानाशास्त्रेभ्यः सिद्धोऽप्यस्य विरुक्लितस्य प्रहरेण समुद्रान् । ( इतर उधर का श्रेण-प्रहृत मीन केना ) । क्रयक्रीतं = वैश्यादिनां माग्नेन सन्धम् । मैथुनं = मुरतम् । विडम्बनाः = कदर्यनानि, उपहासायैव ॥ १५२ ॥

पगञ्चनभोजी = परदत्तशायी । तस्य जीवने-मरणमृष्टमदम् । मरणञ्च-तस्य विधामः = वनेरुनिर्गच्छः ॥ १५३ ॥

इस प्रकार विचार करके फिर मैंने इस प्रकार पुनः विचार किया, कि-क्या किसी रागा, सेठ मादृकार आदि की सेवा ( नौकरी ) करके दूसरे के श्रम से अपने पालन पोषण करूँ ? । परन्तु हाथ ली धरें ही कष्ट की बात है, दूसरे की नौकरी करना तो मरण के ही पुण्य है ।

इस कि-क्या समझी पारितोष्य-(पोशा शोभा सब कुछ करना, परन्तु किसी दिन को पूरा पूरा न जानना), द्रव्य देकर मृत्यु करना, दूसरे के श्रमीन होकर दे पचना ( भोजन करना ) ये तीनों बातें तो अन्वयन कष्ट देने वाली और उपहास समझी है, अर्थात् निम्नतर ( धर्म ) ही है ॥ १५२ ॥

और रोगी, मग परदेश रहने के लिये, दूसरे का श्रम करने वाले, और दूसरे पर मैं रहने वाले पुत्र का जीवन ही मरण के पुण्य है, और उमदा मरना उस विष्ट विधाम के ही समान है । अर्थात् जीने में कष्टका मरना ही अन्वय है । १५३

धनलुब्धो ह्यसन्तुष्टो नूनमात्मद्रोही भवति ।

तथा चोक्तम्—

‘लोभेन बुद्धिश्चलति, लोभो जनयते तृषाम् ।

तृषाऽऽर्त्ता दुःखमाप्नोति परत्रेह च मानवः’ ॥ १५४ ॥

तत्रोऽहं मन्द-मन्दमुपसर्पस्तेन वीणाकर्णेन जर्जरवंशखण्डेन वाहित-  
श्रावचिन्तयम्—

‘धनलुब्धो, ह्यसन्तुष्टोऽनियतात्माऽजितेन्द्रियः ।

सर्वा एवाऽऽपदस्तस्य, यस्य तुष्टं न मानसम्’ ॥१५५॥

तथा च—

‘सर्वाः सम्पत्तयस्तस्य सन्तुष्टं यस्य मानसम् ।

उपानद्गूढपादस्य ननु चर्माऽऽवृतेव भूः’ ॥१५६॥

अर्थ—भिन्नात्मादिकं द्रविणम् । महम्=ग्राहम् ॥ लोभेनेति । चलन्=नश्यति ।  
तृषाम्=तृषान् । तृषार्त्ताः=तृषादितः । घनादि तृषाकुलः । परत्र=परलोके ।  
रर=अस्तिन् लोके ॥ १५४ ॥ उपसर्पन्=इतस्ततो ध्रमन् ।

धनेति । लोभाकान्ता.—अनिपनात्मा=चञ्चलमानसः, अजितेन्द्रियः=  
अनिकितेन्द्रियः ॥ १५५ ॥

ऐसा विचार कर भी, मैंने मारे लोभ के निर भी उस संन्यासी के अन्न को  
लाने का प्रयत्न किया । क्योंकि धन का लोभी और असंतोधी मनुष्य अपनी  
आत्मा के साथ भी द्रोह (त्रिष) करने वाला ही होता है । किसी ने कहा भी है—  
लोभ से मनुष्य की बुद्धि चञ्चल हो जाती है, और लोभ से मनुष्य को तृषा  
उत्पन्न होती है और तृषा से ही मनुष्य इस लोक में तथा परलोक में भी दुःख  
पाने है ॥ १५४ ॥

इसके अनन्तर उस संन्यासी का अन्न लाने को मैं धीरे-धीरे जादी रहा या  
है उस की-कारण संन्यासी ने मुझे एक पटे हुए बाँस के टुकड़े से मारा । तब मैं  
छोचने लगा—

ओ मनुष्य धन का लोभी, असंतोधी, चञ्चल चिचगला, इन्द्रियों के बर में  
राने काटा है, तथा जिसका मन कण्टु नहीं है, ऐसे मनुष्य को सब प्रकार की  
आदिवासी आदि धर लेगी है ॥ १५५ ॥

अपरश्च—

‘मन्तोपाऽमृतवृक्षानां यत्सुखं शान्तचेतसाम् ।

दुतस्वद्वनलुब्धानामितश्चेतश्च धारताम्’ ॥ १५७ ॥

छिन्न—

‘तिनाऽधीतं, श्रुतं तेन, तेन सर्वमनुष्ठितम् ।

येनाऽऽशाः पृष्ठतः कृत्वा नैरारपमवलम्बितम्’ ॥ १५८ ॥

अपि च—

‘असेवितेश्वरद्वारमदृष्टमिहृष्ययम् ।

अनुकङ्क्षीवचनं, घन्यं कस्याऽपि जीवनम्’ ॥ १५९ ॥

सर्वा इति । उपानद्गूढवादस्य = वादुक्तावद्वादस्य । घर्मादृतेव = च-  
 ष्टरूपेण । भू. = कष्टादिगुणाऽपि-परिणी-निष्कष्ययेन ॥ १५६ ॥

सन्तोषेति । सन्तोष एव अमृतं, तेन वृक्षानामित्यर्थः । अत एव-शान्त-  
 चेतासां = शान्तचित्तानाम् ॥ १५७ ॥

अधीतं = शान्तं पठितम् । धुतम् = प्राप्तं पठितम् । सर्वं = यथादिकं शुभं कर्म  
 अनुष्ठितं = कृतम् । नैरारपं = सन्तोषः ॥ १५८ ॥

असेवितेश्वरद्वारम् = असेवितेश्वरद्वारमिदं द्वारम् । अदृष्टा विरहव्यथा यस्मि-  
 न्-दृ-अदृष्टविरहव्यथाम् = अननुभूतविरहविरहम् । अनुकङ्क्षीवचनम् = प्रकथितं

श्रीर भो—जिम्हा मन सन्तुष्ट है, उससे पास सब सन्वति है । धैरे मि  
 मनुष्य के पैर में दूसादे, उसके जिम्हे मा ॥ सब गूनी ही चर्म से अन्नादि है ॥ १५६ ॥

श्रीर भो—जन्तेरुनी अमृत मे वृम एव शान्त चित्तशान्तीको जो गुण है, व  
 गुण मन व लोभ मे हार-उपर दीड़ने गन्तीको बर्षो सेही मरता है ॥ १५७ ॥

अधीतं—जिम्हा काटा को लाज भर कर नैरारप ( निराशा ) का  
 अन्तर्भाव किया है, उर्गो सब शान्तीको टोकर पडा है, श्रीर उर्गो ने शान्  
 की टोकर गुना है श्रीर उर्गो ने सब गुण कर्म बर्षो किया है ॥ १५८ ॥

अनुकङ्क्षीवचनं—जिम्हा चर्मको पै हार की रोज नदी की, जिम्हा विरह

पतः—

‘न योजनशतं दूरं बाह्यमानस्य’ तृण्यया ।

सन्तुष्टस्य करप्राप्तेऽप्यर्थे भवति नाऽऽदरः’ ॥ १६० ॥

सद्ब्राह्मणस्योचितकार्यपरिच्छेदः श्रेयान् ।

‘को घर्मो, भूतदया, किं सौख्यमरोगिता जगति जनेःत ।

कः स्नेहः, सद्भावः, किं पाण्डित्यं, परिच्छेदः’ ॥ १६१ ॥

वास्यम् । जीवनम्=जीवितम् । कस्यापि=सन्तुष्टस्य, निरक्तस्य च ॥

नेति । तृण्यया=आशया, बाह्यमानस्य=प्रेर्यमाणस्य । योजनशतमपि न दूरम् । तृण्यार्थो योजनशतमपि गच्छतीत्यर्थः । सन्तुष्टस्य तु करप्राप्ते=हस्तगतोऽपि । अर्थे=यत्तुनि-आदरो न भवतीत्यर्थः ॥ १६० ॥

तत्=तस्मात् । अर्थोचितकार्यपरिच्छेदः=दरिद्राऽवस्थायोग्यः सुखो-  
भोगसङ्कोचः, उपभोगपरित्यागश्च । केचित्तु-परिच्छेदः=निश्चय इत्यर्थ इत्याहुः ।  
श्रेयान्=भेदः ।

क इति । भूतदया=जीवदया । सौख्यम्=सुखम् । अरोगिता=आरोग्यं ।  
परिच्छेदः=सङ्कोचः, रत्नो व्ययः, निश्चयो वा ॥ १६१ ॥

व्याप्या नहीं सही, और जिसने कहीं अपनी दीनता प्रगट नहीं की, उसी मनुष्य का जीवन घन्य है ॥ १५६ ॥

क्योकि—जो मनुष्य तृण्याके वश में हो रहा है, उसके लिये तो १०० सी योजन (चार सौ फीट) भी दूर नहीं है, पर जो प्राणी मनुष्ट है, उसको तो हाथ में छाप हुए घन पर भी आदर नहीं होता है, किन्तु उसमें भी उसे उपेक्षा ही होती है ॥ १६० ॥

इसलिये यहाँ अब अपनी अवस्था (दरिद्रता) के अनुसार ही कर्त्तव्यकार्य का निर्वाह कर लेना ही अच्छा है । क्योकि—

घर्म क्या है ?, प्राणियों पर दया । सत्कार में सुग क्या है ?, नीरोग रहना ।  
घोष क्या है ?, सद्भाव=अनुराग, प्रेम । पाण्डित्य क्या है ?, सत् असा का विरोध ।  
अर्थात्—उचित अनुचित का ठीक ठीक समझना ॥ १६१ ॥

१. ‘बाह्यमानस्ये’तु पाठान्तरम् ।



तथा च—

‘परिच्छेदो हि पाण्डित्यं यदाऽऽपन्ना निपत्तयः ।

अपरिच्छेदकर्तृणां निपदः स्युः पदे पदे’ ॥ १६२ ॥

‘त्वजेदं कुलस्वार्थं, ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् ।

ग्रामं जनपदस्यार्थं, म्वात्मास्ये पृथिमीं त्यजेत्’ ॥ १६३ ॥

अपरश्र—

‘पानीयं वा निरायामं, स्वाद्वन्नं वा भयोत्तरम् ।

विचार्य रज्जु पश्यामि, तस्मिन् यत्र निर्वृतिः’ ॥ १६४ ॥

परिच्छेदः = विचार, निश्चय, सन्तोषो वा । परिच्छेदय = चादुष्यं, वीरलक्ष  
 प्रारता = प्राता । अपरिच्छेदकर्तृणां = अविचार्यं कार्यनाचरताम् अविचेदितान् ।  
 अस्त्युत्तराणां वा ॥ १६२ ॥

पञ्चम् = एक जनम् । ग्रामस्यार्थे = ग्रामस्यार्थे नृणाम् । कुलं =  
 जामाय । स्वस्वार्थे = स्वस्वार्थे । पृथिमीं = पृथिवीं । तस्मिन् = तस्मिन् । यत्र यत्र पुनरिच्छति ।  
 यत्र यत्र स्युः स्वस्वार्थे सन्निवृत्ति भा. ॥ १६२ ॥

एकत्र गते तु— निरायामं = प्रथमं विचार्य, पानीयं = निर्भयं चिन्तय, इ  
 गते तु— भयोत्तरं = भयनशून्यं, रज्जु = मृगम्, अन्नं = भक्ष्यं चिन्तय ।  
 मणि, रज्जु = उभयोर्गते कान् भवेत् । अथाऽऽपन्ना प्रश्ने न्ययन्त चरमा

श्रीरभी— विरचितं ग्रामं पर, विचार्य पर पदं कर्मा ही परिच्छेदय (मुक्ति  
 हे । विना विरते काम कर्मात्तमे प्राणिवो पर तो पद-वदमे विरतिर्वा चा  
 हे ॥ १६२ ॥

श्रीरभी— विरचितं एक को, गौर पर के विरचित को, देश के लिये गौर को,  
 श्रीरभी काम के लिये मृगं पृथिवी को ही छोड़ देना चाहिये ॥ १६३ ॥

श्रीरभी— यदि जनायाम् नृणाम् भी विचार्य, श्रीरभी— यदि जनायाम् नृणाम्  
 से भी तो विरते में ही मृग पश्यामि है, विरते विरति को शक्ति है,

—इत्यालोच्याऽहं निर्जनवनमागतः । यतः—

‘वरं वनं ’व्याघ्रगजेन्द्रसेवितं,

द्रुमाऽऽलयं पकरुलाऽम्बुभोजनम् ।

तृणानि शय्याः, परिधानवल्कलं,

न वन्धुमध्ये धनहीनजीवनम्’ ॥ १६५ ॥

गोत्रमत्पुरयोदयादनेन मित्रेणाऽहं स्नेहानुवृत्त्याऽनुगृहीतः । अधुना पुण्यपरम्परया भवदाश्रयः स्वर्ग एव मया प्राप्तः ।

वैति । पश्यामि=प्रयचार्यामि । वनं निर्जनिः = मनसः शान्तिः, सन्नोरध,  
। सुख, नान्यदिनि भावः ॥ १६४ ॥

• व्याघ्रगजेन्द्रसेवितं=सिंहादिरघारद-गजादिवन्यजन्तु-भङ्गुल । द्रुमा एव त्रालया  
वत्-द्रुमालय=वृक्षादिनिर्मिताऽऽवासम् । पकरानि पत्तानि, अम्बु च भोजन यत्र  
यत्रलाभुभोजन=पकरान्यत्तलजलभोजन, वनं=वनवासः, वर=प्रेष्टम् ।  
दिक्ने तृणान्येव शय्यास्थानीयानि, वल्कलमेव च परिधान=वस्त्राणि, वन  
। भेद, परन्तु वन्धुमध्ये धनहीनजीवनम्=निर्धनजनजीवन, नोविन-  
वर्धः ॥ १६५ ॥

अनेन=रावसेन । स्नेहानुवृत्त्या = स्नेहदानेन । पुण्यपरम्परया=पुण्यपरिवाद्या,

वनं शायीन जल का मिलना-कष्टलम्प स्वादु अत्र से-प्रथिक अच्युद्वा हे ॥ १६४ ॥

ऐसा सोन कर म ( चूडा ) मट को छोड कर निर्जन वन में चला आया ।  
दि-

एक घोर हाथियों से भरे हुए वन में वृक्षों के नीचे टहरना कहीं अच्छा  
। वृक्षों के नीचे वृक्षों से तथा जल से भी निर्याद करना अच्छा है, वृक्ष की  
नीचे टहरने को मक्कल हो तो भी अच्छा है, परन्तु अपने वन्धुओं के  
समक्ष में रहकर रहना कभी अच्छा नहीं है ॥ १६५ ॥

एक धनरत्न मेरे पुत्रों के उदय से मुझे इस मित्र ( कीरे ) ने अपनी

यतः—

‘संसारविपवृक्षस्य द्वे एव रसवत्फले’ ।

काव्याऽऽमृतसंसाऽस्वादः, सङ्गमः ‘सज्जनैः सह’ ॥१६६॥

मन्थर उवाच—

[ ‘सत्सङ्गः केशवे भक्तिर्गङ्गाम्भसि निमज्जनम् ।

असारे रसु संसारे त्रीणि साराणि भावयेत्’ ] ॥

‘अर्थाः पादरजोपमा, ‘गिरिन्दीवैगोपमं यौवन-  
मायुष्यं जललोलविन्दुचपलं, फेनोपमं जीवितम् ।

धर्मं यो न करोति निन्दितमतिः स्वर्गाऽर्जलोद्घाटनं,

‘पथात्तापयुगो जरापरिगतः शोकाऽग्निना दहते’ ॥१६७॥

मरुता भीमापेन । भयदायकः = भयतः कच्छुदायकाभयः, स्वर्गः = स्वर्गद्वन्द्वः ।  
संसारंति । संसाररूपविषयवृक्षस्य । रसवत्फले = रसयुक्ते—फलं । काव्य-  
मृतरससंसादः = काव्यरूपः मृतरसाभाद इत्येकम् । सज्जनैः सह—सङ्गमः = समाग-  
द्वाररसमलम् ॥ १६६ ॥

अर्था इति । अर्थाः = धनानि, पादरजोपमः = चरणभूतितुल्याः । अस्मि-  
न्दीवै रजसुशोऽपि, ‘रजसा च रजं विदुः’ इति द्विरूपशेषमाप्त्याद

शोऽपि इति इति से अगुपरीति दिया । और अब ली में रे मुपय की परम्परा से (बो-  
भाग से) स्वर्ग के समान सुखद अथवा आभय सुखे मिल गया है ।

बोले—समागम्योति वृक्ष के दो ही रसयुक्त ( मीठे ) फल हैं, एक है  
अमृतमृत्यु काव्यो का रसास्वाद, और दूसरा सज्जनो की संगति ॥ १६६ ॥

एव मन्थर वसुधा यो करने लगा—

[ इस अन्तर्गत गंगार में तीन ही वस्तु मार सज्जनो चाहिए । एक तो सज्जनो  
का संग, दूसरी भगवत् की भक्ति और तीसरी सद्भावो का ध्यान ] ॥

मन्थर बोला—धन तो पैर की भूँटि के समान है, और धीरज भी परंतिवर्त

१. ‘सुखे कमे’ इति पा० । २. ‘सुज्जनैः’ इति पाठनाम् ।

३. ‘विन्दुवृक्षे’ पा० । ४. ‘पथात्तापयुगो जरापरिगतः’ इति पाठनाम् ।

युष्माभिरविसञ्चयः कृतस्तस्याऽयं दोषः । शृणु—

‘उपाजितानां वित्तानां त्याग एव हि रक्षणम् ।

तद्वागोदरसंस्थानां परीवाह इवाऽम्भसाम्’ ॥ १६८ ॥

अन्यच्च—

‘यदधोऽधः चित्तौ वित्तं निचखान मितम्पचः ।

तदधोनिलयं गन्तुं चक्रे पन्थानमग्रतः’ ॥ १६९ ॥

आयुष्यं = जीवितकालः । जललोलविन्दुचपलम् = चञ्चलजलविन्दुवदचिरविनाशि ।

केनोपमं = जलबुद्बुदोपमम् । ररगंस्य या-श्रगंला = रपादविष्कम्भः, तस्या

उद्घाटनम् = निराकरणत्वम्, धर्म—यो न करोति = नाऽऽचरति । स जराजीर्णः =

वृद्धः सन्, पश्चात्पश्यतः = पश्चात्तापसन्तप्तः । द्वाप-धात् = ध्रन्ते, तापयुतः = सन्त-

तमानस’ इत्यर्थः । शोकाग्नि = शोकरुहिना । दहते = ध्रनिश ब्रलति ॥ १६७ ॥

युष्माभिः = मरता मूरषेण । अनिसञ्चयः = नितरां सञ्चयः । अर्थः = नदपहार-

रूपो दोषः । उपाजितानां = सद्गृहीतानाम् । त्यागः = दानम् । तद्वागोदरसंस्थानां =

तद्वागमन्थस्थितानाम् । अम्भसां = जलानाम् । परीवाहः = ततो निष्कासनमेव ।

वेशादी योजनमेव च । रक्षणमित्यर्थः ॥ १६८ ॥

चित्तौ = शृण्व्याम् । मितम्पचः = कदर्यः । वित्तं = धनम् । निचखान =

के वेग के समान ही क्षयमग्नर है, और आयु-जल के चञ्चल विन्दुओं के समान है,

जीवन में फेन बुद्बुद के ही तुल्य है । इसलिये जो निन्दित बुद्धिवाला मनुष्य

ररगं के कषाट की श्रगंला ( आगल ) का उद्घाटन करने वाले धर्म का सेवन

नहीं करता है, यह पीछे वृद्धावस्था में सन्तापरूपी अर्थ से जलना रहता है ॥ १६७ ॥

और आप ( चूरे ) ने धन का अधिक सचय किया था, उसीका यह दोष

है, कि यह नष्ट हो गया और आपको भी यह क्षय हुआ । क्योंकि मुने—

अज्ञान ( वैश ) विधे हुए धन को सत्याय में देना ही उत्तरी रवा है ।

जैसे तास्ताव के भीतर के बड़े हुए जल को निकाल देने से ही उसके जल की

शुद्धि होती है ॥ १६८ ॥

और भी—जिस रूपण ने अपने धन को पृथी के भीतर गाद दिया है, उसने

अन्यच्च—

‘निजमौख्यं निरुन्धानो यो धनाऽर्जनमिच्छति ।

पराऽर्थं भाग्वाहीव क्लेशस्यैव हि भाजनम्’ ॥ १७० ॥

अपरञ्च—

‘दानोपभोगहीनेन धनेन धनिनो यदि ।

भयमः किं न तेनैव धनेन धनिनो वयम्?’ ॥ १७१ ॥

अन्यच्च—

‘दानोपभोगहीनाश्च दिवसा यान्ति यस्य वै ।

स कर्मकारमस्त्रेव श्वसन्नपि न जीवति’ ॥ १७२ ॥

निजागमन् ( गच्छता हुआ ) तन् = निम्नजननम् । अथ = नीचे । निलयं = स्थान, नरकमिति यावत् । अधोभित्तय = पातालमिति वा ॥ १६६ ॥

नितेति । स्वमुखा परियन्त्यादि यः केवल भनमेव अर्थव्युत्पत्तिरिति, सः परार्थम् = अन्वयार्थं, भागवाहीव = भागवाहक इव, केवलं क्लेशमेव लभते, मुगम् । भाजनम् = भाजनम् ॥ १७० ॥

दानोदिति । दानोपभोगरूपेण भूमौ रक्षयितेन धनेन यदि कर्मणि धनि-  
भयनि, तर्हि तेनैव भूमिदिवसेन तेन धनेन वयम् उदासीना अपि धनिनः कुतो  
भयमः ? । दानोपभोगरूपेण धनेनपि तुल्यमिति यावत् ॥ १७१ ॥

पश्ये मे ही म नो अयमे विदे नीचे ( नरक मे ) जाने के लिये म म ( संतो  
ही क्लेशा है ॥ १६६ ॥

अपरञ्च—नी प्राणी अयमे को कष्ट मे का कर धन का उपार्जन कर  
है, वह दूसरे के लेक को होने वाले कुली की तरह केवल मुग ही वा पाप  
कर्मों पर केवल उपासी पा ॥ है—मुग नही ॥ १७० ॥

अपरञ्च—जिस धन का उपभोग नहीं किया गया और जो न दिया गया, स  
धन मे यदि प्राणी अयमे को धनी मकलता है, तो दूसरी के भीतर गदे हुए स  
धन मे क्या हम लोग भी धनी नहीं बरा मरते हैं, अर्थों अर्थय क्या म  
है ॥ १७१ ॥

‘धनेन किं, यो न ददाति, ‘नाऽश्रुते,  
बलेन किं, यो न रिपून् वाधते ।

‘श्रुतेन किं, यो न च धर्ममाचरेत्,  
किमात्मना, यो न जितेन्द्रियो भवेत्’ ॥ १७३ ॥

‘असम्भोगेन सामान्यं कृपणस्य धनं परैः ।

‘अस्येद’मिति सम्बन्धो हानां दुःखेन गम्यते’ ॥ १७४ ॥

दानोपेत । यस्य=यस्य पुंसः । यान्ति = गच्छन्ति । कर्मकारमन्त्रेव =  
लोहारमन्त्रेव । ( लोहार की भाषी की तरह ) । अस्त्रपि=शवास मुञ्चन्नपि, न  
वीरिनि=किन्तु मृतक एव । मृतकतुल्य एव ॥ १७२ ॥

धनेनेति । तस्य धनेन किं=किं फलम् । यो नाऽश्रुते=नोऽश्रुते । बलेन  
= तस्य पुंसो बलेन । किं=किं फलं,—यः पुमान् बलवानपि, रिपून्=शत्रून्, न  
वाधते=नोन्मूलयति । श्रुतेन=शास्त्रेण । आत्मना=शरीरेण, जीवनेन ॥ १७१ ॥

कृपणस्य धनम्—असम्भोगेन=अनुरभोगेन । तान्—परैः सामान्यं  
=परधनतुल्यमेव । परन्तु अत्य=कदर्यन्व, इदं=धनम्,—इति सम्बन्धाऽनुभवतु,  
—दाना=तस्य धनस्य नारो सति । दुःखेन=कदर्यदुःखेनैव, ‘गम्यते =  
अनुमीयते ॥ १७४ ॥

श्रीरजित मनुष्य के दिन दान और उपमोग के बिना निष्फल ही बीतते जाते  
हैं, वह मनुष्य लोहार की भाषी की तरह सोम लेना हुआ मी मरे हुए के  
समान ही है ॥ १७२ ॥

श्रीर उस धन से क्या लाभ है, जिस धन से दान न दिया जाय । श्रीर उस  
बल से भी क्या लाभ है, जिससे शत्रुओं को न दबा सके । श्रीर शास्त्र को गुनने से  
भी क्या लाभ है, यदि तदनुसार धर्म का आचरण न किया जाय । श्रीर  
दुमरे के आमा ( शरीर ) से भी क्या लाभ है, जो जितेन्द्रिय न हो ॥ १७३ ॥

श्रीर भी—कृपण का धन उसके काम में नहीं आने से दुमरे के धन के  
परावर ही है । ‘परन्तु वह धन इस कृपण का है’ । वह बात तो केवल इतनेसे ही  
मान्य होती है, कि उग धन के नष्ट होने पर वह दुःखी होकर रोता है ॥ १७४ ॥  
१. ‘वाधते’ पा० ।

‘न देवाय, न विप्राय, न बन्धुभ्यो, न चाऽऽत्मने ।  
 कृपणस्य धनं याति वह्नि-तस्कर-पार्थिवैः ॥ १७५ ॥  
 दानं, भोगो, नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य ।  
 यो न ददाति, न भुङ्क्ते, तस्य तृतीया गतिर्भवति ॥ १७६ ॥  
 दानं प्रियवाक्सहितं, ज्ञानमगर्भं, क्षमाऽन्वितं शौर्यम् ।  
 पितृं त्यागनियुक्तं, दुर्लभमेतच्चतुष्टयं लोके’ ॥ १७७ ॥

दृक्छ—

‘कर्त्तव्यः सञ्चयो नित्यं, कर्त्तव्यो नाऽतिसञ्चयः ।  
 पर्य सञ्चयशीलोऽसौ धनुषा जम्बुको हतः’ ॥ १७८ ॥

मेति । कृपणस्य धनं-देवाय=न देवगूजादाउपयुज्यते, न विप्राय=न  
 रोम ब्राह्मणाय दीयते । याति=नश्यति । तस्कराः=चौराः । पार्थिवः=राजा ॥ १७५ ॥

वित्तस्य=धनस्य, तृतीया गतिः = नाशः ॥ १७६ ॥

दानमिति । प्रियवाक्सहितं=प्रियवचनान्वितम् । अगर्भं=गर्भरहितम्,  
 अभिमानरूपम् । त्यागनियुक्तं = दानप्रयुक्तम्, दानाऽन्वितं वा ॥ १७७ ॥

अतिसञ्चयः=केवल सञ्चय एव । सञ्चयशीलः = सञ्चयपरायणः ॥ १७८ ॥

श्रीर—इत्यत्र धन न देवता के काम ( यश आदि ) में आता है, श्रीर न  
 ब्राह्मणों के काम में आता है, श्रीर न यह बन्धुओं के ही काम में आता है,  
 न अपने ही काम में आता है, किन्तु यह धन या तो अग्नि में जल जाता है, या  
 उसे श्रीर ही घुसा लेते हैं, या उसे गंगा ही हर ( हीन ) लेता है ॥ १७५ ॥

श्रीर भी—धन की तीन तरह की गति होती है, १ दान, २ भोग श्रीर  
 ३ नाश । परन्तु ओ क रूप मनुष्य न देता है, न गाना है श्रीर उसके धन की  
 भोगती ही गति ( नाश ) होती है, अर्थात् उनका यह धन नष्ट ही हो जाता  
 है ॥ १७६ ॥

श्रीर—प्रदानन पूर्वक दान, मिना गर्भ का दान, क्षमा युक्त शर-धीरता, धन  
 होने पर दान देना, ये चारों बातें संग्रह में यही दुर्लभ हैं ॥ १७७ ॥

यह भी है—प्रतिदिन मनुष्य को कुछ न कुछ सञ्चय अदर्य करना चाहिये,

सावाहृतः—‘कथमेतत् ?’ । मन्थरः कथयति—

( ६ ) सञ्चयशीलजम्बुककथा ।

आसीत्कल्याणकटकवास्तव्यो भैरवो नाम व्याधः । स चैकदा मांसलुब्धो घनुरादाय मृगमन्विष्यमाणो विन्ध्याऽटवीं गतवान् । ततस्तेन व्यापादितं मृगमादाय गच्छता घोराऽऽकृतिः शूकरो दृष्टः ।

तेन व्याधेन मृगं भूमौ निधाय, शूकरः शरेणाऽऽहतः । शूकरेणाऽपि घनघोरगर्जनं कृत्वा, स व्याधो मुक्कदेशे हतः सन्, द्विन्नदुम<sup>१</sup> इव भूमौ निपपात । यतः—

‘जलमग्निर्विषं, शस्त्रं, जुद्द<sup>२</sup>व्याधिः, पतनं गिरेः ।

निमित्तं किञ्चिदासाद्य देही<sup>३</sup> प्राणैर्विमुच्यते’ ॥ ७६ ॥

तो=वायसमूयकौ । मन्थरः = कच्छपः ।

कल्याणकटकवास्तव्यः=कल्याण कटकनामकपर्वतनितम्बनिवासी । ‘कटकोऽग्नी निमम्बोऽद्रे’रित्यमरः । व्याधः=जुब्बकः । विन्ध्याटवी=विन्ध्यारण्यम् । व्यापादितं =हतम् । घोराकृतिः=भयङ्करस्वरूपः । आहतः=ताडितः । घनघोरगर्जनं=मेघगम्भीरं भीषणं गर्जनम् । मुक्कदेशे = अण्डकोशे । हतः=दन्तेन ताडितः ।

परन्तु अधिक सञ्चय भी नहीं करना चाहिये । क्योंकि देखो, ज्यादा सचय करने वाला वह सियार उस घनुप से मारा गया था ॥ १७८ ॥

तबये दोनों (कौवा और चूहा) बोले-यह क्या कैसे है ? । तब मन्थर बहुतबुरा इस प्रकार कहने लगा—

कल्याणकटक नामक किसी स्थान में भैरव नाम का एक व्याध रहता था । एक दिन वह मांस ( शिकार ) की इच्छा से घनुप लेकर मृग ( शिकार ) को खोजता हुआ विन्ध्याचल के जङ्गल को गया । इसके बाद उसने एक मृग को मारा और उसे लेकर चला । चलते २ उसने एक भयङ्कर सूअर को मार्ग में देखा । तब उसने मृग को भूमि पर रखकर सूअर को पाण से मारा । सूअर ने भी जोर से गर्ज कर उस व्याध के अण्डकोश में अपने दन्त से आघात किया, तब यह व्याध कटे हुये शूच की तरह ही भूमि ( जमीन ) पर गिर पड़ा और मर गया ।

१. ‘हतः संद्विष’ इति पा० । २. ‘विमुच्यते’ पा० ।



अथ तयोः पादाऽऽस्कालनेन सर्पोऽपि मृतः । अथाऽनन्तरं दीर्घरावो  
नाम जम्बुकः परिध्रमन्नाहारार्थं तान्मृतान्मृग-व्याघ-सर्प शूकरानपरयन् ।  
अचिन्तयन् च—‘अहो ! अद्य महद्भोध्यं मे समुपस्थितम्’ । अथवा—

‘अचिन्तितानि दुःखानि यथैवाऽऽयान्ति देहिनाम् ।

मुग्धान्यपि तथा, मन्ये दैवमत्राऽतिरिच्यते’ ॥ १८० ॥

तत्र वतु । एषा मानेमांमत्रय मे सुप्तेन गमिष्यति ।

‘भागमेकं नरो याति, द्वौ मासां मृग-शूकरौ ।

अहिरकं दिनं याति, अद्य भक्ष्यो घतुर्गुणः’ ॥ १८१ ॥

११८० नहुन इय = द्विजश्व इव ।

जम्बुमिति । घुत् = लुषा । गिरे = रणगादेः । आसाय = लब्ध्या । देही = पुरीरी ।

म.ने.रि.सु.प्र.ने = स्रियते ॥ १७६ ॥

तयो = व्याधिरूपयोः । पादारकालनेन = सस्त्रकालनेन । ( देर पटकने से ) ।

आहारार्थो = भोजनार्थ, परिध्रमन् = पर्यटन ।

अचिन्तितानि = अविचारितानि । तथा = अचिन्तितान्येव-आयान्ति । दैवं =  
भाग्यम् । अतिरिच्यते = गमिष्यति । तद्दिनाऽप्र देतुः । विशिष्यते इति या ॥ १८० ॥

नर = मनुष्यः । द्वौ = द्वौ मासी । मासद्वयं यातु । याति = चलिष्यति ।

बभेक्षि—अप, अग्नि, विद्य, शत्रु, भूय, रोग, पर्यंत आदि से गिरना आदि, इनमें  
से किसी भी निमित्त न प्राणो अथवा प्राणों को छोड़ना (अर्थात् मरना) है ॥ १७६ ॥

इसी प्राणान्तर उभी जगद एक छत्र भी उन दोनों के देर पटकने से मर गया ।  
इसी बीच में दांवाय नाम का एक निवार अथवा भोजन की भोज में वहाँ आ  
निर्या और उन मरे हुए व्याध, सर्प, मृग और शूकर को देना महबदा ही प्रसन्न  
दुःख और भोजन होगा, अथवा । मेरा भय्य माय दे, आज तो मुझे मृत भोजन निला ।

अथवा—देने प्रकृतियों के ऊपर दुःख नित्य मृतना के ही एकाएक आया  
करने हैं, उभी प्रकार मृत भी अनायास ही आते हैं । इसमें केवल माय ही  
मरता है ॥ १८० ॥

अथवा छोड़ दे । इन्ने मां मे तीन ३ महीने मेरा नाम अथवा मरना ।

बरेके एक महीने तो मेरा भोजन इस मनुष्य से (व्याध) में बनेता, दो

सतः प्रथममुभुक्षायामिदं नि स्वादु कोदण्डाऽटनीलग्नं स्नायुबन्धनं  
ग्नादामि—इत्युक्त्वा तथा कृते सति, छिन्ने स्नायुबन्धने, द्रुतमुत्पतितेन  
घनुषा हृदि निर्भिन्नः स दीघरावः पञ्चत्य गतः ।

अतोऽहं प्रवीमि—'कर्तव्यः सञ्चयो नित्यम्' इत्यादि । ॥

तथा च—

'यद्दाति, यदश्नाति, तदेव धनिनो घनम् ।

अन्ये मृतस्य क्रीडन्ति, दारैरपि, धनैरपि' ॥१८२॥

अद्य = अग्निन् दिवसे तु ॥ १८१

कोदण्डलग्न = घनुषि प्रतिरोपितम्, स्नायुबन्धनम् = अन्ननिमित्तं गुग्गुम् ।  
तथा कृते = स्नायुबन्धनं भोक्तुं प्रवृत्ते सति । उत्पतितेन = ऊर्ध्वमुत्प्लितेन (उड़ले  
हूए) । निर्भिन्नः = विद्धः । पञ्चत्यं गतः = मृतः ।

यत् = यदनम् । अश्नाति = उपभुङ्क्ते । अन्ये = जामातृभ्रातरादयः । क्रीडन्ति =  
तस्य शरघनादिकमुपभुञ्जते इति भावः ॥ १८२ ॥

मर्दाने यह सूअर चलेगा, और एक दिन यह साँव चलेगा, और श्राव के दिन के  
लिए तो यह घनुष को तौन ही मुझे गहुन है ॥ १८१ ॥

अतः श्राव पहिले फलेवा में भूख शान्त करने के लिए घनुष के अन्न-  
भाग में रागी हुई स्वादरहित इस तौन को ही खाता हूँ । ऐसा कहकर जब उमने  
घनुष में चढ़ी हुई तौन को दाँनों काटा तो उसके टूटने पर घनुष उद्वेग और  
उस निवार के हृदय में जाकर लगा और इन प्रकार दीघराव नाम का वह  
नेवार मर गया ।

इसी से मैं करता हूँ, कि—'नित्यं बुद्धमजय करना अथवा चादिये, पर  
प्रथिक्त मजय भी नहीं करना चादिये' इत्यादि । कथकि कथा भी है—

ओ धनी अपने धन को किसी को देता है और उसका उपभोग करता है,  
ही उनका धन है । मरने पर तो उसके धन और स्त्री आदि से दूररे ही लोग  
गानन्द करते ॥ १८२ ॥

किञ्च—

‘यद्दासि त्रिशिष्टेभ्यो, यथाऽश्नासि दिने दिने ।  
तत्ते त्रिप्तमहं मन्ये, शेषं कस्याऽपि रक्षसि’ ॥ १८३ ॥  
यानु, त्रिभिदानामीतिप्रान्तोपवर्णनेन । यत—

‘नाऽप्राप्यमभियाञ्छन्ति, नष्टं नेच्छन्ति शोचितुम् ।  
आपन्स्वपि न मुगन्ति, नराः पण्डितबुद्धयः’ ॥ १८४ ॥  
तत्सत्ते ! सर्वदा त्वया सोत्साहेन भवितव्यम् । यतः—

‘शास्त्राण्यधीत्याऽपि भवन्ति मूर्खा, यस्तु क्रियावान्पुरुषः स विद्वान् ।  
मुचिन्तितं चौपधमातुराणां, न नाममात्रेण करोन्यरोगम्’ ॥ १८५ ॥

त्रिशिष्टेभ्यः = महद्भयं सपात्रेभ्यः । शेषम् = अरक्षित धनम्, कस्यापि =  
कस्यापि उत्तराभिरासिः कृते ॥ १८३ ॥

पनु = भगवन् ( जाने भी दो ) । अत्रिप्रान्तोपवर्णनेन = पूर्वोक्तिपरकथना ।  
नामाप्यभिति । असम्यं नेच्छन्ति, नष्ट = गा च—न शोचन्ति, निपचित्विति

न मुगन्ति = भोद न प्रानुगन्ति । पण्डितबुद्धयः = निमित्तबुद्धयः ॥ १८४ ॥  
गो माहेन = उत्साहेन । मूर्खा = दुष्टितबुद्धयः । विद्यावान् = कर्म

श्रीर भी—तो धन गलाय में दिया जाता है, या तिमहा निय उपभोग  
मिना जाता है, दही धन तुन'रा है, बाकी धन तो द्विधी दुगरे का है, द्रम तो  
उमरे केवल रमगले माय ही हो ॥ १८३ ॥

द्वन्द्वः, जले दो, पीने की बातों को याद करके दु'पी होना भीठीक नहीं है ।  
करोदि—विद्वान् शेषं अनाप्य पनु को नश'चाहते हैं श्रीर नष्ट पनु ने  
निये शोक भी नहीं करते हैं, तथा आपसि में पदक'तो ना नहीं हैं ॥ १८४ ॥  
द्वन्द्व हे निय ! धम आरहोप्रमप्र ॥ पूर्वक श्रीर उगाह से पश'रदना चाहिये ।  
करोदि पट्टा में शेष शान्ती को पद'र भी मूर्ख ही रद जाते हैं, त्रिन्तु जो  
क'ते को करने में कुशल है, वही मये विद्वान् है । करोदि—अन्तो तस्य विद्या



‘स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते, दन्ताः, केशा, नखा, नराः’ ।  
 —इति विनाय मतिमान् स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥१८॥

—किन्तु कापुरुषपचनमेतत् ।  
 यत —

‘स्थानमुत्सृज्य गच्छन्ति, मिंहाः, सत्पुरुषा, गजाः ।  
 तत्रैव निधनं यान्ति, काकाः, कापुरुषा, मृगाः’ ॥१८६॥  
 ‘को वीरम्य मनस्विनः स्वविषयः, को वा विदेशस्तथा,  
 यं देशं श्रयते तमेव कुरुते बाहुप्रतापान्जितम् ।  
 यद्दंष्ट्रानगलाङ्गुलप्रहरणः मिहो वनं गाहते,  
 तन्मिन्नेव हतद्विषेन्द्ररुधिरैस्तृष्णां छिनत्त्यात्मनः’ ॥१८७॥

अपरः—

‘निषानमिव मण्डकाः, सरः पूर्णमिवाञ्जडजाः ।  
 नोद्योगं नरमायान्ति विवशाः सर्वसम्पदः’ ॥१८८॥

अपरः=दुर्निधे, दुःखप्रदेशि देशं । निधनं=विनाश यान्ति ॥ १८६ ॥  
 मनस्विनः=मनुजवचिचक्षु । स्वविषयः=स्वदेशः । तन्मिन्=मने । तृष्णां=  
 विनाशान् ।

विनाशान् ।

अपने स्थान से छट्ट हुए—दौ, केश, नख और पुरुष के सुखोभित नहीं होते  
 हैं । इगटिप बुद्धिमान् मनुष्य को चादिए कि पर अपने स्थान को कभी न  
 छोड़े ॥ १८८ ॥

—पण्य के दोनो ही आपरो के वाक्य हैं । क्योंकि—

गिर, दुर्गी पुरुष, दापी—ये अपने स्थानो को छोड़कर भी अग्यव जाकर  
 मृग प्राण करते हैं । वस्तु बीग. कापुरुष, हरिण—ये एक जगह रहकर ही  
 काम विप देते हैं और यही मर भी जाते हैं ।  
 और उग्यारी वीरपुरुषके लिए स्वदेश और परदेश क्या है । पर हो जहाँ भी  
 जाये, उभी पण्य को अपने बाहुज में अपने अपोन कर लेता है । क्योंकि दौ, न  
 क, दौ ही विगके उभन ( उतर ) है, ऐसा गिर-विग वन में जाता है,  
 ही में हादिपी का टिकार कर के ही अपनी सुधा खाता कर ॥ १८८ ॥

अन्यथ—

‘मुखमापतितं सैव्यं, दुःखमापतितं तथा ।

चक्रवत्परिवर्तन्ते दुःखानि च, मुखानि च’ ॥ १६२ ॥

अन्यथ—

‘उत्साहमम्पन्नमदीर्यसूत्रं, क्रियाविधिज्ञं, व्यसनेष्वसक्तम् ।

शूत्रं, कृतज्ञं, दृढसीहृदं च, लक्ष्मीः स्वयं याति निवामहंतोः’ ॥ १६३ ॥

निरागन्तु=उपकृपजलाशयम् । ‘आशान्तु निरानं स्वादुपकृपजलाशये’ इत्यमरः । अयदृजा=दंसकारणदवादय पदियः । सोशोगन्=उद्योगिनन् । निरयाः=प्रागृष्टा इव, स्वयमेव ॥ १६१ ॥

आगन्तिन्=प्रागतन् । तथा=केचनन् । यतः=चक्रन्—परिवर्तन्ते=प्रागन्त्यन्ति, चान्ति च ॥ १६२ ॥

उत्साहंति । उत्साहपरिपूर्णमित्यर्थः । अदीर्यसूत्रं=अचिरक्रियम् । क्रिया-विधिज्ञं=निपात्रिषानकुशलन् । दृढसीहृदं=भिरानुसंग, स्तिरसद्वल्य दा । चान्ति=गच्छति ॥ १६३ ॥

श्रीर—जिस प्रकार कुए के पान के छोटे-छोटे जलाशयों ( गेहूँ, कोठों ) में नदक स्वयं चले आते हैं, श्रीर पूर्ण सरोवरों में पक्षी भी स्वयं चले आते हैं, उसी प्रकार उद्योगी पुरुष के पास भी सब प्रकार की सम्पत्तियाँ स्वयं ही चली आती हैं ॥ १६१ ॥

श्रीर भी—जब मुझ आने तो उसको भी भोगना चाहिये, श्रीर बेने ही दुःख गीतव आ पदे तो उसको भी सदाना चाहिये । क्योंकि मुझ श्रीर दुःख तो चक्र (परिण) की तरह घूमा करते हैं । अर्थात् स्वयं ही आते-जाते रहते हैं ॥ १६२ ॥

श्रीर भी—उत्साही, धातुपरहित, कार्य करने के उपायों को जानने वाला, पत्नी में अनासक्त, धीर श्रीर कृतज्ञ, तथा जिसकी मित्रता हृद है—ऐसे मनुष्य पास रहने की इच्छा में लक्ष्मी स्वयं ही आती है ॥ १६३ ॥

विशेषतश्च—

‘विनाऽप्यर्थवीरः’ स्पृशति बहुमानोन्नतिपदं,  
समायुक्तोऽप्यर्थैः परिभवपदं याति कृपणः ।

स्वभावादुद्धृतां गुणसमुदयाज्वास्तिविषयां,

धृतिं महीं किं च्छा धृतकनकमालोऽपि लभते ? ॥ १६४

‘धनया’निति हि मदस्ते<sup>१</sup>, किं गतविभवो विपादमुपयासि<sup>२</sup> ।

परनिहतस्फुटसमाः पातोत्पाता मनुष्याणाम् ॥ १६५ ॥

विनेति । अर्थो विनाऽपि धीरो वीरः, बहुमानोन्नतिपदं=समुन्नत स्थानं, स्पृशति  
आरोरति । अर्थैः समायुक्तोऽपि=अर्थैः समन्वितोऽपि । परिभवपदं=पराभरणान्-  
उद्धृतां = प्राप्तां, प्रकथिताम् । गुणसमुदयां विषयां=अनेकगुणगणप्रायां, सर्व  
सिद्धगण-वनीन्, धृतिं = दृढि, प्रमात्र । धृता कनकमाला येनात्मी-धृतकन  
माला=सर्वदिग्दर्शकचर्यामरणोऽपि । च्छा = कुक्कुरः । किं लभते ?=किं प्राप्ते  
नैव लभते इत्यर्थः ॥ १६४ ॥

धनयानिति । ‘अर्थधनी’ति मः=इयं, पूर्वं तय आसीत्, इदानीन्तु गतविभव  
विगडितास्यतिर्देशोऽस्ति, विपाद = रोद । किं=किमिति । उपयासि  
गच्छसि । अत्र तय विपादो नोच्यते इत्यर्थः । कुन एतदत आह—करोति । इ  
स विनक्तुः प्राण्याः, चण्डिकाः । पातोत्पाताः=पानोन्नतयः ॥ १६५ ॥

विदेष कर—वीर हीन विना धन के भी मान और उन्नति को पाते  
और वृद्ध मनुष्य धन होने पर भी अनाहत ही होते हैं । क्या बुद्धा सोने  
माझा पहिने ने ही मिह को स्वानविक और शरता आदि गुणसमुदायो से  
हुई सोना को पा सकता है ? । अर्थात् नही पा सकता है ॥ १६४ ॥

‘मैं धनी हूँ’ ऐसा गर्व पहिने जुझे था, अब धन के नाश होने पर  
बचना मेरा स्वयं है । क्योंकि मनु में वा ध्यानति (गिरना) और उन्नति (बढ़-  
कोनी हो-हाय से मरे हुए में व समान ही चण्डि है, और देमा मे स्वयं  
हुआ बने है ॥ १६५ ॥

१ ‘अर्थ’ इति पाठ-मन् ।

२ ‘मते मे’ वा ।

३ ‘उपयासो’ति पठान् ।

अपरञ्च—

‘अम्भच्छाया, खलप्रीतिर्नवसस्यानि, योषितः ।

किञ्चित्कालोपभोग्यानि, यौवनानि, धनानि च ॥ १६६ ॥

वृत्त्यर्थं नाऽतिचेष्टेत, सा हि धात्रैव निर्मिता ।

गर्भादुत्पतिते जन्तौ मातुः प्रसवतः स्तनौ’ ॥ १६७ ॥

अपि च—सखे !

‘येन शुक्लीकृता हंसाः, शुकाश्च हरितीकृताः ।

‘मयूराश्चित्रिता येन, स ते वृत्तिं विधास्यति’ ॥ १६८ ॥

अपरञ्च सतां रहस्यं शृणु—मित्र !

‘जनयन्त्यर्जने दुःखं, तापयन्ति विपत्तिषु ।

मोहयन्ति च सम्पत्तौ, कथमर्थाः सुखावहाः ?’ ॥ १६९ ॥

अम्भच्छाया=मेघच्छाया । एतानि पञ्च किञ्चिन्मालमेव उपभोग्यानि, एषाम-  
रत्यादिनात् ॥ १६६ ॥

वृत्त्यर्थं=जीविकार्थम् । अति=अत्यन्तम् । न चेष्टेत = न प्रयतेत । हि = यतः,  
=वृत्तिः, धात्रैव=प्रदाणैव । तथाहि—गर्भादुत्पतिते = प्रसूने । जन्तौ=प्राणिनि ।  
वतः=स्वयमेव चरतः ॥ १६७ ॥

येन=विधात्रा । सः = विधाता । वृत्तिं=जीविकाम् ॥ १६८ ॥

श्रीर भी—मेघों की छाया, दुर्जनो की प्रीति, नया अन्न, कामिनी बुनती स्त्री,  
यौवन श्रीर धन,—ये सब थोड़े ही काल तक भोगने लायक रहते हैं, क्योंकि—ये  
सदा एक से नहीं रहते हैं ॥ १६६ ॥

श्रीरमणुय को अपनी जीविका के लिये अधिक चेष्टा नहीं करनी चाहिये, क्योंकि  
जीविका तो प्रदा ने पहिले ही से बना दी है । देखो इसी लिये प्राणी के गर्भ से  
निकलते ही माता के स्तनों से स्वयमेव दूध निकलने लगता है ॥ १६७ ॥

श्रीर दे मित्र ! जिसने हंसों को सफेद किया, मुग्धों को हरा किया, मयूरो को  
चित्र चित्रि रङ्ग का बनाया, वही ईश्वर तुम्हारी जीविका (भोजन आच्छा नद) की  
चिन्ता भी स्वयं करेगा ॥ १६८ ॥

श्रीर भी सबनो का गूढ़ तारिक उपदेश मुनो—



अपरञ्च—

‘धर्मार्थं यस्य वित्तेहा वरं तस्य निरीहता ।

प्रचालनाद्धि पङ्कस्य दूरादस्पर्शनं वरम्’ ॥ २०० ॥

यतः—

‘यथा ह्यामिषमाकाशे पक्षिभिः, श्वापदैर्भुवि ।

मद्ध्यते सलिले नक्रैस्तथा सर्वत्र वित्तमान् ॥ २०१ ॥

राजतः, सलिलादग्नेश्चोरतः, स्वजनादपि ।

मयमर्थवतां नित्यं, मृत्योः प्राणभृतामिव’ ॥ २०२ ॥

रहस्य = गुप्त दितानश्मुपदेशम् ॥ अजने = उपार्जने । तापयन्ति = सोदयन्ति । मोहयन्ति = बुद्धिं च नाशयन्ति ॥ १९९ ॥

धर्मार्थं = धर्मं चरणाथं, वित्तेहा = धनेच्छा । निरीहता = निरभिलाषता । पण्डित्या पादप्रवालनापेक्षया पङ्के पादनिक्षेपाऽस्मान् एव श्रेष्ठ इत्याशयः ॥ २०० ॥  
आमिष = मांसम् । श्वापदैः = तिसृणादिभिर्द्वै । नक्रैः = मत्स्यदिभिर्जलचरैः । वित्तवान् = धनी ॥ २०१ ॥

राजतः = भूपारु । राजनारु = वानधनेभ्यः । अर्थवतां = धनिनाम् । प्राणभृतां प्राणिनाम् ॥ २०२ ॥

धन—धर्म (पैसा) करने में दुःख होता है, विपत्ति में (धन चला जाय तो) सन्तान देता है, और सम्पत्ति (धन की वृद्धि) में वह मोह को उत्पन्न करना है, अतः धन-मुक्त का देने वाला पैसा हो सकता है ! । (अर्थात् धन से तो सदा दुःख ही होता है) ॥ १९९ ॥

और भी—जो मनुष्य धर्म करने के लिये धन चाहेता है, उसका तो धन की नदी बहना ही अच्छा है । बोनिकि पैर में कीचड़ लगा कर उसे बोनै की अदेक से पैर को कीचड़ में नहा डालना ही अच्छा है ॥ २०० ॥

और धैरे भाँग को आच्छा से पत्ती गान्गी है, पृथिवी में सिंह ब्यास आदि प्राणियों हैं, जग में मगर आदि वा जाते हैं, उन्नी प्रकार धनी के धन की भी देखा है । अर्थात् जो धन है, वही धनी के धन को वा जाता है ॥ २०१ ॥

और धैरे मृत्युओं को धन से मय है, पैसे ही धनी मनुष्यों को भी राजा से

तथा हि—

‘जन्मनि क्लेशबहुले किं नु दुःखमतः परम् ।

इच्छासम्पद्यतो नारित, यच्चेच्छा न निवर्तते’ ॥ २०३ ॥

अन्यथ—भ्रातः ! शृणु—

‘धनं तावदसुलभं, लब्धं कृच्छ्रेण रक्ष्यते ।

लब्धनाशो यथा मृत्युस्तस्मादेतन्न चिन्तयेत् ॥ २०४ ॥

तृष्णां चेह परित्यज्य को दरिद्रः, क ईधरः ।

तस्याश्चेत्प्रसरो दत्तो, दास्यं च शिरसि स्थितम्’ ॥२०५॥

क्लेशबहुले = दुःखप्राये । नु इति नितकं । अतः परम् = इतोऽधिक । किन्त-  
त आद—इच्छेति । इच्छासम्पत् = मनोऽनुकूला सम्पत्तिः । तथापि इच्छा न  
ति, किन्तु अधिकं वर्द्धते—इत्यहो कष्टम् ॥ २०३ ॥

सावत् = प्रथमम् । अमुलभं = दुर्लभम् । लब्ध चेत्—कृच्छ्रेण = दुःखेन । लब्धस्य  
स्तु—मृत्युरेव । अतः—एतत् = धनम् । न चिन्तयेत् = नेच्छेत् ॥ २०४ ॥

तृष्णामिति । तृष्णात्यागे को दरिद्रः ? । क ईधरः = को धनी ? । ‘इम्य आठ्यो  
परः’ इत्यमरः । न कोऽप्येत्यर्थः । तस्याः = तृष्णायाः । प्रसरो = स्थानम्,  
प्राप्यः । शिरसि = मस्तके ॥ २०५ ॥

दुःख से, अग्नि से और चोरो से तथा अपने बन्धु-बान्धवों, (दायाद, पट्टीदार आदि)  
भी सदा मय रहता है ॥ २०२ ॥

और भी—दुःखों से मरे हुए इस मनुष्य जन्म में इससे अधिक दुःख और क्या  
सकता है, कि—अपनी इच्छा के अनुकूल धन मिलता भी नहीं है, फिर भी  
मनुष्य की इच्छा की निवृत्ति नहीं होती है ॥ २०३ ॥

और भी माई ! सुनो, पहले—तो धन सुलभ नहीं है, दूसरे—मिलने पर भी  
की रक्षा कठिनाई से होती है, फिर मिले हुए धन का नाश तो मरण के बरा-  
री कष्ट देने वाला होता है इसलिये धन के उपार्जन आदि की चिन्ता कभी  
रनी ही नहीं चाहिये ॥ २०४ ॥

केवल एक तृष्णा को छोड़ देने पर कौन दरिद्र है, और कौन धनी है ? ।

अपरञ्च—

‘धर्मार्थं यस्य वित्तेहा वरं तस्य निरीहता ।

प्रचालनाद्धि पङ्कस्य दूरादस्पर्शनं वरम्’ ॥ २०० ॥

यतः—

‘यथा क्षामिपमाकारो पचिमिः, श्वापदैर्भुवि ।

मक्ष्यते सलिले नक्रैस्तथा सर्वत्र वित्तवान् ॥ २०१ ॥

राजतः, सलिलादग्नेश्वोरतः, स्वजनादपि ।

भयमर्धवतां नित्यं, मृत्योः प्राणमृतामिव’ ॥ २०२ ॥

रक्षय = मुगूढं दिवाररक्षयदेशम् ॥ अजने = उपाजने । तापयन्ति = रोदयन्ति । मोक्षयन्ति = बुद्धि च नाशयन्ति ॥ १९९ ॥

धर्मार्थं = धर्मं करणार्थं, वित्तेहा = धनेच्छा । निरीहता = निरमिलायता । पङ्कस्य पादप्रकाशनापेक्षया पङ्के पादनिक्षेपाभ्याम् एव धेठ इत्याशयः ॥ २०० ॥

क्षामिपं = मांसम् । श्वापदैः = तिसृशदिभिर्द्विगैः । नक्रैः = मकरादिभिर्जलचरैः वित्तवान् = धनी ॥ २०१ ॥

राजतः = भूपार । राजनान् = शत्रुधनेभ्यः । अर्धवतां = धनिनान् । प्राणमृतां प्राणिनान् ॥ २०२ ॥

धन—अजने (पैश) करने में दुःख होता है, निपति में (धन चला जाय तो सन्तान देता है, और मम्यति ( धन की वृद्धि) में वह मोद को उत्पन्न करना है अतः धन-मुक्त बा देने पात्रा धेमे हो सछा है ? । ( अर्थात् धन से धो हा दुःख ही होता है ) ॥ १९९ ॥

और भी—जो मनुष्य धर्म करने के लिये धन चाहता है, उसका तो धन नही पारना ही अच्छा है । क्योंकि पैर में कीचड़ लगा कर उसे भोजी की अवेर से पैर को कीचड़ में नही डालना ही अच्छा है ॥ २०० ॥

और येने माँग को क्षामिप में पली गायने है, पृथिवी में गिह व्याप्य छा गानां हैं, जय में मगर क्षामि गायता है, उसी प्रकार धनी के धन की रक्षा है । अर्थात् जो पता है, पत्नी धनी के धन को गायता है ॥ २०१ ॥

और धेमे प्राणियों को धन से भय है, जैसे ही धनी मनुष्यों को भी राजां

तथा हि—

‘जन्मनि क्लेशग्रहणुले किं नु दुःखमतः परम् ।

इच्छासम्पद्यतो नास्ति, यच्चेच्छा न निवर्तते’ ॥ २०३ ॥

अन्यच्च—भ्रातः ! शृणु—

‘धनं तावदसुलभं, लब्धं कृच्छ्रेण रञ्यते ।

लब्धनाशो यथा मृत्युस्तस्मादेतन्न चिन्तयेत् ॥ २०४ ॥

तृष्णां चेह परित्यज्य को दरिद्रः, क ईश्वरः ।

तस्याश्वेतप्रसरो दत्तो, दास्यं च शिरसि स्थितम्’ ॥ २०५ ॥

क्लेशग्रहणुले = दुःखप्राये । नु इति वितर्कं । अतः परम् = इतोऽधिकं । किन्तु-  
दित्तव आह—इच्छेति । इच्छासम्पत् = मनोऽनुकूला सम्पत्तिः । तथापि इच्छा न  
निवर्तते, किन्तु अधिकं वर्द्धते—इत्यहो कष्टम् ॥ २०३ ॥

तावत् = प्रथमम् । असुलभं = दुर्लभम् । लब्धं चेत्—कृच्छ्रेण = दुःखेन । लब्धस्य  
प्रसरो—मृत्युरेव । अतः—एतत् = धनम् । न चिन्तयेत् = न्नेच्छेत् ॥ २०४ ॥

‘तृष्णामिति । तृष्णात्यागे को दरिद्रः ? क ईश्वरः = को धनी ? । ‘इस्य आत्मो  
धनीश्वरः’ इत्यमरः । न कोऽपीत्यर्थः । तस्याः = तृष्णायाः । प्रसरो = स्थानम्  
आश्रयः । शिरसि = मस्तके ॥ २०५ ॥

पल से, अग्नि से और चोरो से तथा अपने बन्धु-बान्धवों, (दायाद, पट्टीदार आदि)  
से भी सदा भय रहता है ॥ २०२ ॥

श्रीर भी-दुःखों से मरे हुए इस मनुष्य जन्म में इससे अधिक दुःख और क्या  
हो सकता है, कि—अपनी इच्छा के अनुकूल धन मिलता भी नहीं है, फिर भी  
मनुष्य की इच्छा की निवृत्ति नहीं होती है ॥ २०३ ॥

श्रीर भी भाई ! मुनो, पहले—तो धन सुलभ नहीं है, दूसरे—मिलने पर भी  
किसी रक्षा कठिनाई से होती है, फिर मिले हुए धन का नाश तो मरण के बरा-  
बर ही कष्ट देने वाला होता है इसलिये धन के उपाजन आदि की चिन्ता कभी  
करनी ही नहीं चाहिये ॥ २०४ ॥

केवल एक तृष्णा को छोड़ देने पर कौन दरिद्र है, श्रीर कौन धनी है ? ।

अपरश्च—

‘यद्यदेव हि वाञ्छेत ततो वाञ्छा प्रवर्तते ।

प्राप्त एवाऽर्थतः सोऽर्थो, यतो वाञ्छा निवर्तते ॥२०६॥

किं बहुना, मम पक्षपातेन भयैव सहाऽत्र कालो नीयताम् ।

यतः—

‘श्रामरण्यान्ताः प्रणयाः, कोपास्तु क्षणमद्भुराः ।

परित्यागाश्च निःसङ्गा भवन्ति हि महात्मनाम् ॥२०७॥

—इति श्रुत्वा लघुपवनको ब्रूते—‘धन्योऽसि मन्यर ! सर्वथा श्लाघ  
गुणोऽसि ।

यद्यदिति । यथा यथा इच्छति तथा तथा इच्छा प्रवर्तते = प्रवर्तते । प्राप्तेऽ  
पने इच्छा न शक्यति । यतः=सन्तोषः च वाञ्छा निवर्तते । एवञ्च सन्तोषः च  
यान्त्रिकी अर्थप्राप्तिः, न अर्थप्राप्तिर्वास्तविकी अर्थसिद्धिरिति भावः । अर्थत  
अर्थादेव वस्तुतः । सोऽर्थः=अर्थमोक्षार्थः ॥ २०६ ॥

श्रामरण्यान्ताः=मरणपर्यवसायिनः । क्षणमद्भुराः=क्षणविनाशिनः । प  
त्यागाः=तनानि, विच्छेदाश्च । निःसङ्गाः=नितरां सङ्गवर्जिताः, फलानुत्पन्न  
रहिणाश्च ॥ २०७ ॥

अर्थात् गुण्या से ही दरिद्रता होती है । और यदि गुण्या को अवरुध्द दिया ( अ  
प्रादि की गुण्या की, ) तो निरदमरी की अधीनता अवरुध्द भायी है । अ  
केवल गुण्या को छोड़ने से ही मनुष्य दुःखी हो सकता है, अन्यथा नहीं ॥ २०६ ॥

और भी—धन आदि किसी वस्तु को मनुष्य उषो २ चाहता है, एवं  
उसही इच्छा बढ़ती है । अतः यह सदा अर्थ ( धन ) नहीं है । वस्तुतः ( मन्तोष रूप अर्थ ) से इच्छा की निवृत्त होती है, यही सदा ‘अर्थ’ है । यही  
यदि मिले तो मिलना ठीक समझना चाहिये ॥ २०६ ॥

और अधिक क्या कहूँ । मेरे ऊपर क्या करके अप्र आर मेरे साथ यही  
अवना क'पदेव करिये । कथीहि—

महात्मा क्षोभी का प्रेम तो मरण पर्यन्त ( जीवन पर्यन्त ) रखायी रहता है,  
महात्मात्री का प्रेम तो क्षण मन्त्र में ही नष्ट हो जाता है, और उनका परि  
( धन ) भी क्षणिक ( स्थाय ) से रहित ही होता है ॥ २०७ ॥

यतः—

‘सन्त एव सतां नित्यमापदुद्धरणक्षमाः ।

गजानां पङ्कमग्नानां गजा एव धुरन्धराः ॥ २०८ ॥

गुणिनि गुणज्ञो रमते, नाऽगुणशीलस्य गुणिनि परितोषः ।

अलिरेति वनात्कमलं, नहि मेकस्त्वेकवासोऽपि ॥ २०९ ॥

श्लाघ्यः स एको भुवि मानवानां,

स उत्तमः सत्पुरुषः, स धन्यः ।

यस्याऽर्धिनो वा, शरणागता वा,

नाऽऽशाभिभङ्गाद्धिमुखाः प्रयान्ति’ ॥ २१० ॥

श्लाघ्याः=प्रशंसनीया गुण्याः=शक्तिवशादयो यस्यासौ—श्लाघ्यगुणः ।

धुरन्धराः=नारधारणक्षमाः, उद्धरणोचिताः ॥ २०८ ॥

अलिः=भ्रमरः । एकनासः=समानसरोरस्योऽपि ॥ २०९ ॥

स एकः श्लाघ्यः, स एक उत्तमः पुरुषः, स एव धन्यः—यस्य वृहात् अर्धिनः

=याचकाः, शरणागताः=शरणार्थिनश्च । आशाऽभिभङ्गात्,=आशातन्तुभङ्गात्,

निमुखाः—निराशाः सन्ती, न प्रयान्ति=न गच्छन्ति ॥ २१० ॥

कदुत्रे की ऐसी बातें सुनकर लघुपतनक ( कीरा ) शोला—मन्थर ! तुम गन्व हो । उस प्रकार से तुम्हारी प्रशंसा ही करनी चाहिये । क्योंकि—

बड़े लोग ही बड़ों को आपत्ति से बचा सकते हैं । जैसे कीचड़ में फँसे हुए हाथी को हाथी ही निकाल सकता है, दूसरा कोई लुद्र जन्तु नहीं ॥ २०८ ॥

श्रीरगुणी के सत्र से गुणी को ही आनन्द होता है, निर्गुण को गुणी से सन्तोष भी नहीं होता है । देखो, भ्रमर सो पन से चक कर भी कमल के पास घाता है, परन्तु पान में ही रह कर भी मेटक कभी कमल के पास नहीं जाता ॥ २०९ ॥

श्रीर भी—जिसके पास से याचक गये अथवा शरणागत लोग कभी निराश होकर नहीं छोड़ते हैं, पृथ्वी पर मनुष्यों में यही धन्य है, और वही प्रशंसनीय है और यही भेट है, और वही सपुरुष भी है ॥ २१० ॥

—तदेवं ते स्वेच्छाऽऽहारविहारं पुर्वाणाः सन्तुष्टाः सुखं निवसन्ति ।

अथ कदाचिच्चित्राङ्गनामा मृगः केनाऽपि त्रासितस्तत्राऽऽगतं मिलितः । ततः पश्चादायान्तं मृगमवलोक्य, भयं सञ्चिन्त्य, मन्यरो ल प्रविष्टः, मूयकश्च विवरं गतः, काकोप्युष्ट्रीय पृच्छमारूढः । ततो लघुपतनं सुदूरं निरूप्य भयहेतुर्न कोऽप्यायातोत्यालोचितम् । पश्चात्तद्वचनादाग पुनः सर्वे मिलित्वा तत्रैवोपविष्टाः । मन्यरेणाक्तं—‘भद्र मृग ! स्वां ते, स्वेच्छयोश्काद्याहारोऽनुभूयताम् । अत्राऽवस्थानेन घनमिदं सना क्रियताम् ।’

चित्राङ्गो व्रूते—‘लुब्धकत्रासितोऽहं भवतां शरणमागतो भव सह सरयमिच्छामि । भवन्तश्च मामनुकम्पयन्तु मैत्रेण’ ।

ते = काकूमृगाः । स्वेच्छया = स्वातन्त्र्येण, आहारं = भोजनं, विहारं = शौ परिभ्रमणादिस्य । सन्तुष्टाः = प्रसन्नाः ॥ ततः पश्चात् = तदनन्तरम् । आप्तं = आगच्छन्ताम् । निरूप्य = तिलोक्य । आलोचितं = निश्चितम् । तद्वचना काक्यन्दार । भद्र [ = साधो ( भाई ! ) ] । स्वांतां = योमनन्ते आगमन आहारः = भोजनम् । अवस्थानेन = स्थित्या । सनाशौक्रियताम् = अलनियता

इस प्रकार ये ( मन्यर आदि ) सब अपनी इच्छापूर्वक आहार-विहार और आनन्द करते हुए प्रसन्नचित्त होकर एक साथ उस वन में रहने लगे ।

इसके बाद एक दिन चित्राङ्ग नाम का एक मृग भयभीत-सा होकर आया । भाग कर आते हुए उस मृग को देखकर, निपति को आशङ्का से म ( कपुआ ) हो जङ्गल में पुस गया, पूछा भी अपने बिल में चला गया, और व उड़ कर वृक्ष पर चला गया ।

इसके बाद लघुराजक शीघ्र ने बहुत दूर तक देग कर कहा कि—‘कोई का कारण तो नहीं है’ । उसके कहने से मन्यर आदि सब आकर मिल कर, वहाँ बैठ गये । मन्यर ने कहा—‘भाई मृग ! तुम्हारा इन रजागत करते परीरद कर आग आनन्दपूर्वक अपनी इच्छा के अनुसार जङ्गलान व भे आदि कोशये । और अब वहाँ रह कर हम वन की शोभा को बढाहये ।

चित्राङ्ग ने कहा—‘मैं ज्ञान ( पेशिया, टिकारी ) के दर से ही आप व

द्विष्यकोऽवदत्—‘मित्रत्वं तावदस्माभिः सह भवतोऽयत्नेन निष्पन्नम् ।  
यतः—

‘लोभाद्वाऽथ भयाद्वाऽपि, यस्त्यजेच्छरणाऽऽगतम् ।

ब्रह्महत्यासमं तस्य पापमाहुर्मनीषिणः ॥ २११ ॥

श्रीरसं कृतसम्बन्धं, तथा वंशक्रमाऽऽगतम् ।

रचितं व्यसनेभ्यश्च, मित्रं ज्ञेयं चतुर्विधम् ॥ २१२ ॥

तदथ भवता स्वगृहनिर्विशेषं स्वीयताम् । तच्छ्रुत्वा मृगः साऽऽनन्दो  
भूत्वा, स्वेच्छाहारं कृत्वा, पानीयं पीत्वा, जलाऽऽसन्नवदतरुच्छायाया-  
मुपविष्टः ।

अथैव भवान् सुखं तिष्ठतु । लुब्धकप्रासितः = व्याघ्रादितः । सख्यं = मैत्रीम् ।  
अपनेन = अनायासेनैव ।

लोमादिति । मनीषिणः = धर्मतरणा विद्वांसः ॥ २११ ॥

श्रीरसमिति । श्रीरस = वीनिसम्बन्धेन सम्बन्धि पुत्रभ्रात्रादिकम् । कृतसम्बन्धं =

पुत्रादीनां निराहदिसम्बन्धेन कृतं पुत्रहवशुर-श्यालादिकम् । वंशक्रमागतं =  
वंशपरम्पराप्राप्तम् । व्यसनेभ्यः = विषसिभ्यः ॥ २१२ ॥

तन् = व्यसनरहिततया त्वमस्मिन्नतां गत इतिहेतोः । स्वगृहनिर्विशेषं =

रमरनतुल्यमस्मद्भवनं मया । जलासन्नवच्छायायां = सरोरसद्विकरसित-

की शरण में आया हूँ । श्रीर में आप लोगों के साथ मित्रता चाहता हूँ ।

तब हरकच चूहा बोला—मित्रता तो हम लोगों के साथ आपकी बिना उद्योग  
के ही हो गई । क्योंकि—

जो कोई लोभ से, अथवा भय से शरणागत को छोड़ देता है, उसको ब्रह्म-  
हत्या का पाप होता है—ऐसा विद्वान् लोग कहते हैं ॥ २११ ॥

श्रीर मित्र चार प्रकार के होते हैं—( १ ) श्रीरस ( मामा-भानजा आदि ) ।  
( २ ) जिनके साथ निराह आदि का सम्बन्ध हो गया है वह, ( ३ ) जो वंश  
परम्परा से मित्र है, वह । और ( ४ ) जो आपत्ति से बचाया गया हो, वह ॥ २१२ ॥

हम जिये आप इस वन को अपने घर की तरह ही समझ कर यहाँ  
रहिए । ऐसा मूढ कर वह मूढ बड़ा प्रमत्त हुआ श्रीर अपनी इच्छा के अनुकूल  
भोजन करके, पानी पीकर, जल के पास वाले वृक्ष की शीतल छाया में बैठ गया ।



यतः—

‘कूपोदकं, घटच्छाया, श्यामा स्त्री चेटकागृहम् ।

शीतकाले भवेदुष्णमुष्णकाले च शीतलम्’ ॥ २१३ ॥

अथ मन्यरेणोक्तम्,—सखे मृग ! एतस्मिन्निर्जने वने केन प्राधितोऽसि ? ।  
कदाचित्किं व्याधाः सञ्चरन्ति ? ।

मृगेणोक्तम्—‘अस्ति कलिद्वयिपये रुन्माद्गदो नाम नरपतिः । स च  
द्विग्विजयव्यापारकमेणाऽऽगय चन्द्रभागानदीतीरे समावासितकटकौ  
वर्तते । प्रातश्च तेनाऽत्राऽऽगत्य कर्पूरसरःसमीपे भवितव्य’मिति व्याधानां  
मुखात्किं वदन्तो श्रूयते । तदत्राऽपि प्रातरवस्थानं भयहेतुकमित्यालोच्य  
यथावसरं कार्यमारभ्यताम् ।’

कलिद्वयिपयाम् ॥ श्यामा स्त्री = ‘शीते सुष्णोष्णसर्वाङ्गी, मीमे तु सुल-  
शीवला । तत्तकायनगौराङ्गी, वाशा श्यामेति भवत्येते ।’ इतिलक्षणादिना मुन्दरी  
कामिनी ॥ २१३ ॥

कलिद्वयिपये = कलिद्वयोरे । ( जिजाराजमहेन्द्री आदि ) । द्विग्विजय-  
व्यापारकमेण = द्विग्विजयवाप्राप्तपक्षेण । समावासितकटकः = निवेशितसैन्यशिविरः ।  
( कटक = छावनी ) । मरिचकम् = स्थानायन । क्विदन्ती = जनश्रुतिः । अत्रापि =  
अग्निम् सारति । प्रातः = प्रभाते । अरस्थान = शिवनिः । भयहेतुकं = भयजनकम् । यथा-

कपोदि—जुएँ का जङ्ग, घट की छाया, श्यामा (सोतह दर्प की मुन्दरी सुवती)  
स्त्री और हँसों का घर, ये च रो वानुएँ शीतकाल में गर्म रहते हैं, और गर्मों में  
ये ठण्डे रहते हैं ॥ २१३ ॥

इसके बाद मन्यर ने कहा । हे मित्र मृग ! इस निर्जन वन में तुम किससे  
डर गये थे ? । क्या इस वन में कहीं व्याध प्यूनने हैं ? । मृग बोला—कलिद्व-  
योरे में रुन्माद्गद नाम का एक राजा है । पर द्विग्विजय के लिये चला है और  
इस पश्चिमगा नदी के तट पर अपनी सेना को जिए हुए ठहरा है । और कटक  
छोरे पर यहाँ आकर कर्पूर नामक सरोवर के पास ठहरेगा, ऐसी क्विदन्ती  
(कण) व्यापों के गुण में देने मुनी है । अतः यहाँ पर भी ( इस वन में, इस  
सरोवर में ) कष्ट रहने में भय ही है । पर जानकर क्षमा उचिच हो बैसा कीगिए ।

तच्छ्रुत्वा कूर्मः समयमाह—‘जलाऽऽशयान्तरं गच्छामि ।’ काक-  
मृगावप्युक्तवन्तौ—‘एवमस्तु ।’ ततो द्विरण्यको विहस्याऽऽह—‘जलाशयान्तरं  
प्राप्ते मन्थरस्य कुशलम्, स्थले गच्छतोऽस्य कः प्रतीकारः ? । यतः—

‘अम्मांसि जलजन्तूनां, दुर्गं दुर्गनिवासिनाम् ।

स्वभूमिः श्वापदादीनां, राज्ञां मन्त्री परं बलम्’ ॥ २१४ ॥

सखे लघुपतनक ! अनेनोपदेशेन तथा भवितव्यम्—

‘स्वयं वीक्ष्य यथा वध्वा पीडितं कुचकुड्मलम् ।

वणिकपुत्रोऽभवद् दुःखी, त्वं तथैव भविष्यसि’ ॥ २१५ ॥

वसरं = यथोचितम् । समपानुसारेण । जलाशयान्तरम् = अंतरं सरोवरादिकम्  
प्रति । प्राप्ते = प्राप्ते सति तु । स्थले = भूमौ चजनः कच्छपस्य तु । कः प्रतीकारः =  
क उपायः । ‘का विधे ति’ पाठेऽपि—क उपाय इत्यर्थः । मार्गं चलन्तं कच्छ्रं  
व्याधा यदि गृहीयुर्नाहि किं स्यात् ? । अतो जलाशयान्तरगमनविचारोऽस्य नोचित  
इत्याशयः । अम्मांसि = जलानि । जलजन्तूनां = मीनकच्छरादीनां । ‘परं बलम्’-  
मिति शेषः । दुर्गनिवासिनां = कोटनिवासिनां, दुर्गं = कोटम् । दुर्गम्-पर्यंतादि-  
भूमिर्वा । ‘परं बलम्’मिति सम्बन्धः । श्वापदादीनां = व्याघ्रादीनाम् । स्वभूमिः =  
स्वनिवासभूता पर्वतवनस्थली । ‘परं बलम्’ इत्यनुपपन्नः ॥ २१५ ॥

अनेनोपदेशेन = जलाशयान्तरगमनरूपेण उपदेशेन । ‘तथा भवितव्य-  
मित्यस्य अप्रिमश्लोकेन ( २१५ श्लो० ) सद्बन्धवः ।

यह मुनहर कटुश्रा हरकर बोला, हे मित्र ! मैं तो चाहता हूँ कि मैं किसी दूसरे  
तालाब में चला जाऊँ, तब कौवा और मृग बोले—यही ठीक है । तब द्विरण्यक  
( कूडा ) हँस कर बोला—दूसरे तालाब में पहुँच जाने पर तो मन्थर की भलाई  
ही होगी । परन्तु चलते समय स्थल ( भूमि पर ) में इसकी रक्षा का क्या उपाय  
है ? । क्योंकि—जलजन्तुओं का जल ही बल है, किले में रहने वालों के लिये  
किला ही बल है, व्याघ्र इत्यादि के लिये अवनना स्थान ( वन, गुहा ) ही बल है,  
और राजा लोगों के लिए अपने मन्त्री ही परम बल हैं ॥ २१५ ॥

अतः हे मित्र लघुपतनक ! यहाँ से ‘दूसरे सरोवर में जाना ठीक है’  
इस उपदेश से तो वैसा ही होगा, जैसे—

ते उचुः—‘कथमेतन्’ ? हिरण्यकः । कथयति—

### ( ७ ) राजपुत्रवणिग्बधूकथा ।

‘अस्मिन् कान्यकुब्जविषये वीरसेनो नाम राजा । तेन वीरपुग्नाम्नि नगरे तुङ्गवलो नाम राजपुत्रो । भोगपतिः कृतः । स च महाघनस्तरुण एकदा रानगरे भ्राम्यन्नतिप्रौढयौवनां लावण्यवतीं नाम वणिक्पुत्रबधू मालोरुयामास । ततः स्वहर्म्यं गत्वा स्मरऽऽकुलमतिस्तस्याः कृते दूर्ती प्रेषितवान् । यतः—

‘सन्मार्गे तावदास्ते, प्रभवति पुरुषस्तावदेवेन्द्रियाणां,  
लज्जां तावद्विधत्ते, विनयमपि समालम्ब्यते तावदेव ।

भ्रूचापाऽऽकृष्टमुक्ताः, श्रवणपथगता, नीलपद्माण एते

यान्छीलान्वीनां न हृदि धृतिमुपो दृष्टिवाणाः पतन्ति’ ॥२१६॥

रूपमिति । रूप = साक्षादात्मना । वप्याः = रूपलयाः । पौडितं = मर्दि-  
तम् । कुचकुट्टमलं = स्तनदोषकम् । ( कुट्टमलं = क्ली ) । त्वं = लघुपञ्चकः ।  
तथैव = दुःखी ॥ २१५ ॥

विषये = देशे । भोगपतिः = नगरपतिः, परप्रदाधिकारी च । ( छोट राजा,  
ठापुर, जिलेशर, कन्नडर आदि ) । महाघनः = नितरां घनी । अतिप्रौढयौवनां =  
परिपूर्णयौवनान् । ररुर्म्यं = रानियासस्थानम् । ( ह्वेली, महल ) । स्मरकुलमतिः =  
कामाऽऽकुलिचितः । तस्याः = वणिक्पुत्रवध्याः । सन्मार्गे इति । तावदेव इन्द्रियाणां

एक वनिये वा लडका-अरनी रथी के लानो को, दूसरे को दवाते हुए अपने  
घाँतो से देग कर जेते दुःखी हुआ या, येमे ही हम लोग भी दुःखी होगे ॥२१५॥  
तब ये सब बोले—यह क्या कैते है ? । हिरण्यक बोला—

कापटुञ्ज ( कपौज ) देश में वीरसेन नाम का राजा था । उसने वीरपुर  
नामक नगर में तुङ्गवत नामक एककाण्डपुत्र को राज्य अधिकारी ( परप्रदायाधिकारी या  
ठापुर ) बनाया । यह तुङ्गवत बहुत घनी तथा युवा था । एक दिन अपने नगर में  
पुनी हुए उगने एक अत्यन्त सुन्दरी पूर्ण-यौवना लावण्यवती नामकी किसी वनिये  
की उपरान्त को देगा । इसके बाद अपने महल को गया और कामार्ज होकर उस

१. एवं कथाऽऽन्ये गारदीयः कविश्चकारित्वा ।

साऽपि लावण्यवती तद्वलोकनक्षणात्प्रभृति स्मरशरप्रहारजर्जरित-  
हृदया तदेकचित्ताऽभवत् । तथा ह्युक्तम्—

‘असत्यं, साहसं, माया, मात्सर्यं चाऽतिलुब्धता ।

निर्गुणत्वमशौचत्वं, स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः’ ॥ २१७ ॥

अथ दूतीयचनं श्रुत्वा लावण्यवत्युवाच—‘अहं पतिव्रता कथमेत-  
स्मिन्नधर्मे पतिलङ्घने प्रवर्त्ते ? । यतः—

प्रभवति = इन्द्रियनिरोधे समर्थो भवति । भ्रुगवेव चापी ताम्यामाहृष्टाम्या—  
कर्णान्तमाहृष्टाम्यां, मुक्ताः = प्रदिताः, अत्र एव धनक्षयपपगताः = लोचनान्त-  
दोषाः । धृतिम्रयः = धैर्यं निलोपिनः, दृष्टिबाणाः = नेत्रशराः । यावद् धृदि न  
पतन्तीत्यर्थः ॥ २१६ ॥

तद्वलोकनक्षणात् प्रभृति = राजपुत्रदर्शनक्षणादारभ्य । स्मरशरप्रहारजर्जरित-  
हृदया = मदनबाणप्रहारव्याकुलचित्ता । तदेकचित्ता = राजपुत्रविनिवृत्तमानसा,  
वदासक्ता ॥ माया = कपटम् । मात्सर्यम् = ईर्ष्यालुत्वं ॥ २१७ ॥

पतिलङ्घने = व्यभिचारामके, अधर्मे = पापे । प्रवर्त्ते = प्रवृत्ता भवामि ! ।

लावण्यवती के पास उसने एक दूती ( कुटनी ) की भेजा । क्योंकि—

पुरुष तभी तक सन्मार्ग पर रहता है, और वह तभी तक श्रेयनी इन्द्रियों को  
भी बच में रख सकता है, और तभी तक वह लज्जा भी रख सकता है, और तभी तक  
शील भी रहता है, जब तक मुन्दरी जिरों के भीड़रूपी घनुप से कान तक ग्रीच  
कर छोड़े गये व धैर्य को चुराने वाले, फाले २ पलक घाले नेत्ररूपी घनुप से  
छूटे हुए बाण ( कटाव ) उसके हृदय में नहीं लगते हैं ॥ २१६ ॥

और वह लावण्यवती भी उस मुवा राजपुत्र की देखने के बाद से ही कान-  
पंडित होकर तन्मयचित्त हो गई । परा भी है—

असत्प, साहस, माया, डाह, लोभ, निर्गुणता, अपवित्रता, ये जिरों के  
रामानिद्र • दोष हैं ॥ २१७ ॥

और वह दूती लावण्यवती के पास जाकर उसे समझाने लगी । दूती की बात  
सुन कर लावण्यवती बोली—मैं पतिव्रता हूँ, अतः मैं इस पापकार्य ( व्यभिचार )

‘सा भार्या या गृहे दत्ता, सा भार्या या प्रजावती ।

सा भार्या या पतिप्राणा, सा भार्या या पतिव्रता ॥ २१८ ॥

कोकिलानां स्वरो रूपं, नारीरूपं पतिव्रतम् ।

त्रिधा रूप कुरुपाणां, जमा रूपं तपस्विनाम् ॥ २१९ ॥

न सा ‘मार्ये’ति वक्तव्या यस्या भर्ता न तुष्यति ।

तुष्टे भर्तारि नारीणां, सन्तुष्टाः सर्वदेवताः’ ॥ २२० ॥

ततो यद्यदादिशति मे प्राणेश्वरस्तदेवाऽहमविचारित करोमि’ ।  
दूत्योक्तम्—‘किं सत्यमेतत् ? ।

लावण्यवत्युवाच—‘धर्मं सत्यमेतत् ।’

ततो दूतिकया गत्या तत्तत्तमर्थं तुद्रवलस्याऽप्रे निवेदितम् । तच्छ्रुत्वा  
तुद्रबल्लोऽग्रधीन्—‘विषमेपुण्यं व्रणितहृदयस्ता विना कथमहं जीविष्यामि ? ।

मेति । गृहे=गृह्यागारे, दत्ता=दुखला । प्रजावती=पत्नानवती । पतिप्राणा  
=पतिगतमानसा, पतिव्रता ॥ २१८ ॥

कोकिलानां स्वर = मधुरस्वर एव । रूप = शोभावाचकम् ॥ २१९ ॥

न तुष्यति=न सन्तुष्टो भवति ॥ २२० ॥

आदिशति=प्राकाशयति । प्राणेश्वरः=भर्ता । सत्यमेतत्=धर्मिदं सत्यं

मे धर्मो प्रकृत हो गइती हूँ । क्यारि—

वही सखी वली है, जो घरकार्य में बुराल हो, सतान वाली हो, और अपने  
पति को ही अपना प्राण समझे, और पतिव्रता हो ॥ २१८ ॥

क्योंकि कोकिल का स्वर ही रूप है, त्रिवी का पाणिमय ही रूप है, बुरलों का  
त्रिधा ही रूप है, और कुरुपाणियों का जमा ही रूप है ॥ २१९ ॥

और भी—एक भार्या भार्या नहीं करी जा सकी है, जिससे उसका पति प्रसन्न  
नहीं हो । पति के प्रसन्न होने पर त्रिवी पर सभी देवता प्रसन्न होते हैं ॥ २२० ॥

इस उद्ये मेरे प्राणेश्वरी जो मुझे ब्याला देते हैं, उसे मैं बिना विचारे करती  
को तैयार रखी हूँ । अर्थात्—मेरा पति यदि मुझे उक्त राजा के पास भेजेगा, तो  
मैं जा सकूँ हूँ, ऐसे नहीं । दूती ने कहा—इया यह बात गण्य है । लावण्यवती

कुट्टन्याह—‘स्वामिनाऽऽनीय समर्पयितव्ये’ति । स प्राह—‘कथमेतच्छ्रयम्’ ? । कुट्टन्याह—‘उपायः क्रियताम्’ ।  
तथा चोक्तम्—

‘उपायेन हि यच्छक्यं, न तच्छक्यं पराक्रमैः ।

शृगालेन हतो हस्ती गच्छता पङ्कवर्त्मना’ ॥ २२१ ॥

जपुत्रः पृच्छति—‘कथमेतत् ? । सा कथयति—

( ८ ) हस्तिधूर्तशृगालकथा ।

अरिः ब्रह्माऽरण्ये कर्पूरतिलको नाम हस्ती । तमवलोक्य सर्वे शृगालाश्चिन्तयन्ति स्म—‘यद्यं केनाऽप्युपायेन श्रियते, तदाऽस्माकमेतद्देहेन मासचतुष्टयस्य भोजनं भवति’ इति ।

तत्रैकेन वृद्धशृगालेन प्रतिज्ञातम्—‘मया बुद्धिप्रभावाद्दस्य मरणं कथयति ? । स्वामिना = भर्ता । समर्पयितव्या = जाराय तुभ्य स्वय एव देया । इति = इत्येतदाह । कथं शक्यमिति । नैन शक्यमित्यर्थं ॥

पराक्रमैः = बलादिभिः । पङ्कवर्त्मना = कर्दमजह्नुलेन मार्गेण ॥ २२१ ॥

एतद्देहेन = अस्य हस्तिनः शरीरेण । साधयितव्यं = निष्पादयितव्यम् ।

ने कहा—यह बिलकुल सच है । इसके बाद दूती ने जानर तुङ्गबल से उसके पतिव्रता होने की बात कही । दूती की बातों को सुन कर वह तुङ्गबल बोला—‘मैं तो अत्यन्त कामपीडित हो रहा हूँ । उसके बिना मैं कैसे जीता रहूँगा ? । तब कुट्टनी बोली—‘स्वयं तमना स्वामी ही उसे लाकर आपको समर्पण करेगा ( देदेगा ) । तुङ्गबल बोला—‘भला यह कैसे हो सकता है ? । कुट्टनी बोली—‘उपाय करने से सब कुछ हो सकता है । अतः आप भी उपाय कीजिये । कदा भी है—

‘उपायों से ही कार्य बल व पराक्रम से नहीं हो सकता है, वही कार्य उपायों द्वारा सरलता से हो जाता है । देखो कीचड़ के मार्ग से चलकर एक सिपार ने एक जबर-दस्त हाथी को मार डाला था ॥ २२१ ॥

राजपुत्र ने पूछा—‘यह क्या कैसे है ? । कुट्टनी कहने लगी—

ब्रह्माण्ड में कर्पूरतिलक नाम का हाथी रहता था । उसको देखकर वन के सब सिपार सोचने लगे कि—यदि यह हाथी किसी उपाय से मर जाय तो इसके शरीर से

साधयितव्यम् । अनन्तरं स वद्वकः कर्पूरतिलकसमीपं गत्वा, साष्टाङ्गपातं प्रणम्योवाच—‘देव । दृष्टिप्रसादं कुरु ।’

हस्ती व्रूते—‘कस्त्वम् ? । कुतः समायातः ?’ ।

सोऽवदत्—‘जम्बुकोऽहम् । सर्वैर्वनवासिभिः पशुभिर्मिलित्वा भवत्सकाशं प्रस्थापितः । यत्—विना राज्ञोऽवस्थातुं न युक्तम्, तदत्रा-  
ऽटवीराज्येऽभिषेक्तं भवान् सर्वस्वामिगुणोपेतो निरूपितः’ । यत्—

‘यः कुलाभिजनाऽऽचारैरतिशुद्धः, प्रतापवान् ।

धार्मिको, नीतिकुशलः, स स्वामी युज्यते भुवि’ ॥ २२२ ॥

वद्वकः=द्वैपालः । साष्टाङ्गपातं = भूमौ दण्डवत् । देव=प्रभो ! दृष्टिप्रसादं = दयादृष्टि । प्रस्थापितः = प्रहितः । यत् = यस्मात् ( क्योंकि, चूंकि ) । विना राज्ञः = राजानं विना । अटवीराज्ये = वनराज्ये । अभिषेक्तुं = स्थापयितुम् । निरूपितः = निश्चितः ।

य इति । कुलाभिजनाचारैः=वंश-देया-ऽऽचारव्यवहारैः । कुलं = वंशः । अभिजन = ज्ञानिः, जन्मभूमिः, पूर्वपुरुषाश्च । ‘मवेदभिजनः ख्यातौ, जन्म-भूमौ, कुलधने । कुलेऽपि च पुना’निति मेदिनी । ‘कुलाचारजनाचारैरिति

इमं लोग का चार महीने ( चौमासा, बसांत ) अच्छा तरह भोगन हो सकता है ।

इसके बाद एक वृद्ध सिंघार ने प्रतिज्ञा की कि मैं अपनी बुद्धि के प्रभाव से इस हाथी को मारूंगा । इसके बाद वह धूर्त सिंघार कर्पूरतिलक हस्ती के पास जाकर साष्टाङ्ग प्रणाम करके बोला—महाराज ! कृपा कर मेरी ओर देखिए और मेरी बातें सुनिये । हाथी भोजन-द्वेष क्यों हो ? । क्यों से आये हो ? ।

तब वह निवार बोला—मैं सिंघार हूँ, और सब जंगली पशुओं ने मिल कर मुझे आरके पास भेजा है । क्योंकि विना राजा के रहना ठीक नहीं है, अतएव उन लोग ने हम यन के राज्य में राजा बनाने के श्रिये सबल राक्षसों से मुक्त करने की ही निधि दे दिया है ।

क्योंकि जो कुल ( वंश, गान्दान ) और अभिजन ( वंशपरम्परा, वाटिका, स्थान ) और आचार-विचार आदि में परम उत्कृष्ट हो

अपरद्वयं पर्य—

‘राजानं प्रथमं विन्देत्ततो भार्या, ततो धनम् ।

राजन्यसति लोकेऽस्मिन्कुतो भार्या, कुतो धनम्’ ॥२२३॥

अन्यच्च—

‘पर्जन्य इव भूतानामाधारः पृथिवीपतिः ।

विकलेऽपि हि पर्जन्ये जीव्यते, न तु भूपतौ’ ॥२२४॥

‘नियतविषयवर्त्ती प्रायशो दण्डयोगा—

ज्जगति परवशेऽस्मिन्दुर्लभः साधुवृत्तः ।

कृशमपि, विकलं वा, व्याधितं वाऽधनं वा,

पतिमपि कुलनारी दण्डभीत्याऽभ्युपैति’ ॥ २२५ ॥

किञ्चिदन्ति । अतिशुद्धः = नितरां शुचिः । प्रतापवान् = प्रतापी । रानी = राजा ।

विन्देत् = लभेत । ततो भार्या, ततो धनञ्च विन्देदित्यन्वयः ॥ २२३ ॥

पर्जन्यः = मेघः । भूतानां = जीवानाम् । आधारः = आश्रयः । पृथिवीपतिः =

मा । विकले = गतेऽपि । न तु भूपतौ—विकले = विनष्टे सति, जीव्यते =

भाष्यधारणं कर्तुं शक्यमित्यर्थः ॥ २२४ ॥

नियतेति । प्रायशः = बाहुल्येन, परवशे = इन्द्रियादिपरवशे, अस्मिन् जगति

धार्मिक हो श्रीर नीतिकुशल हो बड़ी सत्कार में राजा होने के योग्य है ॥ २२२ ॥

श्रीर भी देखो—सबसे प्रथम राजा को ही निश्चित करना चाहिये । अर्थात् किसी

दोष को अपना राजा बना लेना चाहिये, उसके बाद ही स्त्री (विवाह) आदि की

चिन्ता करनी चाहिये । श्रीर तदनन्तर ही धन के उपाजन की भी चिन्ता करनी

चाहिये । क्योंकि राजा के न रहने पर स्त्री श्रीर धन की रक्षा ही नहीं हो सकता

है, अतः पहिले राजा का होना परम आवश्यक है ॥ २२३ ॥

श्रीर भी—राजा मेघों के सदृश ही प्राणीमात्र का अवलम्बन है । पर वर्षा न

होने पर भी कुछ समय तक जीवित रहना सम्भव है, परन्तु राजा के बिना तो

किस मर भी कोई जो नहीं सकता है ॥ २२४ ॥

क्योंकि जगत् में लोग प्रायः राजदण्ड के भय से ही अपने २ नियत मार्गों पर



सद्यया लग्नवेला न विचलति तथा कृत्वा सत्वरमागम्यतां देवेन ।'-  
इत्युस्त्योत्थाय चलितः ।

ततोऽसौ राज्यलोभाऽऽष्टः कर्पूरतिलकः शृगालधर्मना धावन्महापङ्के  
निमग्नः । ततस्तेन हस्तिनोक्षम्—'सखे शृगाल ! किमधुना विधेयम् ? ।  
पङ्के निपतितोऽहं भ्रिये, परावृत्त्य पश्य ।'

शृगालेन विहस्योक्षम्—'देव ! मम पुच्छका'ऽयलभ्यन्

=प्रस्मिन् लोके, दण्डयोगात्=राजदण्ड-जानिदण्डादि-भयादेव, नियतविषयवर्त्ती=वे  
खे भर्मे निरतो लोको धर्मशास्त्रलोकमर्षादी ययायत्पालयति, ननु स्वभावादेव ।

ननु कुत एतदत आह—दुर्लभ इति । यतः—साधुवृत्तः=प्रकृत्या शुभाचारगु ।  
दुर्लभः=लोके दुर्लभ एव । तदेवोपपादयति—हृशमिति । कृशं=घनादिदुर्बलं,  
निःकलम्=अन्ननिःकल, काणमन्थं, बधिरं वा । व्याधिनं=रोगिणम् । अधनं=  
दद्विम्—मर्त्तारमणि । कुलनारी=कुलवधूरवि-दण्डभीत्या=राजदण्डभयेनैव ।  
अम्बुपैति=उपगच्छति, सेवते च ॥ २२५ ॥

एत्=तस्मात् । यथा=येन प्रकारेण ( जैसे घने ) । लग्नवेला=शुभ  
मुहूर्तः । विचलति=अपयति । देवेन=श्रीमता । शृगालधर्मना=जम्बुक-  
मागोप । धाम्न्=जापुत्रमनुमरम् । महापङ्के=दुस्तरे कर्दमे, ( दलदल में ) ।  
अधुना=इदानीं । निःशं=कर्त्तव्यम् । परावृत्त्य=व्यापुष्टय । ( घूम कर ) ।

चलते दे, क्योंकि इस संसार में स्वभावाः अष्टे, आचरण के मनुष्य तो दुर्लभ  
ही हैं । देखो कुलीन स्त्री भी केवल राजदण्ड के भय से ही अपने दुपले, अन्न-  
हीन, रोगी, बूढ़े, एव दगिद्र पनि की पयावत् सेवा करती है ॥ २२५ ॥

अः कृपया आव शीन ही चलिप, भिमसे राग्याभियेक का मुहूर्त न टल  
जाय । देमा कह कर यह तियार उठ कर आगे आगे नल पदा । यह कर्पूरतिलक भी  
राग्य के होम में पद कर उस तियार के पीछे २ दीड़ता हुआ जाने लगा और  
बीबड़ में पंग गया । तप यह हाथी बेछा-भाई तियार । अब मैं क्या करूँ ? । मैं  
तो बीबड़ में पंग गया हूँ और मर रहा हूँ, पंछे पूसकर देलो । मेरी और तुम क्या

शुच्योत्तिष्ठ ! । यन्मद्विधस्य वचसि त्वया प्रत्ययः कृतस्तदनु-  
भूयतामशरणं दुःखम् । तथा चोक्तम्—

‘यदाऽसत्सङ्गरहितो भविष्यसि, भविष्यसि ।

‘तदाऽसज्जनगोष्ठीषु पतिष्यसि, पतिष्यसि’ ॥२२६॥

—ततो महापद्मे निमग्नो हृस्ती शृगालैर्भक्षितः ॥  
अतोऽहं ब्रवीमि-‘उपायेन हि यन्धन्यम्’ इत्यादि ॥ ॐ ॥

ततः कुट्टिन्युपदेशेन तं चारुदत्तनामानं, वणिग्पुत्रं स राजपुत्रः  
वेवकं चकार । ततोऽसौ तेन सर्वविश्वासकार्येषु नियोजितः ।  
एकदा कुट्टिन्युपदेशेन तेन राजपुत्रेण स्नाताऽनुलिप्तेन,

पुच्छधानलम्बन कृत्वा = मदीय लघुलागूनमेजानम्य । मद्विधस्य = लुद्रस्य, वचक-  
शिरोमणेऽम्बुहस्य । प्रत्ययः = विश्वासः । शरणम् = शरणम् । अनन्तम् ।  
‘शरणं शरणद्विजो’रिति कोशः ॥

यदा सत्सङ्गरहितो भविष्यसि, तदा—मत्रनगोष्ठीषु = सत्रनसमामु, पतिष्यसि=  
असन्नो भविष्यसि ॥’ निधयं द्योनरितुप्रभवत्र द्विषकिः । केचित्तु—यदा  
‘सत्सङ्गरहितो भविष्यसि तदा—भविष्यसि = मुगं स्थात्यसि । किञ्च यदा असत्रन-  
गोष्ठीषु पतिष्यसि, तदा नूनं पतिष्यसि = संमानप्रयत्नर भविष्यतीत्यर्थमाहुः ॥ २२६ ॥  
तं = लीलागतीमचारम् । स्नातानुलिप्तन = पूय स्नातन, पश्चादनुलिप्तेन ।

तन वद विचार हँस कर बोला—हे देव ! मेरी इस छोटी सी पूँड़ के अममाण  
तो ही पकड़ कर आप निकल आइये । अरे ! मेरे जैसे लुद्र के कदने का आसने  
परनास दिया, इसलिये अब इस अनन्त दुःख को भोगिये । किसी ने कहा भी है, कि—  
जब कुसंग से रहित होओगे तभी संसार में सुखपूर्वक रहोगे, और जीओगे ।  
और यदि दुर्जनों के संग में रहोगे, तो तुन जरूर गिर जाओगे ॥ २२६ ॥

इसके बाद भीषण कीचट ( दलदल ) में पैसा हुआ वह शयी मर गया,  
और उसे विपारी ने खा डाला । इसी लिये मैं कहता हूँ कि—जो कार्य बल से  
ही हो सकता है, वह उपाय से अनायास हो जाता है’ इत्यादि ।

इसके बाद कुट्टनी के कहने से उस राजपुत्र ने चारुदत्त नामक उस बनिये  
( लीलागती के पति को ) अपना नीकर बना लिया । और धीरे २ उसने  
ने सनी निधन्त कार्यों में उसको लगा लिया ॥

१. ‘सत्सङ्ग’ । २. ‘यदा’ पा० ।

कनक-रत्नाऽलङ्कार-धारिणा प्रोक्तम्-‘चारुदत्त ! अद्याऽऽरभ्य मया मासमेकं यावद् गौरीप्रतं कर्त्तव्यम्, तदद्याऽऽरभ्य प्रतिरात्रमेकां कुलीनां युवतीमानीय समर्पय, सा मया यथोचितेन विधिना पूजयितव्या ।’

ततः स चारुदत्तस्तथाविधां नवयुवतिमानीय समर्पयति ।

पश्चात्प्रच्छन्नः सन्-‘किमयं करोती’ति निरूपयति । स च तुङ्गवलस्तां युवतिमत्पुत्रान्नेव दूराद्वस्त्राऽलङ्कारगन्धचन्दनैः सम्पूज्य रत्नकं दत्त्वा प्रस्थापयति ।

अथ वणिम्पुत्रेण तद्दृष्टोपजातविश्वासेन, लोभाऽऽकृष्टमनसा स्वयधूर्लावण्यवती समानीय समर्पिता । स च तुङ्गवलस्तां हृदयप्रियां लावण्यवतीं विहाय, ससन्ध्रममुत्याय, निर्भरमालिङ्गय, निमीलिताक्षः पर्यङ्क्षे तया सह विललास ।

कृतचन्दनाद्युपलेपेन । स्वलङ्कृतेन । कनकरत्नालङ्कारधारिणा = मुखर्णमणि-मुक्तारत्नप्रतिभूषणधारिणा, तेन राजपुत्रेण । मासं = मासपर्यन्तम् । तथाविधां = कुलीनाम् । प्रच्छन्नः=निगूढः सन् । निरूपयति=परयति । रत्नकं=राजकीयं रत्न-पुरुषम् । प्रस्थापयति=प्रदियोति । तद्दृष्ट्वा=राजपुत्रव्यवहारादिकं दृष्ट्वा । उपजातविश्वा-सेन = सञ्जातविस्त्रभ्रमेण । हृदयप्रिया = मनोरमाम् । ससन्ध्रमं=सत्वरम् । निर्भरं =

एक दिन उस कुटनी के उपदेश से उस राजपुत्रने स्नान करके, चन्दन लगा करके और मुखर्ण के रत्नजडित आभूषण पहन कर, उस चारुदत्त से कहा कि-दे चारुदत्त, आजमे में एक मास तक धींगौरीजी का प्रत करूंगा । इस लिये आज से तुम रात्रि में एक कुलीन सुन्दर सुगन्धी स्त्री को लाकर मुझे दिया करो, मैं निविष्टपूर्वक यथोचित साधर से उसकी पूजा करिषा करूंगा ।

इसके बाद चारुदत्त प्रतिदिन वैसी ही एक सुन्दरी युवति ला २ कर उठे देता था, और दिन भर देखता था, कि-बढ़ क्या करता है । और वह तुङ्गवल भी उस युवती को बिना दूर दूरे, असग से ही, यत्र-अहङ्कार, गन्ध, चन्दन आदि से पूजाकर के, उगी घण्टि मिरादियों के साथ उगे यात्रिा उसके पर भेज देता था ।

बढ़ देगधर उस बन्धिये को विभाग हो गया और बढ़ सोन से आरुष्ट होकर एक दिन अपनी स्त्री लावण्यवती को ही लाकर उसे दे दिया । तब उस तुङ्गवतने उगकी श्रमनी प्राणप्रिया लावण्यवती जान करके, शोध उठ कर, उसकी हाथी से लगा कर, उसका हाथ धारिगन किया और उसके साथ आनन्द से अपने

तदालोम्य वणिक्पुत्रश्चित्रलिखित इवेतिर्कृतव्यतामूढः परं  
विपादमुपगतः । अतोऽहं ब्रवीमि—'स्वयं वीक्ष्ये' त्यादि ॥ ७ ॥

तथा त्वयाऽपि भवितव्यम्' इति ।

तद्विषयवचनमवधीर्य महता भयेन विमुग्ध इव तं जलाशयमुत्सृज्य  
मन्थरश्चलितः । तेऽपि हिरण्यकादयः स्नेहादनिष्टं शङ्कमाना मन्थर-  
मनुगच्छन्ति । ततः स्थले गच्छन्वेनाऽपि व्याघ्रेण काननं पर्यटता मन्थरः  
प्रातः । प्राप्य तं गृहीत्वोत्थाप्य, धनुषि बद्ध्वा, अमन्थलेशालुत्पिपासा-  
कुलः स्वगृहाभिमुखं चलितः ।

अथ मृग-त्रायस-मूपकाः परं विपादं गच्छन्तस्तमनुजग्मुः । ततो  
हिरण्यको विलपति—

निमिलिताक्षः—इपमीलितलोचनः । विललास=रतिञ्जने । चित्रलिखित इव=चित्रार्पित  
इव । इतिकृतव्यतामूढः=किङ्कृतव्यतामिन्मूढः ।

त्रयाऽपि=कच्छपेन, वायसेनाऽपि च । तद्विषयवचनं=हिरण्यकोक्तं हितवाक्यम् ।  
अवधीर्य=अनाहत्य । विमुग्ध इव=मूढताङ्गत इव । अनिष्ट=विपत्तिम् ।  
काननं पर्यटना=वनं भ्राम्यता । ज्ञेशात्=आयासात् । पर=निवराम् ।

बन्द करके, उसके स्तनों का मर्दनकर, अनेक प्रकार की कामक्रीडा करने लगा और  
उसको छाती से चिपटा कर पलंग पर लेजा कर, मुरतक्रीडा भी करने लगा ।

यह सब देखकर यह बनिये का लडका किङ्कृतव्यमूढ होकर, चित्र छिती हुई  
मूर्ति की तरह स्तन्य ( ठक ) हो गया और बहुत ही नित्र हुआ ।

रत्नाक्षिये मैं कहता हूँ कि—'अपनी छाी के स्तनों को दूसरे को मर्दन करते  
हुए देखकर भी यह क्रुद्ध नहीं कर सका, केवल पल्लुताना ही रहा' इत्यादि ।

वैसे ही आप लोगों ( कटुया, कौजा आदि ) को भी पीछे से दुःख ही होगा ।

पन्थ हिरण्यक चूहे के इन हितवचनों का अनादर करके, भय से निमूढ यह मन्थर  
उस जलाशय को छोड़ कर चल पडा । हिरण्यक आदि भी स्नेह से, उसके अनिष्ट

की शङ्का करके, उसके पीछे २ जाने लगे । और रास्ते पर जाते हुए, उस मन्थर को

कुल में घूमने वाले किसी व्याघ्र ने देता और उसे उठा धनुष में बाँध लिया,  
और अपने को अन्य समझकर, यका हुआ यह व्याघ्र भूख प्यास से व्याकुल हो

कर, अपने घर की तरफ चला पडा । इसके बाद ये मृग, पूरा और कौजा भी  
पुनः नित्र होकर उस व्याघ्र के पीछे-पीछे जाने लगे । और उनमें से हिरण्यक

‘एकस्य दुःखस्य न यावदन्तं गच्छाम्यहं पारमिवाऽर्णवस  
तानद्द्वितीयं समुपस्थितं मे, छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥२०॥  
स्वामाधिकं तु यन्मित्रं भाग्येनैवाऽभिजायते ।

तदकृत्रिमसौहार्दमापत्स्वपि न मुञ्चति ॥ २२८ ॥

न मातरि, न दारेषु, न सोदर्ये, न चाऽऽत्मजे ।

निश्वासस्तादृशः पुंसां, यादृङ् मित्रे स्वभावजे’ ॥ २२९ ॥

तं=एकद्वयमादिभ्याधम् । अनुजम्बु = तत्पृष्ठतो ययुः । तमनुसद्बुः । विलपति  
रुदन् पटति । रोदिति वा ।

एवमस्येति । अर्णवस्य = समुद्रस्य पारमित्र, एकस्य दुःखस्य यावदन्तं = प  
प्रद न गच्छामि, तान् मे द्वितीयं दुःख समुपस्थितम् । छिद्रेषु = विपत्तिषु, वृष्टि  
स्फलिनेषु च । (भोजी सी भूल होने से ही, एक विपत्ति के आने पर) । अनर्था  
निवृत्तः । बहुलीभवन्ति = वसन्ते ॥ २२७ ॥

स्वामाधिकं—साहजिकमकृत्रिमम् । अभिजायते=पम्भवति । तत्=व्यामादि  
मित्रम् । अकृत्रिमसौहार्दं = सहजमोहम् । न मुञ्चति = न परित्यजति ॥ २२८ ॥

सोदर्ये=सहने भ्रातरि । आत्मजे=पुत्रे । स्वभावजे—सहजमुहृदि ॥ २२९ ॥

पूरा दम प्रसार विनाय करने लगा कि—

एकतरफे मेरे समुद्र की तरह असीम एक दुःख का अन्त ही नहीं होने पाता है  
उसी बीच में मेरे ऊपर दूसरा दुःख भी आना जाता है । क्योंकि प्रायः एक आपत्ति  
के आने पर, उसके साथ ही साथ, बहुत सी अन्य विपत्तियाँ भी आ जाती हैं ।  
टीका भी है—द्वितीये मे ( विपत्तियों में ) अनर्थ बरते ही जाते हैं । अर्थात् एक  
विपत्ति के आने के साथ ही साथ अनेक प्रकार की अन्यान्त विपत्तियाँ भी वही के  
आती जाती हैं ॥ २२७ ॥

और स्वाभाविक नियम बड़े माय से निपटते हैं । और यह (स्वभाविक)  
नियम अपनी अकृत्रिम मित्रता को आपत्ति काज में भी नहीं छोड़ता है ॥ २२८ ॥

और समुद्र को अपना विपत्तियोग अपने स्वाभाविक नियम में होता है, पैसा  
विपत्तियोग नदी में, नदी में, न सहोदर भ्राते में और न पत्न में ही होता है ॥ २२९ ॥

—इति मुहुर्विचिन्त्य, अहो दुर्देवम् ! यतः—

‘स्वकर्मसन्तानविचेष्टितानि, कालान्तराऽऽवृत्तिशुभाऽऽशुभानि ।

इदं दृष्टानि मयैव तानि जन्मान्तराणीव दशान्तराणि’ ॥२३०॥

अथचेत्थमेवेतत्—

‘कायः सन्निहिताऽप्यायः, सम्पदः पदमापदाम् ।

समागमाः साऽपगमाः, सर्वमुत्पादि भङ्गुरम्’ ॥ २३१ ॥

पुनर्विमृश्याद्—

‘शोकाऽऽराति-भय-त्राणं, प्रीति-विश्रम्भ-भाजनम् ।

केन रत्नमिदं सृष्टं ‘मित्र’मित्यचरद्वयम्’ ? ॥२३२ ॥

स्वस्य कर्मणां = शुभाऽऽशुभानां, यः सन्तानः = परम्परा, तस्य—विचेष्टितानि = विचिन्तितभूतानि, तेन वा विचेष्टितानि = समापन्नानि । स्वकर्मफलभूतानीति यावत् । किञ्च कालान्तरेण आवर्तन्ते तच्छ्रौतानि—कालान्तरावर्त्तानि, तानि च तानि शुभाशुभानि च—कालान्तरावृत्तिशुभाशुभानि=तेषु तेषु समयेषु आवर्त्तमानानि, शुभाऽऽशुभरत्नोदकाणि—जन्मान्तराणीव—मया इदं = अस्मिन्नेव जन्मनि, तानि दशान्तराणि = नानादशाः । दृष्टानि = अनुभूतानि । दशान्तराण्यपि कर्मसन्तान-विलसितानि, कालान्तरावर्त्तानि, शुभाशुभफलप्रदानि च भवन्तीति तयोः साम्यमित्यपरोक्षम् ॥ २३० ॥

सन्निहिताऽप्यायः = सन्निहितविनाशः । आपदा पर्द = रिपचीना, स्थानम् = आप्तः । समागमाः = संयोगाः । सापगमाः = प्रियोगपर्ययमानाः । उत्पादि = जन्यम् । भङ्गुरं = विनाशि ॥ २३१ ॥ विमृशय = निचार्य ।

इत एव वा २ सोचकर वह चूहा फिर घोडा—अहो! मेरा वह दुर्भाग्य है ।

मैंने अपने कर्मसमूह ( पाप पुण्य ) के नाना प्रकार के अशुभ या शुभ फलों को, जन्मान्तरे को ही तरह, इसी जन्म में ही, देखा गया (अनुभव कर लिया) ॥२३०॥

अपना यह संसार ही ऐसा ( निःसार ) है । क्योंकि—

यह शरीर नश्वर है, सम्पत्ति भी आपत्ति का घर है, और समागम ( मिलन )

भी समाप्ति पर नहीं रहते हैं, और उत्पन्न सभी पदार्थ क्षणभङ्गुर ही हैं ॥२३१॥

किञ्च—

‘मित्रं प्रीतिरसायनं, नयनयोरानन्दनं चेतसः,

पात्रं यत्सुखदुःखयोः सह भवेन्मित्रेण, तद्दुर्लभम् ।

ये चाऽन्ये सुहृदः समृद्धिसमये द्रव्याऽभिलाषाऽऽकुला—

स्ते सर्वत्र मिलन्ति, तत्त्वनिरूपणात्वा तु तेषां विपत्’ ॥२३२॥

—इति मुहुर्विलप्य हिरण्यकश्चित्राङ्ग-लघुपतनकावाह-‘यावदयं व्याधो  
घनाभ्र नि.सरति, तावन्मन्थरं मोचयितुं यत्नः क्रियताम् ।’शोकेति । शोऽप्राणम्, अरातिप्राणमिति च योजना । प्राण = रक्षकम् ।  
अरातिः = शत्रुः । प्रीति = स्नेहस्य, मित्रभक्त्य = विश्वासस्य च, भाजनम् = आस्पदनम् ।  
प्राधयः । केन = ब्रह्मणा । सुहृत् = उपादितम् । केनेति प्रश्ने वा ॥२३२॥मित्रमिति । नयनयो. — प्रीतिरसायन = प्रीतिमदीपघ, स्नेहास्पदं वा । चेतस  
आनन्दनम् = प्राहादकम् । मित्रेण सहैव सुखस्य दुःखस्य च पात्रम् = आस्पदं,  
यद्भवेत् — तन्मित्र लोके सुखममित्यन्वयः । ये च = ये तु । द्रव्यसमृद्धिसमये —  
द्रव्याभिलाषाशुभाः = धनेयिषाः सुहृदस्ते तु सर्वत्र सुखमा एव । परन्तु तेषां तत्त्वस्य =  
श्रीहृदस्य, - निरूपणात् = निरूपणतः ( कसौरी ) । विपत् = विपत्तिरेव । विपत्समये  
ये पलायन्ते, समृद्धिसमये च ये सतिदिना भवन्तीत्युक्ताः स्वार्थपरायणाः सुहृदो बाहु-  
ह्येन भवन्ति, परं गुणे, दुःखे च सदायभूताः सुहृदस्तु निरला एवेत्याशयः ॥२३३॥

‘यद्येवमस्ति । तत्र = मरुत्सरे । सुखके = व्याधे । तथानुष्ठिते =

हिरण्यं नृणां मन ही मा विचार कर बोला—अहो ! शोक और शत्रुओं से  
रक्षा करने के लिये, प्रेम तथा विश्वास के पात्र ‘मित्र’ इन दो अक्षररत्नों को कितने  
मनाया है ? ॥ २३२ ॥और भी—ऐसा मित्र हम समय में दुर्लभ है,—जो नेशों के लिये आनन्द का  
पात्र हो, मा को आनन्द देनेवाला हो, और सुख दुःख में मित्र ही पूरी सहायता  
हो। पर तु ऐसे मित्र—जो सवर्ण में द्रव्य के लोभी हैं, वे तो सब जगह मिलते  
हैं, परन्तु उन (समये और बनावने निर्व) को कसौरी (परीक्षा) तो मिलति ही है ।  
कसौरी—परीक्षा में भी जो समय दे, यही सचा मित्र है । और सब को  
बन्धी है । ॥ २३३ ॥

तावूचतु—'सत्वरं कार्यमुच्यताम्।' हिरण्यको ब्रूते—

'चित्राङ्गो जलसमीपं गत्वा मृतमिवात्मानं दर्शयतु । काकश्च तस्योपरि  
स्थित्वा चञ्चत्वा किमपि विलिखतु । नूनमनेन लुब्धकेन तत्र कच्छपं  
परित्यज्य, मृगमांसाऽर्थिना सत्वरं गन्तव्यम् । ततोऽहं मन्यरस्य वन्धनं  
ध्वेत्यामि । सन्निहिते लुब्धके भवद्भयां पलायितव्यम् ।'

चित्राङ्ग-लघुपतनकाभ्यां शीघ्रं गत्वा तथानुष्ठिते सति, स व्याधः  
शान्तः, पानीयं पीत्वा, तरोरथस्तादुपविष्टस्तथाविधं मृगमपश्यत् । ततः  
कर्त्तरिकामादाय, प्रहृष्टमना, मृगाऽन्तिकं चलितः । तऽत्रान्तरे हिरण्यकेनाऽऽ-  
गत्य मन्यरस्य वन्धनं छिन्नम् । स कूर्मः सत्वरं जलाशयं प्रविवेश । स  
मृग आसन्नं तं व्याध विलोम्योत्थाय पलायितः । प्रत्यावृत्त्य लुब्धको  
पूर्वोक्तप्रकारेण मृगे सरसस्तीरे मृतवस्थिते सति । शान्तः = तिरः । तथाविधः =  
मृतम् । कर्त्तरिका = तुरिकान् । ( छुरी, कैंची ) । आसन्नं = समीपवर्तिनम् ।

इस प्रकार बहुत विलाप कर, वह हिरण्यक चूला लघुपतनक कीवे और  
चित्राङ्ग मृग से कहने लगा—जब तक यह व्याध वन से बाहर न चला जाय, तमी  
तक हमजोगी को इस मन्यर ( कछुआ ) को छुटाने का यत्न करना चाहिये ।

तब वे दोनों ( कौआ और मृग ) बोले—इस समय हमारा जो कर्त्तव्य हो, उसे  
आन हमको शीघ्र बताइए । हिरण्यक बोला—चित्राङ्ग तो जलाशय के पास जाकर  
धरने को मरे हुए की तरह दिखलाये, और कौआ उसके ऊपर बैठकर बीच से  
उसे छोड़े । तब मृग के मांस की इच्छा से यह व्याध अग्रथ ही कछुए को वहाँ  
रगहर मृग के पास जायगा । उसी समय मैं मन्यर का बन्धन काट डालूँगा ।  
और जब व्याध पास आ जाय तो तुम लोग भी सब भाग जाना ।

तब हिरण्यक के कहने से चित्राङ्ग मृग और लघुपतनक कीवे ने बैना ही किया ।  
उसके बाद वह व्याध यहाँ हुआ पानी पीकर वृक्ष के नीचे बैठा, ती मृग की उस  
रथा में ( मरे हुए तथा कीवे से टाए जाते हुए ) देता । इसके बाद वह उस  
कछुए को ताहार के पास रगहर, अपनी छुरी लेकर, प्रसन्नचित्त होकर मृग को  
भीर पला । इसी बीचमें हिरण्यक चूड़े ने आकर मन्यर के बन्धनोंको काट दिया ।  
वह कछुआ भट जल में घुस गया, और वह मृग भी भाग गया । लौटकर जब  
१. 'अत्रान्तरे' पा० ।



पावत्तकृतलमायाति, तावत्कूर्ममपश्यन्नचिन्तयत्—'उचितमेवैतन्मम'  
 ऽसमीक्ष्यकारिणः' । यत्—

'यो ध्रुवाणि परित्यज्य, अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति, अध्रुवं नष्टमेव हि' ॥२३४॥

ततोऽसौ स्वकर्मवशान्निराशः कटकं प्रविष्टः । मन्यरादयः सं  
 त्यक्त्वाऽऽपदं, स्वस्थानं गत्वा, यथासुगममास्थिताः ॥ ७३ ॥

अथ राजपुत्रैः माऽऽनन्दमुच्यम्—'सर्वे (मित्रलाभे) श्रुतवन्तः सुरि  
 पयम् । सिद्धं न समीहितम् ।'

विष्णुरामोवाच—एतावता भवतामभिलषितं सम्पन्नम् । अपरमपीदमनु-

श्रमनीक्ष्यकारिणः = अस्मिन् कार्यं कुर्वन्तः । एतत् = इतगतवत्तुविनाश-  
 दिष्टम् ।

य इति । ध्रुवाणि = स्थिराणि । अध्रुवाणि = अस्थिराणि । निषेवते = लभ्य  
 भिज्जति ॥ २३४ ॥

नष्टमेव गत्वा = स्वशोभादेव । निराशः = इतमनोरथः । कटकं = प्रामं, स्वनिगत  
 प्रदेश, परानिगमप्रदेश वा । असी = लुब्धकः । त्यक्त्वापदः = विपत्तिमुक्तः  
 समीहित = मनोरथः । सम्पन्न = सिद्धम् । अभिलषितं = मनोरथः ॥

परव्याय दृष्ट के नीचे आया तो बहुत ही भी न देकर, पर विचारने लगा कि  
 बिना विचार ही काम करने वाले मेरे ऐसे मूर्ख को ऐसा ही ( हाथ में आपी ५-  
 छिन्नार वा भी हाथ में निकल जाना ) फल मिलना उचित ही है ।

क्याचि—जो निधिया पशु को छोड़कर अनिधिया के पीछे दौड़ता है, उसकी  
 निधिया पशु भी नष्ट हो जाती है । और अनिधित हो अनिधित ( नष्ट )  
 हो ही ॥ २३४ ॥

इसके बाद पर व्याय करने नाम्य को भिक्कारता हुआ, निराश होकर, अपने  
 स्थान पर जाता गया । और य सब सम्पन्न आदि भी प्राप्त से दूटकर अपने स्-  
 स्थानों में आकर मुग्ध होकर रहने लगे ।

इसके बाद य राजपुत्र बहुत प्रसन्न हुए और करने लगे—हम लोगों ने  
 निश्चयन ही प्राप्त में मुनविद्या और इसे मुनहर हम लोग बहुत ही प्रसन्न हुए हैं  
 और हमारे हम लोगों का अर्थात् मनोरथ ( भी ) भी सिद्ध हो गया ।



यावत्तदुत्तलमागति, तावत्कूर्ममपश्यन्नचिन्तयत्—'उचितमेवैतन्मम  
ऽसमीक्ष्यकारिणः' । यत—

'यो ध्रुवाणि परित्यज्य, अध्रुवाणि निषेवते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति, अध्रुवं नष्टमेव हि' ॥२३४ ॥

ततोऽसौ स्वकर्मवशान्निराश कटकं प्रविष्टः । मन्थरादयः सर्वे  
त्यक्ताऽऽपद, स्वस्थानं गत्वा, यथासुखमास्थिताः ॥ ॥ ॥

अथ राजपुत्रैः साऽऽनन्दमुक्तम्—'सर्वे (मित्रलाभं) श्रुतवन्तः सुखिनो  
चयम् । सिद्धं न समीहितम् ।'

विष्णुशर्मावाच—पतायता भवतामभिलषितं सम्पन्नम् । अपरमपीदमहं

शसमीक्ष्यकारिणः = अन्वितार्य कार्यं कुर्वतः । एतत् = इत्तगतवस्तुविना  
दिकम् ।

य इति । ध्रुवाणि = स्थिराणि । अध्रुवाणि = अस्थिराणि । निषेवते = त  
मिच्छति ॥ २३४ ॥

स्वकर्मवशात् = स्वदोषादेव । निराश = इतमनोरथः । कटक = ग्रामं, स्वनिवास-  
प्रदेश, पर्वतनितम्बप्रदेश वा । असौ = लुब्धकः । त्यक्तापदः = विपत्तिमुक्ताः ।  
समीहित = मनोरथः । सम्पन्न = सिद्धम् । अभिलषितं = मनोरथः ॥

वदव्याघ्र वृद्ध के नीचे आया तो कष्टुए को भी न देखकर, वह विचारने लगा कि-  
बिना विचारे ही काम करने वाले मेरे ऐसे मूर्ख को ऐसा ही ( हाथ में आयी हुई  
शिकार का भी हाथ से निकल जाना ) फल मिलना उचित ही है ।

क्योंकि—जो निश्चित वस्तु को छोड़कर अनिश्चित के पीछे दौड़ता है, उसका  
निश्चित वस्तु भी नष्ट हो जाती है । और अनिश्चित तो अनिश्चित ( नष्ट  
है ही ॥ २३४ ॥

इसके बाद वह व्याघ्र अपने माथे को धिकारता हुआ, निराश होकर, श्र-  
स्थान पर चला गया । और वे सब मन्थरक आदि भी आपत्ति से छूटकर अपने  
स्थानों में आकर सुखपूर्वक रहने लगे ।

इसके बाद वे राजपुत्र बहुत प्रसन्न हुए और कहने लगे—हम लोग  
मित्रलाभ तो आप से मुनलिया और इसे सुनकर हम लोग बहुत ही प्रसन्न हुए  
और इससे हम लोगों का अभीष्ट मनोरथ ( नीतिज्ञान ) भी सिद्ध हो गया ।

‘मित्रं प्राप्नुत सज्जना, ! जनपदैर्लक्ष्मीः समालम्ब्यतां,  
भूपालाः परिपालयन्तु वसुधां शश्वत्स्वधर्मे स्थिताः ।  
आस्तां मानसन्तुष्टये सुकृतिनां नीतिर्नवोद्वेव वः,  
कल्याणं कुरुतां जनस्य भगवाँश्चन्द्रार्द्धचूडामणिः’ ॥२३५॥

इति श्रीविष्णुशर्मसङ्कलिते हितोपदेशे मित्रलाभो नाम—  
प्रथमः कथासंग्रहः ॥१॥



मित्रमिति । जनपदैः = विषयैः । देशैः । समालम्ब्यता = लम्ब्यताम् । वसुधां =  
पृथ्वीम् । शश्वत् = निरन्तरम् । स्वधर्मे = राजधर्मे । सुकृतिना = विदुषाम् ।  
नसन्तुष्टये = मनसो हर्षाय । नवोद्वेव = मुग्धमधूरिव । वः = युष्माकम् ।  
चन्द्रार्द्धचूडामणिः = एतदेन्दुभूषणो भगवान् शिवः । कल्याणं = शुभम् ॥२३५॥  
३ श्रीमद्मण्डलमार्त्तण्ड-पट्टशास्त्रनाचस्पति-श्रीस्नेहिरामजिराशिष्यां पीत्रेण,  
तर्कवागीश-परिहृतप्रकाण्ड-न्यायाचार्य-श्रीशिवनारायणशास्त्रिणां  
पुत्रेण, न्यायक्याकरणायाचार्य-श्रीगुरुप्रसादशास्त्रिणा निरचितायां,  
हितोपदेशाभिनवरजलक्ष्म्या मित्रलाभो नाम प्रथमः कथासंग्रहः ।



तव विष्णुशर्मा बोले—इतने से ही आप लोगों का मनोरथ तो सिद्ध हो ही  
गया । पर यह श्रौर भी होये—  
प्रारम्भिक सन्धे मित्रों को पाएँ । देश के सभी लोग सुखी होयें । राजा लोग  
भी अपने धर्म के अनुसार पृथिवी का पालन करें । श्रौर यह नीतियात्र ( मित्र-  
लाभ ) नयेदा ( नवीन ) जी के सट्टर ही विद्वानों के मन को सन्तुष्ट करे । श्रौर  
चन्द्रार्द्धचूडामणि ( चन्द्रशेखर ) भगवान् शिवजी सदा आप लोगों का कल्याण  
करें ॥ २३५ ॥

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

भावत्तकृतमा राति.

तावत्कूर्ममपरयन्नचिन्तयत्—'उचितमेवैतन्मनः'

ऽनमोदयस् रिण । यत् —

'यो ध्रुवाणि पग्नियज्य, अध्रुवाणि निपेयते ।

ध्रुवाणि तस्य नश्यन्ति, अध्रुवं नष्टमेव हि' ॥२३४ ॥

ततोऽमी गरुडंशात्रिंशत् फट्कं प्रविष्टः । मन्थरादयः सर्वे  
त्यक्त्वाऽऽपदं, स्वभ्यान गत्वा, गथासुग्मास्थिताः ॥ ६३ ॥

अथ राजपुरे साऽऽनन्दमुत्तम्—'सर्वे (मिश्रलाभं) ध्रुतवन्तः सुरितं  
गयम् । मिद्ध न नर्माहितम् ।'

विश्रुतानां वाच-एतावता भवतामभिलषितं सम्पन्नम् । अपरमपीदम

शमनीदयस्सिन् = अग्निनाचं वाचं कुर्वतः । एतत् = इत्यगतवातुविना  
सिन्म् ।

य इति । ध्रुवाणि = स्थिराणि । अध्रुवाणि = अस्थिराणि । निपेयते = हस्त  
निल्लुपति ॥ २३४ ॥

गर्भेभ्यश्चारु = स्वदेवतादेव । निराय = श्वमनोरथः । फट्कं = प्रामं, स्वनिराय-  
प्रदेश, वांशिकाभ्यप्रदेश या । अग्नी = तुष्यकः । त्यक्त्वापदः = निपतिवृत्तः ।  
सर्वे = मनोरथः । सापन्न = मिद्धन । अभिलषिता = मनोरथः ॥

परम्याय वृष के नीचे प्राया तो बहुत ही भी न देताकर, यह विचारने लगा कि  
जिना विचारे ही काम करने वाले मेरे ऐसे मृत्यु को पैसा ही ( हाथ में आवी।  
किरण का भी हाथ से निकल जाना ) पर निलना उचिता ही है ।

वर्षा—य निश्चित मनु को छोड़कर अग्निधिा के वीं दे देता है, उ  
दे ही ॥ २३४ ॥

इसने वह वद व्याप अतने नाम को निराय हुआ, निराय दोहर, इतने  
एक न पर बना गया । और न मर मन्थरक आदि भी आरणि से मृत्यु पर इतने  
एक में आरय मृत्यु तक रहने लगे ।

इसने वह व रायपुत्र वहु प्रगत हुए और करने लगे—इस लोगों ने  
[ वरुण ने आर मे मृत्युविना और इसे मृत्यु पर एक वहु ही प्रमत्त हुए हैं ।  
और इसी इन लोगों का अर्थात् मनोरथ ( नर्मान ) भी मिद्ध हो गया ।

‘मित्रं प्राप्नुत सज्जना, ! जनपदैर्लक्ष्मीः समालम्ब्यतां,  
भूपालाः परिपालयन्तु वसुधां शश्वत्स्वधर्मे स्थिताः ।  
श्रास्तां मानसन्तुष्टये सुकृतिनां नीतिर्नवोदेव वः,  
कल्याणं कुरुतां जनस्य भगवाँश्चन्द्रार्द्धचूडामणिः’ ॥२३५॥

इति श्रीविष्णुशर्मसंस्कृतिलिखिते हितोपदेशे मित्रलाभो नाम—  
प्रथमः कथासंग्रहः ॥१॥

मित्रमिति । जनपदैः = विषयैः । देशैः । समालम्ब्यता = लम्ब्यताम् । वसुधां =  
स्त्रीम् । शश्वत् = निरन्तरम् । स्वधर्मे = राजधर्मे । सुकृतिना = विदुषाम् ।  
मन्तुष्टये = मनसो हर्षाय । नवोदेव = मुखवधूरिव । वः = शुभाङ्गम् ।  
चन्द्रार्द्धचूडामणिः = चन्द्रोद्भूयणो भगवान् शिवः । कल्याणं = शुभम् ॥२३५॥

। श्रीमद्भगवद्गीता-पट्टशाल्वाचस्पति-श्रीस्नेहिरामजिष्णुशिष्यां पौत्रेण,  
तर्कवागीश-परिहितप्रकाण्ड-न्यायाचार्य-श्राशिवनारायणशशिष्यां  
पुत्रेण, न्यायव्याकरणाद्याचार्य-श्रीगुरुप्रसादशशिष्या विरचितायां,  
हितोपदेशाभिनयराजलक्ष्म्या मित्रलाभो नाम प्रथमः कथासंग्रहः ।

त्व विष्णुशर्मा बोले—इतने से ही आप लोगों का मनोरथ तो सिद्ध हो ही  
गया । पर यह और भी होये—

आरलोग सत्त्वे मित्रों को पाएँ । देश के सभी लोग सुखी होयें । राजा लोग  
नी धरने धर्म के अनुसार पृथिवी का पालन करें । और यह नीतिशास्त्र ( निय-  
न्तम ) नवोदेव ( नील ) जी के सट्टय ही विद्वानों के मन को सन्तुष्ट करे । और  
चन्द्रार्द्धचूडामणि ( चन्द्रशेखर ) भगवान् शिवजी सदा आप लोगों का कल्याण  
करें ॥ २३५ ॥

## अथ सुहृद्भेदः ।

अथ राजपुत्रा ऊचुः—‘आर्य ! मित्रलाभःश्रुतस्तावदस्माभिः । इदानीं सुहृद्भेदं ध्यान्मिच्छामः । विष्णुशर्मावाच—‘सुहृद्भेदं तावच्छृणुत ।  
’तस्याऽयमाद्यः श्लोकः—

‘वर्द्धमानो महान् स्नेहो मृगेन्द्र-शृपयोर्वने ।

पिशुनेनाऽतिलुब्धेन जम्बुकेन विनाशितः’ ॥ १ ॥

राजपुत्रैरुक्तम्—‘कथमेतन् ?’ । विष्णुशर्मां कथयति—

‘अग्नि दक्षिणपथे सुवर्णवती नाम नगरी । तत्र वर्द्धमानो ना  
यच्छिद् निवसति । यस्य प्रचुरेऽपि वित्तेऽपरान्यन्धूनतिसमृद्धान्समीद  
’पुनरर्थाशुद्धिः करणीये’ति मतिर्नभूत् । यतः—

अथ = तदनन्तरम् । आर्यं = पूज्य ! । मित्रलाभः = तन्नामा प्रथमः परिवर्द्धेत्  
सुहृद्भेद = तन्नामकं प्रकरणम् । वर्द्धमानः = उन्नतमानः । मृगेन्द्रः = सिंहः  
पिशुनेन = गृह्येन । ( शुगलापोर ) । अतिलुब्धेन = निजरां लोभाऽऽदिष्टेन ॥  
दक्षिणपथे = दक्षिणदिशि । तत्र = वर्द्धमानस्य । प्रचुरे = विपुले । पुनः  
इत्येवमादिका ॥

इसके अनन्तर उन राजपुत्रों ने कहा—दे आर्य ! हम लोगों ने ‘मित्र-लाभ’  
कथने में सुन लिया । अब हम ‘सुहृद्भेद’ मुनना चाहते हैं । ‘विष्णुशर्मा’ केते-  
कथा, अथ हीम अथ ‘सुहृद्भेद’ मुनिये । जिनका परका श्लोक यह है—

सिंहो यत्र मे भेद शीर सिद्ध ये वदो ह्यु महान् स्नेह को एक खोली सुग  
लेर विचार ने नष्ट कर दिया था ॥ १ ॥

राजपुत्रों ने कहा—यह क्या पैगवे है ? । विष्णुशर्मा बोले—

दक्षिण दिशा में सुवर्णवती नाम की एक नगरी है । वहाँ पर वर्द्धमान न  
का एक धनी भेद रहता था । उगरे पान बहुत पन रहने पर भी, अपने अन्त  
थ व-पुत्री को अर्धरूपको देकर, उगरी भी अपने धन को बढ़ाने की इच्छा हुई

‘अयोऽधः पश्यतः कस्य महिमा नोपचीयते ।

उपर्युपरि पश्यन्तः ‘सर्व एव दरिद्रति’ ॥ २ ॥

अपरश्च—

‘ब्रह्महाजपि नरः पूज्यो यस्याऽस्ति विपुलं धनम् ।

शशिनस्तुल्यवंशोऽपि निर्धनः परिभूयते’ ॥३ ॥

अन्यथ—

‘अव्यवसायिनमलसं, दैवपरं, साहसाच्च परिहीणम् ।

प्रमदेव हि वृद्धपतिं, नेच्छत्युपगृहितुं लक्ष्मीः’ ॥ ४ ॥

अथ इति । अयोऽधः पश्यतः = आत्मनो दोषान् विमृश्य, दूरीकृत्य; नीचतराणि, निनीतस्य च । उपचीयते = रक्षते । उपर्युपरि पश्यन्तः = उत्तानदृशः, ईर्ष्युषः, धनगविताश्च । दरिद्रति = दरिद्रा भवन्ति ॥ २ ॥

प्रसादा = ब्राह्मणपातकोऽपि, लोके पूज्यः = पूजनीयो भवति । शशिन इति । अत्रप्रदिशदे वंशे प्रसूनोऽन्यथः । निर्धनः = दरिद्रश्चेत् । परिभूयते = लोके सर्वेरेव रक्षियते ॥ ३ ॥

अव्यवसायिनं = व्यवसायशून्यम् । अलसम् = आलस्योपहतम् । दैवपरम् = अदृश्यादिनम् । परिहोर्गं = रक्षितम् । प्रमदेव = सुरतिबुद्धयतिमिव । उपगृहितुं = समाभषितुम्, आलिङ्गितुञ्च ॥ ४ ॥

श्रीर ऊपर की ओर ही देखने वाले ( अभिमानी, बह्यन के घमण्ड में रहने वाले) दिन मनुष्यों की महिमा नहीं घटती है ?। अर्थात् जो घमण्डी होने हैं, उनकी प्रमत्ति ही सर्वत्र होती है । वे सदा दरिद्र बने रहते हैं । श्रीर नीचे की ओर देखने वाले (विनयान्वत, सुशौल) मनुष्यों की महिमा (प्रतिष्ठा) सदा बढ़ती ही रहती है ॥२॥

श्रीर भी— ब्रह्महत्या करने वाला भी मनुष्य यदि धनी हो तो वह भी जगत् में पूज ही होता है । परन्तु चन्द्रमा की तरह उत्पन्नलक्षण में उत्पन्न होने वाला है । मनुष्य यदि दरिद्र हो तो उसका भी लोक में अनादर ही होता है ॥ ३ ॥

श्रीर भी— उत्पन्न (व्यवसाय) ने रक्षित, आलसी, भाग्य को प्रप्तान मानने वाले, धारण हीन पुत्र को लक्ष्मी उभी तरह नहीं चारती है, जैसे वृद्ध पति को सुरती ( अगल ) स्त्री नहीं चाहती है ॥ ४ ॥

१ ‘पश्यन्तो यद के न दरिद्रि’ पा० ।



## अथ सुहृद्भेदः ।

प्रथमं राजपुत्रा ऊचुः—'आर्य ! मित्रलाभः श्रुतस्तावदस्माभिः । इदानीं  
द्वन्द्वं श्रावतमिच्छामः । विष्णुशर्मावाच—'सुहृद्भेदं तावच्छृणु,  
वस्याऽयमाद्यः श्लोकः—

'वर्द्धमानो महान् स्नेहो मृगेन्द्र-शृपयोर्वने ।  
पिशुनेनाजतिलुब्धेन जम्बुकेन विनाशितः' ॥ १ ॥

राजपुत्रैरुक्तम्—'कथमेतन् ?' । विष्णुशर्मा कथयति—  
'अस्ति दक्षिणापथे सुवर्णवती नाम नगरी । तत्र वर्द्धमानो नाम  
यखिद् निवसति । यस्य प्रचुरेऽपि वित्तेऽपरान्वन्धूनतिसमृद्धान्सर्मात्स  
'पुनरर्धशुद्धिः करणीये'ति मतिर्बभूव । यतः—

अथ = तदनन्तरम् । आर्यं = आर्य ! । मित्रलाभः = मित्रप्राप्तिः । प्रथमः = प्रथमः ।  
सुहृद्भेदः = मित्रभेदः । प्रकरणम् । वर्द्धमानः = उपचोयमानः । मृगेन्द्रः = सिंहः ।  
पिशुनेन = शृपयेन । ( सुवर्णवती ) । अजतिलुब्धेन = नितरां लोभाऽप्रियेन ॥  
दक्षिणापथे = दक्षिणदिशि । तस्य = वर्द्धमानस्य । प्रचुरे = विपुले । पुन  
इतिः श्लोकादिका ॥

इदानीं अत्र-नार उक्तं राजपुत्रो ने कदा-हे आर्यं । हम लोगो ने 'मित्र-भान' को  
प्राप्त करने का निश्चय किया । अथ हम 'सुहृद्भेद' सुनना चाहते हैं । 'विष्णुशर्मा' बोले—  
कदा, कदा-पि अथ 'सुहृद्भेद' सुनिये । मित्रलाभ परस्पर श्लोक यह है—  
विष्णुशर्मा ने नरक का दिया था ॥ १ ॥

राजपुत्रो ने कदा-पि कथा सुने है । विष्णुशर्मा बोले—  
दक्षिण दिशा में सुवर्णवती नाम की एक नगरी है । वहाँ पर वर्द्धमान नाम  
का एक पत्नी रहता था । उसके पास बहुत धन रहने पर भी, अपने धन  
को बचाने की भाँति कभी-कभी देना-पान, उगले भी अपने धन को बचाने की इच्छा

‘अधोऽधः पश्यतः कस्य महिमा नोपचीयते ।  
उपर्युपरि पश्यन्तः सर्वे एव दरिद्रति’ ॥ २ ॥

अपरश्च—

‘ब्रह्महाऽपि नरः पूज्यो यस्याऽस्ति विपुलं धनम् ।  
शशिनस्तुल्यवंशोऽपि निर्धनः परिभूयते’ ॥३॥

अन्यथ—

‘अव्यवसायिनमलसं, दैवपरं, साहसाच्च परिहीणम् ।  
प्रमदेव हि वृद्धपतिं, नेच्छत्युपगृहितुं लक्ष्मीः’ ॥ ४ ॥

अथ इति । अधोऽधः पश्यतः = आत्मनो दोषान् निमृश्य, दूरीकुर्वन्तः; मीक्षन्कारिणः, विनीतस्य च । उपचीयते = वद्धते । उपर्युपरि पश्यन्तः = उच्चानदृश्यः, पौर्दपुराः, अनगर्विताश्च । दरिद्रति = दरिद्रा भवन्ति ॥ २ ॥

ब्रह्महा = ब्राह्मणपातकोऽपि, लोके पूज्यः = पूजनीयो भवति । शशिन इति । शशिनस्तुल्यवंशे प्रस्तोऽपीत्यर्थः । निर्धनः = दरिद्रश्चेत् । परिभूयते = लोके सर्वेरेव रक्षिष्यते ॥ ३ ॥

अव्यवसायिनं = व्यवसायराज्यम् । अलसम् = आलस्योपहतम् । दैवपरम् = उदादिनम् । परिहीणं = रहितम् । प्रमदेव = युवतिवृद्धपतिमिव । उपगृहितुं = भाषितुम्, आलिङ्गितुञ्च ॥ ४ ॥

श्रीर ऊपर की ओर ही देखने वाले ( अभिमानी, बहप्पन के घमण्ड में रहने ) नि मनुष्यों की महिमा नहीं धरती है ?। अर्थात् जो घमण्डी होते हैं, उनकी दिशा ही संपन्न होती है । ये सदा दरिद्र बने रहते हैं । श्रीर नीचे की ओर देखने वाले (पाननव, मुशील) मनुष्यों की महिमा (प्रतिष्ठा) सदा बढ़ती ही रहती है ॥२॥

श्रीर भी—ब्रह्मरत्ना करने वाला भी मनुष्य यदि धनी हो तो वह भी जगत् में ही होता है । परन्तु क्षत्रमा की तरह उदग्ग्लाय में उत्पन्न होने वाला मनुष्य यदि दरिद्र हो तो उसका भी लोक में अनादर ही होता है ॥ ३ ॥

श्रीर भी—उद्योग(व्यवसाय)में रहित, आलसी, भाग्य को प्रधान मानने वाले, होने पुरुष को लक्ष्मी उसी तरह नहीं चाहती है, जैसे वृद्ध पति को ( जगन ) स्त्री नहीं चाहती है ॥ ४ ॥

१ ‘पश्यन्तो वद के न दरिद्रि’ पा० ।

## अथ सुहृद्भेदः ।

अथ राजपुत्रा ऊचुः—'आर्य ! मित्रलाभःश्रुतत्वावदस्माभिः । इदानीं सुहृद्भेदं श्रातुमिच्छामः । विष्णुशर्मावाच—'सुहृद्भेदं तावच्छृणुत, 'तस्याऽयमाद्यः श्लोकः—

'वर्द्धमानो महान् स्नेहो मृगेन्द्र-शृपयोर्वने ।

पिशुनेनाऽतिलुब्धेन जम्बुकेन विनाशितः' ॥ १ ॥

राजपुत्रैरुक्तम्—'कथमेतन् ?' । विष्णुशर्मा कथयति—

'अग्नि दक्षिणापथे सुवर्णवती नाम नगरी । तत्र वर्द्धमानो नायगिष् निवसति । यस्य प्रचुरेऽपि वित्तेऽपरान्वन्धूनतिसमृद्धान्समीर' 'पुनरर्थशुद्धिः करणीये'ति मतिर्यभूव । यतः—

अथ = तदनन्तरम् । आर्यं = पूज्य ! । मित्रलाभः = नशामा प्रथमः परिवर्द्धेदः सुहृद्भेदं = तस्मात्कर्म प्रकरयन् । वर्द्धमानः = उपचोयमानः । मृगेन्द्रः = सिंहः । पिशुनेन = शूरेण । ( शुगलशोर ) । अतिलुब्धेन = निरार्ता लोभाऽऽपिष्टेन ॥१॥ दक्षिणापथे = दक्षिणदिशि । तस्य = वर्द्धमानस्य । प्रचुरे = विपुले । पुनः = दोऽन्यादिहा ॥

इति अन्तर उक्त राजपुत्रो ने कश्-दे आर्यं ! इम लोको ने 'मित्र-लाभ' वो कश्को मुा लिपा । अन् इन् 'सुहृद्भेद' मुनना चाहते है । 'विष्णुशर्मा' कोले—'क-द', अन् कोले अथ 'सुहृद्भेद' मुनिदे । विगहा परशा दशोक यद है—'विगो वन मे केा श्री गिद के वदो दृप मशान् स्नेह को एक खोनी शुगुव-कोले विगार ने न्य कर दिपा था ॥ १ ॥

राजपुत्रो ने कश्—'यद कथा येने है । विष्णुशर्मा कोले—'दक्षिण दिशा मे सुवर्णवती नाम को एक नगरी है । यहाँ पर वर्द्धमान नाम का एक धनी मेट रहता था । उमको पाग बहुत घन करने पर भी, अपने अन्धा-य क- [श्री को अ-दि क-धनी देगहा, उमको भी अपने धन को इतना ही इ-दा दुरै ।

‘अधोऽधः पश्यतः कस्य महिमा नोपचीयते ।

उपर्युपरि पश्यन्तः ‘सर्वे एव दद्विद्रति’ ॥ २ ॥

अपस्त्र—

‘ब्रह्महाऽपि नरः पूज्यो यस्याऽस्ति त्रिपुलं धनम् ।

शशिनस्तुल्यवंशोऽपि निर्धनः परिभूयते’ ॥३ ॥

अन्यत्र—

‘अव्यवसायिनमलसं, दैवपरं, साहसाच्च परिहीणम् ।

प्रमदेव हि वृद्धपतिं, नेच्छत्युपगूर्हितुं लक्ष्मीः’ ॥ ४ ॥

अध इति । अधोऽधः पश्यतः = आत्मनो दोषान् निमृश्य, दूरीकुर्वन्तः; समीपनकारिणः, विनीतस्य च । उपचीयते = रक्षते । उपर्युपरि पश्यन्तः = उत्तानदृशः, दर्शयित्वा; धनगर्विताश्च । दद्विद्रति = दद्विद्रा भवन्ति ॥ २ ॥

ब्रह्महा = ब्राह्मणघातकोऽपि, लोके पूज्यः = पूजनीयो भवति । शशिन इति । चन्द्रवदृशदे वंशे प्रसृतोऽपीत्यर्थः । निर्धनः = दद्विद्रश्चेत् । परिभूयते = लोके सर्वैरेव निररिक्वने ॥ ३ ॥

अव्यवसायिनं = व्यवसायशून्यम् । अलसम् = आलस्योरदतम् । दैवपरम् = अदृष्टवादिनम् । परिहीणं = रहितम् । प्रमदेव = सुखतिवृद्धपतिमिव । उपगूर्हितुं = कृत्वाभयितुम्, आलिङ्गितुम् ॥ ४ ॥

श्रीर ऊपर की ओर ही देखने वाले ( अभिमानी, बहप्पन के घमण्ड में रहने वाले) दिन मनुष्यों की महिमा नहीं घटती है ! अर्थात् जो घमण्डी होते हैं, उनकी अमतिष्ठा ही सर्वत्र होती है । ये सदा दद्विद्र बने रहते हैं । श्रीर नीचे की ओर देखने वाले (विनयान्वत, मुर्छाल) मनुष्यों की महिमा (प्रतिष्ठा) सदा बढ़ती ही रहती है ॥२॥

श्रीर भी—ब्रह्महत्या करने वाला भी मनुष्य यदि धनी हो तो वह भी जगत् में पूज्य ही होता है । परन्तु चन्द्रमा की तरह उज्ज्वलरश्मि में उल्टन होने वाला ही मनुष्य यदि दद्विद्र हो तो उसका भी लोह में अनादर ही होता है ॥ ३ ॥

श्रीर भी—उद्योग (व्यवसाय) में रहित, आलसी, भाग्य को प्रधान मानने वाले, कारस हानि पुख्त को छद्मी जमी तरफ नहीं चाहती है, जैसे वृद्ध पति को सुखी ( जगन ) स्त्री नहीं चाहती है ॥ ४ ॥

१ ‘पश्यन्तो वद के न दद्विद्रि’ पा० ।

किञ्च—

‘आलस्यं, स्त्रीसेवा, सरोगता, जन्मभूमिवात्सल्यम् ।  
सन्तोषो, भीरुत्वं, पङ् व्याघाता महत्त्वस्य’ ॥ ५ ॥

यतः—

‘मम्पदा मुस्तिरंमन्यो भवति स्वल्पयाजपि यः ।  
कृतकृत्यो विधिर्मन्ये न वर्द्धयति तस्य ताम्’ ॥ ६ ॥

अपरदा—

‘निरुत्साहं, निरानन्दं, निर्धार्यमरिनन्दनम् ।  
मा स्म सीमन्तिनी काचिज्जनयेत्पुत्रमीदृशाम्’ ॥ ७ ॥

तथा पौष्टम्—

‘अलव्यं चैव लिप्सेत, लव्यं रवेदवचयात् ।  
रहितं वर्द्धयेत्सम्यग्दृढं तीर्थेषु निक्षिपेत्’ ॥ ८ ॥

अमेत=अत्रोपायम् ॥ जन्मभूमिवात्सल्यं=जन्मभूमिस्नेहः, अत्रनामिचिर्नि  
यात् ॥ व्याघातः=अन्त्यायः ॥ ५ ॥

सन्तोषेति । स्वल्पयाजपि सन्तोषः य आमानं मुस्तिरं मनुजे तस्य पुत्रो-विधि-  
भाष्यनरि-इत्युच्यते सन्, मन्ये तस्य सम्बन्धं न वर्द्धयति । स्वल्पेन द्रव्ये  
सम्बन्धिनं वर्द्धते इत्युच्यते ॥ ६ ॥

अरिन् इति=उत्सर्गं, सीमन्तिनी=नारी । ईदृशं=निरुत्साहं, निर्धार्यम् ॥ • ॥

मा स्म=अप्रमाणम् । काचिज्जा=नायात् । ‘अपेक्षया’ इति पाठे—  
दमादीनां प्रेक्षणेन रवेरि प्रथमः । तीर्थेषु=उपायेषु, चैरेषु, धनवृद्धिकरेषु स्थानेषु ।

अलव्यं—आलस्यं, स्त्रीसेवा, (स्त्री से प्रेम) रोग, जन्मभूमि का प्रेम,  
सन्तोष, भीरु, वेद, वेद, वेद, वेद की और उत्तमि को वाचक है ॥५॥

कृतकृत्यं—जो मनुष्य भेदी भी सम्बन्धि पावर ही प्रपणे को मुस्तिर सनभने  
एवम् है, तस्यो उम सम्बन्धि को देव ( भाष्य ) भी, अयो को इत्युच्यते सम्बन्ध  
का, नदी पदाय है, —देवः मि सम्बन्ध ॥ ६ ॥

तीर्थेषु—वेद भी को (मा) —उपाय देव, आन दरिद्र, वर्द्धन श्री  
मनुष्यो को दान देने से निर्वपे पुत्र को न उत्पन्न करे ॥ ७ ॥

सीमन्तिनी इति=अप्रमाणम् (धन) की रचना करनी चाहिये,

१ ‘वेदवचयात्’ इति ।

यतोऽज्ञानमिच्छताऽर्थयोगादर्थस्य प्राप्तिरेव । लब्धस्याऽप्यरक्षितस्य  
रूपि स्वयं विनाशः । अपि च अत्रर्द्धमानश्चाऽर्थः काले स्वल्पव्ययो-  
ञ्जनवत्त्वमेति । अनुपभुज्यमानश्च निष्प्रयोजन एव सः ।  
तथा श्लोकम्—

‘धनेन किं, यो न ददाति, नाऽश्नुते,  
चलेन किं, यश्च रिपून् वाधते ।

श्रुतेन किं, यो न च धर्ममाचरेत्,

किमात्मना, यो न जितेन्द्रियो भवेत्’ ॥ ६ ॥

यशादिषु इति वा । ‘तीर्थं शास्त्राऽप्यरक्षेन्नोपायोपाध्यायमन्त्रिषु, योनौ, जलान्तारे  
चे’ति शिक्षः ॥ ८ ॥

अर्थयोगात्=धनसम्बन्धान् । अर्थस्य=धनस्य । निचेरपि=उपधेरपि । अपरिमित-  
स्यापि शिक्तस्य । अत्रर्द्धमानश्च=रक्षितोऽप्यवर्द्धमानोऽर्थः । काले=कञ्चित्कालान्तरम् ।  
अनुपभुज्यमानः = तत्तदुपभोगस्थानेषु अनुपभुज्यमानः ॥ अश्नुते=उपभुङ्क्ते ॥ ६ ॥

मात वस्तु (धन) की अच्छी तरह रक्षा करनी चाहिये, और रक्षित वस्तु (धन) को अच्छी  
तरह बचाना चाहिये, और बड़े हुए धन को अच्छे २ कार्यों में लगाना चाहिये ॥ ८ ॥

क्योंकि—जिस वस्तु को मनुष्य चाहता है, वह वस्तु (धन आदि) उद्योग आदि से  
और व्यापार में धन लगाने से ही मिलती है । और मिले हुये, कुचेर के भण्डार के  
समान अनन्त धन की भी, यदि रक्षा न की जाय तो वह नष्ट ही हो जाता है । और  
यदि वह धन बचाया न जाय तो थोड़ा २ पचने पर भी समय पारर वह अञ्जन  
(दुर्भे) की तरह ही धीरे २ नष्ट ही हो जाता है । और यदि वह धन अच्छे कार्यों में  
न लगाया जाय तो फिर वह व्यर्थ ही है । अतः धन की रक्षा करनी चाहिये और  
उसे अच्छे २ कार्यों में और व्यापार आदि में लगाना चाहिये ।

किमी ने कहा भी है—उस प्राणी के धन से क्या लाभ है, जो न हिसी को देता  
, और न उसे भोगता है । और उस प्राणी का बल भी किस काम का है, जो  
पशुओं को नहीं दनाता है । और उस आदमी के पड़ने से भी क्या लाभ है, जो  
धर्म का आचरण नहीं करता है, और उस मनुष्य के आमरण से भी क्या लाभ  
, जो जिन्दगिरी नहीं है ॥ ६ ॥

यतः—

‘जलग्निन्दुनिपातेन क्रमशः पूर्यते घटः ।

स हेतुः सर्वविद्यानां, धर्मस्य च, धनस्य च’ ॥ १० ॥

‘दानोपभोगरहिता दिवसा यस्य यान्ति वै ।

स कर्मकारभक्षणे च सन्नपि न जीवति’ ॥ ११ ॥

—इति सद्भिन्त्य नन्दर-सञ्जीवकनामानो वृषभौ धुरि नियोज्य, रात्रि  
नानाविधद्रव्यपूर्णं कृत्वा, याशिज्येन गतः कारमीरं प्रति ।

अन्यथा—

‘अज्ञानस्य क्षयं दृष्ट्वा, वल्मीकस्य च सञ्चयम् ।

अपन्थ्यं दिवसं कुर्याद्दानाञ्छयनकर्मभिः ॥ १२ ॥

अथेति । जलग्निन्दुना निपातेनापि यथा घटः क्रमशः पूर्यते भावि, तस्य  
विद्याधर्म-धनानि अलस्यः मयिष्ठानि पूर्यतामस्मि । सः = तादृशो घट  
हेतुः = निदर्शनम् ॥ १० ॥ ११ ॥

अज्ञानं = नेत्र-अज्ञानम् ( सुप्तं ) । वल्मीकस्य = रामलुरस्य । ( दीवली का घटा )  
दानाञ्छयनकर्मभिः = अन्न-अन्नम् = अन्न-अन्नम् । ‘कर्मसु’ इति पाठान्तरम् ॥ १२ ॥

अथेति—कर्मसुः जगत् के बूंदों के गिरने से भी घटा भर जाता है, यही कारण  
( उदाहरण ) मनुष्य विद्याओं का, धर्म का, तथा धन का भी है । अर्थात् विद्या, धर्म  
और धन के मनुष्य को दान करने पर भी कुछ दिनों में बहुत हो जाते हैं ॥ १० ॥

अथेति—दान और भोग के बिना जिसके दिन बीते हैं, वह छोटा ही भा  
वो तरह ही ही होना भी, नरे हुए के ही समान है ॥ ११ ॥

अथेति भी वही भी है—अज्ञान का भी और नारा देना पर, और वल्मीक  
( दी-ली के घटे ) का समान देना पर, दान और अन्न-अन्न तथा उद्योग-व्ययम्  
आदि बच्चों से दिन को मनुष्य करना चाहिए । अर्थात् अन्न-अन्न बहुत कम हो  
होने पर भी वह होने, होने का ही ही ही ही है, और वल्मीक में बीड़ी २ नि  
एक ही ही २ वह एक बड़ा घटा बन जा ही है, उन्नी प्रकार बीड़ा २ दान दे  
करने का ही ही ही बहुत अधिक हो जा ही है ॥ १२ ॥

यतः—

‘कोऽतिभारः समर्थानां ?, किं दूरं व्यवसायिनाम् ।

को विदेशः सविद्यानां, कः परः प्रियवादिनाम् ?’ ॥ १३ ॥

अथ गच्छत्तस्तस्य मुदुर्गनाग्नि महारण्ये सञ्जीवको भग्नजानुनिपतितः ।  
तमालोक्य धर्द्धमानोऽचिन्तयत्—

‘करोतु नाम नीतिज्ञो व्यवसायमितस्ततः ।

फलं पुनस्तदेवाऽस्य यद्विधैर्मनसि स्थितम्’ ॥ १४ ॥

किन्तु—

‘विस्मयः सर्वथा हे यः प्रत्यूहः सर्वकर्मणाम् ।

तस्माद्विस्मयमुत्सृज्य साध्ये सिद्धिविधीयताम्’ ॥ १५ ॥

व्यवसायिनाम् = उद्योगशीलानाम् । सविद्यानां = परिदृढतानाम् । प्रियवादिनां =  
मधुरभाषिणाम् ॥ १३ ॥

तस्य = यद्धर्मानस्य । भग्नजानुः = टूटितो रूपवा । नीतिज्ञः = व्यवहारपटुः ।  
व्यवसायं = पराक्रमम् । उद्योगम् । पुनः = किन्तु । विधेः = ब्रह्मणः ॥ १४ ॥

विस्मय इति । विस्मयः = भ्रुकूर्तन्यविमूढता, व्याकुलत्वञ्च । ( घबड़ाहट ) ।  
प्रत्यूहः = विन्तः । साध्ये = कर्तव्ये कर्मणि । सिद्धिः = फलावाप्तिः । विधीयतां =  
सम्पाद्यताम् ॥ १५ ॥

येसा विचार कर यह धर्द्धमान, सञ्जीवक और नन्दक नाम के दो उत्तम बेलों  
को गाड़ी में जोत कर, और गाड़ी में नाना प्रकार की व्यापार की चीजें भर कर,  
भार के लिये काश्मीर की ओर चल पड़ा ।

बर्षादि—समर्थ पुरुषों के लिये कौन कार्य असाध्य और भारी है, व्यवसायी  
और उद्योगी ( कर्मठ ) पुरुषों के लिये कौन स्थान दूर है ? । विद्वानों के लिये  
कौन विदेश है ? । मीठा वचन बोलने वालों का कौन पराया है ? । अर्थात् मधुर  
भाष्य करने वाले के सभी अपने हो जाते हैं ॥ १३ ॥

इसके बाद जाने २ सञ्जीवक बेल का मुदुर्ग नाम के मन में एक धेर टूट गया  
और यह गिर पड़ा । यह देता कर यह धर्द्धमान बगिरु विचार करने लगा—

नीतिज्ञ पुरुष चाहे जितना इधर उधर उद्योग करे, परन्तु फल यही होगा जो  
निताता के मन में होगा । अर्थात् जो भाग्य में लिखा है, वही होता है ॥ १४ ॥

परन्तु—विस्मय ( घबड़ाना, किङ्कर्तव्य विमूढ होना ) सब कार्यों का निरा-



—इति सञ्चिन्त्य मञ्जावकं तत्र परित्यज्य, वद्धमा पुन स्थय घर्मपुर  
नाम नगरं गत्वा, महाकायमायं वृषभमेकं समानीय, घुरि नियोग  
पलित । तत्र सञ्जायकाजपि कथं ह्यमपि सुखप्रये भरं वृत्त्वोत्थित । यत-

‘निमग्नस्य पयोराशौ, पयतात्पतितस्य च ।

तच्छ्रेणाजपि दृष्टस्य, आपुर्मर्माणि रक्षति’ ॥ १६ ॥

‘नाञ्जाले मियते जन्तुर्निद्रः शरशतैरपि ।

दुगाग्नेयैः संस्पृष्टः प्राप्तजालो न जीवति’ ॥ १७ ॥

‘थरचिा विष्ठति दैवरचितं,

गरचितं दैवहतं विनश्यति ।

जीवत्यनाथोऽपि वने विसर्जितः,

कृतप्रयत्नोऽपि गृहे न जीवति' ॥ १८ ॥

ततो दिनेषु गन्धत्सु सखीवकः स्वेच्छाऽऽहारविहारं कृत्वाऽरण्यं  
भ्राम्यन्द्दृष्टुयाद्गो बलवन्ननाद । तस्मिन्वने पिङ्गलकनामा सिंहः स्वभुजो-  
पार्जितराज्यसुखमनुभवन्निवमति । तथा चोक्तम्—

'नाऽभिपेक्षो न संस्कारः सिंहस्य क्रियते मृगैः ।

विक्रमाऽर्जितराज्यस्य स्वयमेव मृगेन्द्रता' ॥ १९ ॥

स चैकदा पिपासाऽऽकुलितः, पानीयं पातुं यमुनाकच्छमगच्छत् ।

कृतसर्गः ॥ १७ ॥ दैररचित = भाग्यरचितम् ॥ १८ ॥

दृष्टुयाद्गो = दृष्टो, बलवद्बपुथ सन् । बलवत् = महान् शब्देन । वन्ने-तरान् ।

वनाद = जगत् । स्वभुजापार्जितराज्यः = स्वपराक्रमाजितवनराज्यराज्यः ।

'स्वभुजोपार्जितराज्यसुख'मिति कचित्पाठः । नेति । अभिपेक्षः = रात्याभिपेक्षः ।

संस्कारः = शौषादिगुणादिसम्बन्धः । विक्रमाजितराज्यस्य = स्वभुजोपार्जितराज्यस्य ।

मृगेन्द्रता = मृगाधिपत्यम् ॥ सिंहस्य हि मृगेन्द्रत्व स्थाभाविकम् । 'सिंहो मृगेन्द्रः

पद्यास्यो ह्यर्धः वैसरी दरिः' इत्यमरोक्तेः ॥ १९ ॥

सच = सिद्धि । विपामाकुलितः = तृषदितः । पानीयं—जलम् । यमुना-

कच्छं = यमुनातटप्रदेशम् । 'जलमायमनूप स्थान् पुमि कच्छन्थाविधः' इत्यमरः ।

वन में छोड़ दिया गया अनाथ बालक भी कोई जी जाता है । और घर में अनेक उद्योग करने पर भी कोई नहीं जी ॥ है ॥ १८ ॥

इस प्रकार कुछ दिन बीतने पर यह सञ्चारक यथेच्छ आहार-विहार करके दृष्ट

पुष्ट हो गया । और वन में पूमता हुआ यह एक दिन ओर से चिल्लाने लगा ।

उसी वन में पिङ्गलकनाम का एक सिंह अपने भुजबल से पेशा दिए राज्य के मुख

का अनुभव करता हुआ रहता था । किमो ने कहा भी है—

मृग-न तो सिंह का अभिपेक्ष ही करते हैं, और न ये संस्कार ही करते हैं ।

हिन्दु सिंह तो अपने पराक्रम से ही अपना राज्य करता है, और स्वयं अपने पराक्रम

से ही 'मृगेन्द्र' कहलाता है ॥ १९ ॥

एक दिन यह सिंह प्यास से व्याकुल होकर जल पीने के लिये यमुनातीरे के तट

तेन च तत्र सिद्धेनाऽननुभूतपूर्वमकालघनगर्जितमिव सञ्जीवकनर्दिव  
मन्नावि । तच्छ्रुत्वा पानीयमपीत्वा, सचञ्चितः पराश्रुत्य, स्वस्थानमागत्य,  
'किमिदं'मित्यालोचयस्तूर्णो स्थित ।

सप्ततयाविध. करटक-दमनराभ्यागस्य मन्त्रिपुराभ्यां शृगालाभ्यां  
दृष्ट ।

तं तथाविध दृष्ट्वा दमनक करटकनाह—'सखे करटक ! किमित्  
मुदकार्थी स्वामी पानीयमपीत्वा सचञ्चितो मन्द-मन्दमूषतिष्ठते ? ।

करटको ज्ञाते—'मित्र दमनक ! अमन्मतेनाऽस्य सेवैव न क्रियते  
यदि तथा भवति, तर्हि किमनेन स्वामिचेष्टानिरूपणेनाऽस्माकम् ?  
योऽनेन राप्ता विनाऽपराधेन धिरमवधीरिताभ्यामावाभ्य  
मदृग्गमनुभूतम् ।

‘सेवया धनमिच्छद्भिः सेवकैः पश्य यत्कृतम् ।

स्वातन्त्र्यं यच्छरीरस्य मूढैस्तदपि हारितम्’ ॥ २० ॥

अपरध—

‘शीतवाताऽऽतपस्त्वेशान् सहन्ते यान् पराऽऽश्रिताः ।

तदंशेनाऽपि मेघावी तपस्तप्त्वा सुखी भवेत्’ ॥ २१ ॥

अन्यच्च—

‘एतावज्जन्मसाफल्यं यदनायत्तवृत्तिता ।

ये पराधीनतां यातास्ते वै जीवन्ति !, के मृताः’ ? ॥ २२ ॥

अपरध—

‘एहि’ ‘गच्छ’ ‘पतो’त्तिष्ठ’ ‘वद’ ‘मौनं समाचर’ ।

एवमाशाग्रहस्तैः क्रीडन्ति धनिनोऽर्थिभिः’ ॥ २३ ॥

वकैः = मृत्युः । ‘यत्कृतं तदपश्ये’त्यन्वयः । किं तत्कृतमत आह—स्वातन्त्र्यमिति ।

द्वैः = मूर्खैः । हारितं = विनाशितम् ॥ २० ॥

शंतेति । यान्—शीतवायुर्मादिकान् क्लेशान्, पराश्रिताः=पराधीनाः,

पराधीनाः, मृत्याः । तदंशेनाऽपि=तद्दुःखशोनापि । मेघावी=विद्वान् ॥ २१ ॥

एतावत्=एतावदेव । यत् अनायत्तवृत्तिता=अपराधीनवृत्तिता । स्वाधीनजीविक-

म् । स्वातन्त्र्यमिति यावत् । ये पराधीनास्तेऽपि यदि जीवन्ति, तर्हि वद मृताः के ? ।

परतन्त्रास्ते एव मृता इत्यर्थः ॥ २२ ॥

एहि=आयादि । गच्छ=दूरमपसर । यादि । पत=नीचंस्तिष्ठ, उत्तिष्ठ=उत्थिनो

दूसरे की सेवा से धन कमाने की इच्छा रखने वालोने देतो कैसा अनर्थ किया

। इन मूर्खोने अपने शरीर की स्वामानिक स्वतन्त्रता को भी खो दिया है ॥ २० ॥

श्रीर भी देखो—पराधीन लोग जिनना—शीत, वायु श्रीर घाम से क्लेश सहते

, बुद्धिमान् मनुष्य उससे आषा भी दुःख सहकर तपस्या करके सदा के लिए

श्री से सक्ता है ॥ २१ ॥

श्रीर भी—जोविद्या का पराधीन होना ही जन्म की सखता है । यदि पराधीन

जन्म भी खीना है, तो फिर मरा कौन कहा जायगा ? ॥ २२ ॥

श्रीर भी—धनी लोग छाया रूप प्रद से प्रल अपने पाचको के ताय

विद्या—

‘अनुधैरर्थलाभाय पण्यस्त्रीभिरिव स्वयम् ।

आत्मा मंसृष्ट्य-मंसृष्ट्य परोपकरणीकृतः’ ॥ २४ ॥

विद्या—

‘या प्रकृत्यैव चपला, निपतत्यशुचारपि ।

स्वामिनो बहु मन्यन्ते दृष्टिं तामपि सेवकाः’ ! ॥ २५ ॥

भा । अरु = कपय । मौन समाहार = नृणोपाहार । ( सुख रक्षे ) । एवम् =  
इत्येवंगीया । आत्मप्रदक्षणैः = आद्यानाद्यसपत्नीकैरेव । अर्थिमिः = आर्या-  
विशेषानर्थैः सर ॥ २३ ॥

अनुधैः = मूर्खैः । पण्यस्त्रीभिरिव = वाराहनाभिरिव । आत्मा = शरीरम् ।  
अप्रत्याप । मंसृष्ट्य-मंसृष्ट्य = आभूत्पैरिव विद्याविनयादिभिर्नानागुणैः पुनः  
पुनः समकारं कृत्वा । परोपकरणीकृतः = परोपहारता नीतः । उपकरणं =  
साधनम् ॥ २४ ॥

वेति । या दृष्टिः—प्रकृत्यैव = समाधिनेय, चपला = प्रतियरा । विद्या या दृष्टि-  
अपुत्रापरि = अयोवेदधि, निपतति = अग्निमुत्थीभवति । तामपि स्वामिनो दृष्टि =  
प्रसार-भोग्या बहुमन्यन्ते = अज्ञानेन प्रसादेनारि मन्यमानान् मन्यन्ते इति  
पिक् सेवक-विषयः ॥ २५ ॥

‘आयो,’ ‘गयो,’ ‘पेटो,’ ‘उटो,’ ‘जुर रक्षे,’ इम प्रकार नाना प्रकार के रोड  
दिना करते हैं ॥ २३ ॥

श्रीर भी—मूर्खों (मूर्खों) ने धन के वाग्यो वेष्टाओं के लक्ष्य करने शरीर  
शरीर आत्मको मं हन (नाना गुणों में सुख) कर के स्वय ही दूसरों के धन में खर्च  
दिना है । पेटना भी करने शरीर का धनप शृंगार दूसरों को (करने प्रादुर्भाव को)  
प्रणय करने के सिद्धे हो करती है ॥ २४ ॥

श्रीर भी—जो स्वभाव ही में अज्ञान है, और अयोपदार्थों पर भी जो पदवी  
है, ऐसी स्वामी की दृष्टि ( कृपा दृष्टि ) को भी भोग्य होने बहुत करी का समझते  
हैं ॥ २५ ॥

किञ्च—

‘मीनान्मूर्खः, प्रवचनपटुर्वातुलो,’ जल्पको वा,  
ज्ञान्त्या भीरुर्यदि न सहते प्रायशो नाऽभिजातः ।  
धृष्टः पार्श्वे वसति नियतं, दूरतश्चाऽप्रगल्भः,  
सेवाधर्मः परगहनो योगिनामप्यगम्यः’ ॥२६॥

विशेषतश्च—

‘प्रणमत्युन्नतिहेतोर्जीवितहेतोर्विमृञ्चति प्राणान् ।  
दुःखीयति मुखहेतोः, को मूढः सेवकादन्यः’ ? ॥ २७ ॥

मीना'दति । सेवको यदि मीनमालम्बते, तर्हि मूर्खोऽपि न वस्तुमपि जानातीति स्वामिनो भावन्ते । वास्पटु—वातुलः = बहुभायी ( वक्त्रादी ) । वातुञ्चः=वातुलः, वात्रोगी इति केचित् । जलरक्तः=जल्पारक्तः, बहुगर्हवाक् ( बहुबडिया ) इति भावन्ते । ज्ञान्त्या = सहनशक्त्या, युत्रम्—सयुत्र—भोर्षं वदन्ति । यदि न सहते परावाधं, तर्हि—अयं न अभिजातः—न कुलीन इति भावन्ते । पार्श्वे=निरुद्धे, वसति = तिष्ठति चेत्, तदा—धृष्टः=अग्निनीत इति तं भावन्ते । नियतं=नियमेन, दूरतः=दूरे तिष्ठति चेत्, अगम्यः=अपटुः—इति भावन्ते । एवञ्च—सेवाधर्मः=सेवारूपो धर्मः—सेवकान्, योगिनामपि—अगम्यः=यथावदनुष्ठानमयस्यो, निरता कठिनश्च ॥ २६ ॥

उन्नतिहेतोः=ग्रामन उन्नत्यर्थं, प्रणमति=अवनमनि, नीचो भवति च, स्वामिनं

श्रीर मी—यदि सेवक चुप रहे, तो उसे मालिक लोग मूर्ख कहते हैं, यदि वह बोले, तो उसे बहुवादी या पागल कहते हैं, और वह यदि सहनशील हो, तो उसे दरपोक कहते हैं । और वह यदि किसी की बात न सहे, तो उसे अयुक्तान कहते हैं । यदि पास में बैठे, तो धृष्ट ( अग्निनीत ) कहते हैं, और यदि वह दूर रहे, तो उसे अगम्य कहते हैं । इसलिये सेवाधर्म बहुत कठिन है, इसको योगी लोग मी नही निर्वाह सकते हैं ॥ २६ ॥

विशेष तो यह है कि—सेवक से बड़ कर कोई मूर्ख नहीं है, क्योंकि वह अपनी

१. 'वातुली, वातुलोऽपि स्या' इति द्विरूपदोशः । २. 'दूरगधा'-वा० ।

दमनको प्रुते—‘मित्र ! सर्वथा मनसाऽपि नैतत्कर्त्तव्यम् । यतः—

‘कथं नाम न सेव्यन्ते यत्नतः परमेश्वराः ।

अचिरेणैव ये तुष्टाः पूरयन्ति मनोरथान्’ ॥ २८ ॥

अन्यथा पर्य—

‘बुतः सेवानिहीनानां चामरोद्भूतसम्पदः ।

‘उद्दण्डधवलच्छत्रं, वाजि-चारु-वाहिनी’ ? ॥ २९ ॥

करटको प्रुते—‘तथापि किमनेनाऽस्माकं व्यापारेण ? । यतोऽव्यापारेण  
व्यापारः सर्वथा परिहरणीयः’ । पर्य—

प्रथमं च । शोकितहेतोः = स्वजीवनायैव, प्राणान् विमुञ्चति = मुदाशे स्वाम्पदं  
सिद्धौ । दुःखोपति = दुःखमनुभूयति ॥ २७ ॥ पृगन् = उद्दण्डं रजसितं, सेवान्याग-  
सेतानिशादिषु ॥ परमेश्वराः = राजानः, स्वामिनश्च ॥ २८ ॥ चामरोद्भूतसम्पदः =  
चामरव्यञ्जनायुक्तैः श्रियः । श्रिय-उद्दण्ड धवलच्छत्रं = दीर्घदण्डमण्डितं  
धवलं दण्डम् । ‘बुत’ इति शेषः । मित्र-वाजिचारुवाहिनी = गजाध्वजानिष्कै-  
श्चापधरिणिरागसेनां मित्रा बुते सम्पदे—स्वर्ग्यः ॥ २९ ॥

उत्तमि के गिये अयना (नष्ट) होया है । अपने जीवन के लिये अपने प्राणों को  
दूसरे के लिये त्याग देना है, गुण के लिये दुःख सहना है । अर्थात् यह सभी कार्य  
सिद्ध हो करण है, अतः मेरा हृदय से दूर कर मूर्ख और बौद्ध होना ॥ २७ ॥

दमनक के ग—दे मित्र ! मन में भी कभी ऐसी बात नहीं सोचनी चाहिये ।

करोकि—इसे ही वत्त से उन सभी लोगों को सेवा क्यों नहीं करनी चाहिये,  
(अर्थात् अन्नरूप ही करनी चाहिये), जो समस्त होकर सेरहो के सभी मनोरथों को  
सिद्ध हो दूना कर देते हैं ॥ २८ ॥

और भी लोगों—जो लोग राजाओं की सेवा नहीं करते हैं, उनसे चामर से  
दुःख प्राप्त होगी, जैसे उद्दण्ड धवलच्छत्रं दण्ड, और हाथी, घोड़ा, सेना, ये  
उत्तमों की सब सम्पदों को कर्त्तों से प्राप्त कर लेते हैं ॥ २९ ॥

बाह्य के ग—जो भी हमको हम अनधिकार पेश से लाभ ही क्या है ? ।  
करोकि कभी भी अन्तुप को अन्तुप से अन्तुप नहीं करना चाहिये । अर्थात् जो  
कार्य अन्तुप कर लेते हैं, उनसे लाभ नहीं करना चाहिये ।

‘अव्यापारेषु व्यापारं यो नरः कर्तुमिच्छति ।

स भूमौ निहतः शेते, कीलोत्पाटीव वानरः’ ॥ ३० ॥

दमनकः पृच्छति—‘कथमेतत् ?’ । करटकः कथयति—

( १ ) कीलोत्पाटिवानरकथा ।

अस्ति मगधदेशे धर्मारण्यसंनिहितवसुधायां शुभदत्तनाम्ना कायस्थेन विहारः कर्तुमारब्धः । तत्र करपत्रदार्यमाणैकस्तम्भस्य क्रियद्दूरस्फाटितस्य काष्ठरण्डद्वयमध्ये कीलकः सूत्रघारेण निहितः । तत्र बलवान्वानरयूथः क्रीडन्नागतः । एको वानरः कालप्रेरित इव तं कीलकं हस्ताभ्यां धृत्वोपविष्टः । तत्र तस्य मुष्कद्वयं लम्बमानकाष्ठरण्डद्वयाऽभ्यन्तरे प्रविष्टम् ।

अव्यापारेषु=व्यापारानवसरेषु । व्यापारऽयोगेषु । कालोत्पाटी=शङ्कुत्पाटी ॥३०॥

करपत्रं=काष्ठदारणं ( करीत ) । तेन दार्यमाणः=विदार्यमाणो, य एकः-स्तम्भस्येत्यर्थः । स्फाटितस्य=दारितस्य । सूत्रघारेण=वर्द्धकिना । ( सूत्रधार=बर्द्ध, सुवार ) । तत्र=विहारे । यूथः=समूहः ।

कालप्रेरित इव=मृत्युगारादृशीत इव । एवा=आदाय । मुष्कद्वयम्=

देलो—जो प्राणी अव्यापार (बुधा कायी) में व्यापार करता है, अर्थात् जो काम अपना कर्तव्य नहीं है, उसको करता है, वह कील उठावने वाले उस बन्दर के समान ही मर कर भूमि पर पड़ जाता है ॥ ३० ॥

दमनक ने पूछा—यह कथा किसे है ? । करटक कहने लगा—

मगध देश में धर्मारण्य के पास की किसी भूमिपर शुभदत्त नाम का एक कायस्थ एक विहार (बौद्ध मठ) बनवा रहा था । वहाँ पर आरेसे आधी दूर तक पड़े हुए किसी राम्मे के दोनो काठ के टुकड़ों के बीच में बर्द्ध ने एक कील गाड़ दी थी । एक समय वहाँ बहुत से बन्दर रोलने हुए आगये । उनमें से एक बन्दर मानो बाल से प्रेरित होकर उस कील को हाथ से पकड़ कर बैठ गया । उसके सटके हुए दोनो अण्डकोश भी पटे हुए उन दोनो काठों के माप में सुन गये ।

१. विहार=बौद्ध संन्यासियों के रहने का स्थान ( मठ ) ।





तदनन्तरं तद्गृहद्रव्याणि हर्तुं चौरः प्रविष्टः । तस्य प्राङ्गणे गर्दभो  
बद्धस्तिष्ठति । कुक्कुरश्चोपविष्टोऽस्ति ।

अथ गर्दभः श्वानमाह—‘सखे ! भवतस्तावदयं व्यापारः, तत्किमिति  
त्वमुच्यते शब्दं कृत्वा स्वामिनं न जागरयसि ? !’

कुक्कुरो ब्रूते—‘भद्र ! मम नियोगस्य चर्चा त्वया न कर्तव्या । त्वमेव  
क्रेन जानासि, यथा तस्याऽहर्निशं गृहरक्षां करोमि, ततोऽयं चिरान्निर्घृतो  
ममोपयोगं न जानाति । तेनाऽधुनापि ममाऽऽहारदाने मन्दाऽऽदरः । यतो  
विना विधुरदर्शनं स्वामिन उपजीविषु मन्दाऽऽदरा भवन्ति ।’

गर्दभो ब्रूते—‘शृणु रे वर्धर !’

‘पाचते कार्यकाले यः स किंभृत्यः, स किंमुह्य ? ।’

‘निपुवन’मिति पाठोऽपि स एवार्थः । निर्मल=गाढ सुतः । अयं व्यापारः=चौरादि-  
मये सति स्वामिनो जागरणम् । व्यापारः=कर्तव्यो नियोगः । नियोगम्=अधि-  
कारस्य । ( ह्यटी ) । निवृत्तः=चौरादिभयरहितः सुखी । उपयोगं=सफलताम् ।  
मन्दादरः=शिथिलदरः । विधुरदर्शनं=विपदनुभवम् । वर्धर=धनार्थं । मूयं ।  
कार्यकाले=कार्ये उपस्थिते सति । किंभृत्यः=कृत्स्नो भृत्यः । किमुह्य=

आकिञ्चन कर सो गया । उसी समय उसके घर में चोरी करने को चोर घुसा ।  
उस चोरी के घर के आँगन में एक गद्दा बंधा हुआ था । और वही एक कुत्ता  
भी बैठा था ।

गर्दभ ने कुत्ते से कहा दे मित्र ! अपने स्वामी को चोरों से सावधान करना  
आपका काम है । अतः प्रायः चिन्ताकर अपने मालिक को क्यों नहीं जगाते हो ? ।

उस बद्ध कुत्ता बोला—‘माई ! आप मेरे काम की चिन्ता क्यों करते हैं ? । क्या  
आप नहीं जानते हैं, कि रात दिन मैं इनके गद्दे की रक्षा करता हूँ । इसीलिए यह  
दुन दिनों से सुखी है, और इसलिये इसको अब मेरी आश्चर्यकता भी नहीं मालूम  
होती है । इससे इन दिनों यह मुझे ठीक २ भोजन देने का भी ध्यान नहीं रहता  
है । क्यों कि बिना दुःख देते स्वामी लोग नीकरो का ध्यान कम ही करते हैं । तब  
यह गद्दा बोला—‘मुन रे नीच !’

ओ भृत्य, या मित्र काम के समय मांगता है, वह नीकर भी अप्रम और नीच  
, और वह मित्र भी अप्रम और निन्दित है ।

शुक्लुरो प्रते—

‘भृत्यान् संभाषयेद्यस्तु कार्यकाले, स किंप्रभुः’ १ ॥ ३२ ॥

यतः—

‘आश्रितानां भृतौ, स्वामिसेवायां, धर्मसेवने ।

पुत्रस्योन्पादने चैव, न सन्ति प्रतिहस्तकाः’ ॥ ३३ ॥

तनां गर्दभः सकोपमाह— श्वरे दृष्टमते ! पापीयान्म्वं, यद्विपती  
स्वामिसार्ये ज्येष्ठां पश्यामि । भवतु तावत् । यथा स्वामी जागरिष्यति,  
तन्मया पश्याम्यम् । यतः—

‘पृष्ठतः सेनयेदकं, जठरेण हुताग्निम् ।

स्वामिनं नर्यभावेन, परलोकममापया’ ॥ ३४ ॥

हुतं नियन् । स्वयंदाश्वे=श्वरे उपस्थिते । नर्यभावेत्=नृजयेत्, वृन्देत्,  
शाम्भेत् ॥ ३२ ॥

आश्रितानां=शरणार्थीनां, सेवकादीनाम् । भृतौ=पालने । स्वामिसेवायां=  
राज्येवायाम् । धर्मसेवने=धर्मोत्तरेण, तीर्थादिगमने च । पुत्रस्योन्पादने=पुत्रो-  
त्पत्तये । प्रतिहस्तकाः = प्रतिनिधयः । न भवति = न भवति । नोपगुह्यते ॥३३॥

पृष्ठतः = पृष्ठे । जठरेण = हृदये । हुताग्निम् = अग्निम् । जठरेण = अग्नि-  
मुदरेण । नर्यभावेन = नर्याया । परमापया = अस्मद्वेन, अज्ञानेन च । परलोक-  
ममापया

इत्युक्त्वाऽतीव चीत्कारशब्दं कृतवान् । ततः स रजकस्तेन चीत्कारेण प्रबुद्धो, निद्राभङ्गकोपादुत्थाय, गर्दभं लगुडेन ताडयामास । तेनासौ पश्वत्वमगमत् । अतोऽहं भवीमि—‘पराधिकारचर्चाम्’ इत्यादि ॥ ३४ ॥

पर्य—पशुनामन्वेपणमेवाऽस्मन्नियोगः । स्वनियोगचर्चा क्रियताम् । (विमृश्य—) ‘कित्वद्य तथा चर्चया न प्रयोजनम् । यत आवयोर्भक्षित-शीपाऽऽहारः प्रचुरोऽस्ति ।’

दमनकः सरोपमाह—‘कथमाहाराऽर्थी भवान् केवलं राजानं सेयते ? । एतद्युक्तमुक्तं त्वया । यतः—

स्वगम् । धर्ममिति वान्त् ॥ ३४ ॥

प्रबुद्धः = जागरितः । निद्राविमर्दकोपात् = अन्नसरोपनिद्राव्याघातजात् क्रोधान् । पर्यगतः = मृतः । अस्माकं = करटकदमनकयोः । नियोगः = अधिकारः । तथाऽपि = पशुनामन्वेपणरूपया । चर्चया = शर्तया । प्रचुरः = भूयान् । आहारमाश्रया = भोजन-मात्रमित्यापी ।

करनी चाहिए । श्रीरत्नामी की सेवा सब प्रकार से (अच्छी तरह से पूरी) करनी चाहिए, और परलोक की सेवा ( परलोक में उत्तम गति की प्राप्ति के लिए पुण्य का उपार्जन ) छत्र रहित होकर करनी चाहिए ॥ ३४ ॥

ऐसा कहकर गदहा बड़े जोर से चिल्लाने लगा । इसके बाद वह घोरी उसके चलाने से जाग उठा, और असमय में नींद टूटने के कारण शुद्ध होकर, उठकर गदहे को दण्ड से पीटने लगा । और वह गदहा इस प्रकार मार ग्राहक मर गया । मैंने मैं कहता हूँ, कि—‘दुमरे के अधिकार की चर्चा कभी नहीं करनी चाहिए’ इत्यादि ।

और देखो, पशुओं का रोजना ही हम लोगों का काम है । अन्नः अपने काम की चर्चा ही हमें करनी चाहिए । ( बुद्ध सोच कर—) किन्तु आज तो उत्तम चर्चा की भी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि हम लोगों के राने से बचा हुआ आहार रखा हुआ है । तब यह दमनक क्रोध करके बोला—‘तथा तुम केवल अपने पेट पालने के लिये राजा की नौकरी करते हो ? । माई यह जान तो तुमने नहीं की ।’

‘मुहदामुपकारकारणाद्, द्विपतामप्यपकारकारणात् ।  
 नृपसंश्रय इष्यते बुधैर्जठरं को न विमर्त्ति केवलम्’ ॥३५॥  
 ‘जीविते यस्य जीवन्ति विप्रा, मित्राणि, यान्धवाः ।  
 मफलं जीवितं तस्य, आत्मार्ये को न जीवति’ ? ॥३६॥

अपि च—

‘यम्मिजीवति जीवन्ति बहवः, स तु जीवतु ।  
 काकोऽपि किं न कुरुते चञ्चया स्वोदरपूरणम्’ ॥ ३७ ॥

पर्य—

‘पञ्चमिर्याति दामत्वं पुरारौः कोऽपि मानवः ।  
 कोऽपि लचैः कृती, कोऽपि लचैरपि न लभ्यते’ ! ॥ ३८ ॥

मुहदामिति । मित्राणां नृपभाषाया, द्विपतां = शत्रुणामपकारकारणात् च, राक्ष-  
 भयो बुधैः = विद्विद्भिः, इष्यते = प्रमिच्छते । केवलं जठरं = उदरान्तु, को न  
 विमर्त्ति = को न पूरयति । । बुधैः वि बुधैः पूरयत्येतेत्यर्थः ॥ ३५ ॥

यस्य = यस्य पुंसः । कोऽपि = कोऽपि । विप्राः = मित्राणाः । यान्धवाः = गोविप्रभिरानीक-  
 पाशभेदेन यावत् । तस्यैव जीवितं तस्य, आत्मार्ये तु को न जीवति ? ॥ ३६ ॥

बहवः = गोविप्रानामापुरद्विधाः ॥ ३७ ॥

पञ्चमिरिति । कोऽपि मानवः पञ्चमिरि पुरारौः = पुराणनामशत्रुभिः ।

कच कि—भियो वा उपहार करने क हिदे, तथा शत्रुयो वा शरकार करने  
 के हिदे ही हिद्वन लोग राक्षसो को मे ॥ हिदा करते हैं । केवल जठरना पेशाव  
 हो कोन नहीं भर लेता है, अर्थात् मनी भर लेते है ॥ ३५ ॥

कोर भी—जिसके जाने मे मित्र, मित्र और शत्रुजन जीते है, उनी वा  
 जीना मरता है । अपने हिदे तो कोन नहीं जीता है, अर्थात् मनी जीते हैं ॥३६॥

कोर भी—जिसके जाने मे शत्रुओ की शक्ति का बरती है, परी जीता है, अर्थात्  
 उनी वा मने भर लेता है । क्या कोना भी कोर मे करना वेद नहीं भर लेता है ।  
 अर्थात् मना हा है ॥ ३७ ॥

देतो—कोई मानी वापने के वाच करते पर ही जीवती बरता है, कोर कोई

अन्यथ—

‘मनुष्यजातौ तुल्यायां भृत्यत्वमतिगर्हितम् ।-

प्रथमो यो न तत्रापि, स किं जीवत्सु गण्यते’ ? ॥ ३६ ॥

तथा चोक्तम्—

‘वाजि-वारण-लोहानां, <sup>१</sup>काष्ठ-पापाण-वाससाम् ।

नारी-पुरुष-तोयानामन्तरं महदन्तरम्’ ॥ ४० ॥

(पुत्राण्य = पैसा, ८० कौडी) । दासतां याति = कस्यापि भू-यभाय धत्ते । कोऽपि च  
हृतां = कुशलः, -ब्रह्मैः = लक्ष्मैः पुराणैर्दासतां करोति । यद्वा-कोऽपि-लक्ष्मैः कृती=  
अमानं कृतकृत्यं मनुते इत्यर्थः । कोऽपि पुरुषभ्रेष्टम्-लक्ष्मैरपि न लभ्यते ॥३६॥  
मनुष्येति । सेरके, स्वामिनि च मनुष्यत्वं-तापतुल्यमेवेति तयोः सेव्यसेवक-  
भाव एव तात्रादितः । सत्रापि=गर्दिताया सेवकवृत्तौ ढीकृतायामपि । यद्वा-सत्राऽपि  
=सेरकेष्वपि । यो न प्रथमः=न मुख्यः, केवल सामान्यभृत्यत्वात् भजते, चेत्  
तत्पुत्रवृत्त्य एवेत्यर्थः ॥३६॥

वाजीति । वाजी=अश्वः । वारणः=हस्ती । लोहानि=हस्तादिधानवः, वासः=वस्त्रम् ।  
तोयं = जलम् । तुल्यायामपि वाजित्वादिजातौ, कश्चिन् साधारणोऽश्वः, कश्चिद्य  
वायः-‘वारसीकाश्व’ इति, किञ्चिज्जल कृपादेः, किञ्चिद्य भागीरथ्यादेरिति च रीत्या  
एवो वदन्तरं = भेदः, तन्महद्वेद्य अन्तरं=नितरां भेद इत्यर्थः । तुल्येऽपि नामनि

उदिमान् कुशल पुरुष स्वार रूपयो (या पैसो) पर नीकरी करता है, और कोई महा  
पुरुष ऐसे भी होने हैं, जो स्वारो रूपये (या पैसो) देने पर भी नहीं मिलते हैं ॥३६॥  
और भी—स्वामी और सेवक की मनुष्य जाति एक समान होने पर भी, किसी  
को स्वामी बनाना और उसको सेवकाई करना यह अत्यन्त ही निम्नित है । फिर उस  
की भी जो सेवक प्रथम ( मुख्य ) नहीं हुआ, तो उसकी गणना भी क्या  
नहीं बालों में है ! अर्थात् उसको महा हुआ ही समझना चाहिये ॥३६॥

शेते कहा भी है—घोड़ा, हाथी, घातु, काष्ठ, पत्थर, वस्त्र, स्त्री, पुत्र, जल,  
इनमें पत्थर में बहुत बड़ा भेद (विशेषता) रहता है । अर्थात्—घोड़े, हाथी, घातु,  
पत्थर, वस्त्र, स्त्री, पुत्र, जल—ये सब एक ही तरह के नहीं होते हैं, किन्तु इनमें

तथा स्वल्पमप्यतिरिच्यते,—

‘स्वल्पस्नायुवसाञ्जशोपमलिनं’ निर्मांसमप्यस्थि गोः,  
 श्वा लब्ध्या परितोषमेति, न भवेत्तस्य क्षुधः शान्तो  
 सिंहो जम्बुरुमङ्कमागतमपि त्यक्त्वा, निहन्ति द्विपं,  
 सर्वः कृच्छ्रगतोर्जपि वाञ्छति जनः सत्त्वानुरूपं फलम्

अपरं च-सेन्यसेवकयोरन्तरं पश्य—

‘लाङ्गूलचालनमधश्चरणाञ्जपातं,  
 भूर्मा निपत्य वदनोदरदर्शनञ्च ।

गुप्तेषु मद्देश्यमिति यावत् ॥ ४० ॥

स्वल्पमपि अतिरिच्यते = विशेषाऽऽपावर्कं भवति । स्वल्पेति । स्वल्पस्ना-  
 यमात्रेण गुणं मलिनं मांसस्य गोः कीदृशम् = अस्थि, लब्ध्यापि कुम्बुरः प-  
 तोषमेति = परिनुष्पति । क्षुधः = क्षुभ्रायाः । न भवेत् = न तदस्थि समर्पणं  
 सिद्ध-जम्बुदं = शृगालम्, कृच्छ्रे = शोके, ( गोशमे ) । आगतमपि, विहाय-  
 गत्रमेव, दन्ति = निरन्ति, हन्तु भार्या । कृच्छ्रगतः = क्रिष्टोऽपि । सत्त्वानुरूपं  
 स्वस्वरूपानुरूपमेव न लं वाञ्छति । सर्वः = तेजः ॥ ४१ ॥

सेन्यसेवकयोरन्तरं = सेन्यसेवकयोरेव प्रभेदम् । लाङ्गूलचालनं = पुण्य-  
 परिचायनम् । अधः = नीचे । चरणधोरयवातः = चरणयोः पातः, तं = पादपानन-  
 वदनञ्च, उदरञ्च वदनोदरं, तस्य दर्शनं = प्रदर्शनम् । श्वा = कुम्बुरः

उच्यते, मयम, अथम भार ररा ही हे ॥ ४० ॥

श्रीर वदुश्री का—शेदा मेर भी विशेषापावक होता है । देगो—

कुम्बुरा बोरी भी अति तथा बोरीके लेख कुम्बु मलिन, एव मांस रहित गो  
 एणी हट्टी को पाकर भी कृच्छ्र हो जाय है, मित्रमे उतही भूग भी शान्त न  
 होती है । श्रीर सिंह चरनी गोशमे अदे गुप्ते भी विचार को भी छोड़कर हस्ती को  
 मारता है । टीक है—गनी प्राणी कष्ट में पड़े हुए रहने पर भी अनेक  
 ( वध, पराधम, योग्य ) के समुच्च ही वध पाती है ॥ ४१ ॥

श्रीर भी-गनी श्रीर गोक में भी अन्तर (मेर) देगो—कुम्बुरा चरने भी  
 देने को के लाने के दूरे जाया है, श्रीर उगके मारती पर ( नीचे ) गिर

१. 'शरीर' पा. २ 'अतिरिच्यते' पाठानुसारम् ।

था पिण्डदस्य कुरुते, गजपुङ्गवस्तु-  
घोरं विलोकयति, चादृशतैश्च भुङ्क्ते' ॥ ४२ ॥

किञ्च—

‘यज्जीव्यते क्षणमपि प्रथितं मनुष्यै-  
विज्ञान-विक्रम-यशोभिरभज्यमानम् ।  
तन्नाम जीवितमिह प्रवदन्ति तज्ज्ञाः,  
काकोऽपि जीवति चिराय, वलिं च भुङ्क्ते’ ॥ ४३ ॥

पिण्डदस्ये = भोजनयासप्रदातुः स्वामिनः । गजपुङ्गवस्तु = करीन्द्रस्तु । भोजनं  
रिप्रेयिनं इत्यादि, घोरं = मन्द, मलीलम् । विलोकयति = पितृ पश्यति, पितृद  
मिन च पश्यति । चादृशतैश्च = बहुरूपैः, त्रिपवाक्यशतैश्च प्राप्यमान  
स्यः ॥ ४२ ॥

मृत विज्ञान = क्लान्तौशलं, विक्रमः = पराक्रमः, यशः = कीर्तिः, तैः प्रथितं =  
सिद्धम्, अभज्यमानम् = अतिरक्षित्यमाणम् । अप्रथितं यथा स्यात्तथा,  
भैरवजीव्यते, सदेव नाम = क्लिप्त-जीवनं = प्रयुक्तजीवनाभिधेयम् । तज्ज्ञाः =  
प्राज्ञाविशे दिक्षांसः । चिराय = चिरम् । वलिं = काकादिभ्यो दीयमानं वलिञ्च  
के । मानेनैव जीवनं शोभनम्, अन्यथा कामनुष्यतजीवनमिति भावः ॥ ४३ ॥

री गुणानन्द काता है, और जमीन पर लोड कर अपना पेट और मूल दिव-  
। है । पान्थ हाथी-अपने भोजन देने वाले के सामने बड़ी गभीरता से देखा  
। र सैकड़ों मिय वचन बोलने पर ही खाता है । अर्थात् सेरकी में भी बहुत  
। ॥ ४२ ॥

और भी-भो हम संसार में मानी प्राची ज्ञान, पराक्रम और कीर्ति के साथ  
। में प्रसिद्ध होकर, क्षण भर के लिये भी जीता है, उसी की विद्वान् लोग  
। रोना करते हैं, इस तरह तो धीमा भी बहुत दिन तक जीता है, और वलि के  
। लाना करता है ॥ ४३ ॥



अपरश्र—

‘यो नाञ्जन्ने, न च गुरौ, न च भृत्यवर्गे,  
दीने दया न हुत्ते, न च वन्द्यवर्गे ।  
किं तस्य जीमितफलं नु’ मनुष्यलोके,  
रात्रोजपि जीवति चिराय, वलिं च भुङ्क्ते ॥ ४४

अपरश्रपि—

‘सहित हित विचारगून्यनुद्धे;  
‘श्रुतिममपर्यवहृमिस्तिरस्त्वनस्य’ ।  
उदरमस्यमात्रकेवलच्छो;

पुरुषपशोभ, पशोभ को विशेषः’ ? ॥ ४५ ॥

व इति । आत्मे = पुत्र । ‘दि उ तस्य = पुत्रो जीवितस्य एक मित्यन्य’ ।  
न मित्यं पशुमिति भावः । ‘जीवितस्यो’ति पाठ-जीवना मयेन पशुनेत्यर्थे  
क्षेपे ॥ ४४ ॥

सहितेति । निगुण-उत्पत्ति-विचारितोऽस्त्यस्य । श्रुतिविषयै-शास्त्रे  
नैविन्दे = धर्माचारवा-श्रुतिवर्ति । बहिःपश्य = रक्षित्य । श्रुतिममर्द्धेति  
पठे-भूपुत्रात्पश्यते इति । ‘ममस्य उपपाठ-गारवाश्रुतिद्वयार्थे’  
इत्यत्र । उदरमात्रमात्रकेवलच्छो = ‘ममस्यमात्रमात्रमात्रस्य । पुरुषस्यरक्षोर्द्धे’  
मन्त्रस्यार्थे इति भावः । न किञ्चिदर्थः ॥ ४५ ॥

श्रीरक्षि-श्रीरक्षि-पुत्र, पुत्र, मय ( नीम ), दान तथा पशुश्री वर द  
नही बना है, मनुष्य श्रेष्ठ मनुष्य जीवन में क्या काम है ? । क्योंकि देते  
कैसे ही बहुत दिन तक जीव है श्रीरक्षि के दुःखों को भाग्य रहना है ॥ ४४ ॥  
श्रीरक्षि-श्रीरक्षि-पुत्र, पुत्र, मय ( नीम ), दान तथा पशुश्री वर द  
नही बना है, मनुष्य श्रेष्ठ मनुष्य जीवन में क्या काम है ? । क्योंकि देते  
कैसे ही बहुत दिन तक जीव है श्रीरक्षि के दुःखों को भाग्य रहना है ॥ ४४ ॥

१. ‘श्रीरक्षि-श्रीरक्षि-पुत्र, पुत्र, मय ( नीम ), दान तथा पशुश्री वर द  
नही बना है, मनुष्य श्रेष्ठ मनुष्य जीवन में क्या काम है ? । क्योंकि देते  
कैसे ही बहुत दिन तक जीव है श्रीरक्षि के दुःखों को भाग्य रहना है ॥ ४४ ॥

करटक बोधे—‘आवां तावदप्रधानौ, तावताऽप्यावयोः किमनया विचारण्या ? !’ दमनको बोधे—‘भ्रातः ! कियता कालेनाऽमात्याः प्रधान-तामप्रधानतां वा लभन्ते । यतः—

‘न कस्यचित्कश्चिदिह स्वभावा-

द्भवत्युदारोऽभिमतः, खलो वा ।

लोके गुरुत्वं, विपरीततां वा,

स्वचेष्टितान्येव नरं नयन्ति’ ॥ ४६ ॥

किञ्च—

‘आरोप्यते शिला शैले यत्नेन महता यथा ।

निपात्यते क्षणेनाऽघस्तथाऽऽत्मा गुण-दोषयोः’ ॥ ४७ ॥

स्वभावाद=प्रकृत्या । उदारः=दाता, महान् वा । ‘उदारो दातृमहतोः’ इत्यमरः । अभिमतः=अनुकूलः । खलः=दुष्टः, प्रतिकूलः । गुरुत्वं=महत्त्वम् । विपरीततां=क्षायवच्च । स्वचेष्टितान्येव=स्वकर्माद्येव, नयन्ति=प्रापयन्ति ॥ ४६ ॥ शैले=पर्वते । स्येति=गुणे महता यत्नेनात्मा आरोप्यते, क्षणादेव तु दोषेषु निपातयितुं शक्यते इत्यर्थः ॥ ४७ ॥

सब करटक बोधा-हम लोग तो इस राज्य के प्रधान हैं नही, इसलिये भी हम लोगों को इस विचार से क्या प्रयोजन है । दमनक बोधा-मन्त्री लोग थोड़े ही दिनों में प्रधानता वा अप्रधानता को स्वयं प्राप्त कर लेते हैं ।

क्योंकि—किसी के लिये कोई भी स्वभाव से ही उदार (अच्छा, महान्, बड़ा) बनना ( प्रिय), या खल ( दुष्ट ) नहीं होता है, किन्तु मनुष्य को अपना किया हुआ कर्म ही संसार में छोटा या बड़ा बनाता है ॥ ४६ ॥

और भी—वैसे पर्वत पर कोई शिला बड़ी कठिनार्द से चढ़ाई जा सकती है, परन्तु उसे नीचे तो क्षण भर में गिराया जा सकता है, वैसे ही आत्मा भी बड़ी कठिनता से नीचे तो क्षण भर में गिराया जा सकता है, परन्तु दोरी तो बस क्षण भर में बनाया जा सकता है ॥ ४७ ॥

१. ‘तदानयोः’ पा० । २. ‘अमात्यः’ । ३. ‘लभेत्’ ।

‘यात्यघोऽघो, व्रजत्युघैर्नरः स्वैरेव कर्मभिः ।

कृपस्य सनिता यद्वत्प्राकारस्येव कारकः’ ॥ ४८ ॥

तद्भद्र ! स्वयन्नाऽऽयत्तो ह्यारमा सर्वस्य ।’

परदको मूले—अथ भयान्किक प्रवीति ? ।’

दमनक शब्द—‘अयं तावत्स्यामी पिङ्गलकः पानीयमपीत्या बुक्तोर्ज  
‘धारणात्मनकितः’ परिवृत्योपविष्टः’ । परदको मूले—‘किं तू  
जानासि ?’ । दमनको मूले—‘किमत्राऽविदितमस्ति (प्रहायताम्)’ ।  
छात्र—

‘न यत्राऽस्ति गतिर्यायो, रश्मीनाञ्च विवस्वतः ।

तत्रापि प्रविशत्याद्यु बुद्धिर्बुद्धिमतां सदा’ ॥ ४९ ॥

अघोऽघः = अ-घ्नो नीचे, उघैः = उघां पदस्य । कर्मभिः = चेद्वि-  
दस्य=कृपस्यनरः स्वैरेव भूमिगमन-कर्मणाऽघोऽघो याति, प्राकारस्य=दुर्-  
गितेः=धारकस्य उपसृष्टिर्वाति ॥ ४८ ॥

तत्र=तत्रात् । मद्र (=)साधो । स्वयन्नापत्तः=स्वयन्निर्वाचीनः । सचक्रिः  
पत्तः । एव=धारणं । तत्र=तत्रुः कारणं वा । रश्मीनां=स्विरणानाम् । विवस्व-  
स्य=४ ॥ ४९ ॥

मनुष्य—अपने ही कर्मों से मुझों को देनेवाले की तरह नीचे की ओर च-  
ले, और तरह बनने वाले की तरह अपने ही कर्मों से ऊपर की ओर  
जाते हैं ॥ ४८ ॥

दमनिके के मद्र । मधी का धा मा वडा या लुंश अपने उद्योग से ही क-  
रे । नर का कर्त वेण-अपत्त से प्राप्त क्या करना चाहते हैं । दमनक के  
रश्मी निद्रा के निमी कारण से ही मद्र पंने निद्रा ही कोर कर चरित होकर  
है । मद्र के मद्र-मद्र का मद्र है—कहा हुन जानने हो । दमनक को  
रश्मे चरित कर्ता है । वडा मो दे—‘मो मनुष्य की भी मति नहीं है, और  
दुर्ग को निमी भी नहीं बुझ पाते हैं, वरों को बुझाने की बुद्धि  
नहीं है ॥ ४९ ॥

१. ‘मद्र’ । २. ‘मन्त्रि’ । ३. ‘किं प्रहायतामविदितमस्ति’ । ४. द्रवि

अपरञ्च—

‘उदीरितोऽर्थः पशुनाऽपि गृह्यते,  
हयाश्च, नागाश्च वहन्ति नोदिताः’ ।

अनुक्तमप्युहति पण्डितो जनः,  
परेङ्गितज्ञानफला हि बुद्धयः’ ॥ ५० ॥

अपिच—

‘आकारैरिङ्गितैर्गत्वा, चेष्टया, भाषणेन च ।  
नेत्रवक्त्रविकारेण लक्ष्यतेऽन्तर्गतं मनः’ ॥ ५१ ॥

उदीरितः = बाध्या स्पष्टमुक्तः, अर्थः = अभिप्रायः । हयाः = अश्वः, नागाः = गवाः, चाद् वृषमादयः । नोदिताः = प्रेरिताः । दैशिता इति पाठे—आरता इत्यपः । इहति = तर्कपति । पण्डितः = कुशलः । परेङ्गितज्ञानफलाः = परकीयमानस-चेष्टिताऽनवोषणलाः ॥ ५० ॥

आकारैरिति । आकरैः = धूमङ्गादिभिः, मुत्ररागादिभिश्च याह्यैः । इङ्गितैः = पशुना—वैराग्याद्याद्यैः कर्मवैर्मानसैः । चेष्टया = कायव्यापारेण । नेत्रवक्त्रविकारेण = मुत्रनेत्रमुद्रादिभिः ॥ ५१ ॥

हे सौम्य ! अपनी आत्मा को बटा या छोटा बनाना तो अपने उद्योग के ही प्रवीन है । करक बोला—अच्छा तो आप क्या कहना चाहते हैं ? दमनक बोला—भार स्वामी यह निरालक सिद्धि किमी कारण विशेष से ही बिना जल पीये लौटकर रहित होकर ( घबटाया हुआ ) पैदा है । करक बोला—ऐसा किन कारण से आ, क्या तुम जानते हो ? दमनक बोला—इसमें बुद्धिमानों से अतिरिक्त (दुरेदुरे) बात क्या है ? । क्या भी है—

कहाँ हुरे बात को तो पशु भी समझ लेते हैं, और चलाए जाने पर, तथा चिह्न की आत्मा जाने पर तो घोड़े, दानो आदि पशु भी चलने लगते हैं । पशु विद्वान् लोग ही बिना कहे हुए भी मन की बातों को समझ लेते हैं, किन्तु दूसरे के मनके भावों की समझना ही बुद्धि का फल है ॥ ५० ॥

और भी आकार, इङ्गित (हृदय के भाव), चाल, चेष्टा, बेशकता और श्रॉण तथा ग के विकार आदि से चित्त(मन)के भीतर की बात जानी जा सकती है ॥ ५१ ॥

१. ‘चेष्टिताः’ रति, ‘दैशिताः’ रति च पाठः ।

• अग्निपराजलदमीमापाटीकाविराजिते •

तदत्र मयप्रतावे प्रज्ञाथनेनाऽहमेनं स्वामिन्मात्मीयं करिष्यामि । पर-  
 'प्रस्तापमदृशं वाक्यं, सद्भाससदृशं प्रियम् ।

परदयो व्रते'—'सत्ते ! त्वं सेवासनभिज्ञः' । पर्य—  
 'अनाहृतो विशेषस्तु, अपृष्टो बहु भापते ।

'आत्मानं मन्यते प्रीतं भूपालस्य, स दुर्मतिः' ॥ ५२ ॥  
 दमनरो व्रते—'भद्र ! कथमाहं सेवासनभिज्ञः' ? । पर्य—  
 'किमप्यस्मि स्वभावेन सुन्दरं वाऽप्यसुन्दरम् ? ।

यदेव रोचते यस्मै, भवेत्तत्तस्य' सुन्दरम्' ॥ ५४ ॥

मयप्रतावे = मयाप्रतावे । मिरस्य मयमुदिश्य । पर्य = सिद्धम् । वा...  
 परदयो = प्रस्तापमदृशम् = अग्रमरेभिनाम् । सद्भाससदृशं = प्रणयानुरूपम् । निव-  
 शोऽहमेनं कर्तुं न, स्वस्वामिन्मात्मीयं कोऽहं कर्तुं यो जानानि स एव परिदितः ॥ ५२ ॥  
 विदितः = राजगमा प्रतिदितः । वो हि आत्मानं भूपालस्य प्रीतं मन्यते, स तु  
 इत्यर्थः ॥ ५३ ॥  
 स्वभावेन = प्रकृत्या सुन्दरम्, असुन्दरं वा किमपि कर्तुं क्षरित क्षरि । । इ-

प्रज्ञा: इस मय के प्रमत्त हो केकर ही में अपनी बुद्धि के बल से स्वामी  
 को अपनी अधीन बना लेगा ।  
 बुद्धि—जो मनुष्य अथवा के अनुभव पचन बेचना जानता है, जो  
 श्रेष्ठ के अनुभव प्रिय बेचना जानता है, और अपनी शक्ति के अनुभव ई  
 करना जानता है, वही मया परिदित है ॥ ५२ ॥

मय प्रतावे बेचना—निव । तुम तो मेरा करना जानते नहीं हो ।  
 देतो—जो मनुष्य राजा के पास सिना बुझावे जाता है, और जो सिना पूरे हुए  
 बेचना है, और जो अपने इस राजा को प्रमत्त मानता है, पर मूर्ख है ॥ ५३ ॥  
 राजा के—मर्द । मैं मेरा वा अनिष्ट कैसे हूँ ? । देतो—  
 इन बेदों की मनुष्यत्व तो ही अपनी या मुनी होती है, अर्थात् न  
 १. 'दरिद्र' । २. 'अपमाना मयदो'—'जो मेरा बुद्धि के बल से स्वामी  
 ३. 'न अप्रदितः' इति, ४. 'अपमानेण सुन्दरम्' इति इति वा-वर्ति ।

यतः—

‘यस्य यस्य हि यो भावस्तेन तेन हि तं नरम् ।  
अनुप्रविश्य मेघावी क्षिप्रमात्मवशं नयेत्’ ॥ ५५ ॥

अन्यच्च—

‘कोऽत्रे’त्यहमिति ब्रूयात्, सम्यगादेशयेति च ।  
आज्ञामवितथां कुर्याद्यथाशक्ति महीपतेः’ ॥ ५६ ॥

अपरञ्च—

‘अल्पेच्छुर्धृतिमान्प्राज्ञञ्छायेवाऽनुगतः सदा ।  
आदिष्टो न विकल्पेत, स राजवसतौ वसेत्’ ॥ ५७ ॥

-प्रभे । ‘अविः सम्भावनाप्रभशङ्कागर्हासमुचये’ इति कोशः । तादृश वस्तु किमस्ति  
वचिदित्यर्थः । नैराऽस्तीति यावत् । ‘न चाऽप्यस्ति’ इति तु गोढाः पठन्ति ॥५५॥

यस्य यस्य=यस्य यस्य पुंसः, भावः=अभिप्रायः, स्वभावश्च । मेघावी=  
‘दिमान् । अनुप्रविश्य = तन्मनोऽनुकूलाचरणादिभिरात्मनि विश्वासमुत्पाद्य ॥ ५५ ॥

‘कोऽत्र द्वारि तिष्ठती’ति राशः शब्दं भूत्वा ‘शहम्-अस्मि’ इति ब्रूयात्,  
दिव्य-सम्यगादेशय=‘आज्ञापय प्रभो’ इति च सम्यग्ब्रूयात् । ‘समादेशये’ति वा ।

दिव्य प्रभोः-आज्ञाम्-यथाशक्ति अवितथां = सत्याम् । अलखितान् । यथाशक्ति  
स्वामिन आशामवश्य पालयेदित्यर्थः ॥ ५६ ॥

अल्पेच्छुः=स्वल्पेनैव परितुष्टः । धृतिमान्=धीरः । अनुगतः=अनुगामी ।  
आदिष्ट=आहूतः सन् । न विकल्पेत=‘नेदं करिष्यामि’, ‘अथवा करिष्यामी’-

इस द्वये जो वस्तु जिसको अच्छी लगे, वही वस्तु उसके लिये मुन्दर है ॥ ५५ ॥  
बनोई—जिसका जैसा अभिप्राय हो उसी अभिप्राय से उसके मनके भीतर

प्रेरणा कर के उसको बुद्धिमान् मनुष्य शीघ्र ही अपने वश में कर लेने ॥ ५५ ॥  
श्रीर भी—‘यहाँ कौन है ?’ ऐसा पूछने पर ‘मैं हूँ, महाराज ! आज

होशियर’, ऐसा करना चाहिये । श्रीर यथाशक्ति राजा की आज्ञा का अक्षरशः  
पहन करना चाहिये ॥ ५६ ॥

श्रीर भी—जो मनुष्य थोड़े में ही सन्तुष्ट हो सकता हो, धीर हो, बुद्धिमान् हो,

तदत्र भयप्रभावे प्रज्ञावलेनाऽहमेनं स्वाग्निमात्मीयं करिष्यामि । वर  
 'प्रस्तावमदृशं वाक्यं, सद्भाषसदृशं प्रियम् ।  
 'आत्मशक्तिममं कोपं, यो जानाति स पण्डितः' ॥ ५२ ॥  
 'अनाहृतो विगेषस्तु, अपृष्टो बहु मापते ।  
 'आत्मानं मन्यते प्रीतं भूपालस्य, स दुर्मतिः' ॥ ५३ ॥  
 'दमनहो व्रते—'मद्र । कथमहं सेवाऽनभिदाः' ? । पर्य—  
 'स्मिष्यामि स्वभावेन सुन्दरं वाऽप्यसुन्दरम् ? ।  
 यदत्र गेचने यस्मै, भवेत्तत्तस्य' सुन्दरम् ॥ ५४ ॥

भयप्रभावे = भयानकरे । गिरम्य भयमुदिरय । एन = तिरम् ।  
 स्वराजम् । प्रस्तावमदृशम् = अयमरेणियम् । सद्भाषमदृश = प्रथमानुस  
 मोदमदृशं कर्तुं न, गच्छतिमेदं कोपन्व कर्तुं यो जानाति स एव पण्डि  
 वितैः = राजगमां प्रसिद्धे । यो हि आत्मानं भूपालस्य प्रीतं मन्वते, स दुर्म  
 दस्यः ॥ ५२ ॥  
 स्वभावेन = प्रकृत्या सुन्दरम्, अमुन्दरं वा किमपि कर्तुं अस्ति अत्रिः । अस्ति

— छा: इस भय के प्रसन्न हो के हर ही में अपनी बुद्धि के बल से स्वामी नि  
 को करने अपनी बना लेंगा ।  
 कोटि— जो मनुष्य अपने को छोड़ना जानता है, और  
 ही के अमुन्दर दिव को करना जानता है, और अपनी उक्ति के अमुन्दर ही  
 करना जानता है, परी कथा परिहृत है ॥ ५२ ॥  
 तब बराब को— दिव । तुम तो सेवा करना जानते नहीं हो ।  
 देलो— जो मनुष्य राजा के पक्ष में बुझाये जाता है, और जो तिनको  
 बेचता है, और जो अपनी ऊपर राजा को प्रसन्न समझता है, वह मूर्ख है  
 बलब को— अर्थात् मैं सेवा का प्रसन्न होने हूँ । देलो—  
 क्या कोई भी मनुष्य को ही अपनी या बुझी होनी है, अथ  
 १. 'यस्य' । २. 'छा: ना मूर्खो—'जो सेवा को मूर्ख है' ।  
 ३. 'अथ' । ४. 'अथ' । ५. 'अथ' । ६. 'अथ' । ७. 'अथ' । ८. 'अथ' । ९. 'अथ' । १०. 'अथ' ।

यतः—

‘यस्य यस्य हि यो भावस्तेन तेन हि तं नरम् ।  
अनुप्रविश्य मेधावी क्षिप्रमात्मवशं नयेत्’ ॥ ५५ ॥

अन्यथ—

‘कोऽत्रे’त्यहमिति ब्रूयात्, सम्यगादेशयेति च ।  
आज्ञामवितयां कुर्याद्यथाशक्ति महीपतेः’ ॥ ५६ ॥

अपरञ्च—

‘अल्पेच्छुर्धृतिमान्प्राज्ञञ्छायेवाऽनुगतः सदा ।  
आदिष्टो न विकल्पेत, स राजवसतौ वसेत्’ ॥ ५७ ॥

—प्रश्ने । ‘अपिः सम्भावनाप्रभशङ्कागर्हसमुच्चये’ इति बोधः । तादृश वस्तु किमस्ति  
इतिदित्यर्थः । नैराऽस्तीति यावत् । ‘न चाऽप्यस्ति’ इति तु गौड्याः पठन्ति ॥५४॥

यस्य यस्य=यस्य यस्य पुंसः, भावः=अभिप्रायः, स्वभावश्च । मेधावी=  
बुद्धिमान् । अनुप्रविश्य = तन्मनोऽनुवृत्ताचरणादिमिरात्मनि निश्चासमुत्पाद्य ॥५५॥

‘कोऽत्रे द्वारि तिष्ठती’ति राजः शब्दं श्रुत्वा ‘श्वहम्-अरिम’ इति ब्रूयात्,  
द्विज्व-सम्यगादेशय=‘आशापय प्रभो’ इति च सम्यग्ब्रूयात् । ‘समादेशये’नि वा ।  
द्विज्व प्रभोः—आज्ञाम्—यथाशक्ति अवितयां = सत्याम् । अररिष्टिताम् । यथाशक्ति  
त्वामिन आज्ञामस्य पालयेदित्यर्थः ॥ ५६ ॥

— अल्पेच्छुः=रूपेणैव परितुष्टः । धृतिमान् = धीरः । अनुगतः=अनुगामी ।  
अदिष्ट=आहृतः सन् । न विकल्पेत=‘नेदं करिष्यामि’, ‘अथवा करिष्यामी’-

इतिद्वये जो वस्तु जिसको अचञ्ची समझे, वही वस्तु उसके लिये सुन्दर है ॥ ५५ ॥

इतिद्वि—जिसका जैसा अभिप्राय हो उसी अभिप्राय से उसके मनके भीतर  
प्रवेश कर के उसको बुद्धिमान् मनुष्य शीघ्र ही अपने वश में कर लेये ॥ ५५ ॥

धीरमी—‘यहाँ बौन है !’ ऐसा पूछने पर ‘मैं हूँ, महाराज ! आजा  
इतिद्वि’, ऐसा कहना चाहिये । और यथाशक्ति राजा की आज्ञा का अक्षरशः  
पालन करना चाहिये ॥ ५६ ॥

धीरमी—जो मनुष्य थोड़े में ही सन्तुष्ट हो सकता हो, धीर हो, बुद्धिमान् हो,



फरटको प्रते—'कदाचिच्चामनवसरप्रवेशादवमन्यते' स्वामी' ? ।

३ दमनक आह—'अल्पेनं, तथाऽप्यनुजीविता स्थामिसान्निध्यमवरं  
करणीयम्' । यतः—

'दोषमीतेरनारम्भस्तत्कारुपुल्लक्षणम् ।

कैरजीर्यमयाद्भ्रातर्भोजनं परिहीयते' ? ॥ ५८ ॥

परय—

'आमन्नमेव नृपतिर्भजते मनुष्यं,

प्रियाप्रिहीनमवृत्तीनमसङ्गतं वा

प्रायेण भूमिपतयः, प्रमदा, लताथ,

यः पार्थतो, 'वमति, तं परिवेष्टयन्ति' ॥५९॥

स्वादि विकार न सुपांर, सिन्धु राजाऽऽगतः काये सुपांरेव । राजपत्नी =  
राजपति ॥ ५७ ॥

अवमन्यते = तिरग्न्युपांर । अनुजीविता = भूदेन । दोषेति । अनात्म =  
वार्त्तानारम्भ । ते भावः—त्रयीरोगादिमयापुपैः = मनेः सुनु भोजन-  
परिहीयते = परित्यागो, न देयि पतियमने इति भावः ॥ ५८ ॥

अमन्नं = निरुपतिनम् । अमन्नम् = अयोग्यम् । प्रमदाः = विषयः ।

सरा सुपा की तरह राजा के दो, ३ पत्रने सागा हो, सागा पाहर सबल्य-विकार  
न करता हो, मदी सुपा र सागा के पास रह कर उसकी सेवा कर सकता है ॥५७॥

एव अहं भोजन—विना कारण से ( बेबीने, विना सुपा ) जाने से राग  
मिद कदा म् सु साग अनाहर हो कर देगा तो तुम करा खरोगे । दमनक भोजन-  
देगा हो तो भी बीहर को अपने स्वामी के पास अन्नव जाना पारिए ।

ववेति—दोष के भय से कापी का अारम्भ नहीं करना यह कावरी क  
हण्य है । ते भर्ते । अजीर्ण ( न पचने ) के भय से मला कीन भोजन ले  
देग है, अर्थात् बेई नहीं लेंदग है ॥ ५८ ॥

देयो—ओ मनुष्य सरा राजा के वग बना रह्य है, गर पदे मूर्ख हो  
अनुभवेन हो, अमना सुत (अयोग्य) हो, राजा सेक उमंकी हो पादो है । ववेति

करटक बोले—‘अथ तत्र गत्वा किं वक्ष्यति भवान् ?’ इमनक आह—  
शृणु, ‘किमनुरक्तो, विरक्तो वा मयि स्वामी’ति क्षास्यामि<sup>३</sup> तावत् ।

करटक बोले—‘किं तज्ज्ञानलक्षणम् ?’ इमनको ब्रूते—शृणु—

‘दूरादवेक्षणं, हासः, संप्रश्लेष्यादरो भृशम् ।

परोक्षेऽपि गुणश्लाघा, स्मरणं प्रियवस्तुपु’ ॥ ६० ॥

‘असेवके चाऽनुरक्तिर्दानं सप्रियभाषणम् ।

‘सुरक्तेश्वरचिह्नानि, दोषेऽपि गुणसङ्ग्रहः’ ॥ ६१ ॥

अन्यथा—

‘कालयापनमाशानां वर्द्धनं, फलस्वण्डनम् ।

विरक्तेश्वरचिह्नानि जानीयान्मतिमात्ररः’ ॥ ६२ ॥

पारवतः = निकटे । परिवेष्टयन्ति = आश्लिष्यन्ति, भजन्ते, अनुगृह्णन्ति च ॥ ५६ ॥

अवेक्षणं = दूरादवेक्षणम् । हासः = हँसनादिव्यतिक्रमप्रसन्नतायाः सूचकम् ।  
संप्रश्लेषु = परस्परकथामु च । ( चान चीन में ) । प्रियवस्तुपु = प्रीतिदायेपु,  
हंसंसरे च ॥ ६० ॥ अनुरक्तिः = अनुरागः । अनुरक्तस्य = प्रसन्नस्य ईश्वरस्य  
रामादेः ॥ ६१ ॥

कालयापनं = समययापनम् । ‘अथ ददामि’ ‘शो दाताऽस्मि’ ‘परशो दास्यामि’—  
रत्यादिरीत्या दाने, पारितोषिकादी च कालयापनं, न तु कार्यकरणम् । आशानां

भाषः राजा, स्त्री, श्रीर लना, ये सत्र अपने पास रहने वाले के साथ ही सम्बन्ध  
स्थापित करते हैं, श्रीर उनसे ही प्रसन्न रहते हैं ॥ ५६ ॥

करटक बोला—अच्छा, यहाँ जाकर आप क्या कहेंगे ? । इमनक बोला—मुनो,  
परिके तो मैं यह जानूँगा कि स्वामी मेरे ऊपर अनुरक्त है, या विरक्त है । करटक  
बोला—रसके जानने के क्या लक्षण हैं ? । इमनक बोला, मुनो—

दूर ही से देखना, हँसना, कुशल आदि पूछने में आदर करना, परोक्ष में भी  
उसके गुणों की प्रशंसा करना, प्रिय पदार्थों के अंतर में उसका स्मरण करना ॥ ६० ॥

श्रीर—छेरा न करने पर भी प्रेम रखना, देना, प्रिय वचन बोलना, दोषों में  
भी गुणों का ही संग्रह (ग्रहण) करना,—ये सब अनुरक्त स्वामी के चिह्न हैं ॥ ६१ ॥

श्रीर—समय विज्ञाना, अर्थात् दान पारितोषिक आदि देने में ढाल ढूळ करना,

१. ‘वक्ष्यति’ । २. ‘शास्यते तावत्’ । ३. ‘तःसेवकेऽनुरक्तिश्च, दानं प्रीति-  
निर्दानम्’ । ४. ‘अनुरक्तस्य चिह्नानि’ ।

एतन्नात्वा यथा चाऽयं ममाऽऽयत्तो भविष्यति, 'तथा वदित्वा  
यतः—

‘अपायसंदर्शनजां विपत्ति-

मुपायसंदर्शनजां च सिद्धिम् ।

मेघानिनो नीति-विधि-’प्रयुक्तां

पुरः स्फुरन्तीमिव दर्शयन्ति’ ॥ ६३ ॥

वदन्तम् = ‘इत्थं दास्यामि’ ‘इदं दास्यामी’ त्वादिरीत्या वृथेवाऽऽशा-  
तत्तरहणं च । एतन्नयहणं = लाभस्य हानिः, अदानम् । सत्यवसरेऽनादरो  
ईश्वरः = स्वामी ॥ ६२ ॥

कार्यं = सिद्धिः । आपत्तः = अधीनः । अभावः = कार्यविनाशः, तस्य सम्प-  
सम्पायना, हानि, तेन तर्हि—विपत्ति = कार्यविनाशादिविपदम् । हानि  
व्याप्यः = कार्यविद्वन्भावो, विप-प्रतीकारश्च । सिद्धि = कार्यसिद्धिम् । नीतिवि-  
प्रयुक्ता = नीतिप्रत्ययसंश्लेषनसम्पादिताम् । पुरःस्फुरन्तीमिव = अग्रे साद्य  
भाषमानानिव, — आदानेव-दर्शयन्ति = निर्दिशन्ति । ‘नीतिविदः प्रयुक्तां’  
पाठे-प्रयुक्ता = रात्रोन्निष्ठैर्गुक्तिभिर्निधिनामित्यर्थः ॥ ६३ ॥

आशा का बढ़ाना और पक्ष का लयहन करना, ये विरक्त स्वामी के लक्ष्य  
हन्ने बुद्धिमान् मनुष्य अर्थात् तरद समझ लेंगे ॥ ६२ ॥

मैं भी-यद सब समझ कर जैसे यद मेरे पक्ष में होगा वैसा ही मैं बढ़ूंगा ।

बुद्धि-बुद्धिमान् लोग नीतिशास्त्र के अनुगार ही अपाय=बुद्धि, वं  
मन्मेद आदि से आई हुई त्तिवित् (पुण्य) को, और उपाय=श्रीह से कार्य व  
से आई हुई विधि को समझे अथवा ही हुई ही पहिले ही से दिग्गजा देते हैं । अ-  
मन् ( पुन मन्त्र, मन्त्रका ) के अनुगार कार्य नहीं होने से, या नहीं करने  
होने का ही हानि और त्तिवित् को, और मन्त्रका के अनुगार कार्य करने  
होने वाले वत्तो को, बुद्धिमान् कुण्डल रात्रोन्निष्ठ संविगन्त पहिले से ही लय व  
दो हैं । अर्थात् हानि और लाभ का विषय का लीनकर पहिले से ही सा-  
अर्थित्य कर देते हैं ॥ ६३ ॥

१. ‘दर्शनं’ ‘उपा वदित्वा’ पा० । २. ‘नीतिविदः प्रयुक्तां’ पा०

[अपख्य-‘दोषा’ गुणा, गुणा दोषा, दोषा दोषा, गुणा गुणाः ।

रक्ते, विरक्ते, मध्यस्थे स्वामिनि त्रिविधा गुणाः ] ॥

करटक बोला—‘तथाऽप्यप्राप्ते प्रस्तावे न वक्तुमर्हसि’ । यतः—

‘अप्राप्तकालं वचनं बृहस्पतिरपि ब्रुवन् ।

प्राप्नुयाद्बुद्धयवज्ञानमपमानं च शाश्वतम्’ ॥ ६४ ॥

दमनको व्रते—‘मित्र ! मा भेषोः, नाऽहमप्राप्ताऽवसरं वचनं  
वदिष्यामि । यतः—

‘आपद्युन्मार्गगमने, कार्यकालाऽत्ययेषु च ।

अपृष्टेनाऽपि वक्तव्यं भृत्येन हितमिच्छता’ ॥ ६५ ॥

यदि च प्राप्ताऽवसरेणापि मया मन्त्रो न वक्तव्यस्तदा मन्त्रित्वमेव  
ममाऽनुपपन्नम् । यतः—

‘कल्पयति येन वृत्तिं,<sup>१</sup> येन च लोके प्रशस्यते सद्भिः ।

स गुणस्तेन च गुणिना रक्ष्यः, संवर्द्धनीयश्च’ ॥ ६६ ॥

प्रस्तावे = अवसरे । बुद्धयवज्ञानं = ‘नाय बुद्धिमान्, किन्तु मूर्ख’ इत्यपमानम् ।

अपमानं = तिरस्कारम् । शाश्वतम् = अनिवर्तनीयम् ॥ ६४ ॥

वन्मार्गगमने = कुपयगमने । कार्यकालस्य योऽप्ययः = उल्लङ्घनम्, तेषु ॥ ६५ ॥

येन-गुणेन । वृत्तिः = स्वजीवनम् । वृत्तं = मुचरितं वा । कल्पयति = संवादयति ।

करटक बोला—‘तो भी बिना अवसर के तुमको बोझना नहीं चाहिए ।

क्योंकि—बृहस्पति भी बिना अवसर के बोलने पर अपनी बुद्धि की अवस्था

( तिरस्कार ) करता है, तथा सदा के लिए वह अनादित ही हो जाता है ॥ ६४ ॥

तब दमनक बोला—‘मित्र ! तुम डरो मत, मैं बिना अवसर की बात कभी

नहीं कहूँगा । क्योंकि—विपत्ति में, स्वामी के घुरे रास्ते पर चलने के समय, कार्य

की शानि होने की संभावना के समय, स्वामी का हित चाहने वाले नौकर को बिना

अवसर के भी अवसर स्वामी के हित की बात कहनी चाहिए ॥ ६५ ॥

और यदि अवसर पाकर भी मैं मन्त्र ( अर्द्धी सलाह ) न कहूँ तो फिर मेरा

फर्की होना ही अनुचित और व्यर्थ है । क्योंकि—जिस गुण से अपनी जीविका

पटती हो, और संसार में जिस गुण से मनुष्य प्रशंसित होता हो, वही सच्चा गुण

तद्द्र ! अनुजानीहि माम्, 'पिद्मलक्ष्मीपमहं गच्छामि' क्खट्ठो  
मूत्ते-शुभमस्तु, शिखाते पन्थानः, 'यथाऽमिलपितमनुष्ठीयताम्' [१३] ।

'गम्यतामर्थलाभाय, क्षेमाय, विजयाय च ।

शुभुपचरिनाशाय, पुनरागमनाय च' ॥ ६७ ॥

ततो दमनको विस्मित इव पिद्मलक्ष्मीपं गतः ।

अथ दूरादेव राशा दृष्टः, साऽऽदरं भवेशितम्वं साष्टाङ्गं प्रक्षिपत्यो-  
पविष्टः । राजाऽऽह—'चिराद् ह्येऽसि' ? । दमनको मूत्ते—'यद्यपि मया  
सौख्येन धीमदेवपादानां न किञ्चित्प्रयोजनमस्ति, तथापि प्राप्तकाले-  
ज्जुजोषिना मानिष्यमयदयं कर्त्तव्यमित्यागतोऽस्मि' । विद्म—<sup>३</sup>

स=३५५ । गुणः=गुणवदवाच्यः । मगुणो-गुणिनारक्षणीयो, गर्दनीपभेत्तयः ॥११

अनुजानीहि=गमनाशुभा देहि । विस्मित इव=आश्चर्यित इव । भीउ ह  
या । धीमदेवपादानां=भीमो मन्मथानाम् । मन्मथम् । प्राप्तकाले=यत्  
कालम् । अण्यथागम् । इति=इत्यन्वितम् ।

हे, गुणी मनुष्य को चारिदे कि उस गुण की मन्मथ परे और उसे सदा पना  
दे ॥ ६६ ॥

दमनको हे मन्मथ ! तुम मुझे जाने की आज्ञा दो, मैं अब यहाँ जाता  
करके देना—आपका पत्तना दो । आपका मार्ग शुभमद दो, और क  
अपना अन्वित मन्मथ चरितम् ।

और दमन मन्मथान, क्षेमा, विजय, शपुत्रय वा निराश और  
मनुष्ठीय पादान के द्विपे मन्मथान की मन्मथ ॥ ६७ ॥

इसके बाद दमनक मुद्मिनिना (अमिनव) का दोहर विद्मदा  
पम मन्मथ ।

एव दूर ही से सामने उसे देगा और आदरपूर्वक उसे भीतर पुता  
एव दूर भी उसे साष्टाङ्ग प्रणाम करके उस (मिद्म) के पास ही बैठ गया ।  
मिद्म के—तुम कट्टा दिन पर देव परे, क्या क्या दे ? ।

एव दमनक के भा वि—दमन मन्मथ की भी मन्मथ की पुता  
का मन्मथान की दे, तथापि मन्मथ पर लोकर को मन्मथी के पास मन्मथ  
धरित्य, इति विने आश आश है ।

‘दन्तस्य निर्घर्षणकेन राजन् !

कर्णस्य कण्डूयनकेन चाऽपि ।

तृणेन कार्यं भवतीश्वराणां,

किमङ्ग ! चाकूपाणिमता नरेण’ ॥ ६८ ॥

यद्यपि चिरेणाऽधर्षीरितस्य देवपादैर्मै बुद्धिनाशः शङ्क्यते, तदपि न शङ्कनीयम् । यतः—

‘कदर्थितस्याऽपि च धैर्यवृत्ते-

बुद्धेर्दिनाशो न हि शङ्कनीयः ।

अधःकृतस्याऽपि तनूनपातो

नाऽधः शिरसा याति कदाचिदेव’ ॥ ६९ ॥

निर्घर्षण = कण्डूयन, तेन । अल्पायं, स्वार्थे वा कः । कर्णस्य = श्रोत्रस्य । तृणेन = तृणेनापि । ईश्वराणां = राजादीनाम् । अङ्गेति सम्बोधने । हे राजन् ! चाकूपाणिमता = शकृत्सिद्धयन्त्रेण, नानाविधस्तपादाद्यद्भयना च, नरेण कार्यं भवतीति तु किं वक्तव्यम् ? । तेन सेवकेन कदाचित्कार्यं भवत्येवेत्यर्थः ॥ ६८ ॥

देवपादैः = भवद्भिः । चिरेण = नदीः कालात् । अधर्षीरितस्य = असन्कृतस्य, अनन्दस्य मम ॥ कदर्थितस्य = निरन्कृतस्य । धैर्यवृत्तेः = धैर्यस्य । तनूनपातः =

शौर भी—हे राजन् ! दौन रोदने के लिए शौर कान रोदने के लिए नृप से भी राजा महायज्ञा शौर बड़े लोगों को काम पढा है, निर शरीर, बाणी, हाथ, शौर पाते मनुष्य की तो बात ही क्या है ? । अर्थात् मनुष्य से तो मनुष्य को कम कभी न कभी तो पढ़ता ही है ॥ ६८ ॥

शौर यदि बहुत दिनों से आपके यहाँ से तिरस्कृत होने के कारण मेरी बुद्धि मिनाश का सन्देह आप करते हो तो, वह भी ठीक नहीं है ।

कौटिल्य—नदि भीर मनुष्य का अनादर भी हो, तो भी उसकी बुद्धि के नाश भी उठाने नहीं करनी चाहिए । क्योंकि अग्नि को नीचे की ओर करने पर भी

१. ‘यद्यपि देवपादैर्धराऽधर्षीरितस्य मे’ पा० । २. कचिन् । ।

‘देव ! तत्सर्वथा विरोपक्षेन स्वामिना भवितव्यम्’ । यतः—  
‘मणिलुठति पादेषु, काचः शिरसि धार्यते ।

‘यथैवाऽऽस्ते तथैवाऽऽस्तां, काचः काचो, मणिर्मणिः’ ॥७० ॥

अन्यथ—

‘निर्विद्वेषो यदा राजा समं सर्वेषु वर्तते ।

तदोद्यमगमयानामुत्साहः परिशीयते ॥ ७१ ॥

पद्येः ॥ ६६ ॥

विद्येभजेन=भोजगुणतारतम्येन । स्वामिना=राजा । यदि—मणिः=  
हीरकादिमणिः, कर्णेषु सुखि=राशि, पादेषु । काचध—शिरसि धार्यते—  
अभिनेदिना केनापि । तथापि—यथैवास्ते=यथा येन प्रकारेण निष्ठु मणिः, काचो  
या, तथा निष्ठु मान, तथापि—काचः काच एव, मणिर्मणिरपि, न तेन एव  
गुणानिर्वृद्धिर्बोध्यः ॥ ७० ॥

निर्विद्येभ=गुणतारतम्याऽनभिष्टः, गुणिनि, गुणविरक्षे च गुणवाऽऽरतः  
कर्णेषु=ठणकपमेतु । कर्णेषु=एवहरती, मणिषु च । उद्यमगमयानाम्=उद्यो  
गतीशानम् । परिशीयते = नश्यति । ‘परिशीयते’ इति पाठेऽपि च द्रव्यार्थः ॥७१॥

उसकी टिप्पणी (अन्ता)भीने की छीर कदापि नहीं जाती है । किन्तु अग्नि व  
टिप्पणी ( अन्ता ) मदा ऊपर को हो जाती है ॥ ६६ ॥

दे ताहम् । इगद्विदे रासी को सर्वथा ( सब तरह से ) विषेडी (विचारबन्  
होना चाहिये ।

कर्णेषु—मणि मणि को घेर के नीचे रण कर दुखवा जाया हो, छी  
बाँव को घिर पर धारण बिना जाया हो,तो भी बाँव बाँव ही है,छीर मणि—मणि  
ही है । कर्णेषु इस तरह कर्णान्न करने में भी मणि का कर्ण नहीं बिगड़ता है ॥७०॥

छीर भी—एक राजा समस्तव कर में दोन छीर अदोतव सभी भूयो व  
एक हो तरह समस्त है, एव उद्योती छीर बाँव करने में बहू तथा समर्थ पुन  
( मणि ) का तापक बन हो जाता है ॥ ७१॥

१. ‘मणिर्मणिः’ इति पाठः कर्णेषु, मणिर्मणिः इति पाठः ॥

२. ‘परिशीयते’ ।

किञ्च—

‘त्रिविधाः पुरुषाः राजन्सुत्तमाऽधममध्यमाः ।  
नियोजयेत्तथैवेतांस्त्रिविधेष्वेव कर्मसु’ ॥ ७२ ॥

यतः—

‘स्थान एव नियोज्यन्ते भृत्याश्चाऽऽभरणानि च ।  
न हि चूडामणिः पादे, नूपुरो’ न च मूर्धनि’ ॥ ७३ ॥

अपि च—

‘कनकभूषणसङ्ग्रहणोचितो  
यदि मणिस्रपुणि प्रणिधीयते ।  
न स विरौति, न चापि न शोभते,  
भवति योजयितुर्वचनीयता’ ॥ ७४ ॥

पुतान् = उत्तमाधममध्यमान् । त्रिविधेषु = उत्तमाधममध्यमेषु कार्येषु ॥ ७२ ॥  
स्थाने = उचिते स्थाने, योग्येषु कार्येषु च । चूडामणिः = शिरोभूषणम् ।  
नूपुरं = पादभूषणविशेषः । ( ‘पञ्जनी, पाजेव’ ) । ‘नूपुरो न च मूर्धनि’ इति पाठे तु  
‘धियते’ इति योजना ॥ ७३ ॥

कनकभूषणसङ्ग्रहणोचितः = स्वर्णऽऽभरणस्यापनयोग्यः । त्रपुणि = रत्ने ।  
‘ननु सीमक-रत्नयोः’ इति मेदिनी । प्रणिधीयते = स्याप्यते । विरौति = न शब्दापते,

श्रीर हे राजन् ! उत्तम मध्यम और अधम भेद से पुरुष भी तीन प्रकार के होते हैं । इन तीनों को बैसे ही तीन प्रकार के उत्तम, मध्यम, अधम कामों में ही लगाना चाहिए ॥ ७२ ॥

श्रीर भृत्य ( नौकर ) और आभूषण अपने २ योग्य स्थानों पर ही लगाये जाते हैं । क्योंकि चूडामणि कभी पैर में नहीं पहिना जाता है, और पायजेव कभी शिर पर नहीं धारण किया जाता है ॥ ७३ ॥

श्रीर भी—नूपुर के गदनों में लगाने के योग्य भेद मणि को यदि शीरे (काच)

१. ‘नूपु’ शिरसा कृतम् । २. ‘नचाऽनि विशोभते’ पा० ।



अन्यथ—

‘मृष्टे रोषितः काचधरणाञ्जमरखे मणिः ।

न हि दोषो मयोरस्ति, किन्तु साधोरधिवता’ ॥ ७५ ॥

परम—

‘वृद्धिमाननुरक्तोऽप्यमयं शूर, इतो मयम्’ ।

इति मृत्युविचारज्ञो मृत्युरापूर्यते नृपः’ ॥ ७६ ॥

एषा हि—

‘अचः, शग्रं, शाग्रं, वीणा, याणी, नरथ, नारी च ।

पुद्गाविशेषं प्राप्य हि, भान्ति योग्या, अयोग्याथ’ ॥७७॥

( गिज्ञान नदी है ) । न योगते इति न किन्तु योगते एषेः पर्यः । ‘न च स्थोमो’ इति केचिच्छब्दाः । यथोपता = निन्दा ॥ ७५ ॥

आपाप्मापे = वास्तुदत्ते । मणिः—प्रतिरोषित इत्यर्थः । साधोः—आभार निगन्तः । ( मायु = ‘मृष्ट’ ‘मृष्टकार’ ) । अविज्ञता = गुणानभिज्ञता ॥ ७५ ॥

पुद्गाविशेष = पोषकद्रव्यं, गुणधारणमयम् । अर्थात्—एते हि योग्यरूपेण पोष्या भवन्ति, अपोष्यरूपेण अपोष्या भवन्ति ॥ ७७ ॥

ये एषा विद्या जायते भी वर मणि न कुल कदा है, और न उत्तरीयोमा ही व होगी है, किन्तु उगे जाय में जड़ों कापे की ही उगमें मिश्र होगी है ॥ ७५ ॥

एषा भी—यदि कुल में जीव समाया जाय और वीर के महती में म समाये जाय तो उगमें मणि का तो कुल योग नही है, किन्तु समाये गले साहू व ही हो उगमें मणि व भू व मिश्र होगी है ॥ ७५ ॥

एषा भी विदिते—‘वर वृद्धिमान् है’, ‘वर समाया ( मद्र ) अनुरक्त है’, ‘इह वीर है’ इत्येते वृत्ते मद्र है, ऐसा वीरको के तिरव में पूरा २ विचार का कदा कदा मद्र नेवही में परिपूर्ण रहण है ॥ ७६ ॥

एषा भी—अथ, एषा, एषा, वीणा, याणी, पुद्गा और मणि—ये सब पु गिज्ञान ( वीर, अयोग ) की कदा वीर और अयोग्य ही गयी है ॥ ७७ ॥

अन्यथा—

‘किं भक्तेनाऽसमर्थेन, किं शक्तेनाऽपकारिणा ? ।

भक्तं, शक्तं च मां राजन्नाऽवज्ञातुं त्वमर्हसि’ ॥ ७८ ॥

यतः—

‘श्रवज्ञानाद्वाज्ञो भवति मतिहीनः परिजन—

स्ततस्तत्प्राधान्या’द्भवति न समीपे बुधजनः ।

बुधैस्त्यक्ते राज्ये न हि भवति नीतिर्गुणवती,

विपचार्या नीतौ, सकलमवशं सीदति जगत्’ ॥ ७९ ॥

भक्तेन = अनुरक्तेनापि । असमर्थेन = शक्तिविरलेन । किं = किफलम् ? ॥ ७८ ॥  
 राज्ञोऽवज्ञानात् = राजकृतातिरम्कारात् । परिजनः = सेवकगणः । मतिहीनः  
 = मूर्खः । भवति = जायते । सत्प्राधान्यात् = मूर्खपरिजनप्राधान्यात् । बुधजनः  
 = विद्वान् लोकाः । समीपे = राजसमीप्य जदानी-पथः । नीतिः = राजनीतिः,  
 न्यायः । गुणवती = सत्कला । विपचार्या = विचलाम् । अवशं = इत्यन्त्यम् ।  
 सीदति = विनश्यति ॥ ७९ ॥

श्रीर भी—यदि नौकर भक्त हो परन्तु शक्ति हीन हो, कार्य करने में असमर्थ हो, तो उसके रहने से भी क्या लाभ है । श्रीर भृत्य समर्थ होकर भी यदि अपकारी हो तो भी उससे क्या लाभ है ? । परन्तु हे राजन् ! मैं तो आवका भक्त श्रीर कार्य करने में समर्थ (शक्त) दोनों हूँ, इसलिये श्राव मेरा प्रनादर न करें ॥ ७८ ॥

कथं हि—राजा के अनादर करने से नौकर बुद्धिहीन श्रीर नृत्त हो जाते हैं, श्रीर नृत्त भृत्यो की प्रधानता देकर विद्वान् लोग उस राजा के पास नहीं आते हैं । श्रीर विश्व राज्य को विद्वान् लोग छोड़ देते हैं, वहाँ की राजनीति कभी सच नहीं होती है । श्रीर राजनीति के असफल होने पर सकल संसार प्रयात्-सनी प्रया उच्छ्रित श्रीर इत्यन्त होकर अन्त में नष्ट हो जाती है ॥ ७९ ॥

१. 'सत्प्राधान्यात्' ।

नपरं च देव ।—

‘जनं जानपदा’ नित्यमर्चयन्ति नृपाञ्चितम् ।  
नृपेणाज्यमतो यस्तु स सर्वैरवमन्यते ॥ ८० ॥

किं च—

‘पालाद्रपि ग्रहीतव्यं युक्तमुक्तं मनीषिभिः ।  
खेरविषये किं न प्रदीपस्य प्रकाशनम्’ ? ॥ ८१ ॥

पिण्डलकोञ्चदत्—‘भद्र दमनक ! किमेवत् ? । त्वमस्मदीयप्रधाना’  
उपान्यपुत्रं सुधीरियन्तं कालं यायत्कुतोऽपि यत्प्रलयाक्याप्राऽगतोऽपि  
इदानीं यथाऽभमतं प्रदि ।’

दमनको मते—‘देव ! पृच्छामि किञ्चिन्, उच्यताम्,—‘उदकार्योऽथ  
पानीयमपीत्या, किमिति विमित्त इयाऽप्यतिष्ठते !’—‘पिण्डलकोञ्चदत्—’

पूजितं = राजसूयम् । जानपदा = देवतासिनः । पाठान्तरे—जानपदाः =  
देवाः, देवताभिः इति यावत् । अथमत्र = निररुणः ॥ ८० ॥

अविषये = विषयव्यतिरिक्त, मयी । प्रदीपस्य-प्रकाशनम् = उद्दीपनं किं न  
मयी । अस्मिन् भद्र दोषाः ॥ ८१ ॥

अथ(विषय)काव्यात् = उदकार्यात् । यथाभिमते = यथेच्छम् । उदकार्यो = निररुणो  
जघार्थो । विमित्त इव = अकिं इव । स्यात्कुल इव । अत्र = युक्तम् (ठीक वहाँ)

घोर भी दे देव ।—नामा से उद्दिष्ट घोर पूजित मनुष्य को ही राष्ट्र के ह  
भी मना करार करो है घोर उमे पूजो है । घोर यथा जिनका करार कर  
है, उगवा मभी उंग करार करते हमने है ॥ ८० ॥

घोर भी—एक की बरी हुई भी का यदि योग्य हो, तो वह विद्वानों का  
माननी अधिकार । देखिये—पूर्व के न रहने पर क्या दोष से प्रकाश नहीं होय  
है । प्रदीप उंग ही है ॥ ८१ ॥

तत्र पर पिण्डलकोऽपि—भद्र दमनक ! वह क्या कर रहे हो ? । तुम हमने  
अप्यनहमी के पुत्र देकर भी किसी दुर्जन के बद-बे मे हमने दिनों तक नहीं का  
हे । अब जो तुम्हें बरना ही बरो । दमनक वेना—दे देव ! मैं करने हुए हूँ  
है, अति करार करनी ही को मनुष्य मनी के तद पर तद दे, पाण्डु बल

१. ‘जानपदा’ इति । २. ‘जानपदा’ इति । ३. ‘पिण्डलकोञ्चदत्’

मुक्तं त्वया, किन्त्वेतद्रहस्यं वक्तुमस्माकं काचिद्विश्वासभूमिर्नास्ति,  
 'तथापि निभृतं कृत्वा कथयामि । शृणु-सम्प्रति वनमिदमपूर्वसत्त्वाऽधि-  
 ष्ठितमतोऽस्माकं त्याज्यम् । अनेन हेतुना विस्मितोऽस्मि । तथा च श्रुतो  
 मवेत्त्वयाऽपि महान्पूर्वः शब्दः । 'शब्दाऽनुरूपेणाऽस्य प्राणिनो महता  
 श्लेन भवितव्यम् ।'

दमनको व्रते—'देव ! अस्ति तावदयं महान्मयहेतुः । स शब्दो-  
 त्रमाभिरप्याकण्ठितः । किन्तु स किमन्त्री यः प्रथमं भूमित्यागं, पश्चाद्युद्धं  
 योपदिशति । अपरश्च-देव ! अस्मिन्नेव कार्यसन्देहे श्रुत्यानामुपयोगो  
 गतव्यः । यतः—

विश्वासभूमिः=विश्वासपात्र जनः । निभृतं=गुप्तम् । अपूर्वसत्त्वाधिष्ठितम् =  
 अदुर्लभाऽधिष्ठितम् । महान्=बलावान्, उच्चतरः । शब्दानुरूपेण = शब्दतुल्येन ।  
 पाकण्ठितः=धुतः । किमन्त्री = अयोग्यो, निन्दितश्च मन्त्री । कार्यसन्देहः=

जना ही आर पचडा कर वापिन बरो लोट आये ? और उदास तथा चिन्तित  
 'कर क्यों बैठे है ! तब पिङ्गलक बोला-तुमने अच्छा पृष्ठा, परन्तु इस रहस्य के  
 होने के कारण कोई विश्वासपात्र नहीं है । तो मैं मैं एकान्त में तुमसे कहना हूँ,  
 जो, इस समय इस वन में किसी अपूर्व प्राणी ने आकर अविचार जमा लिया है,  
 तब मैं इस वन को छोड़ देना चाहता हूँ । इसी लिए मैं घबड़ाया हुआ हूँ ।  
 और तुमने भी यह अपूर्व शब्द सुना ही होगा । शब्द के अनुसार ही उस जीव  
 तब भी अरुण ही अधिक होगा ।

तब यह दमनक बोला—हाँ महाराज ! यह बात तो जरूर बहुत बड़े भय की  
 है । यह शब्द तो मैंने भी सुना है । परन्तु यह मन्त्री अच्छा और योग्य नहीं है,  
 जो पहले राजा को देश छोड़ने के लिये कहे और पीछे लडाई छड़ने के लिये  
 उदेर देवे । ऐसे २ कठिन कार्यों के उपस्थित होने पर क्या कर्तव्य है—जब कार्य  
 उदेर (कठिन समस्या) के समय ही तो नौकरी का उपयोग और योग्यता  
 ही जती है ।

१ 'किन्तु तथापिः, अतश्च शृणु कथयामि' । २ 'शब्दानुरूपेण च तस्य  
 प्राणिनो महान्मयहेतुः मुदरता भवितव्यः' । ३ 'मन्त्राऽस्माकेषु भूमिरित्यागं, युद्धो-  
 योपदिशति'—इति तु शोभनं पाठान्तरम् ।

‘यन्धु-स्त्री-भृत्यवर्गस्य, बुद्धेः, सत्त्वस्य चाऽऽत्मनः ।

आपन्निरूपपापाये नरो जानाति सारताम्’ ॥ ८२ ॥

सिद्धो ब्रूते—‘भद्र’ महती शब्दा मां बाधते । दमनकः ‘पुनत  
स्वगतम्—‘अन्यथा राज्यमुग्र परित्यज्य, स्थानान्तरं गन्तुं कथं  
सम्भाषसे ?’ प्रकाश ब्रूते—देव ! यावद्दृष्टं जीवामि तावद्द्वयं  
पक्षं न्यम् । किन्तु परतकादयोऽप्याश्वास्यन्तां, यस्मादापत्प्रतीकारस्तं  
दुर्लभः पुरुषसमवाय ।’

नारदी दमनक-करटकी राजा भयवर्तेनाऽपि पूजितो, भयवर्ती  
प्रतिज्ञाय चान्तिनी । करटको गच्छन्दमनरमाह—‘सखे ! किं शक्त  
स्वित्ताने । सिद्धोऽपि न शक्नोति मन्देश्वरसखे एव । सत्त्वस्य=धैर्यशील  
गाम्भीर्यं च । आरदेव निरूपयताण्णमिति निमः । सित्तित्तिद्वयेतं  
( सित्तित्तिरूपी कर्मोपरि ) । सारताम्=महत्तम् । (सघर्ष) ॥ ८२ ॥

स्वगतम्=अन्यगतम् । ( मनही मन ) । गन्तुं=गतिप्राप्ति । प्रकृतं  
सर्वभाषम् । ( जोर से ) । यस्मात्=यः । ( कर्षित ) । आश्रयतोकारकाश्रय=निरतिशय  
प्रकारे । पुरुषसमवायः=योग्य-वृत्त्यादि-जननमुदायः । राजा=गुणानि  
सर्वस्वेन=सिद्धेन भवेन । प्रतिज्ञाय=‘भयवर्तेनोपाय’ इति प्रतिज्ञा कृ

त्वादि—मनुष्य अथवा यजु, या, नील, अथवा सुदि और बल  
( लय, गत दे ) आरति रूप कर्मोपरि ही जानता है ॥ ८२ ॥

सिद्ध को ज्ञान-भद्र ! मुझे भी हम समय बड़ा अधिक भय लग रहा है ।  
तुमने मन ही मा भेजा—‘नदी तो तुम रागव का मुग छोड़कर दूमरी जग  
की क्वी करो ।’ तिर जोर से तमे मुकावर बेजा—‘महाशय ! जब तक मैं  
हूँ, तब तक प्रान्त हरिदे मा । किन्तु कदाक अदि को भी रीवं ( उत  
देकर प्रणय करना न देवे । और ऊँदे भी करने पक्ष में पूरा २ कर लेना च  
करोके जगदल के आ पक्षों के मान योग्य पुरतो ( श्रयो ) का दृष्ट  
कति है । हमने कः राजा ( १-३ ) ने गः ( बट्टा पन ) देकर दमनक और  
का पूरा २ सं-जन विद्या और वे दोनी रूप को दूर करने की प्रतिज्ञा कर

प्रतीकाराऽयं भयहेतुरशक्यप्रतीकारो वेति न ज्ञात्वा, भयोपशमं प्रतिज्ञाय,  
कथमयं महाप्रमादो गृहीतः?, । यतोऽनुपकुर्वाणो न कस्याऽप्युपायनं  
गृहीयाद्विशेषतो राज्ञः । पश्य—

‘यस्य प्रसादे पद्माऽऽस्ते, विजयश्च पराक्रमे ।

मृत्युश्च वसति क्रोधे, सर्वतेजोमयो हि मः’ ॥ ८३ ॥

तथा हि—

‘वालोऽपि नाऽऽमन्तव्यो ‘मनुष्य’ इति भूमिपः ।

महती देवता क्षेपा नररूपेण तिष्ठति’ ॥ ८४ ॥

भयहेतुः = भयकारणम् । शक्यप्रतीकारः = दूराङ्गु शक्य । अशक्यप्रतीकारः =  
अभनेतुप्रशक्यः । भयोपशमं प्रतिज्ञाय = ‘भय दूरीकरिष्यामीति’ प्रतिज्ञाय । महा-  
प्रसादः = राज्ञःसत् पारितोषिकम् । उपायन = पारितोषिकम् । राज्ञ उपायन तु सर्वथा  
न गृहीयादित्यन्वयः ।

पश्य = राज्ञः । प्रसादे = प्रसन्नतायाम् । पद्मा = लक्ष्मीः । विजयः = जयः,  
कृष्णोऽङ्गुनश्च । ‘मर्गदेवमयः’ इति पठन्ति केचित् । ‘सर्वतेजोमय’ इति पाठे  
विशिष्टतेन पुञ्जमयः ॥ ८३ ॥

मनुष्य इति = मनुष्योऽयमिति मया । नाऽऽमन्तव्यः = न निरन्तार्यः ।  
नररूपेण = मनुष्यरूपेण ॥ ८४ ॥

पदे । तब करटक जात २ दमनक से बोला—ह मित्र ! इस भय के कारण का  
राम्ना शक्य है, या अशक्य है, दमनको बिना समझे ही गुमने भयरात्रि की  
प्रतीक्षा करके राजा से यह भारी पारितोषिक क्यों ले लिया । क्योंकि बिना उपकार  
(कार्य) द्विष्टे द्विष्टी का भी पारितोषिक नहीं लेना चाहिये, निरन्तर करके राजा का ।  
क्योंकि देलो—

शिव ( राजा ) की प्रसन्नता में लक्ष्मी निरास करती है, जिसके पराक्रम में  
जय है, और जिसके क्रोध में मृत्यु निवास करती है, अतः यह राजा-सब  
तेजो ( देवताओं ) का निरास स्थान है ॥ ८३ ॥

और कहा भी है—यदि राजा बालक भी हो तो भी उसको साधारण मनुष्य  
मानकर उसका अनादर कभी नहीं करना चाहिये, क्योंकि यह राजा मनुष्य के  
रूप में एक बहुत बड़ा देवता ही है ॥ ८४ ॥

दमनको विद्वस्याऽऽह—‘मित्र ! तूष्णीमास्यताम् । शतं मया भद्र-  
 धारणम् । बलीवर्द्धनर्दितं तन् । वृषभाऽऽत्माकमपि भद्रयाः, किं पुन  
 संहस्य ! ।’ परदको व्रते—‘यद्येनं, तदा ( किं पुनः ) स्वामित्रासस्तत्रैव  
 केमिति<sup>३</sup> नाप्यनीतः ? ।’ दमनको व्रते—‘यदि स्वामित्रासस्तत्रैव कुप्यते,  
 तदा कथमयं महाप्रसादलामः स्यात् ? ।’ अपरश्च—

‘निरपेक्षो न कर्त्तव्यो भृत्यैः स्वामी कदाचन ।

निरपेक्षं प्रभुं कृत्वा भृत्यः स्यादधिकर्णवत्’ ॥८५॥

परदकः प्रच्छति—‘कथमेतन् ? ।’ दमनकः कथयति—

### (३) दधिकर्णविडालकथा ।

अस्त्युत्तारायथेऽर्जुदशिरग्ननाग्नि पर्यन्ते दुर्दान्तो नाम महाविक्र-  
 मितः । तस्य परतच्छन्दरमधिरायानस्य केमराऽयं कश्चिन्मूषकः प्रप-  
 द्दिनन्ति । अतः केसराऽयं तूष्णीं दृष्ट्वा कुपितो विप्रगन्तवर्गं मूषकमकृममानं

पय = श । तया = यकायु धेत् । स्व मित्र.सः = मिद्रभयम् । किमिति  
 कथन.देतोः । नाप्यनीतः = न दूरीकृतः । मुप्यते = श्रयसाति । निरपेक्षः = सर्व  
 शून्यः । दधिकर्णवत् स्वयं = मद्रुनेऽज्ञो, निरमायितभ स्यादित्यर्थः ॥८५॥  
 महाविक्रम = महाशयनयः । देगाय = महाप्रमाणम् । तूष्णीं = दिग्भ

तव दमनक देगहर बोला—मित्र, सुन रही । मैंने भय का धारण  
 किया है । पर येन का उद्देश है । और येज तो हम लोगों का भी भद्र है ।  
 के जिसे पर भद्र है—पर तो करना ही क्या है ? ।

तव वाक्य श्रुत्वा—यदि ऐसी बात है, तो स्वामी के भय को प्रथमे बर्तन  
 नहीं कर दिया ? । तव दमनक बोला—यदि हम स्वामी का भय नहीं कर  
 दें तो पर भद्र मूल्य पानेपिक कैसे मिलेगा ।

और भी—तू को जो पारिदे कि अपने स्वामी को सर्वथा निरपेक्ष ( शून्य )  
 कभी न करे, स्वामी को निरपेक्ष करने भय दधिकर्ण के समान हो जाता है ॥८५॥  
 वाक्य ने सुन—पर क्या किने दे ? । दमनक बोला—

उत्तरात्प भी उर्जुदशिर नाम के पर्यन्त पर दुर्गा उ नाम का बड़ा भारी प  
 त्नी निरपेक्ष था । अब पर पर्यन्त की कथा से भी ज्ञान था तो एक ।

१ 'वर्णयः पयः । २ 'किं पुनः' । ३ 'म मिद्र. देगायं तूष्णीं दृष्ट्वा

अचिन्तयत्—'किं विधेयमत्र ? । भवतु । एवं श्रूयते—

'क्षुद्रशत्रुर्भवेद्यस्तु विक्रमानैव लभ्यते' ।

'तमाहन्तुं पुरस्कार्यः सदृशस्त्वस्य सैनिकः' ॥ ८६ ॥

—इत्यालोच्य, तेन ग्रामं गत्वा, ( विश्रामं दत्वा<sup>३</sup> ), दधिकर्णनामा  
विटालो यत्रेनाऽऽनीय मांसाऽऽहारं दत्वा, स्वकन्दरे स्थापितः । "अनन्तरं  
वद्वयान्मूयकोऽपि विलात्र निःसरति । तेनाऽमौ मिहोऽत्तनकेसरः सुरं  
स्वपिति । मूयकश्च यदा यदा शृणोति तदा-तदा तं विटालं मांसा-  
ऽऽहारदानेन सविशेषं संवर्द्धयति ।

प्रथममन्त्रः = श्रयान्पुत्रम् । पुरस्कार्यः = पुरस्कारादिना सन्तोष्य नियोज्यः ॥ ८६ ॥

तेन = निर्दिष्टेन । विश्रामं दत्वा = विश्राममुत्पाद्य । स्वकन्दरे = स्वगुहायाम् । अचतकेसरः =

प्रतिदिन श्राद्धर उसके कंसरो को ( श्रयालो, गडन के ऊपर के लम्बे-लम्बे बालो  
को) काट लेता था । अपने बालो को कटा हुआ देकर सिद्ध बहुत मुद्ध होना था,  
'प्राप्त चूहा दिल में चला जाता था, अतः सिद्ध उसको पकड़ नहीं सकता था ।  
इन प्रकार उसको न पाकर वह निरि सोचने लगा कि—अब क्या करना चाहिये ? ।  
प्रभ्वा, ऐसा गुना जाता है, कि—जो शत्रु छोटा हो और पराक्रम से बच में नहीं  
आ सके, तो उस क्षुद्र शत्रु को बच में लाने के लिये उसीके सदृश क्षुद्र सैनिक  
को ही अमसर ( आगे ) करना चाहिये ॥ ८६ ॥

ऐसा विचार कर वह सिद्ध हिमो ग्राम में गया और दधिकर्ण नाम की एक  
दिल्ली को बड़े परिश्रम से लाकर विश्राम देकर और मांस आदि का लोभ देकर  
अनो कन्दरा ( गुहा ) में रक्ता । इसके बाद उस दिल्ली के भय से वह चूहा दिल  
से नहीं निकलता था । इसलिये वह निरि भी बालो के नहीं कटने से आनन्दपूर्वक  
होता था । और वह सिद्ध जब-जब चूहे का शब्द गुनता था, तब-तब मांस आदि  
देकर उस दिल्ली को गृह प्रसन्न करता था ।

१. 'लभ्यते' पा० । २. 'तमाहन्तुं' पा० । ३. 'विश्रामं दत्वा' । अचिन्तयत्पाठः ।  
४. 'मन्त्रादानीय, मांसावाहारेण्य' । ५. 'तद्वद्वयान्पुत्रको मन्त्रिं निःसरति' ।



अथैकदा स मूषकः क्षुधापीडितो पक्षिः सञ्चरन्विहालेन<sup>१</sup> प्रातो,<sup>२</sup> वर  
पादितश्च । अनन्तर स<sup>३</sup> सिंहाऽनेककालं यावन्मूषकं न परयन्ति, तच्छ्रुत्वा  
मपि न शृणोति, तदा तस्याऽनुपयोगाद्विहालस्याऽऽहारदानेऽपि मन्  
ऽऽरौ यभूय ।<sup>४</sup> ततोऽसावाहारविरहादुर्धला दधिकर्णोऽयसन्नो यभू  
अतोऽहं प्रथामि—‘निरपेक्षो न कर्त्तव्यः’ इत्यादि । ६।

ततो दमनक-करटकी सत्प्रीयसमीपं गतौ । तत्र करटकस्तद  
साऽऽटोपमुपविष्ट । दमनक सत्प्रीयसमीपं गत्वाऽप्रवीन्—‘अरे यभो!  
ऽहं’ रागा विद्वलनेनाऽऽख्यरक्षार्थं नियुक्त<sup>५</sup> । मेनापतिः करटकः \*समा

अन्तरेणः । मृग यथा स्वातया । सपदं वति = स स्तोति । इत्यादिपदः =  
अनेककालं यावन् = बहुकालपर्यन्तम् । तादृशप = मूषकसदमपि । ता  
विषाहाय । अनुरयोग = प्रथोपनाऽभाषार् । अयमद्यः = इत्यः, विषयः ।

तदाद्ये = इत्यने । साऽऽपीवं = समर्थम् । नियुक्त = नियोजितः । राक्ष  
अभिनि वात् । अत्र ७- अतोऽय रागा विद्वलनेनारण्यरक्षार्थं नियुक्तः सेन

एक दिन वह मूषा गुहा में पोंटन होकर धार धार कर रहा था, (1)  
विशेष में उसे पकड़ कर मार डाला । इसके बाद सिंह ने जब मूषा से  
उम नूरे को नहीं देखा तब उसका शब्द भी जब नहीं सुना, तब उम नि  
यास्यवक्षण नहीं माना, वह उमका भोजन देने में भी शिथिलता करने  
तब भोजन न मिलने में वह दसिहनें ना। कविगा वदुत्तुं होकर मर  
इसी विधि में वदुत्तुं हि—‘राक्षी को मरणा निरपेक्ष भी कभी नहीं  
बर्दिने’—इत्यादि ।

इसके बाद दमनक चीर करके मगं एक रेश के पास गये । उनमें से  
ले बने आहार ( मर ) के साथ बिना मूष के नहीं दे देता ।

चीर दमनक मगं एक के पास न कर के ना—अरे पक्षि ! रागा विद्व  
इसका को रक्षा के निवेदनको नियुक्त विवादी, मे मेनापति करटक मुनो मु

१. ‘मिहालेन’ । २. ‘प्रातो’ । ३. ‘यावन्मूषकं न परयन्ति’ । ४. ‘अतोऽहं प्रथामि’ । ५. ‘नियुक्तः’ । ६. ‘समा अन्तरेणः’ । ७. ‘अतोऽय रागा विद्वलनेनारण्यरक्षार्थं नियुक्तः’ । ८. ‘सपदं वति’ । ९. ‘इत्यादिपदः’ । १०. ‘अनेककालं यावन्’ । ११. ‘तादृशप’ । १२. ‘मूषकसदमपि’ । १३. ‘विषाहाय’ । १४. ‘अनुरयोग’ । १५. ‘प्रथोपनाऽभाषार्’ । १६. ‘अयमद्यः’ । १७. ‘इत्यः’ । १८. ‘विषयः’ । १९. ‘सिथिलता’ । २०. ‘शब्द’ । २१. ‘नहीं’ । २२. ‘नहीं’ । २३. ‘नहीं’ । २४. ‘नहीं’ । २५. ‘नहीं’ । २६. ‘नहीं’ । २७. ‘नहीं’ । २८. ‘नहीं’ । २९. ‘नहीं’ । ३०. ‘नहीं’ । ३१. ‘नहीं’ । ३२. ‘नहीं’ । ३३. ‘नहीं’ । ३४. ‘नहीं’ । ३५. ‘नहीं’ । ३६. ‘नहीं’ । ३७. ‘नहीं’ । ३८. ‘नहीं’ । ३९. ‘नहीं’ । ४०. ‘नहीं’ । ४१. ‘नहीं’ । ४२. ‘नहीं’ । ४३. ‘नहीं’ । ४४. ‘नहीं’ । ४५. ‘नहीं’ । ४६. ‘नहीं’ । ४७. ‘नहीं’ । ४८. ‘नहीं’ । ४९. ‘नहीं’ । ५०. ‘नहीं’ । ५१. ‘नहीं’ । ५२. ‘नहीं’ । ५३. ‘नहीं’ । ५४. ‘नहीं’ । ५५. ‘नहीं’ । ५६. ‘नहीं’ । ५७. ‘नहीं’ । ५८. ‘नहीं’ । ५९. ‘नहीं’ । ६०. ‘नहीं’ । ६१. ‘नहीं’ । ६२. ‘नहीं’ । ६३. ‘नहीं’ । ६४. ‘नहीं’ । ६५. ‘नहीं’ । ६६. ‘नहीं’ । ६७. ‘नहीं’ । ६८. ‘नहीं’ । ६९. ‘नहीं’ । ७०. ‘नहीं’ । ७१. ‘नहीं’ । ७२. ‘नहीं’ । ७३. ‘नहीं’ । ७४. ‘नहीं’ । ७५. ‘नहीं’ । ७६. ‘नहीं’ । ७७. ‘नहीं’ । ७८. ‘नहीं’ । ७९. ‘नहीं’ । ८०. ‘नहीं’ । ८१. ‘नहीं’ । ८२. ‘नहीं’ । ८३. ‘नहीं’ । ८४. ‘नहीं’ । ८५. ‘नहीं’ । ८६. ‘नहीं’ । ८७. ‘नहीं’ । ८८. ‘नहीं’ । ८९. ‘नहीं’ । ९०. ‘नहीं’ । ९१. ‘नहीं’ । ९२. ‘नहीं’ । ९३. ‘नहीं’ । ९४. ‘नहीं’ । ९५. ‘नहीं’ । ९६. ‘नहीं’ । ९७. ‘नहीं’ । ९८. ‘नहीं’ । ९९. ‘नहीं’ । १००. ‘नहीं’ ।

ति-सत्वरमागच्छ, न चेदस्मदरण्यादूरमपसर । अन्यथा ते विरुद्धं  
 रं भविष्यति । नो जाने क्रुद्धः स्वामी किं विधास्यति ? । तच्छ्रुत्वा  
 शोकश्चाऽऽयात् । यतः—

‘आत्रामङ्गो नरेन्द्राणां, ब्राह्मणानामनादरः ।

पृथक्शय्या च नारीणामशस्त्रविहितो वधः’ ॥ ८७ ॥

ततो देशव्यवहाराऽनभिज्ञः मञ्जीवकः सभयमुपसृत्य, साष्टाङ्गपातं  
 कं प्रणतवान् । तथा चोक्तम्—

‘मतिरेव बलाद्दरीयसी, यदभावे करिणामियं दशा’ ।

इति घोषयतीव डिण्डिमः करिणो हस्तिपक्षाऽऽहतः कण्ठम् ॥ ८८ ॥

कस्त्वामाज्ञापयति इत्येवं पाठः स्यात् । न चेत्=यदि नाऽऽगच्छमि तदा । स्वामी=  
 । किं=किं दण्डम् । आयात्=मेनापतिः रक्तनिकटमायातः । अशस्त्रविहितः  
 अस्त्रयोगं विनाऽपि कृतः । वधः=वधमदयोऽपकारः ॥ ८७ ॥  
 देशव्यवहारानभिज्ञः=जनप्रदेशव्यवहाराऽनभिज्ञः । प्रणतवान्=ननाम । मतिः=  
 । गर्तवर्मा=भेदा । यद्भावे=मतेरभावे । करिणाम्=इतिनाम् । इयं=ररैरा-

दुन उनके पाम शीघ्र चलो । नहीं तो तुम इस वन से कहीं दूर चले जाओ ।  
 इस ऐसा नहीं करोगे, तो इसका फल अच्छा नहीं होगा, न जाने स्वामी क्रुद्ध  
 तुम्हारा क्या कर डाले । यह तुम कर वद सञ्जीवरु से नारति बने हुए उस  
 के पाम आया ।

स्वोक्ति राजा की आज्ञा को भङ्ग करना, उसे नहीं मानना, और ब्राह्मणों का  
 र करना, स्त्री को ( पति से ) पृथक् शय्या पर सुलाना, ये तीनों काम उनके  
 ( राजा, ब्राह्मण और स्त्री के लिये ) विना शस्त्र के वध के ही शूल्य हैं ॥ ८७ ॥  
 उसके बाद देश काल को न जानने वाले सञ्जीवरु ने दृष्टे २ उसके पास  
 , ( भूमिपर साष्टाङ्ग गिर कर ) उस करटरु को प्रणाम किया । कदा भी हे-  
 त्त की अपेक्षा बुद्धि ही बढ़ी है, जिसके न रहने से ही इतनी ही वद दशा है,  
 जना बड़ा शरीरवाला होकर भी दूसरों को बदन करता है ( दूसरों को टोका  
 इतनी बात को मानो हाथों की पीठ पर चढ़े हुए हाथीयान् से बचाया गया

अथ सञ्जीवकः न 'शङ्खमाह—'सेनापते ! किं मया कर्तव्यम् !  
तदभिधीयताम् । फरटको व्रूते—'शृणु ! यद्यत्र कानने ते स्थातुमिच्छा,  
तदा अस्मद्देववादाऽऽरविन्द गत्वा प्रणम । सञ्जीवको व्रूते—'तद्ममप्यारं  
मे प्रयच्छ, गच्छामि ।'

फरटको व्रूते—'शृणु रे दलीपर्द ! अलमनया शङ्खया । यत —

'प्रतिपाचमदत्त केशवः शपमानाय न चेदिभूभुजे ।

अनुद्वुक्षुस्ते घनघनिं, न हि गोमायुरुतानि केसरी' ॥ ८६ ॥

रोश्यादिरुया । करिणो द्विविधः = राजाज्ञापमारकाले गजातेपितो द्विविधः ।  
वधपन् = शपमानः ॥ ८६ ॥

प्रयच्छ = न देदि । 'अमयं मे देदि, सख्यमिना या दापये'त्यर्थः । गच्छामि  
त्यस्तानिनः निश्चयं सविधिं गच्छामि ।

प्रतिपाच = अनुतरम् । केशवः = शृणुः । शपमानाय = अशप्यं ब्रुवादात्तर्प  
रसाधनमुक्त्वाय, मुक्त्वाय । चेदिभूभुजे = चेदिदेशाधिपाय शिशुराजाय । घनघनिम्  
= मेघघनि भुगः । केसरी = सिंहः । गोमायुरुतानि = जम्बुद्वीपद्वन्द्वम् । न =  
शुद्धो । अमयं मे देदि स मित्रे नैव हनिष्यती वाचयः ॥ ८६ ॥

नगरा (दुग्धीशारा) पर रहा है । (यदिने राजाज्राकी मरुत्पूर्ण आगार्ये शशी के  
पीठ पर नगरा रणरर, उसे पना कर प्रभा को गुनाई जाती थी) ॥ ८६ ॥

हमारे बाद सञ्जीवक हरण हुआ था उसने बोला—हे सेनापते ! करिये  
क्या करें, मुझे क्या आता है । फरटक बोला ! धरे धैर ! इस वन में यदि तुम्हारे  
राने को हनुदा है, तो घनघन हमारे राजा के नरलो को प्रदान करो । व  
नरुगारिद बोला—मुझे क्या अमपदान दीजिये । मैं चला हूँ । फर  
कोटा—मन रे धैर ! पर सदा ही तुम मर करो किन्तु मुझे भर दायेंगा ।

कर्वेड—दिल्लुवत्र के मन्ने देगे पर भी मगरा भूदृष्ट ने उलर ट  
मरी दिव । कर्वेड निरनेय का मन्नेन गुनवर ही हुंवार करत है, परन्तु शिवा  
के लक्ष्मी को तुम कर पर कभी हुंवार नही करत है ॥ ८६ ॥

१. 'अमयं मे देदि' । २. 'हनुदा' कर्षी, वन देवतासखिन्द प्रत्यय' ।

अन्यथा—

‘वृषानि नोन्मूलयति प्रमद्वनो मृदूनि नीचैः प्रणतानि स  
समुच्छ्रितानि च तद्वन्प्रचाधते, महान्महत्त्वेन करोति विक्रमम्’  
ततस्तौ सज्जीवकं ३ कियद्वरे सत्याप्य, पिद्मलकसमीपं गतौ । ततः  
साऽऽदरमवलोकितौ प्रणम्योर्षाविष्टौ । राजाऽऽह—‘अपि दृष्टः सः’ ?  
दमनको व्रते—‘देव ! दृष्टः, ३ । किन्तु यद्देवेन ज्ञातं तत्तथा ।  
वाऽसौ । देवं द्रष्टुमिच्छति । किन्तु महाबलोऽसौ, ततः सज्जीभूयो  
दरयताम् । किन्तु शब्दमात्रादेव ४ न भेदत्रयम् । यतः—

‘अग्मसा भिद्यते सेतुस्तथा मन्त्रोऽप्यरक्षितः ।

पैशुन्याद्भिद्यते स्नेहो, वाग्भिर्भद्यो हि कातरः’ ॥ ६१ ॥

- प्रमद्वनः = वायुः । नीचैः = वाऽयोः । प्रणतानि = नम्राणि । समुच्छ्रितः  
उत्थितान्, लम्बांश्च । मरुतिः = उच्छ्रिते । करोति = ररशंयति । अतस्त्वया त  
प्रणवेन-तस्मात्सिंहाद्वयं नैव कार्यमिति भावः ॥ ६० ॥ तथा = तथैव महाक  
अग्मसा = बलपूर्वक । सेतुः = सकनः । ( पुल ) । पैशुन्यात् = निन्द

श्रीर भी वायु-नीचे की तरफ झुके हुए कोयल वृक्षों को कभी नहीं छ  
है, किन्तु ऊँचे २ वृक्षों ही को बंद तोड़ती है । क्योंकि बड़े लोग बड़ों के  
ही धनना प्रदानन दिखलाने हैं, छुदजीसों पर पर धनने पैरों पर मि  
आभिलो पर बल नहीं दिखते हैं । अतः तुम सिद्ध से विशङ्कल मत करो ॥

इसके बाद उस सज्जीवक को कुछ दूर बैठाकर वे दोनों पिद्मलक निद  
दये । तब राजा ने बड़े आदर से श्रीर प्रेम पूर्ण दृष्टि से इनको देखा, श्रीर  
भी प्रणाम कर के राजा के पास ही बैठ गये । तब बड़े राजा बोला—  
जीवको देना ! । दमनक बोला—हे राजन् ! मैंने उसको देना । श्रीर पैसा  
कनम्य था, वह पैसा ही महान् बड़ी सत्य (जीव) है । वह अत्र से मिलना चाह  
परन्तु वह बहुत बलवान् है, इसलिये धार सांभान होकर बैठिये श्रीर तब  
विद्वि । परन्तु केवल शब्द से ही डरना भी नहीं चाहिये । जैसे किमी ने कृश  
बल के देग से सेठ ( पुल ) टूट जाता है, तथा बिना रक्षा के

१. ‘अग्मसा’ । २. ‘उत्तिदूरं संस्थाप्य’ । ३. ‘दृष्टः । यद्देवेनाऽऽह  
ये । महाबलोऽसौ । देवं द्रष्टुमिच्छति । महाबलमेवैव किं-तथा’ । ४. ‘तथा

तथा चोक्तम्—

‘शब्दमात्रान्न भेतव्यमज्ञात्वा शब्दकारणम् ।

शब्दहेतुं परिज्ञाय कुट्टनी गौरवं गता’ ॥ ९२ ॥

राजाऽऽह—‘कथमेतन् ? । दमनकः कथयति—

( ४ ) घण्टाकर्णकुट्टनीकथा ।

अस्मिन् श्रीपर्वतमध्ये प्रज्ञापुुराण्यंनगरम् । ‘तच्छिग्रप्रदेशे घण्टाकर्णो नाम राजमः प्रतिवमनीनि जनप्रवादः श्रयते । एकदा घण्टामाहाय पलायमानः पश्चिमोरे व्याघ्रेण व्यापादितः । तत्प्राणिपतिता घण्टा यानरैः प्राप्ता । ते यानरास्तां घण्टामनुसृत्यं यादयन्ति । ततो नगरजनैर्गनुष्यः ग्राहितो दृष्टः, प्रतिज्ञायं घण्टाऽऽगमयश्च श्रयते । अनन्तरं ‘घण्टा-

मेघः = विजिप्तः ॥ ६१ ॥

कुट्टनी = शम्भनी । गौरवं = जनमाकारेण मकरम् । गता = प्रता ॥ ६२ ॥

जनप्रवादः = जनभृतिः । अनुसृत्यं = प्रतिज्ञायम् । स गनुष्यः = पर्यायः

(माहात्मी) प्रकट हो जाता है । और पैतृ-य (जुगल मोर) ने स्नेह नष्ट हो जाता है । तथा केवल यवनों में ही वर पुरुष टर जाता है ( भाग जाता है ) ॥ ६१ ॥

प्राः शब्द का कारण ज्ञाने ही केवल शब्द सुनने मात्र से ही टरना नहीं पाविये । देगिर, मेरा शब्द वा कारण समझ कर ही उस कुट्टनी ने सोह में समान पाया था ॥ ६२ ॥

राजा ( विद्वत्क विद) प्रेषा—‘पर क्या केमे हे ? । दमनक कहने लगा—

भारत पर एक प्रज्ञापुर नाम का नगर है । इस भोगों की घोड़ी पर घण्टा-कर्ण नाम का एक राजा रहता है, ऐसा लोग कहा करते थे । एक समय एक घोड़ा वही में पलायन हुआ वह भाग रहा था और किसी कारण से उस घोड़े को मार डाला । उसके हाथ में किसी दुर्दैव पर उस घोड़े को कुट्टनी यानरों ने पा लिया । ये यानर उस घण्टा को घुंटा-घुंटा ( हर समय ) बजाया करते थे । सब नगरके लोगों ने देखा कि एक मनुष्य (वाह) को मग हुआ कहा है, और प्रतिज्ञाय घण्टे का शब्द भी सुनने देगा है । इसी वें भोगों ने विचार कि कारण ही घण्टाकर्ण राजा का शब्द होकर कुट्टनी को मारा है, और पलायन भी प्रमाण है । ऐसा विचार कर सब लोग नगर

१. ‘एव देव/दारे’ ।

कर्णः क्षुपितो मनुष्यान्खादति, घण्टां च वादयतीत्युक्त्वा सर्वे जना  
नगरात्प्रलायिताः ।

ततः करालया नाम कुट्टन्या विमृश्य, - 'अनवसरोऽयं घण्टानादः, तर्हि  
मर्कटा घण्टां वादयन्ति' ? - इति स्वयं विज्ञाय, राजा विज्ञापितः - 'देव !  
दि क्रियद्वनोपचयः क्रियते, तदाऽहमेन घण्टाकर्णं साधयामि ।'

ततो राजा तुष्टेन<sup>१</sup> तस्यै धनं दत्तम् । कुट्टन्या च मण्डलं कृत्वा, <sup>२</sup> तत्र  
ऐसादिपूजागौरव्यं दर्शयित्वा, स्वयं वानरप्रियफलान्यादाय, वनं प्रविश्य,  
य फलान्याकीर्णानि । ततो घण्टां परित्यज्य वानराः फलाऽऽसक्ता  
भूयुः । कुट्टनी च घण्टां गृहीत्वा नगरमागता <sup>३</sup> सर्वजनपूज्याऽभवत् ।  
तोऽहं प्रवीमि - 'शब्दमात्रान्न भेतज्यम्' इत्यादि ॥०॥

विदः । विमृश्य = विचार्य । अनवसरः = घण्टाशब्दाऽनवसरेऽपि श्रयमाख्यो घण्टा-  
त्सः । ( तर्हि = तो क्या ? ) । विज्ञापितः = निवेदितः । धनोरुचयः = धनव्ययः ।  
साधयामि = अनुकूलं करोमि, प्रसादयामि । मण्डलं = कुट्टनादिवृत्त, प्रियोणपट्ट-  
गृह्यादिभूषणम् । पूजागौरव्यं = पूजाव्यापारप्रपञ्चम् । फलाऽऽसक्ताः = रत्नमन्त्रण-

। मगने लने । इसके बाद कराला नाम की एक कुट्टनी ने यह सोचा कि यह तो  
लगा बजने का समय नहीं है, जान पड़ता है कि वही वानरों के हाथ कोई घण्टा लग  
गई है, और ये वानर ही घण्टा को बजाते हैं । इस रहस्य को स्वयं जानकर उस कुट्टनी  
। राजा से निवेदन किया कि - यदि कुछ रुपया खर्च किया जाय तो मैं इस घण्टाकर्ण  
को निद ( बघ में ) कर सकूनी हूँ । तब राजा ने प्रसन्न हो उसको बहुत सा धन  
देसा । तब उस कुट्टनी ने भी देवता इत्यादि का मण्डल बनाकर गणेश इत्यादि  
की पूजा का झूठे ही आदम्बर दिखला कर, वानरों को अन्धे लगने वाले कुछ पत्त  
ले बाहर वनमें दूर उधर फेंक दिए ( छोड़ दिये ) । तब उस घण्टा को छोड़ कर  
कुछ वानर उन पत्तों को खाने लग गये । और कुट्टनी उस घण्टा को लेकर नगर  
। और सर्वमान्य ( सोरु पूजित ) हो गई । रानीदिये में कहता हूँ कि -  
केवल शब्दमात्र से ही नहीं डरना चाहिये -' इत्यादि ।

ततः सत्प्रीयमानो यं दर्शनं पारित्यन्ती । पशुभक्तत्रैव ? स परमर्षिणा  
नियसति । अथ कदाचिच्चाम्यसिंहस्य भ्राता स्तः प्रकृषणनामा<sup>१</sup> सिंहः समागतः ।  
तस्याऽऽतिथ्यं कृत्वा, समुपवेग्य, पिङ्गलकस्तदाद्वाराय<sup>२</sup> पशुं हन्तुं प्रल्ला ।

अत्राऽन्तरे सत्प्रीयको यदपि—'देव ! अग्रे हतमृगाणां मांसानि  
क्यं ? ।' राजाऽऽह—'दग्धनरु-रुटकी जानीतः । सत्प्रीयको मृते—'मायकं  
किमसि. नऽसि वा ? ।'

सिंहो विमृशयाऽऽह—'नाऽन्त्येव तन्न ।' सत्प्रीयको मृते—'क्यमेता-  
यन्मांसं ताभ्यां ग्यादितम् ? ।' राजाऽऽह—'स्यादितं, व्ययितनवधौलि  
व । प्रत्यहमेव प्रम. ।'

सत्प्रीयको मृते—'कथं श्रीमद्देवपादानामगोपरेणैवं त्रियते ? । राजा-  
ऽऽह—'मर्दायाऽगोपरेणैव त्रियते ।' अथ<sup>३</sup> सत्प्रीयको मृते—'नेतदुचितम् ।'

पराः । आनीय = एवाऽऽनीय । तत्रै = सिद्धमग्ने एव ।

आनीयन् = अग्निपितृभ्यान्, व = व गानि । विमृश्य = विचार्य, परं-  
मेदवया । एताय = पशु, विपुत्रम् । व्ययित् = उपयुक्तम्, विनिर्णयम् । अथर्षिणिं  
नाष्टि, विधीयते । प्रम. = परिषदि । अगोपरेण = आसीत्परेण । अत्रैव न मन् ।

एष उ-दीने सत्प्रीयको को ताहर राजा से निशाना । इसके बाद वह सत्प्रीय-  
को परम प्रेम से पक्षी सिंह के पास ही रहने लगा ।

इसके बाद एक दिन एक सिंह का मर्दा राक्षसों नाम का सिंह वहाँ  
आया । पिङ्गलक उमदा आनीय स धारकर, उमो पैठा कर, उमो भोजन के वि-  
पशु मारने को थका । उमो बीच में सत्प्रीयको को उ-आज के मागे दूर मृगो का म-  
बर्दा है ! । राजा को उ-दग्धनरु और रुटकी ही जानने हैं । तब सत्प्रीयको देव-  
देविन्द लो भोज दे, कि नही ? । तब सिंह विचार कर ( देगहर ) को उ-नही है ।  
सत्प्रीयको देव-करा इना भोज उन दोनो ने गा हाया ? । राजा को उ-मुद गन्व-  
मुद अर्षिणि, श्री मुद देव दिवा देगा । अग्नि का पक्षी इन दोनों का प्रम है ।

मर्दा रू देव-उमो जिना दू दे ही दे देगा देगा करो है ! । सिंह को उ-  
मुदो जिना दू दे ही देगा करो है । तब सत्प्रीयको ने करा-यह लो उचिताती है ।

१. 'अथ' तत्रैव बने पितृभ्यान् अग्नेः निष्पत्तिः । २. 'एताय' इत्यत्र  
३. 'अथ' । ४. 'अग्नेः' । ५. 'अग्नेः' । ६. 'अग्नेः' ।

या चोक्तम्—

'नाग्निवेद्य प्रकुरीत भर्तुः किञ्चिदपि स्वयम् ।

कार्यमापत्प्रतीकारादन्यत्र, 'जगतीपते !' ॥९३॥

अन्यत्र—

'कमण्डलूपमोऽमात्यस्तनुत्यागो, बहुग्रहः ।

नृपते ! किंनारो मूर्खो, दरिद्रः किंनारकः' ॥९४॥

'म ह्यमात्यः मदा श्रेयान्<sup>३</sup> कामिणीं यः प्रवर्द्धयेत् ।

'कोशः कोशवतः प्राणाः, प्राणाः प्राणा न भृपतेः' ॥९५॥

अग्निवेद्य = अरुचयित्री । भर्तुः = पतिः । आनप्रतीकारात् = स्वानिन् आनक्ति-  
रणात् ॥ ९३ ॥

कमण्डलूपमः = कमण्डलुसदृशः । सादृश्यमेव दर्शयति—तनु'वाग इति । अल्प-

। बहुग्रहः = विपुलमाशु । ( कमण्डलु में गूँद की और से ज्यादा पानीडाला

। सज्जा है, पर गिरते समय टोपी से थोड़ा-थोड़ा ही जल उससे गिरता है ) ।

गो यत्प्राप्तौ—किञ्चयः । 'किञ्चित्कणव्यये वा मे हानिः, पञ्चात्यटिप्यामी'त्यादि

परायणो दि जनो मूर्खो भवतीत्यर्थः । किंनारक = द्विप्ररराटनविनाशोऽपि वा

ने; दिनाः, पञ्चा वा वराटका गच्छन्तु नाम, किन्तीरिनि विचारपरो दरिद्रो

रः । ( वराटकः = कौडी ) । श्रेयान् = श्रेष्ठः । कामिणीं = स्वर्दिवामपि ।

गो दरुकरुयं यसा कामिणी' शुकने -२० कौडी = १ कामिणी । ( कौडी २

नेकि वग भी है—हे राजन् ! अपने स्वामी ( राजा आदि ) की कितति  
करने को छोड़कर, मृत्यु की और कोरे भी काम अपने स्वामी से पूछे बिना  
पने मनसे कभी नहीं करना चाहिये ॥ ९३ ॥

११ भी—मन्त्री कमण्डलु के रुहरा थोड़ा-थोड़ा देने वाला और बहुत सा  
डा रोग है । और हे राजन् ! चण्डभर समय को तुच्छ समझने वाला

॥ है, और एक कौडी को भी तुच्छ समझने वाला दरिद्र रोग है ॥९४॥

११ भी मन्त्री मदा श्रेयान् है, जो दमदी को भी दगावा है । राजाने जाने

'जगतीपते.' पा० । २. 'अपरज' । ३. 'यः कामिन्याऽपि वर्द्धयेत्' ।





यतः—

‘क्षिप्रमायमनालोच्य व्ययमानः स्ववाञ्छया ।

परिचीयत’ एवाऽसौ धनी वैश्रवणोपमः’ ॥६८॥

‘तदाकर्ण्य स्तब्धकर्णो ब्रूते—‘शृणु धातः ! चिराऽऽश्रितावेतो दमनक-करटकौ सन्धिप्रदकार्याधिकारिणौ कदाचिदथाधिकारे न नियोज्यौ । अपरञ्च—‘नियोगिप्रस्तावे यन्मया श्रुतं, तन्कर्यते—

‘ब्राह्मणः, क्षत्रियो, वन्धुर्नाऽधिकारे प्रशस्यते ।

ब्राह्मणः सिद्धमप्यर्थं कृच्छ्रेणाऽपि न यच्छति’ ॥९९॥

चिराधिनी=पुरातनसेवरी । सन्धाति । सन्धिः=मैत्री, निप्रदः=युद्धम् । अमान्यरदमारुदावित्यर्थः । अर्थाधिकारे = कोशरक्षकमणि । नियोगप्रस्तावे = ‘कोऽधिकारेषु नियोज्य’ इति प्रसङ्गे । ‘नियोगिप्रस्तावे’ इति पाठे—नियोगी=यन्-नियुक्तोऽधिकारी । ( राजमन्त्री, अकस, शक्ति आदि अधिकारी ) ।

वन्धुः=स्वजनभ्रम्य । ( एते प्रयोऽपि ) । अधिकारे = कार्याधिकारे, अर्था-धिकारे च । ( ‘श्रीदश’ ‘नीकरी’ ) । प्रशस्यते = पूज्यते । शिद्ध = लब्धम् ।

क्योकि—अपनी आमदनी को बिना समझे ही अपनी इच्छापूर्वक शीघ्र लचने काजा पनी पुरुष यदि कुबेर के बरानर धनी हो तो भी नष्ट हो जाता है ॥६८॥

स्तब्धकर्णं बोला—भाई ! सुनो । ये दमनक करटक बहुत पुराने नीकर हैं, और सन्धि तथा निप्रद के अधिकारी हैं, इच्छलिये रुपये पैसे के काम में इनकी कमी नहीं लगाना चाहिये । और भी नियोगी ( अधिकारी ) के विषय में जो मैंने सुना है, वर मैं सुनते करता हूँ—

ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा अपने वन्धुओं को, पुराने नीकरी को, और अपने उप-कारी को, तथा साथ रोले हुए अपने मित्रों आदि को भी कभी किसी अधिकार में नहीं लगाना चाहिये । क्योंकि ब्राह्मण अधिकारी प्रमा से मिले हुए राजा के वर

१. भमणाऽप्यत्र एवासी’रति पाठे—‘भमणः—निष्ठित्यनो नानो वेन ननुः । २. कथयित् । ३. ‘नियोगप्रस्तावे मया वदित्स्त्रिचतुर्न तःइपयामि’ ।

'नियुक्तः क्षत्रियो द्रव्ये सङ्गं दर्शयते ध्रुवम् ।  
 'मर्मम्यं ग्रमते बन्धुरात्म्ये ज्ञातिमावतः' ॥१००॥  
 'अपराधेऽपि निःशङ्को नियोगी चिरसेवकः ।  
 स स्वाभिनमनजाय चरेच्च निरवग्रहः' ॥ १०१ ॥  
 'उपकर्त्ताऽधिकारम्यः' स्वाऽपराधं न मन्यते ।  
 उपहारं ध्वजीकृत्य 'सर्मभेदाऽवलुम्पति' ॥१०२॥

कृत्रेण = प्रवचनोपायि । न प्रवचन = नार्थवति । 'स्वामिने' इति शेषे ॥६६॥  
 सङ्गं दर्शयते = लक्षणादिकं शक्यं यदीति मुदाय सनद्धो भवति । सत्यं  
 च 'अनुत्तम' । 'मर्ममात्र' = छा नीपमभ्यन्तम् ॥ १०० ॥  
 निपाती = साक्षात्पट्ट' । निरवग्रहः = उत्कृष्टतः सत् ॥१०१॥ उपकर्त्ता =  
 पूर्वं कृतीरहाते जन' । मन्यते = रतीकृत्ये, गणयति च । स्वकीकृत्य = क  
 कृत' । अवनुम्पति = प्रभवे, नाशयति च ॥१०२

का ( भाषा ) इत्यत्र उपाय करने पर भी, अनेक कष्ट देने पर भी, रामा को न  
 देना है, कि तु मय ही गा गाया है ॥ ६६ ॥

इत्यत्र सप्तमः सप्तमो (अनपेक्षित करने के ) पाशों में लगाना हुआ यदि  
 क्षत्रियो भी अन्वयमेव तत्र तत्र दिग्गतर, कष्टने मरने को उपाय होकर, स  
 या पाप है । और वयु बन्धन भी क्षत्रिय जाति के होने के ही कारण मर्म  
 ( सप्तमं पत्र को ) ही दसा पर बैठ जाते हैं ॥१००॥

और पुत्रना नोकर नो—यदि वह किसी काम में लगाना जाय तो क्षत्रिय  
 बरके भी वह निर्भव ही रहना है । और यह मन्वी का अनादर करके उत्कृष्ट  
 म उभे ( नोकर होकर ) काम किया करना है ॥१०१॥

और उपहार करने पर भी—यदि वह क्षत्रियो बना दिया जाय तो ।  
 भी अपने अनादर को कुछ भी नहीं किया है । और केवल एक क्षत्रिय उप  
 ही को मरते इतर एक दर मर नो देगा, व धन को लगे को दैसा रहता है ॥१०२॥

१. 'मर्मम्यं' । २. 'अधिकारम्यः' । ३. 'मर्मभेदाऽवलुम्पति' ।

‘उपांशुक्रीडितोऽमात्यः स्वयं राजायते यतः ।

श्रवत्रा क्रियते तेन सदा परिचयाद् ध्रुवम्’ ॥ १०३ ॥

‘अन्तर्दुष्टः, क्षमायुक्तः, सर्वार्थनर्थकरः किल ।

शत्रुनिः, शकटारश्च दृष्टान्तावत्र भूपते’ ! ॥ १०४ ॥

‘सदाऽमात्यो न साध्यः स्यात्समृद्धः सर्व एव हि ।

मिद्वानामयमादेश ‘क्रद्धिथितत्रिकारिणी’ ॥ १०५ ॥

उपांशुक्रीडितः = एकान्ते लीलासदनरः, गुनरहस्यवेत्ता, गूढनीडासहायधे-

। अश्रवण = स्वामितिरस्कारः । ध्रुवं = निश्चिामेतत् ॥ १०३ ॥

अन्तर्दुष्टोऽपि-वहिः—क्षमायुक्तः=क्षमापणः, सर्वविषयाऽनर्थकारको भवति । अत्र

दिश्यते । तत्र शत्रुनिर्दुष्यो धनमावृत्तः । स्वपितृगर्भान्तरराजस्य सुबलस्य दुष्यो धन-

पराभवादिरूरादवमानाऽन्तःकलुषिणो, द्यूतादियोगेन महाभारतं युद्धप्रत्याघ,

नारायं, कीरवकुलनाशश्च कृतवान्—इत्यन्तर्दुष्टस्याऽनर्थकरत्वं सूचितम् ।

। अ नन्दमन्त्री—सकुटुम्बो राजा कुपितेनान्धकूपे क्षिप्तः, कथञ्चिद्भूतप्राणो

म्बो राजा कालान्तरे कृपान्भोचिन्तो, वहिः क्षमापरोऽपि, दृष्टि तं विरोध धारयन्

तेन सह नन्दस्य राज्ञो विरोधमुत्पाद्य, सान्त्वय तं नन्द राजानं नाशयामा-

त्समिदः ॥ १०४ ॥

मृद्धः = धनादिसमृद्धधेतुः, सर्व एव अमात्यः, न साध्यः = शक्यप्रतीहारो न

स्य अयस्या में संग रोजा हुआ भिन्न श्रीर राजा की एकान्त की ( गुण )

। शाननेराला मन्त्री भी राजा के समान ही दृक्कमन करने लगता है । क्योंकि

परिचय होने से यह सदा उस द्यामी का अनादर ही करता है ॥ १०३ ॥

। र जो मन्त्री भीतर से दुष्ट श्रीर ऊपर में क्षमावान् हो, वह भी बड़ा ही

हर्ने वाला होता है । हे राजन् ! इसमें शत्रुनि श्रीर शकटार ये दोनों

है ॥ १०४ ॥

। र जब मन्त्री अधिक सम्पन्न ( धनी ) हो जाता है, तब वह कभी राजा के

‘मरामुक्तीदितः’ इति तु गौडाः पठन्ति । ( बालवन में साथ गेला हुआ ) ।

‘सदाऽऽप्ययमसाध्यः’ इति पा० । आद्य-पा० = क्रिद्विद्यालान्तरं, बदनू-

। ‘सदाऽऽप्यो न साध्य’ इत्यपि च पाठा० ।

'नियुक्तः कश्चिद्यो द्रव्ये सङ्गं दर्शयते ध्रुवम् ।  
 'सर्वम्यं ग्रमते वन्धुगाक्रम्य ज्ञातिभावतः' ॥१००॥  
 'अपगवेऽपि निःशङ्को नियोगी चिरसेवकः ।  
 स स्वामिनमवजाय चरेद्य निरवग्रहः' ॥ १०१ ॥  
 'उपकर्त्ताऽधिष्ठात्म्यः<sup>१</sup> स्वाऽपराधं न मन्यते ।  
 उपकारं ध्वजो हृत्य<sup>२</sup> 'सर्वमेवाऽवलुम्पति' ॥१०२॥

कृच्छ्रेण = यव नश्येनादि । न प्रवच्छिन्ति = नापवति । 'स्वामिने' इति शेषः ॥

सङ्गं दर्शयते = सङ्गमतिक्रम्य यदीत्या मुदाय सनक्षो भवति । य  
 न ज्ञातुमुक्ते । 'सर्वमात्र' = सा नीवगमन्व्यात् ॥ १०० ॥

नियोगी = शर्मावृत्तः । निरवग्रहः = उपरुक्तः स भव ॥१०१॥ उपर  
 दूरं हृषीकेशो ज्ञः । मन्यते = स्वीकृते, गणयति च । ध्वजो हृत्य =  
 हृतः । अधिष्ठात्मनि = प्रभो, नाशयति च ॥१०२

को ( धन को ) दण्डर उपाय करने पर भी, अनेक कष्ट देने पर भी, रामा व  
 देना है, छिपु रूप ही का भाग है ॥६६ ॥

इत्य मगदः मन्थी (धन धरति करने के.) कारी में लगाया हुआ  
 कर्तव्यही भी धनधरने पर नर दिनाकर, लड़ने करने को उपाय हो  
 का भाग है । और वन्धु दण्डर भी धनही जगि के होने के ही कारण  
 ( गणुर्न धन को ) ही दण्ड पर बैठ जाते हैं ॥१००॥

और पुत्राना नीर भी—यदि वह द्विती काम में लगाया जाय तो व  
 बाते भी वह निर्धर ही रहता है । और वह मन्थी का धनधर करके उन्  
 भाग से ( वेदेद गेह ) काम बिना करता है ॥१०१॥

और उपकार करने का हा मनुष्य भी—यदि वह कर्तव्यही बना दिया जाय  
 भी धनो अरुणों को कुछ भी नहीं निभता है । और केवल एक धनने उ  
 ही को मरते कर रण पर स्वाधीनसर्व धन को जाने कोही नर रहता है ॥

१. 'मन्थी' । २. 'अधिष्ठात्मनि' । ३. 'ध्वजो हृत्य' ।

‘उपांशुक्रीडितोऽमात्यः स्वयं राजायते यतः ।

अथवा क्रियते तेन सदा परिचयाद् ध्रुवम्’ ॥ १०३ ॥

‘अन्तर्दुष्टः, क्षमायुक्तः, सर्वान्तर्यकरः किल ।

शकुनिः, शकटारथ दृष्टान्तावत्र भूपते’ ! ॥ १०४ ॥

‘सदाऽमात्यो न साध्यः स्यात्ममृद्धः सर्व एव हि ।

सिद्धानामयमादेश ‘ऋद्धिश्चित्तविकारिणी’ ॥ १०५ ॥

उपांशुक्रीडितः = एकान्ते लीलासहचरः, गुणरहस्यवेत्ता, गूढनीडासहायधे-  
त्यर्थः । अथवा = स्वामित्तिरम्कारः । ध्रुवं = निश्चिन्नामेतत् ॥ १०३ ॥

अन्तर्दुष्टोऽपि-वदिः—क्षमायुक्तः=क्षमापयः, सर्वविघाऽन्तर्यकारको भवति । अत्र  
= एतद्विषये । तत्र शकुनिर्दुष्योपधनमावृत्तः । स्वपितृगान्धारराजस्य मुचलस्य दुष्योपधन-  
पृथग्घातान्धनादिरूपादवमानादन्तःस्फुलिनी, घृणादियोगेन मदावारतं मुद्धमुत्पाद्य,  
दुष्योपधनार्यं, कौरवकुलनाशश्च कृतवान्—इत्यन्तर्दुष्टत्वाऽन्तर्यकरत्वं सूचितम् ।  
शकटारथ नन्दमन्त्री—सकुटुम्बो राजा कुपितेनान्धरूपे क्षिप्तः, कथञ्चिद्भूतप्राणो  
सकुटुम्बो राजा कालान्तरे कृपान्मोचिनो, वदिः क्षमापरोऽपि, वदि तं विरोधं धारयन्  
धारयन्नेन सह नन्दस्य राक्षो विरोधमुन्नाय, सान्त्वय तं नन्द राजानं नाशयामा-  
सेतीतिशमविदः ॥ १०४ ॥

मृद्धः = घनादिसमृद्धधेत्, सर्व एव अमान्यः, न साध्यः = शक्यमनीकारो न

बाल्य अस्या मे सग रोता हुश्रा मित्र श्रीर राजा की एकान्त की ( गुण )  
को को जाननेवाला मन्त्री भी राजा के समान ही हुकूमत करने लगता है । क्योंकि  
मित्रपर परिचय होने से वह सदा उस स्वामी का अनादर ही करता है ॥ १०३ ॥

श्रीर जो मन्त्री भीतर से दुष्ट और ऊपर से क्षमावान् हो, वह भी बड़ा ही  
घनपं करने वाला होता है । हे राजन् ! इसमें शकुनि और शकटार ये दोनों  
सन्त हैं ॥ १०४ ॥

श्रीर जब मन्त्री अधिक सम्पन्न ( धनी ) हो जाता है, तब वह कभी राजा के

१. ‘सर्वानुकीटिः’ इति वृ गौडाः पठन्ति । (बाल्यन मे साय नेला हुश्रा) ।  
२. ‘सदाऽऽपन्त्यामसाध्यः’ इति पा० । आपत्या=ऋद्धिघातानन्तरं, बध्नन्  
त्यर्थः । ‘सदाऽऽपती न साध्यः’ इत्यपि च पाठा० ।

‘प्राप्ताऽर्थग्रहणं, द्रव्यपरीवर्तोऽञ्जुरोधनम् ।

उपेक्षा, बुद्धिहीनत्वं, भोगोऽमात्यस्य दूषणम्’ ॥ १०६ ॥

“नियोग्यर्थग्रहोपायो राजा नित्यं परीक्षणम् ।

प्रतिपत्तिप्रदानं च, तथा कर्मविपर्ययः’ ॥ १०७ ॥

स्यात् । सिद्धान्तः=व्यवहार-राजनीतिविद्याम्, आदेशः=उक्तिः । बुद्धिः=समृद्धिः । चिन्तितारिणी = मनुष्यस्य मनसो विद्वन्निमुत्पादयति ॥ १०५ ॥

प्राप्तस्य अर्थ-द=धनस्य, ग्रहणं=व्यय ग्रहणम् । द्रव्यस्य परीवर्तः=परिवर्तनम् । स्वल्पमूल्य वस्तु निधाय, महामूल्यस्य राजवस्तुनः स्वीकारः । ( राजा की बर्षिया बर्षिया चीजों को बदल लेना ) । अजुरोधः=शक्तिहिनमित्ये-राजानुरोधः । ( अपने कार्य के लिये राजा को दखाना ) । उपेक्षा=राजकार्योपेक्षणम् । भोगः=राजद्रव्योपभोगः, कामोपभोगपरायणता वा ॥ १०६ ॥

नियोगः=राजपुरोधः ( आग्रह ), कायस्थश्च । तस्माद्राजकार्यनिमुत्पादोऽर्थस्त=धनस्य, ग्रहः=शक्तिस्थोपाय इत्यर्थः । नित्यं परीक्षणं=तत्कार्यपरीक्षा । प्रतिपत्तिप्रदानं=विश्रामप्रदानम् । ( आराम दिलाना, इनाम देना ) । कर्मविपर्ययः=कार्यविपर्ययम् । ( अविचार की बदली कर देना ) ॥ १०७ ॥

गण में नदी घाटा है, क्योंकि महापुरोहि का यह बरना है कि-ममति ( अविचार और धन ) मनुष्य के निम को विगाद देती है ॥ १०६ ॥

और मिले हुए धन को व्यय ले लेना, राजा के द्रव्य का परिवर्तन ( अदस्त बदली ) करना, सिद्धि प्राप्त का अनुरोध ( आग्रह ) करना, राजदार्पणों की या राजा की उपेक्षा करना, बुद्धि की कमी होना, तथा निधियों का उपभोग करना, या राजद्रव्य का उपभोग करना, ये सब अमत्य ( मन्त्री ) के दोष हैं ॥ १०६ ॥

नियोगियों ( राजकर्मचारियों ) में व्यय ( धन ) लेने के उपरान्त ही—उन को भग परीक्षा करने रहना, उनके कार्यों की जांच करने रहना, उनके लक्ष्य कार्य का विभाग देना, तथा उनका काम बखाल देना ॥ १०७ ॥

१. ‘इदं च धर्मोपदेशः’ इति प.टे निरुपेय=राज-द्रव्योपेक्षा विनाशक इत्यर्थः ।

'निपीडिता वमन्त्युच्चैरन्तःसारं' महीपतेः ।

दुष्टत्रया इव प्रायो भवन्ति हि नियोगिनः' ॥ १०८ ॥

'मुद्गुनियोगिनो वाध्या वसुधारा महीपते ! ।

सहृत्कि पीडितं स्नानवह्नं मुञ्चेद् द्रुतं पयः' ॥ १०९ ॥

एतत्सर्वं ज्ञात्वा यथाश्वसरं व्यवहत्तं वयम् ।' सिंहो "व्रूते—  
अस्ति साधदेवं, किन्त्रेती सर्वथा न मम वचनकारिणी ।'  
स्तज्यकर्णो व्रूते—'एतत्सर्वं सर्वथाऽनुचितम् । यत —

नियोदिताः=दण्डिताः सन्तः, वमन्ति=राजघन ददाति । अन्तः=निभृतं  
रूपानि, सारं=घनम् ॥ १०८ ॥

नियोगिनः=राज्यादयो, राध्याधिकारिणश्च ॥ १०९ ॥

मुद्गुः=वारवार, वाध्याः=राजा घनाऽऽदनाय ते पीडनीयाः । पीडिता एव  
ते-वसुधाराः=घनरिणो भवन्ति । यद्वा-'वसुधाराः=घनचौराः-  
नियोगिनो भूया वाध्या' इति वाऽन्वयः । स्नानवह्नं=धीतवह्नं । द्रुतं=त्वरि  
त्म् । मुञ्चेत् किं=परित्यजति किम् ? । नैव परित्यजति ॥ १०९ ॥

हे राजन् ! राजकर्मचारी गण्य दवाने पर ही गुन ( दिग्राए हुए )  
घन को देते हैं । क्योंकि प्रायः ये राजकर्मचारी दुष्टत्रय ( पके हुए फोड़े ) की  
तरह ही होते हैं । अर्थात् जैसे पका फोड़ा दवाने से मनाद देता है, जैसे ही ये  
दवाने ही से लुपापा हुआ घन देते हैं ॥ १०८ ॥

और हे राजन् ! घनी कर्मचारियों को बार २ दवाना चाहिये । क्योंकि  
यथा स्नान का ( गीला ) घन एरुही बार निचोड़ने से सत्र जज्ञ शीघ्र छुंड़ देता  
है । अर्थात् नहीं छोड़ता है ॥ १०९ ॥

ये सब बातें समझ २ पर समझ करही राजा को अरुने कर्मचारियों के साथ  
होनेवाया उपहार करना चाहिये । तत्र सिद्ध भोज्या—यत तो यह ऐसी ही (ठीक)  
है, परन्तु ये करुण और दमनक कृती प्रकार से भी मेरा कहना नहीं मानते हैं ।  
नर राज्यवर्णं भेजा—यह सब बात तो सर्वथा अनुचित है ।

१. 'महीपते' पा० । २ 'वोध्या' । ३ 'महीपते' । ४ 'वसुधारा' ।  
५ 'निचोड़ने' ।



‘श्रात्रामङ्गकरान् राजा न क्षमेत्स्वसुतानपि ।

विशेषः को नु राज्ञश्च, राज्ञश्चित्रगतस्य च’ ॥ ११० ॥

<sup>१</sup>अन्यथा—

‘स्तब्धस्य नश्यति यशो, विपमस्य मैत्री,  
नष्टेन्द्रियस्य कुलमर्थपरस्य धर्मः ।

विद्याफलं व्यमनिनः, कृपणस्य सौख्यं,  
राज्यं प्रमत्तसचिवस्य नराधिपस्य’ ॥ १११ ॥

<sup>२</sup>अपरं च—

‘तस्करेभ्यो, नियुक्तेभ्यः, शत्रुभ्यो, नृपवृद्धभात् ।

नृपतिर्निजलोमान्, प्रजा रक्षेत्पितेव हि’ ॥ ११२ ॥

राजः = पारार्थिक्य मूर्तिमतो राज्ञः, चित्रगतस्य = भित्तिलिखितस्य च ॥ ११० ॥

स्तब्धस्य = अभिमानिनो जडस्य । विपमस्य = कुटिलस्य । नष्टेन्द्रियस्य

इन्द्रियपरायणस्य । अर्थपरस्य = धनी परायणस्य । व्यमनिनः = गूढादिव्यसनात्म्य

सौख्यं = सुखम् । प्रमत्तमनिस्य = दुष्टामा-वमहायस्य ॥ १११ ॥

तस्करेभ्यः = चोरैः । नियुक्तेभ्यः = दुष्टेभ्यो राजपुरुषेभ्यः । नृपवृद्धभात्

राजप्रियात् । ( ‘दर्वी’ ‘दुगादिव’ ‘मुहलगा’ ) । धनिशोकार् = शत्रुणादिनां

करोति—राजा को चाहिये कि अपने श्रात्रा को नहीं मानने वाले अपने पु

को भी एसा न करे, नहीं तो सधे राजा में क्षीर राजा की तमबोर में क्या

रहेगा ? ॥ ११० ॥

क्षीर समर्थता तथा शठ मनुष्य का यश नष्ट हो जाता है, क्षीर धनि

समान काले तथा कर्षी की-नियता नष्ट हो जाती है, क्षीर नष्टेन्द्रिय ( इन्द्रि

यपरायण) दुष्ट का कुल ( घर ) नष्ट हो जाता है, क्षीर जो केवल धन कमाने

ही लगा रहता है, उगडा धर्म नष्ट हो जाता है । क्षीर स्वामी मनुष्य को विद्या

ही जानी है, क्षीर कृपण का सौख्य नष्ट हो जाता है, क्षीर निम राजा का म

प्रमाणमान है, उगडा राजा ही नष्ट हो जाता है ॥ १११ ॥

क्षीर राजा को चाहिये कि वह निजपुत्रों को, अपने नीचों को, पारसी शत्रु

१ ‘न क्षमेत् स्वसुतानपि’ । २ कश्चिन् । ३ ‘विरिषयश्च’ ।

‘भ्रातः ! सर्वथाऽस्मद्वचनं क्रियताम् । व्यवहारोऽप्यस्माभिः कृत एव ।  
अयं सञ्जीवकः’ सत्यभक्तकोऽर्थाऽधिकारे नियुज्यताम् ।’

१ तद्वचनात्तथाऽनुष्ठिते सति, तदारभ्य पिङ्गलक-सञ्जीवकयोः सर्वबन्धु-  
परित्यागेन महता स्नेहेन कालोऽतिवर्त्तते । ततोऽनुजीविनामप्याहारदाने  
शैथिल्यदर्शनाद्दमनक-करटकान्योन्यं चिन्तयतः । तदाह दमनकः करट-  
कम्—‘मित्र ! किं कर्तव्यम्<sup>३</sup> ? । आत्मकृतोऽयं दोषः । स्वयं कृतेऽपि  
दोषे परिदेवनमप्यनुचितम् । तथा चोक्तम्—

प्रजासर्वराऽवहारदेभ्यः कुक्षीदजीविभ्यः । ‘निजलोभा’दिति पाठेऽपि—लोमप्रधान-  
राजमुद्रादिक्षोभदित्यर्थः । दन्लोभादिति याऽर्थः ॥ ११२ ॥

स्वप्रहारः=घर्माधिकरणनिर्णयः ( फैसला ) । कायंप्रबन्धो वा । दृष्टं व्यवहार-  
मेव—अथमिति । तद्वचनात्=स्वभ्रातृवर्चनेन । सर्वबन्धुपरित्यागेन =  
दमनकादिपरिजनपरिवर्जनेन । अनुजीविनां=सेवकानाम् । परिदेवनं=चिन्तनं,

से, तथा अपने प्रिय जनों से, एव अपने लोभ से प्रजाओं की विता की तरह  
रदा करे ॥ ११२ ॥

श्रीर दे माई ! आप हर प्रकार से मेरा ही कर्ना मानिये । हम लोगों ने  
परी ( इस मुकदमे का फैसला ) किया है, कि—यास पाने वाले इस  
सञ्जीवक को ही अर्थ ( आय-व्यय ) के अधिकार में लगा दीजिए ।

उसके कर्ने से पिङ्गलक ने पैसा दीकिया । श्रीर तब से इन दोनों ( पिङ्गलक  
श्रीर सञ्जीवक ) का समय श्रीर सबको छोड़ देने से बड़े प्रेम से बीतने लगा । इसके  
बाद अपने माई बन्धुओं को भोजन देने में भी स्थितिलता होती देख कर दमनक  
श्रीर करटक आरण में विचार करने लगे । दमनक ने करटक से कहा—मित्र, अब  
करना करना चाहिये ? । श्रीर यह तो ( सञ्जीवक को राजा से मिलाना ) करना ही  
किया हुआ दोष है । श्रीर अपने किये हुए दोष में अब रोना-धोना भी अनुचित ही है ।

१ ‘सत्यमचकः सञ्जीवको भोजनाधिकारे’ । २. ‘एतद्वचनात्’ पा० ।  
३ ‘दमनकदेव’ ।

‘स्वर्णरेखामहं स्पृष्ट्वा, वध्वाऽऽत्मानं च दृष्टिम् ।  
 आदित्सुथ मणिं माधुः, स्वदोषाहुःसिता इमे’ ॥ ११३ ॥  
 परटको घृते—‘कथमेतन् ? । दमनक. कथयति—

( ५ ) स्वर्णरेखानापितादिकथा ।

श्रुति पाञ्चनपुरनामि नगरे यीरविक्रमो नाम राजा । तस्य घर्म-  
 विफारिणा कश्चिन्नापिनो वध्यमूर्ति नायमान, कन्दर्पपत्न्याप्रा परित्राजके  
 साधुद्विनीयेन ‘नाऽय हन्तव्य’ इत्युक्त्या वज्राश्रले घृतः । राजपुत्र-  
 ऊपु—‘निमित्तं नाऽय वध्य’ ? । स आह—‘श्रयताम् । ‘स्वर्ण रेखागहं रते-  
 त्यादि (घृ) पठति । त आहु—‘कथमेतन् ?’ । परित्राजकः कथयति—  
 ‘अहं सिंहलद्वीपस्यभू पतेर्जीमूतरेवो पुत्र पन्दपत्न्यानुनाम । ए-

शेदनय । आदिमु = मिथुः । तपु = भेडा ( सेड ) ॥ ११३ ॥  
 घर्माधिकारी = न्यायाधिकारी ( ‘जज’ ‘दास्मि’ ) । परित्राजकेन = मिथु-

पत्राजके = स्वर्णरेखा । निमित्तं = वसमादेशे । ते = राजपुत्रयोः । केनिदान-  
 किमी न कस भी दे—‘तु रना को लूने से भी, और अपने को बँपाने  
 पाती दूरी, और मणि को लेने का इच्छा करने वाला माधु से तीनों अपने ही  
 दोषों से दुःखी हुए हैं ॥ ११३ ॥

कथा कहो—यह क्या कहते हैं ? दमनक करने लगा—

कथापुराणक एक नगर में यीरविक्रम नाम का एक राजा राज्य करता था ।  
 उसका घर्म-द्विनीय (साधु) नाम का एक नायक भी वहाँ के राजा से जल  
 रहा था, कि कन्दर्पपत्नी नामक भी वहाँ के राजा से जल से जल  
 नहीं करती । राजा कद कर उसने उस नायक के वध्य का एक कोना पकड़ लिया  
 तब राजा के दोषों ने दुःख दि—रते क्यों नहीं करना पड़ते हैं । तब यह ‘मण-  
 रेखा को लूने का आदि’ इति कहते पढ़ने लगा । तब राजपुत्रों ने दूध-  
 कथा कहते हैं, तब यह भी वहाँ बहने लगा, कि—मिथिल हीर के

केलिमाननाऽवस्थितेन मया पोतवणिङ्मुखाच्छ्रुतं, यत्—'अत्र समुद्रमध्ये  
चतुर्दश्यामाविर्भूतकल्पतरुतले रत्नावलीकिरणकर्षुरपर्यङ्के स्थिता, सर्वा-  
ऽलङ्कारभूषिता लक्ष्मीरिव, वीणां वादयन्ती कन्या काचित् दृश्यते' इति ।

ततोऽहं तं पोतवणिजमादाय पोतमारुह्य तत्र गतः । अनन्तर तत्र गत्वा  
मया पर्यङ्केऽर्धममा तथैव साऽवलोकिता । ततस्तल्लावण्यगुणाऽऽकृष्टेन  
मयापि सन्ध्याङ्कम्बो दत्तः । तदनन्तरं कनकपत्तनप्राप्य सुवर्णप्रासादे तथैव  
सा पर्यङ्के स्थिता विद्याधरीभिरुपास्यमाना' मयाऽऽलोकिता । तथाऽप्यहं  
दूरादेव दृष्ट्वा सर्वां प्रस्थाप्य सादरं सन्भाषितः । तत्सत्या च मया पृष्ट्या

वर्णनेन=नीहोवानस्थितेन । पोतवणिङ्मुखात्=सांघात्रिकद्वारा । आविर्भूतो यः  
कल्पतरुतल्ले = अर्धभागो । रत्नावलीकिरणकर्षुरपर्यङ्के=रत्नमालामयूरचित्रिते  
मन्डपे । सर्वालङ्कारभूषितत्वेन च लक्ष्मीस दृश्यन् । पोत = जलपान ( जहाज ) ।  
अर्धममा=अर्धसुता (आधां लेटी हुई) । लावण्यमेव गुणः=रसः, तेनाऽऽकृष्टेन ।  
लावण्यं गुणश्च, तैरकृष्टेनेति वा । भ्रम्यः=निमग्नम् । ( 'गोत्रा मारना' 'पानी  
में बुदना' ) । पत्तन=पुरम् । सुवर्णप्रासादे=कनकमये प्रासादे । तथैव=अर्धममा ।  
सम्भाषितः = सङ्गतः । 'सम्भाषित' इति पाठे—भाषणादिना, कुशलप्रभादिना च

अनूतयेत् वा पुत्रकन्दपंकेत् हूँ । एकदिन आनन्दकानन में बैठे हुए मैंने जहाजी  
बनिये के मुँह से सुना कि चतुर्दशी के दिन समुद्रमें एक कल्पवृक्ष प्रगट होगा है, और  
उसी पर रत्नों की हारणों से विभिन पङ्क्त पर लक्ष्मी के सद्य चर अद्वारी से  
भूति, पीया पत्रा ही हुई एक कन्या दीगपङ्गी है । इसके बाद मैं उस लक्ष्मी  
बनिये को साथ लेकर जहाज पर चढ़कर उस प्रदेश में गया । तब मैंने वहाँ पलङ्क  
पर प्राण लेटी हुई उस कन्या की उमी प्रहार से देखा । यह मुझे देखकर समुद्र  
में गाय हो गई । इसके बाद उसके सौन्दर्य से मुग्ध होकर मैं भी उससे साथ  
ही वहाँ समुद्र में बुद पड़ा । और मैं कनकपुर में जा पहुँचा । वहाँ जाकर  
मैंने सोने के मरत्तो में उसे सोने के पङ्क्त पर लेटी हुई देनी ।  
और वहाँ सुगति विद्याधरी मय उनकी सेवा कर रही थीं । उसने दूर ही  
से अपनी सर्वा को मेरा कर मुझे बुझावा और मेरा प्रहार किया । पूढ़ने पर

१. 'अभिनवदीपनाभिरुपास्यमाना' ।

समाख्यातम्—'गया कन्दर्पनेलिताग्नौ विद्याधरचक्रवर्तिनः पुत्री रत्नमउद्यो  
नाम, प्रतिशारिता' विद्यते, 'य कनरूपतनें स्वचक्षुषाऽऽगत्य पश्यति, स  
एव 'विनुरगोचराऽपि मा परिणेष्यती'ति [-<sup>३</sup>मनसः सङ्कल्पः] । 'उदेनं  
गन्धर्वविवाहेन परिणयतु भवान् ।

अथ तत्र वृत्ते गान्धर्वविवाहे तथा सह रममाणस्तत्राऽहं तिष्ठामि ।  
एत एवञ्च रहामि तथाच—'ग्रामिन्' । स्वेन्द्रया सर्वमिदमुपभोक्तव्यम् ।  
'परम् एषा चित्रगना स्वर्णरेखा नाम विद्याधरी न कदाचित्प्रष्टव्या ।

सा. पश्चादुपजातकीतुकेन मया सा स्वर्णरेखा स्वहस्तेन स्पृष्टा । तथा च  
चित्रगनापऽऽपहं चरणापत्रेण ताडित आगत्य स्वराष्ट्रे पतितः । 'अथ दुःखं  
सौन्दर्यपरिव्रजित प्रथिवीपरिभ्रान्त्यन्निमानगरीमनुप्राप्तः । अत्र चाऽतिशयेन

सम्प्राप्त इत्यर्थः । विद्याधरचक्रवर्तिनः=विद्याधरसम्राजः । प्रतिशारिता=हृतप्रतीका ।  
तथा प्रतिशारिता=य इति । विदुरगोचरोऽपि = मन्त्रिणाऽपि विदुरोऽपि । परि-  
णेष्यति = मया सह विवाहं करिष्यति । तत्र = अस्यां प्रतिशारितायां पुराणम् ।  
वृत्ते = निषधे । तत्र = कनरूपतने । गान्धर्वविवाहे = स्वेन्द्रविवाहे । इति  
= भोग्य पदार्थेन । एव = पुत्रोक्तिनी । चरणापत्रेण = वाटपत्रेण । परिव्रजितः =

उत्तरी मतीने कुन्ने कहा कि—एक विद्याधरी के राजा कन्दर्पके ली की पुत्री है ।  
इसका नाम रत्नमउद्यो है । इसकी एक प्रतिशा है, कि—जो कनरूपतन में आकर अपने  
नेत्रों में मुझे देखेगा, उन्नी के साथ मैं अरुणा विवाह, अपने विवा से पूरे विवा  
भी कर लूंगी । परी इसने मन का सङ्कल्प है । इसलिये गान्धर्व विवाह से अथ  
इसने विवाह करिये । बाद में उसके पास गान्धर्व विवाह कर उसके साथ अरुण  
का ग दुःख पड़ी रहने लगा । एक दिन एकदम में उन्ने मुझमें कहा कि—दे स्त-  
तिर । अन्नी उन्नी के अन्तुणर अथ इन सभी पदार्थों का उपभोग कर लो  
है, पन्नु रम विष में जो एक स्वर्णरेखा नाम की विद्याधरी है, इसको अथ  
हथ करनी भूख से भी मर जाएगा ।

इसके बाद कुन्ने कहा कीतुके दुःख, और मैंने उस विद्याधरी को अपने  
हथ में लू लिया । परन्तु एक दिन था, जो भी उसने मुझे एक हाथ मन्नी और  
मैं आकर अपने देह में लिया । अब मैं दुःखी होकर संन्यासी हो गया और दुःखी

१. 'अरुणा प्रतीका'—पा० । २. उचित । ३. कदाचित्कः पाठोऽप्यु-  
च्यते । ४. 'विदुर' । ५. 'अथ मया इति'—स्वर्णरेखाऽऽगत्य पश्यति । ६. 'उदेनं'  
स्वर्णरेखाऽऽगत्य पश्यति । ७. 'उदेनं' ।

दिवसे गोपगृहे सुतः सन्नपरयम्-प्रदोपसमये<sup>१</sup> पशूनां पालनं कृत्वा स्वगोह-  
मागतो गोपः स्वबधूं दूत्या सह किमपि मन्त्रयन्तीमपश्यत् । ततस्तां  
गोपीं वाढयित्वा स्तम्भे बद्ध्वा सुतः ।

ततोऽर्द्धरात्रे<sup>२</sup> एतस्य नापितस्य बधूर्दूती पुनस्तां गोपीमुपेत्याऽवदत्—  
'तव विरहाऽनलदग्धाऽसौ स्मरशरज्जंरितो मुमुर्षुरव वत्तते ।'  
तथा चोक्तम्—

'रजनीचरनाथेन सखिडते तिमिरे निशि ।

यूनां मनांसि विव्याध दृष्ट्वा-दृष्ट्वा मनांभवः' ॥ ११४ ॥

तस्य वाहशीभवस्थामवलोक्य परिक्रिष्टमनास्त्वामनुवर्त्तितुमागता ।

परित्यक्तपर्यन्तः । संन्यासीभूना । सुहृद्देदः=मित्राणाम् । स्वबधू = स्वपत्नीम् । दूत्या=  
तुम्हें धारित्वा नापित्वा । मन्त्रयन्तीं=किमपि परामृशन्तीम् । एतस्य = भवद्भि-  
न्पत्न्यां नीयमानस्य । विरहानलदग्धः=विभोगाग्निदग्धः । असौ=नायकः । जारः ।  
नरशरज्जंरितः=मन्मथबाणविदीर्गहृदयः । मुमुर्षुः = मरणाभवः ।

रजनीचरनाथेन=चन्द्रमसा । सखिडते=नासिते=सति । दृष्ट्वा दृष्ट्वा=चन्द्रालोके  
ननुं मुहुर्मुहुर्विलोक्य । मनोभवः=कामः ॥ ११४ ॥ परिक्रिष्टमनाः=दुःखितहृदया ।

र पूना २ वर्षां आया । गत दिन एक गोप के घर में सोये हुए मने देता कि  
अज्ञान में पशुओं का पालन करके यह गोप गोठ से अचानक घर आया और अपनी  
पत्नी को इसी दूती ( कुटनी ) से बात चीत करते हुए देखा । तब उसने अपनी स्त्री  
को गोठ कर लाने में बाध दिया और सो गया । इसके बाद आधी रात  
। इस नाई की स्त्री यह दूती फिर उस गोपी के पास आकर बोली—दे मर्ति ।  
राधे विरहमि से जज्ञा हुआ और काम के शरी ( बाणों ) से पीड़ित हुआ  
( नायक तेरा ) पार करना ही चाहता है । क्योंकि कहा भी है—

रात्रि में चन्द्रमा ने जब अन्धकार को दूर कर दिया तब कामदेवने—हुवा पुरुषों  
हृदयों को ताक २ कर अपने बाणों से पावल कर दिया ॥ ११४ ॥

और उस नायक को यह शररथा देता कर दुःखी होकर मैं तुम्हारे पास आई  
१ 'स गोतो गोत्रादागतःस्वबधूं' । २ 'अस्य' ।



तथा कृत्वाऽऽत्मानं यदुध्वा स्थिता । इयं च दूती तां द्वित्रां ३ नासिकां  
 गृहीत्वा ३ स्वगृहे प्रविश्य स्थिता । ततः ५ प्रातरेवाऽनेन नापितेन स्वबधूः  
 क्षुरभाण्डं याचिता 'सती क्षुरमेकं प्रादात् । ततोऽसमप्रभाण्डे प्राप्ते ममुप-  
 जावकोपोऽयं नापितस्मं क्षुरं दूरादेव गृहे क्षिप्तवान् । अथ ६ कृत्वाऽऽर्त्ताराधेयं  
 विनाऽपराधेन मे नासिकाऽनेन चिद्धत्रे त्युक्त्वा धर्माधिकारिसमीपमेन-  
 भनोतवती । सा च गोपी तेन गोपेन पुनः पृष्टोवाच—'अरे ७ पाप ! को मां  
 महासतीं विरूपयितुं समर्थः ? । मम व्यवहारमकल्मषमष्टी लोरुपाला एव  
 जानन्ति' । यतः—

का क्वा दाल है ? ) । चार्त्ता = दयनासिक्कण्डेऽनन्यापाम् । स्वबधूः = स्वपत्नी  
 नारिणी । क्षुरभाण्डं = क्षुरसाधनभाण्डम् । ( 'लोणर' 'उत्तरो का द्विन्वा' ) ।  
 असमप्रभाण्डे = असमपूर्णे क्षुरभाण्डे । कृत्वाऽऽर्त्तारा = कृत्वाऽऽर्त्ता । ( विल्लीगी हुई ) ।  
 अरत्तारं विनाऽपि अनेन = प्रदत्तां । एन = नापितम् । विरूपयितु = द्वित्रनामिकां  
 रियातुम् । स्वबधूरं = चरितम् । अकल्मषं = निष्पार, शुद्धम् । लोरुपालाः =  
 प्रादेऽवन्त्राग्निनाशकादयः ।

दूती तरह अपने आप बंधकर रहती ही गई । और यह दूती नारिणी अपनी उस  
 कथे हुई नाक को लेकर अपने घर में जाकर चुन चाप पंठ गई । और प्रातःकाल  
 पर नारि ने अपनी स्त्री ( दूती ) से छूरा रखने का लोहकर मांगा, तब उसने एक  
 पूग उसे दे दिया । तब उसने पूग २ लोहकर न पाकर नारि को घर के दूर ही से  
 उस छूरे को घर में फेर दिया । इसके बाद उस नारि की स्त्री ने कोनादल मचाना  
 करने पर दिया कि विना अथराध ही इसने मेरी नाक काट डाली है । ऐसा कह  
 कर अपने पति इस नारि को न्यायकर्ता ( राज ) के पास ले आई । और उधर  
 'दय गोप ने भी गोपी से फिर वही प्रश्न पूछा कि अपने जार के पास आज तुं  
 कथे = ही आई है ? । अपनी कथी हुई नाक उस ही दिखलाने कथो नहीं गई ? । तब  
 दूती ने बोली—अरे पारि ! मुझ सती का रूप खोल बिगाड़ सकता दे । मेरे  
 अथराध को जो इन्द्र आदि आठो लोहनाश ही जानते हैं, किसी केभी सती  
 नहीं है । मैं पामर भी तुम्हें क्या जानेगा ।

१ 'दयः सत्त्वमानं वादाऽपरिधा' । २ 'द्वित्रनामिकां' । ३ 'निजदरे' ।



• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

तद्दहमत्राऽऽमानं  
सात्परमागच्छ ।  
तथाऽनुष्ठिते

'यद्ब्रुवा निष्ठासि । एवं तत्र गत्वा, तं सन्तोष्य,  
सति स गोपः प्रयुद्धोऽयदत्—'इदानीं त्वं पापिष्ठे'  
जारात्किं कृतो नयासि' ? ततो यदाऽसी न किञ्चिदपि श्रुते, तदा कृतं  
गोपः—'दर्शानमम ३ वचसि प्रत्युत्तरमपि न ददासी' ह्युस्तथा, कोपेन ते

'कत्रिंशत्तमाशय तया नाधिका चिद्धन्ना ।  
तथा कृत्वा पुन. मुग्धो गोवो निद्रामुपगतः । अथाऽऽगत्य सा गोप  
दूर्तामपृच्छन्—'वा वानां ? ।  
'द्वयानां—परय. 'मम मुग्धमेव वार्ता कथयति । अतन्तरं सा गोपी

अनुत्तरम् = अनुत्तरवियुक्तम् । 'य=नायकनिष्ठे । तथाऽनुष्ठिते=श्रावमानं ब्रुव  
गोपीनेनेने कृतं गति । प्रयुद्धः = मुग्धोत्थितः । जारात्किं = स्तनापकनिष्ठे ।  
(अग्ने वार के वाम) । 'द्वयानां=द्वयम् । असी=गोपी । इते=प्र सुखं ददाति ।  
दत्तं = अग्निमान् । तेन = गोपेन । कत्रिंशत्तमां=चुरिकां । तथा कृतं=कृत  
नामिहा विज्ञा । दू = रथी ती सनारिहा नापिगपून् । वार्ता=वृत्तान्तः । (इतर

है । अत्राः वरों पर हम स्वप्ने से तो मैं तब तक बेच कर लड़ी रहनी हूँ, और वे  
वहीं जाकर उम बानी को मनुष्य कर शीम पत्नी था ।  
तब गोपी ने हम नागि (दूनी) को तो तममे ने वाच्य रिया और आर करने  
प्रेमी (बातो) के वाम पक्षी गई । जब ऐसा परिचयन इतर हो गया तब वह  
मेव नाम और बेला मि-अरी पारिभि । अथ करने वार के वाम बयो नही पक्षी  
है ! हमके वार जब वह कुछ नही बोनी, तब वह गोर मुड होकर देना सि  
अरी दर्शन, गारे पनपद के मेरी बातो का जगजगी नती देती है ! ऐसा वह प  
क्रे तो दूरी (वाट) सेकर उमो उम दूनी को नाक बाट टानी । ऐसा बरके  
तेव लोकिव को मना और उमगे नीद आगई । तब गोपी ने वार से क  
दूनी से पूरा कि-जग बग है ! कोई नरें बग तो नही है न ! तब दूनी ने  
—दूनी को देगने, मेम कुछ ही मर हाज बर रहा है । हमके वार पर तो  
१. 'तदहम ममभव' । २. 'इदानीं जारात्किं कथं न यासि' ।  
बचक' । ३. 'कत्रिंशत्तमाशय तया नाधिका चिद्धन्ना' । ४. 'दुग्धमेव' । ५. 'परय, मनुष्य'

'तया कृत्वाऽऽत्मानं बद्ध्वा स्थिता । इयं च दूर्ता तां द्वित्रां २ नासिकां गृहीत्वा ३ स्वगृहे प्रविश्य स्थिता । ततः ४ प्रातरेवाऽनेन नापितेन स्वबधूः घुरभाएहं याचिता ५ सतो घुरमेकं प्रादात् । ततोऽसमप्रभाण्डे प्राप्ते ममुप-जावद्योपोऽयं नापितस्तं घुरं दूरादेव गृहे क्षिप्तवान् । अथ ६ कृताऽऽर्त्तराघेयं पिनाऽपराधेन मे नासिकाऽनेन चिद्धन्नेत्युक्त्वा धर्माधिकारिसमीपमेन-कनोत्पती । सा च गोपी तेन गोपेन पुनः पृष्टोवाच—'अरे ७ पाप ! को मां महासती विरूपयितुं समर्थः ? । मम व्यवहारमकल्पमपमष्टी लोकरपाला एव जानन्ति' । यतः—

१। का हाल है ? ) । वार्ता = स्वनासिकाच्छेदनन्यापारम् । स्वबधू = स्वपत्नी । घुरभाएहं = वीरसाधनभाएहम् । ( 'लोपर' 'उत्सरो का दिग्वा' ) । त्वमपभाएह = अस्मभूगो घुरभाएडे । कृतार्त्तरावा = कृतामन्दा । ( चित्ताता दुई ) । तया पिनाऽपे अनेन = मद्भर्ता । एन = नापितन् । विरूपयितुं = द्विजनासिकां बधुन् । व्यवहार = चरितम् । अकल्पम = निष्पार, शुद्धम् । लोकरपालाः = विचन्द्राभिनयादायः ।

तीतर अने आय बंधर एडो हो गई । और यह दूनी नापिनी अपनी उस दुई नाक को लेकर अपने घर में जाकर चुप चाप बैठ गई । और प्रातःकाल नई ने अपनी स्त्री ( दूती ) से घुरा रखने का लोखर मांगा, तब उसने एक उसे दे दिया । तब उसने पूरा २ लोखर न पाकर मारे क्रोध के दूर ही से घुरे को घर में फेंक दिया । इसके बाद उसनाई की स्त्री ने कोनाहल मचाना न कर दिया कि पिना अपराध ही इसने मेरी नाक काट डाली है । ऐसा कहने पर ही इस नाई को न्यायकर्ता ( जज ) के पास ले आई । और उधर पिने भी गोपी से फिर वही प्रश्न पूछा कि अपने जार के पास आज तू ही बंध है ? । अपनी कथी हुई नाक उसको दिखलाने क्यों नहीं गई ? । तब ती कोही—अरे पारी ! मुझ सती का रूप कौन बिगाड सकता है ? । मेरे व्यवहार को तो इन्द्र आदि आठो लोकपाल ही जानते हैं, किन्तु कैसी सती ? । तू पापर जीव मुझे क्या जानेगा ।

१. 'तयाऽऽत्मानं बद्ध्वाऽस्थिता' । २. 'द्वित्रिनासिका' । ३. 'निजगृहे' । ४. 'ततः' । ५. 'घुरभाएहमदस्ता' । ६. 'कृतार्त्तराघेयं' ।

‘आदित्यचन्द्रावनिलोऽनलश्च,  
घोभूमिरापो, हृदयं, यमश्च ।

अहश्च, रात्रिश्च, उमे च सन्ध्ये,  
धमश्च जानाति नरस्य वृत्तम्’ ॥ ११५ ॥

यद्यहं परमसती स्वां, स्वां विहायाऽन्यं न जाने, पुरुषाऽन्तरं स्वप्नेऽपि  
न हि भजे, ( 'वर्हि' ) तेन धर्मेण द्विजाऽपि मम नासिद्धाऽद्विजाऽपि ।  
मया त्वं भ्रम कर्तुं शक्यसे । किन्तु स्वामी त्वं, लोकाभयादुपेक्षे, 'त्वाम् ।  
परय मन्नुयम्' । ततो यावदसौ गोपा दापं प्रजाल्य<sup>३</sup>, तन्मुग्धमवलोक्य,  
‘तावदुग्रसं मुग्धमवलोक्य, तशरणयोः पतितः-‘धन्योऽहं यस्मिंश्शी भाषां  
परमसाध्यां’ इत्युवाच<sup>४</sup> ।

अग्निः = वायुः । अनलः = अग्निः । घोः = गतानम् । वृत्तं = वृत्तं ।  
परितम् । ( चाल-चालन ) ॥ ११५ ॥

उग्रमन् = उग्रनानिहन् । नानिरागुम् । इति = तस्य स । सायुः = भोजी ।

बयोहि सुपं, पद्मा, वायु, अम, आशय, धूमिरी, जल, मन, यमरा  
स्ति, राग, दोनो गन्धा ( प्राःगन्धरा और साधकन्धरा ) और धर्म-देव  
मनुष्य के इत ( शील, परि ) को जानते हैं ॥ ११५ ॥

और यदि मैं परम मरी और सभी परिभाषा होऊँ, और तुमही लोह वर दू  
पुष्प को मैं नहीं जानती होऊँ, और स्वप्न में भी कभी मैं पर पुष्प का भ  
( मन्नुयम् ) नहीं करती होऊँ, तो मेरी कही हुई नाहमी जिला कही हुई ( व  
की तरह ही टंग ) हो जाय । और मैं तो तुमको मम्म कर गरी हूँ, पर तुम  
रानी (पति) हो, इस विषे हीकमप से ही मैं तुम्हारी उपेक्षा करती हूँ ( इ  
पेक्षा देती हूँ, मम्म नहीं करती हूँ ) । और ही, मेरा मुग्ध देती । इसके बाद ही  
ही जग कर जब उसके मुग्ध को देगा तो मुग्ध, उन्नी प्रज्ञा-नाक मुग्ध  
को देग कर, जगके पारती पर फिर पदा । और कोना हि-प्रदी । मैं क  
विगते देती परिभाषा ही है ।

१ कश्चिन् । २ 'मदीयन्ती' तथा 'पुत्रं परपति' ।

३ 'उग्रमन्' । ४ 'उवाच' । काविकावम् ।

याऽयमास्ते माधुरेतद् वृत्तान्तमपि, कथयामि । शृणु—  
 'अयं स्वगृहान्निर्गतो' द्वादशवर्षमलयोपकण्ठादिमां नगरीमनुप्राप्तः<sup>३</sup> ।

अत्र च वेश्यागृहे सुप्तः । ततः कुट्टन्या गृहद्वारि स्थापितस्य काष्ठयटित-  
 वेतालस्य मूर्धनि रत्नमेकमुल्लुष्टमास्ते । तत्र लुच्चेनाऽनेन साधुना  
 राजावुन्याय<sup>४</sup> रत्नं गृहीतुं यत्नः कृतः । तदा<sup>५</sup> तेन वेतालेन सूत्रसञ्चारितेन  
 पशुभ्यां पीडितः सन्नात्तनादमयं चकार । पश्चादुत्थाय कुट्टन्योक्तम्—

'पुत्र! मलयोपकण्ठादागतोऽसि, तत्सर्वरत्नानि प्रयच्छाऽस्मै, नो चेद्दनेन  
 न त्यक्तव्योऽसि । इत्यनेवाऽयं चेटकः ।' ततोऽनेन सर्वरत्नानि समर्पितानि ।  
 अधुना<sup>६</sup> चाऽयमपहृतसर्वस्वोऽस्मासु समागत्य<sup>७</sup> मिलितः ।

मन्वयोः रत्नान् = मलयोपकण्ठप्रदेशादत्रान्तरान् । तस्याः कुट्टन्या = वेश्याया-  
 लयन्या । वेश्याया उपमाया । ('वेश्यामाता' नायका) । काष्ठयटितवेतालस्य = काष्ठनिर्मि-  
 तपन्नमयवेतालस्य । वेतालो मन्वयोः । अस्मै = वेतालाय । चेटकः = नायाविलासः ।  
 ('निज्जन्म' 'जादू,' 'दोना') । एतन्मोचनोपायः । (इमं से कुट्टने का यशो एक  
 उपाय है) । अस्मासु = परिव्राजकेषु । न्याये = न्यायोऽन विधायनामिति । प्रय-

श्रीर हमारे साथ में श्रीर यह जो बनिया है, इसका वृत्तान्त भी मैं श्राय लोगों से  
 सुना हूँ, मुनिये । यह वेश्य अपने घर से निरुक्त कर बाहर वर्ष के बाद मलयोपकण्ठ  
 के पास से धन कमाकर इस नगरी में आया । श्रीर यहाँ किसी वेश्या के घर में रात  
 को सो गया । उस वेश्या की माता कुट्टनी ने अपने द्वार पर एक काष्ठ का वेताल  
 (भूत, पिशाच, पुतला) राखा कर रक्ता या, जिम के गिर पर एक र बटु-  
 मून रन जदा हुआ या । यहाँ इस लोगी बनिये ने रात को उठ कर उस रत्न  
 को लेने का प्रयत्न किया । तब उस वेताल (पुतली) ने यन्त्र से चञ्चने वाले अपने  
 बटुनों से हमको ओर से दबाया तो यह चिल्लाने लगा । तब वह कुट्टनी उठ कर  
 बोली कि बेग ! मलयोपकण्ठ से तुम आये हो, अतः तुम्हारे पास अन्न रन जयादि-  
 गत होने, ओ तुम उन सब रत्नों को इसे दे दो, नहीं तो नहीं हूँगे । इस भूत से  
 मैं का यशो एक उपाय है । यह जादू ( निज्जन्म) इसी प्रकार का है । तब यह  
 रत्न सारा धन रन उसको देकर भिड्डु दोकर हम लोगों में आकर मिल गया ।

१ 'द्विजन्म' । २ 'निःशुतो' । ३ 'मागतः' । ४ 'तस्या' । ५ 'तद्दृष्ट्वाभ्यं-  
 नो' । ६ 'इयं इत्सी दत्तः' । ७ 'वदेव' । ८ 'नायमरि हा' । ९ 'स्मासु  
 दत्तः' ।

● अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते ●

एतमपि श्रुत्वा राजपुरुषैर्न्याये<sup>१</sup> घर्माधिकाराः प्रवर्तिताः । अनन्तरं  
 तेन मा<sup>२</sup> दूती गोपी च प्रामादुहिर्नि<sup>३</sup>सारिते । नापितश्च गृहं गत । कुट्टनी  
 दृष्ट्वा<sup>४</sup> इत्यादि । ६ ।  
 मित्र<sup>५</sup> अथ मय दृतोऽप्य दोष, अत्र विलपनं नोचितम् । (यत् विगूरय-)  
 वार्य । यत् —  
 'अभ्यान्यपि तथ्यानि दृशेयन्त्यतिपेशलाः<sup>६</sup> ।  
 ममे निमोन्नतानीय चित्रवर्मिदो जनाः' ॥ १२६ ॥

तिता = प्रविष्टा । तन् = नेनाज्यगणेन । तेन घर्माधिकारिणा वा । स्वपुत्रा =  
 आनना कृत् । विलपन = परिदेवनम् । मया = दमनकेन ।  
 वपुगा । मन् = प्रतिपद्येति निप्रवृत्ते । तथ्यानि = तथ्यानीय । अपिपेशला =  
 निप्रवर्तिताः = निप्रवर्तमाना इत्यर्थे ॥ १२६ ॥

यद् सव शत्रु मुनहर राजपुत्रता ने वचसी मे न्यायाप्यक्ष से जाकर बरा  
 हुगके बाद न्यायाप्यक्ष की आरा से बद दूती और गोपी तो गोपी के बरद निक  
 दी गई । और न ही कुट्टहर करने पर चला गया । और कुट्टनी को राजदरदुष्ट  
 'दृष्ट्वा' को दृष्ट कर के दृष्टि । जो अथना हीतिपा हुआ यह (मिद और पैड की  
 निप्रवर्तमाना) पर दोष दे । अथ अथ दसमे रोना टोक नही । (गोपी देर निवृत्त  
 कर) निवृत्त पैड ही वा की बरा मे मिद दृष्ट इन दोनों मे निप्रवर्त करके को  
 है ही ही ही हाहा हा हा ( मिथी मे कुट्ट करना ) भी बरा मरना है । कवी  
 चतुर ही मे कुट्ट को ही मे द करके दिना मरते हैं । जैसे चित्र हीने पने  
 चतुर मरुप मन पया अ पर भी (पराक पर द रदि बनकर) नीचा-ऊँचा मे  
 गिता मे है ॥ १२६ ॥

१ 'अथ मय दृतोऽप्य दोष' अत्र विलपनं नोचितम् । (यत् विगूरय-)  
 वार्य । यत् —  
 'अभ्यान्यपि तथ्यानि दृशेयन्त्यतिपेशलाः' ।  
 ममे निमोन्नतानीय चित्रवर्मिदो जनाः' ॥ १२६ ॥

अपरञ्च—

‘उत्पन्नेष्वपि कार्येषु मतिर्यस्य न हीयते ।

स निस्तरति दुर्गाणि, गोपी जारद्वयं यथा’ ॥ ११७ ॥

कस्टकः पृच्छति—‘कथमेतत् ? । दमनकः कथयति—

( ६ ) गोपीजारद्वयकथा ।

अस्ति द्वारवत्यां पुत्र्यां कस्यचिद् गोपस्य वर्धन्यकी । सा प्रामस्य  
एतनायकेन, तत्पुत्रेण च ‘समं रमते । तथा चोत्तम—

‘नाग्निस्तृप्यति काष्ठानां, नाऽऽपगानां महोदधिः ।

नाऽन्तकः सर्वभूतानां, न पुंसां वामलोचनाः’ ॥ ११८ ॥

उत्पन्नेष्वपि = उत्पितेष्वपि । न हीयते = न विधीरति । निस्तरति = तरति ।  
गति = गतिः । जारद्वयं = समकालसमागत-जारद्वयोर्थां समग्यां । विपदम् ॥ ११७ ॥

वर्धनी = प्रसूती । व्यभिचारिणी । ( ‘दिनाल’ ) । दृष्टनायकेन = रक्षापुत्र-  
पक्षेण । ( ‘कोनवाल’ या ‘सेनापति’ ) । सम = सह ।

काष्ठानाम् = इन्धनानाम् । ‘इन्धने’रिति यावत् । सम्बन्धसामान्ये षठी । आर-  
ना = नदीनां । नदीभिरिति यावत् । अन्तकः = यमः । पुंसां = पुरुषः । वाम-  
लोचनाः = वृगलोचना, शिवः-न तृप्यन्ति ॥ ११८ ॥

श्रीर उत्पन्न ( उत्पत्ति ) कार्यो मे जिसकी बुद्धि नष्ट नहीं होती है, ( व्यावृत्त  
ही होती है ), वही कठिनाइयों से पार होता है, जैसे वह ग्वालिन दो जारों  
उत्पत्ति पुत्रों ) से पार हुई थी ॥ ११७ ॥

कस्टक पूछने लगा—वह क्या वीमे है ? । दमनक कहने लगा—

द्वारवा ( द्वारवा ) नगरी में किसी ग्वाल के बड़े बच्चे कुलटा थी । वह एक  
नदी छत्रने नगर के दृष्टनायक (कोनवाल) से श्रीर उसके पुत्र से भी रमय  
थी ( उन दोनों से बँसी थी ) ।

देना ही कहा भी है—अग्नि की-काष्ठों से, समुद्र की-तरियों से, यमराज की-  
दण्डियों से, श्रीर शिवों की-छत्रने पुरुषों से भी कमी बुद्धि नहीं होती है ॥ ११८ ॥

१ ‘उत्प’ । २ ‘वामलोचना’ ।

अन्यथा—

‘न दानेन, न मानेन, नाऽऽर्जवेन, न सेवया ।  
न शस्त्रेण, न शास्त्रेण, सर्वथा विपमाः स्त्रियः’ ॥११६॥

यतः—

‘गुणाऽऽश्रयं, कीर्तियुतं च, कान्तं,  
पतिं, रतिगं, सघनं, युवानम् ।  
पिहाय, शीघ्रं वनिता व्रजन्ति  
नराऽन्तरं शीलगुणाऽऽदिहीनम्’ ॥ १२० ॥

अपरत्र—

‘न तादृशीं प्रीतिमुपैति नारी,  
विचित्रशय्यां शयिताऽपि कामम् ।

न दानेन । ‘दत्तन्ते’ इति शेषः । न मानेन । ‘प्रसीदन्ती’ इति शेषः । धार्मीन  
= सारजतया । न शस्त्रेण । ‘वशीभान्ती’ इति शेषः । अपरत्र विपमाः = दुर्मताः,  
वदित्वाद्य ॥ ११६ ॥

गुणाऽऽश्रयं = गुणिनम् । कान्तं = मनोहरम् । रतिगं = गुणमग्नरमतम् । नारा  
न्तरं = नराप्ययम् । उपरिम् ॥ १२० ॥

विचित्रशय्या = विचित्रकुटुम्बशय्या । शयिताऽपि = गुणाऽपि । शयिताऽपि य ।

छोर विप्रा—न भी दान से, छोर न मान से, न सत्कृता छोर सभ्रमा से,  
छोर न शस्त्र से, न शास्त्र से, छोर न शस्त्र से ही मरु में होती है, अतएव  
विप्रा को मरुता ही मरु मरुत से विप्रा ( वदित्वा ) ही होती है ॥ ११६ ॥

वदित्वा—गुणान्, कीर्तियुतं, गुणं, रति के मानने वाले, घनगुण छोर  
वदित्वा ही को भी शीघ्र विप्रा छोर गुणादि से रति अन्य मनुष्यों के  
द्वारा मरुता होती है ॥ १२० ॥

छोर भी—अपराध गुरु गुणर शय्या पर अथवा गुरु गुण पूर्वक छोर ही  
भी ही होती अतएव छोर गुणी नहीं होती है, जैसी कि पाग, पूग, दूध आदि है

यथ हि दुर्वाऽऽदिविकीर्णं भूमौ

प्रयाति सौख्यं परकान्तसङ्गात् ॥ १२१ ॥

अथ 'कदाचित्सा दण्डनायकपुत्रेण सह रममाणा विप्रति । २' अथ दण्डनायकोऽपि रन्तुं तत्राऽऽगतः । तमायान्तं दृष्ट्वा, तत्पुत्रं कुराले निक्षिप्य, ३ दण्डनायकेन सह तथैव क्रीडितवती । अनन्तरं तस्या भर्ता गोपे गोष्ठतसमागतः । तमालोक्य गोप्योक्तं—'दण्डनायक ! त्वं लघुदं गृहीत्वा, कोपं दर्शयन् सत्वरं गच्छ ४' ।

'तथा तेनाऽनुष्ठिते, गोपेन गृहमागत्य, भार्यां पृष्ट्वा—'केन कार्येण दण्डनायकः 'समागत्याऽत्र स्थितः' ? । सा भूते—'अयं केनाऽपि

कामं = वपेन्द्रम् । दुर्वादिविकीर्णंभूमौ = वृणाद्यास्त्रीणां वा कठिनाया वनादिभूमौ । सौख्यं = सुखम् । परकान्तसङ्गात् = उपपत्तिसङ्गमात् ॥ १२१ ॥

स = गोपी । रममाणा = मुरताऽऽसत्वा । कुराले = पा-याऽऽश्वने । ('श्रीररी'ति' 'स्वामी'नि च प्रसिद्धे) । तथै = पूरवदेव मुरतकीडया । गोष्ठान् = गोमथानमात् ।

१ एक ऊबड़-गावड़ कश्चकाकीर्ण कठिन भूमि पर पराये पुत्र के साथ सोहर सुनी व प्रसन्न होती है ॥ १२१ ॥

पुत्र काल के बाद एक दिन वह स्त्री दण्डनायक के पुत्र के साथ रमण कर रही थी, कि इतने में दण्डनायक भी उसके साथ रमण करने को उसके घर पर आया । उसे आते देखकर उसने उसके पुत्र को अन्न की कोठली में दिया दिया और खवं निर्भय हो दण्डनायक के साथ बैठे हीरति कीटा करने लगी । इतने में उसका पनि गाला भी गोठाला से घर आ गया । उसे आते देख कर उस स्त्री ने कहा कि—'दे दण्डनायक ! आर लाठी हाथ में लेकर उभे पश्चते हुए कोठाला में वहाँ से शीम ही चले जाइये । मुनकर वह दण्डनायक ( कोठ-रुट ) को कोप से लाठी पटका हुआ, पटकाया हुआ, मोर करता हुआ शीम वहाँ से चला गया । तब उस स्त्री के परि खाले ने घर आकर अपनी सोसे पूछा कि वह दण्डनायक वहाँ क्यों आया था? तब वह बोली कि—'वद अयने

१. 'अथ सा कदाचिदण्डनायकपुत्रेण' २ 'अप्रालरे' । ३ 'पृष्ट्वा' । ४ 'गच्छ' । ५ 'तथाऽनुष्ठिते सति स गोपेनमागत्य भार्यां पृष्ट्वात्' । ६ 'समागत्येव' ।



१कारणेन पुत्रस्योपरि क्रुद्धः । स च पलायमानोऽग्राऽऽगत्य प्रविष्टो, मया  
कुत्राले निक्षिप्य २रक्षितश्च । तत्पित्रा चाऽन्विष्यताऽग्र ३गृहे न दृष्टः ।

४अत एवाऽय ( दण्डनायकः ) क्रुद्ध एव गच्छति ।

सतः सा तत्पुत्रं कुर्यात्तादृक्षिच्छय ५ दर्शितवती । तथा चोक्तम्—

‘श्रादारो द्विगुणः स्त्रीणां, बुद्धिस्तासां चतुर्गुणा ।

पद्गुणो व्यवसायश्च, कामधाज्यगुराः स्मृतः’ ॥ १२२ ॥

अतोऽहं प्रथमि—‘उपन्नेष्वपि कार्येषु’ इत्यादि ॥ ६३ ॥

करट्टो प्रते—‘अस्त्येवम् । किन्त्यनयोर्महानन्योन्यं नैसर्गिकः स्नेहः  
कथं भेदयितुं शक्यः’ ? । दमनको प्रते—‘उपायः’ क्रियताम् ।’ तथा  
चोक्तम्—

वार्ता = स्त्रीणां । ध्यमायः = व्यापारः ॥ १२२ ॥

पुत्र पर स्त्री कारण से क्रुद्ध हो गया है । इसलिये इसका पुत्र घर के द्वारे भागकर  
हमारे यहाँ आकर दिया गया था । और मैंने उसे अन्न की इस कोटली में दिया  
द्वितीया तद्वत् बना दिया है । इसके बिना मेरे बूढ़ने पर भी जब यहाँ उसको नहीं ली  
पाया तब वह दण्डनायक क्रुद्ध हो पड़बड़ा ॥ दुःखा चला गया है । ऐसा बरबर  
उम गौरी में दण्डनायक के पुत्र को कोटली में पारर निकाल कर दिया दिया ।  
और वह भी मोहा पारर अपने घर चला गया ।

द्वितीया ने कहा भी है—पुत्रों को अदेला से चियों का भोजन गुना, दुःख  
कीगुनी, परिभ्रम तः गुना और कामदेव छाट गुना अधिक होता है ॥ १२२ ॥

इसकेबिने मैं करता हूँ कि विभ्रम कार्य उपरिगत होने पर भी जिसकी बुद्धि  
नष्ट नहीं होती है, वही संकट में पार होता है—श्रावदि । तब करटक कोला वि—  
और है, पाम्पु इन दोनों ( भिद-वृत्त ) का एक दूसरे में समाप्त हो ही प्रेम  
व्यपण हो जाता है, जो प्रेम की दृष्ट मकर है ? । तब दमनक देखा दि—उत्ता  
करना चाहिये । जो बता भी है—

१. ‘बरेदि’ । २. ‘अदि’ । ३. ‘अव न दृष्टः’ । ४. ‘द्वितीया बुद्धि एव  
गच्छति’ । ५. ‘दण्डनायक इति’ । ६. ‘उत्तावभ्रम-नीतः’ ।

‘उपायेन हि यच्छत्र्यं न तच्छत्र्यं पराक्रमैः ।

‘काक्या कनकसूत्रेण कृष्णसर्पो निपातितः’ ॥ १२३ ॥

करटकः पृच्छति—‘कयमेतन् ? । दमनकः कथयति—

( काकी-कनकसूत्र-सर्पकथा ) ।

कर्मिन्धित्तरी घायसदम्पनी निवसतः । तयोश्चाऽपत्यानि तत्कौटरा-  
स्थितेन कृष्णसर्पेण खादितानि । ततः पुनर्गर्भयती घायसी २घायस-  
ः—‘नाथ ! त्यज्यतामयं तरुः । ३अत्राऽवस्थितकृष्णसर्पेणाऽऽवयोः  
उतिः सततं भक्ष्यते’ । यतः—

‘दुष्टा भार्या, शठं मित्रं, मृत्युश्चोत्तरदायकः ।

ससर्पे च गृहे वासो, मृत्युरेव न संशयः’ ॥ १२४ ॥

नैसर्गिकः = सद्गणः, अकारणः । कनकसूत्रेण = रत्नगंधोरकाल्येनाऽलङ्कारेण,  
रत्नम्वेन ॥ १२३ ॥

तरी = वृक्षे । घायसदम्पनी = काकनिधुनम् । काकः, काकीच । घायसी = माको ।  
ः = दुष्टः ॥ १२४ ॥

उपाय से जो हो सकता है, वह बल से नहीं हो सकता है, जैसे फौजी (बीजे  
खी) ने सोने के डोरे (आभूषण) के अखलम्य से एक मयदुर काले सौर  
मार दास्ता था ॥ १२३ ॥

करटक ने पूछा कि—यह क्या बीते है ! । दमनक कहने लगा—  
किसी वृक्ष पर एक कौरा अपनी खी के साथ रहता था । उसके बच्चे को  
नी वृक्ष के सोपसे में रहने वाला काला मयं गा जाता था । तब यह बीबी जब  
1: गर्भवती हुई तो अपने पति उस कौर से, पेशी कि—दे नाथ ! इस वृक्ष को  
द दीक्षिते, क्योंकि इसमें रहने वाला काला सौर हम दोनों की स-जान को  
1: सा जाना है ।

कर्मिन्धित्तरी—दुष्ट ( खी ) स्त्री, मूर्ख मित्र, उत्तर देनेवाला सेवक ( नीकर )

१. ‘कारः कनकसूत्रेण कृष्णसर्पमयातपत् ।’ इति वा० । २. ‘घायसी वृत्ती’ ।  
३. ‘अथ पानेन शत्रुसंस्तारयोः सन्ततिः कदाचिदति न मतिःपति’ ।

वायसो ब्रूते—'प्रिये ! न भेतव्यं, धारं धारं मयैतस्य महानपराधः सोऽः, इदानीं पुनर्न क्षन्तव्य-।' वायस्याह—'कथमेतेन बलधता कृष्ण-सर्पेण सार्धं भवान्निप्रहीतुं समर्थः ?।' वायसो ब्रूते—'अलमनया शङ्कया । यतः—

'बुद्धिर्यस्य बलं तस्य, निर्बुद्धेस्तु दुतो बलम् ? ।

पश्य सिंहो मदोन्मत्तः शशकेन निपातितः' ॥ १२५ ॥

वायसो विह्वलाह—'कथमेतत् ? । वायसः कथयति—

( ८ ) मदोन्मत्तसिंह-शशक-कथा ।

अस्मि मन्दरनाम्नि पश्यते दुर्दान्तो नाम सिंहः । स च सर्वदा पशुनां यथं क्रयंजान्ते । ततः सर्पैः पशुभिर्मिलित्वा स सिंहो विक्षतः—'शुगेन्द्र' !

५. १२५ = सारस्य । निर्बुद्धिः = बुद्धिम् । मदोन्मत्तः = बलदम्बितः । निपातितः = हतः ॥ १२५ ॥

शौर सारि बाने पर में निषाम, ये सब साजार् मृगुस्व ही है, इसमें मन्दर नहीं है ॥ १२४ ॥

तत्र पर शौर बोला कि—'धारी ! तुम बड़े मज, बारंवार मैंने इस दुष्ट सर्प के पशु अन्तर्गत मरे, पर अब फिर नहीं सहेगा । तब यह शौर की स्त्री बोली कि—'हम बड़ी शौर के साथ साथ येने लड़ मरने दें । शौर बोला कि—'तुम पर शूद्रा मत बने । बुरेदि—'जाने पास बुद्धि है, परी मया बलवान् है निर्बुद्धि को बल बराने ही मरता है । देगे, मद में मत्त सिंह को भी एक शौर ने मार डाला था ॥ १२५ ॥

तब पर शौर को स्त्री ( देख कर ) बोली कि—'यह क्या बेटे है ।' शौर बरने साग कि—

मन्दराथल ( मन्दरि ) पर दुर्दान्त नाम का सिंह रहता था । वह स पशुनां का निगम ही यथं बान रहता था । तब एक दिन सब पशुओं में नि

१. 'मन्दराथल' । २. 'जनि न' । ३. 'वि-या' । ४. 'बान-पर' पा० । ५. 'मिहर्द ह-या' पा० । ६. 'देव' ।

किमर्थमेकदा<sup>१</sup> बहुपशुघातः क्रियते । यदि प्रसादो भवति, तदा धयमेवं मयदाहाराय प्रत्यहमेकैकं पशुमुपटीकयामः ।' ततः सिंहेनोक्तं—'यद्ये- तदभिमतं भवतां, तर्हि भवतु तन्' । ततः <sup>२</sup>प्रभृत्येकैकं पशुमुपकल्पितं मज्जयन्नास्ते । अथ कदाचित्कस्याऽपि वृद्धशरारुस्य वारः <sup>३</sup>समायातः । ततः सोऽचिन्तयत्—

'प्रासहेतोर्विनीतिस्तु क्रियते जीविताऽऽशया ।

पञ्चत्वं चेद् गमिष्यामि, किं सिंहाऽनुनयेन मे' ? ॥१२६॥

तन्मन्दं-मन्दं <sup>४</sup>गच्छामि ।' ततः सिंहोऽपि लुघापीहितः कोपात्तमु-

पाटान्तरे मेलकं कृत्वा=सङ्गमं कृत्वा । सन्द् विधाय । ( मिलकर, इकट्ठे होकर ) । प्रसादः=कृपा । उपटीकयामः=उपहरानः । प्रेषयानः । अभिमतम्=अभीष्टम् । उपकल्पित=वेपितं, निधितं वा । वारः=पर्यायः । ( 'वारी' 'पारी' ) । प्रासहेतोः= मयप्रदस्य सिंहादेः । विनीतिः=नम्रता, प्रार्थना । विनयध । पञ्चत्वं=मृत्युम् । सिंहानुनयेन=सिंहप्रार्थनया । 'सिंहो पुमुद्धिनोऽस्ति, अतः शीघ्रं मया गन्तव्यं'- मित्यादि सिंहसौम्यचिन्तया च मम हिन् ॥ १२६ ॥

मन्दं मन्दं=शनैः शनैः । तं=वृद्धशरकम् । अपराधी=कृतापराधः ।

पर उस सिंह से जाकर कहा कि—हे मूलेन्द्र ! आप एक समय में ही बहुत से पशुओं को क्यों मारते हैं ? । यदि प्रसन्न हो, तो हम लोग ही आपके भोजन के लिये खेचड़ा से प्रतिदिन एक एक पशु आपको भेज दिया करें । यह सुन कर वह सिंह बोझा कि—जो तुम लोगों का पक्षी खेचड़ा है, तो ऐसा ही हो । तब से उसके पास प्रति दिन एक २ पशु आने लगा और वह भी पास में आये हुए एक ही पशु को लाकर रहने लगा । एक दिन एक बूढ़े तरगोथ की वारी आई, तब वह मन ही मन विचार करने लगा कि—

मय के हेतु सिंह आदि की विनीति अपने जीने की आशा से ही की जाती है । यदि मुझे मरना ही है, तो मुझे सिंह की विनीति (पुरुषानन्द) से भी क्या प्रतीकन है ? ॥ १२६ ॥

रहाजिदे में तो भीरे २ आऊँगा । जल्दी क्या है ? । इस प्रकार वह तरगोथ

१. 'सर्पपशुघातः क्रियते' । २. 'प्रभृति प्रचहमेदेह' । ३. 'प्रासः' । ४. 'पुरगच्छामि' ।

पाप-‘पुत्रस्त्वं विलम्ब्य’ समागतोऽसि ? ।’ शशकोऽब्रवीत्-‘देव !  
 ‘नाऽहमपराधी, आगन्धन्वधि सिद्धान्तरेण यत्नाद्भूतः । तस्याऽपि पुन-  
 रागमनाय शपथं कृत्या म्यामिनं निवेदयितुमत्राऽऽगतोऽसिम्’ ।  
 सिद्धः सकोपमाह-‘सत्यरं गत्वा’ ( तं ) दुरात्मानं मां दर्शय, क स  
 दुरात्मा विप्रति ? ।’ ततः शशकस्त गृहीत्वा ‘गभीरकूपं दर्शयितुं गतः ।  
 तत्राऽऽगत्य ‘स्वयमेव परयतु स्वामीत्युक्त्वा तस्मिन्कूपजले तस्य सिद्धस्यैव  
 प्रतिदिग्धं दर्शितवान् । ततोऽसौ ‘दर्पाऽऽघातो दर्पात्तस्योपर्याप्तानं  
 निक्षिप्य, पद्मान्यं गतः’ । अतोऽहं प्रवीमि-‘सुद्धिर्यस्येत्यादि ॥ • ॥  
 पापम्याह-‘धृतं मया मयम् । सम्प्रति यथा कर्त्तव्यं तद् गृही’ । याप-  
 सोऽब्रवीत्-‘अत्राऽऽसत्रे सरसि राजपुत्रः प्रत्यहमागत्य स्नाति । स्नान-

सिद्धान्तरेण=प्र देन परयता केन=व निदिन । असी=स सिद्धः । तस्यैव=सिद्धस्यैव ।  
 दर्पात्तः = शोषणः ।

सिद्ध के पास बहुत देर करके पहुँचा । तब भूख से दुःखी होकर सिद्ध ने भी कोप  
 कर उमने कहा कि-अरे ! तू देर करके क्यों आया ? । मरने का बोना कि-दे  
 प्रभो ! हमने में करपायी नहीं हैं । रात्रि में आगे हुए मुझे एक दूसरे सिद्ध ने  
 बधा कर से पकड़ जिया था । उसके आगे तिर आने की शपथ ( कर्म ) का  
 कर के ही मैं आरामे निवेदन करने आया हूँ ।

तब वह सिद्ध कोप में मरकर बोला कि-श्रीवचन, उम दुःख को मुझे दिया, पर  
 दुःख क्यों रहता है ? । तब वह मरने का एक मरने कुर्य को दिखाने के त्रिपे उम  
 सिद्ध को ले गया । और कुर्य के पास पहुँच कर बोला कि-माताय, आर स्व  
 उमको कुर्य से थोड़े हुए को देना मन्तो है । वह कह उम कुर्य के पानी में उर  
 सिद्ध की लाना दिया ही । उभी समय वह सिद्ध कोप में भयंकर शब्द करता हुआ  
 को अभिमान से उम कुर्य के भीतर दूधपटा और हम प्रकाश वह कुर्य से तिर क  
 मर गया । उभी से मैं बचना हूँ कि-जिसे मुदि है, वही बलवान् भी है-जबकि

तब वह कोप को ही बोले कि-जिसे दे मर बाँटे मुदती मुनी, पानु  
 अब भी बाना थोड़े, जो बरी । तब कोप बोला कि-यम ही के हम मीरर है

१. ‘सिद्धात्तस्यैव’ । २. ‘करमाह’ । ३. ‘मया मां दर्शय कापी दुरा-  
 त्तः’ । ४. ‘गभीरकूपं’ । ५. ‘शोषणः’ ।

समये तदङ्गादवतारितं तीर्थशिलानिहितं कनकसूत्रं पञ्चवा विधृत्या-  
ऽऽनीयाऽस्मिन्कोटरे धारयिष्यसि ।'

अथ कदाचित्कनकसूत्रं दृषदि संस्थाप्य, स्नातुं 'जलं प्रविष्टे राजपुत्रे,  
वायस्या तदनुष्ठितम् । अथ कनकसूत्राऽनुसरणप्रवृत्ते राजपुरुषैस्त्वत्रवह-  
कोटरे कृष्णसर्पो दृष्टो, व्यापादितश्च । अतोऽहं ब्रवीमि—'उपायेन हि  
यच्छक्यम्' इत्यादि ॥ ७३ ॥

फरटकौ प्रुते—'यद्येवं ३ तर्हि गच्छ, शिवास्ते सन्तु पन्थानः ।' ततो  
दमनकः पिङ्गलकसमीपं गत्वा, प्रणम्योवाच—'देव ! ३ अत्याधिकं किमपि  
महाभयकारि कार्यं मन्यमानः समागतोऽस्मि' । यतः—

यथा = यत्कर्म कृत्वा तद्वध चिकीर्षसि । तीर्थशिलानिहित = शेषानप्रस्तर-  
स्थापितम् । 'तीर्थं शास्त्राप्सरस्त्रेणोपायोवाप्यायमन्त्रिषु । यीनी जलारतारे चे'ति  
श्लोकः । दृषदि = तीर्थप्रस्तरारण्ये । कनकसूत्राऽनुसरणप्रवृत्ते = स्वर्णशेखरकण्ठपत्रपट्टे ।  
राजपुरुषैः = राजानुचरैः । (सिपाही) । (निरुप्यमाणः = दृष्टः) । व्यापादितः = दूतः ।  
शिवाः = शुभाः । अत्याहितं = महद्भयम् । 'अत्याहितं महाभीति' इत्यमरः ।

एक राजा का पुत्र प्रतिदिन स्नान करने आता है । नहाने के समय उसके शरीर  
से उतार कर सोड़ी पर रक्ता हुआ मोने का डोरा ( धार ) तू अपनी चौच से  
बाहर इस खोलके में डाल देना । तब एक दिन सोने के धार को गले से उतार  
कर पत्थर पर रख कर स्नान के लिये राजपुत्र के जल में डुबने पर कीड़े की  
बीड़ी ने बैठा ही किया । फिर सोने के धार को खोजने के लिये गए हुए राजपुरुषों  
( सिपाहियों ) ने उस वृद्ध के खोजने ( गढे ) में उस काले सौर को बैठा  
हुआ देता और उसे मार डाला । इस लिये मैं कहना हूँ कि—जो उपाय से  
हो सकता है, तो बल से नहीं हो सकता है—इत्यादि ।

तब फरटक बोला कि—परि यह बात है, तो तुम जाओ, तुम्हारा मार्ग मुण-  
शायी हो । उसके उपरान्त वह दमनक राजा पिङ्गलक के पास जाकर प्रणाम कर  
बोला कि—दे देव ! मैं किसी अत्याययक बड़े भयङ्कर कार्य को समझ कर उसके  
कार को सन्धान करने के लिये आया हूँ ।

१. 'जले' पा० । २. 'तदा' । ३. 'अत्याहितं मन्यमानो निवेदयित्वागजः' ।

‘आपद्युन्मार्गगमने, कार्यकालास्त्ययेषु च ।  
कल्याणवचनं त्रयादपृष्टोजपि हितो नरः’ ॥ १२७ ॥

अन्यथा—

‘भोगस्य भाजनं राजा, न राजा कार्यभाजनम् ।  
‘राजकार्यपरिध्वंसे मन्त्री दोषेण लिप्यते’ ॥ १२८ ॥

तथा हि परम, अमात्यानामेव क्रमः—

‘वरं प्राणपरित्यागः, शिरसो वाऽपि कर्त्तनम् ।  
न तु स्वामिपदाऽऽराप्तिपातकेच्छोरुपेक्षणम्’ ॥ १२९ ॥

आरवि = गिरवी । उन्मार्गगमने = राहः कुमार्गगमने । कार्यकालस्य अत्यये = उत्त-  
रान्ते । कल्याणवचनं = दिवशाख्यम् ॥ १२७ ॥

भोगस्य = भुक्त्यः । भाजनं = वाहनम् । राजकार्यपरिध्वंसि = राजकार्यविनाशे ।  
पाटान्तरे = राजकार्यपरिध्वंसि = राजकार्यविनाशकः ॥ १२८ ॥

क्रमः = परित्यागः । ( दण्ड ) । स्वामिपदस्य = स्वामिपदेः, अराप्तिः = अभिलाषः,  
मन्त्रिणां, नीचपातं, तस्य इच्छोः = अभिलाषावशो, राक्षसोद्विष्टः, उद्वेगवन् =

करोति—आरवि के समान, स्वामी के गुरे राहों में जाने पर, और अवर  
कल्याण वचन का वाच पीछे देना पर दिवसायी मनुष्य को आरवि के हि पर स्वामी  
के विना पूरे भी उसे कल्याणवाची वचन करे ॥ १२७ ॥

और—राजा तो भुक्त-भोग का ही पात्र होता है, कार्य करने का पात्र नहीं ।  
परिध्वंस के किमी कार्य को हानि देती हो तो मन्त्री ही उसका उत्तरदायी होता  
है । अर्थात् राजकार्य यदि बिगड़ता है, तो ठण्डा दोर मन्त्री पर ही है ॥ १२८ ॥

और भी देखा, मन्त्रियों का तो परी कार्य करने का मन (परीक्षा, विद्वान्)  
है; कि—ये करने मन्त्री को त्याग देना ( मर जाना ) नहीं अर्थात् समझते हैं,  
करने दिवसों भी कराना करे तो भी ये उनके अर्थात् समझते हैं, परन्तु राजा के

१. ‘मन्त्री कार्यपरिध्वंसि’ । २. ‘राजकार्यपरिध्वंसि’ पा० ।

पिङ्गलकः साऽऽदरमाह<sup>१</sup>—‘अथ भवान्किं वस्तुमिच्छति ? । दमनको  
<sup>२</sup>‘मते—‘देव ! <sup>३</sup>अयन्तावत्सञ्जीवन्मृतवोपर्यसदृशव्यवहारीव लक्ष्यते ।  
 तथा चाऽऽमलमित्रिधाने श्रीमद्देवपादानां<sup>४</sup> शक्तित्रयनिन्दां पृत्वा, राज्यमे-  
 वाऽभिलषति । पतच्छ्रुत्वा पिङ्गलकः समयं, साध्वर्यं ( “मत्वा ) तूष्णीं  
 स्थितः । दमनकः पुनराह—‘देव ! सर्वाऽमात्यपरित्यागं कृत्वाैक एवाऽयं  
<sup>५</sup>‘रत्वया सर्वाऽधिकारे<sup>६</sup> नियुक्तः स एव महान् दोषः । यतः—

‘अत्युच्छ्रिते मन्त्रिणि, पार्थिवे च,  
 विष्टम्य पादावुपतिष्ठते श्रीः ।

अनिरासः । न तु=नैव । ‘वर’मिति शेषः ॥ १२६ ॥ असदृशव्यवहारीव=अनुचि-  
 वाऽऽचार इव । विकृत इव । लक्ष्यते=दर्शयते । श्रीमद्देवपादानां = भयनाम् । पाडा-  
 न्तरे=स्वामिनः = मयतः । शक्तित्रयनिन्दा = प्रभाषो साहस्यशक्तित्रयगर्हणम् ।  
 प्रमुचनिन्दाम् ।

तूष्णीं=मौनम् । देव = राजन् । अयं=सञ्जीवकः ॥ अत्युच्छ्रिते=अत्युग्रते,  
 नरात्मने च । पार्थी विष्टम्य = चरणौ निष्ठाप । पादाप्रोपट्=मेन । उपतिष्ठते =

विहासन पर अधिकार करने के इच्छुक राजद्रोही की उपेक्षा करना, उसे बिना  
 दण्ड दिए ही छोड़ देना—ये कभी अच्छा नहीं समझने हैं ॥ १२६ ॥

तब पिङ्गलक आदर और स्नेहपूर्वक बोला कि—अच्छा जो तुम कहना क्या  
 चाहते हो ? । तब यह दमनक बोला कि—हे महाराज ! यह सञ्जीवक बिल आरका  
 शक्ति करना चाहता है, और आपके ऊपर दुर्भाव रखता है, ऐसा मेरे को मालूम  
 होता है । क्यों कि मेरे सामने यह आपके प्रचार, बल और पुरुषार्थ आदि की  
 निन्दा करता था, इसी से यह स्पष्ट है कि वह आपका राज ही ले लेना चाहता है ।

यह सुन कर पिङ्गलक भयभीत हो, अचरज सा मान कर चुप हो रहा । दम-  
 नक फिर बोला कि—हे देव ! सब मन्त्रियों को छोड़ कर, आरने जो एक इसीसे  
 सभारथों का अधिकारी बना दिया है, यही दोष है, जिसने इस भेद को रचना  
 की है गपा है ।

स्वोक्ति—राजलक्ष्मी-भाग्य के प्रधान और अत्युच्च स्वर्ग स्वरूप राजा और  
 प्रथम नन्ही इन दोनों का ही आपस लेकर उनके सशर पर लक्ष्मी होती है । अर्थात्

१. ‘मते’ । २. ‘आद’ । ३. ‘सञ्जीवकः’ । ४. ‘स्वामिनः’ । ५. ‘पार्थिवः’ ।  
 ६. ‘विवाही इत्य, स एव दोषः’ ।





१. अन्यस—

‘विपदिग्धस्य भक्तस्य, दन्तस्य चलितस्य च ।

श्रमात्यस्य च दुष्टस्य, मूलाद्दुद्धरणं सुखम्’ ॥ १३२ ॥

द्वि—

‘यः कुर्यात्सचिवाऽऽयत्तां श्रियं, तच्च्यसने सति ।

सोऽन्धवज्जगतीपालः सीदेत्सञ्चारकैर्विना’ ॥ १३३ ॥

स च सर्वकार्येषु स्वेच्छातः प्रवर्तते । तदत्र स्वामी प्रमाणम् । एतच्च  
जानामि कार्यतः । ( ३यतः— )

विपदिग्धस्य=विपसंमृष्टस्य । भक्तस्य = श्रोतव्यस्य । चलितस्य=कथयन्वनस्य ।  
सत्त्वप्रसूहा=स्वानन्ध्वेच्छा । परं = स्थानम् । प्राणेष्वपि = जीविनेऽपि । राजानं  
विपदिग्धस्यः ॥ १३१ ॥ उद्धरणम् = उत्पादनमेव ॥ १३२ ॥

सचिवायचाम् = श्रमान्याधीनान् । तद्व्यसने = श्रमात्यविपत्तौ, श्रमान्ये दुष्टे  
सति । जगतीराजः = राजा । सीदेत् = दुःखतमनुभवेत् । सञ्चारकैः = मृत्युः ॥ १३३ ॥

धिर स्वजन्म होने की इच्छा से यह मन्त्री उस राजा के प्राणों से भी द्रोह करने  
एगता है । अर्थात् राजा को मार डालना चाहता है ॥ १३१ ॥

श्रीर—जि से सने हुए अन्न को, दिलते हुए दाँत को, तथा दुष्ट मन्त्री को  
बद से उगाड़ देना ही मुन्यदायी होता है ॥ १३२ ॥

श्रीर भी—जो राजा अपनी रान लदनी को सचिवों के अधीन कर देता है,  
यह राजा उन मन्त्रियों के न रहने पर, या उनके बिगड़ जाने पर अन्ध के समान  
। त्ति सदापक के दुःख पाता है ॥ १३३ ॥

श्रीर यह ( मन्त्रीवक ) सभी कार्यों को अपनी इच्छा से ही करता है । प्राय  
। पूरा तक नहीं है । सो इस विनय में अब प्राय ही प्रमाण हैं । अर्थात्—वेसा  
। लो अन्ध छणे, पीसा ही प्रतीकार ( उपाय ) करें । श्रीर में इस बात को  
। न में जाना है ।

१. ‘तदा सोऽह’ । २. एतथाऽहं जानामि कार्यतः’ । ३. ‘कचिदस्ति मन्त्रिः’ ।

● अभिनवराजजदमीभाषाटीकाविराजिते ●

‘न सोजस्ति पुरुषो लोके यो न कामयते त्रियम् ।  
परस्य युवतीं रम्यां साऽऽदरं नेचतेऽत्र कः’ ? ॥१३४॥

सिद्धो विमृत्वाऽऽह—‘मद्र ! यद्यत्वेवं, तथापि सञ्जीवकेन सह मम  
महान् स्नेहः’ । परच—

‘युवन्मपि व्यलीकानि, यः प्रियः प्रिय एव सः ।  
अशेषदोषदुष्टोऽपि कायः यस्य न बल्लभः’ ? ॥ १३५ ॥

अन्वय—

‘अप्रियाण्यपि कुर्वाणो यः प्रियः प्रिय एव सः ।  
दग्धमन्दिग्गसारंऽपि कस्य बद्धावनादरः’ ? ॥ १३६ ॥

म च=सुखीरहस्य । प्रमाणं = निर्णयः । कामयते = इच्छति । कारं =  
कामिलान् ॥१३४॥ एवं = तथा एवं यदपि तथैव । परस्य त्वं मुक्तं कथयति ।  
व्यलीकानि = अस्वस्थान् ( स्वच्छीक = विगाह ) । अशेषेति । निविद्धरोष  
उच्यते । कायः = शरीरम् । ययमः = प्रियः ॥ १३५ ॥  
कनाशो भागो ययः । दग्धं मन्दिग्गं, सारं यनेति, दग्धो मन्दिग्गतो दे

कथेति—संगार में देगा कहे भी पुरुष नहीं है, जो लक्ष्मी की इच्छा नहीं  
करता है । देती, दूसरे की प्रशंसा करने लगी की हम संगार में कौन पुरुष बनने  
नहीं देगा है ॥ १३४ ॥  
एव सह त्विद विचार कर बोझा, हि—हे मद्र ! परस्य युवता बहना इ  
टीक है, तत्पर्य मन्दिग्ग मे ली मंग बहू मीर हो गया है ।

देती-यदि पर कथित, कथित, अन्वय एवं अश्विचर (पुत्र) क  
तत्पर्य को प्यारा है, पर प्यारा ही रहना है । कथेति मम देती से युक्ति  
वा भी कथना करि विमं प्यारा नहीं होगा है ॥ १३५ ॥  
शेर ली-यदि कती को कने कथा भी जो प्यारा है, पर प्यारा  
१. ‘मन्दिग्ग’ । ‘कारं’ की दो न कः ।

‘दमनकः पुनरेयाह—‘देव ! स एवाऽतिदोषः’ । यतः—

२‘यस्मिन्नेवाऽधिकं चतुरारोपयति पार्थिवः ।

मुतेऽमात्येऽप्युदासीने, स लक्ष्म्याऽऽश्रोयते जनः’ ॥ १३७ ॥

पु देव !

‘अप्रियस्याऽपि पथ्यस्य परिणामः सुराऽऽवहः ।

वक्ता, श्रोता च यत्राऽऽस्ते रमन्ते तत्र सम्पदः’ ॥ १३८ ॥

त्वया च मूलभृत्यानपास्याऽयमागन्तुकः पुरस्कृतः । एतशाऽनुचितं

[ यतः—

पदः । मन्दिःसारः=उत्कृष्टदमिति वा ॥ १३६ ॥

स एव=अतिलोह एव । यस्मिन्निति । पार्थिवः=राजा । यत्र जने स्नेहादां  
नित्तिनति, स एव लक्ष्मीयान् भवतोन्मर्भः । उदासीने=वस्मिन् वस्मिन्धिदपि  
॥ १३७ ॥ अप्रियस्वपि=अनभीष्टत्वापि, पथ्यरज=दित्तकारिणो वाक्यस्य,  
श्रोता च यत्राऽस्ति तत्र सयाः सम्पदो रमन्ते, सुराऽऽवदथ परिणामो  
स्मरयः ॥ १३८ ॥

बेसे परमे घाग लगने पर पर की सारी बहूनल्प यस्तु जलाने वाली भी  
वा बीन निरादर करता है ? । कोई नहीं ॥ १३६ ॥

दव दमनक फिर बोला—मदाराज यही (सपु पर स्नेह करना ही) तो बड़ा दोष है ।

कचोकि—राजा जिस-युव या मन्त्री वा किसी उदासीन—दो भी जब बहुत

ग है, तब राज लक्ष्मी भी उस मनुष्य के पास ही चली जाती है ॥ १३७ ॥

और भी मदाराज ! मुनिवे, पथ्य वा यत्रपि अप्रिय होतो भी उसका परिणाम

(निग) सुखदायी ही होता है, कचोकि—जहाँ अप्रिय पर पथ्य (दित्तकर

के) वा करने वाला य मुनने वाला होता है, यहाँ सभी सम्पत्तिवाँ रमन्ते

१ है ॥ १३८ ॥

१. ‘रमन्ते वदति’ । २. ‘साक्षात्पुनरधिकं बहु’ वा० । ‘साक्षात्पुं, सगृहं  
’ इति मुनीनाम् ।

‘मूलभृत्यान्परित्यज्य नाऽऽगन्तुं प्रविमानयेत् ।

नाऽऽतः परतरो दोगो राज्यभेदकरो यतः’ ॥ १३६ ॥

मिहो ब्रूते—‘महदाश्चर्यम् । ३ मया यदमयषाचं इत्याऽऽनीतः, संवर्द्धितश्च, नत्कथं मामं द्रुयति’ ? । दृगनको ब्रूते—‘देव !

‘दुर्जनो नाऽऽर्जवं याति सेव्यमानोऽपि नित्यशः ।

स्वेदनाऽभ्यञ्जनोपायैः श्वपुच्छमिव नामितम्’ ॥ १४० ॥

मूलभृत्यान्= वंशप्रमाणाननुजीविनः । अपास्य= परित्यज्य । आगन्तुं इच्छन्ः गतोऽपरिचितः गङ्गीरुो वृषभः । पुराणाः= अभिकारे स्थापितः । न प्रविमानयेत्= न पुराणुषां । अतः= आगन्तुमाकारात् ॥ १३६ ॥ आर्जवं= सत्त्वः सत्प्रनाशः । वेदने= अद्विग्लोन्नमंभोगादिना संभेदनम् । अभ्यञ्जनं= तैश्चादिस्नानः उपायाः= नदिबान्यनारुपायनादिकाराः । तैर्नामिनापि श्वपुच्छं पुनरपि यक्रामं याती पाठयः ॥ १४० ॥

और आरामे जो धनने वंश परवरागत पुराने सेवकों को छोड़ कर इस-  
सावे हुए संकीरु वृषभ का सामान करते हमे ही अधिकारी बनाया है, पर  
ही अनुचित भिषा है ।

करोति—ब्रूते पाण्डाल पुराने सेवकों को छोड़ कर नये सावे द्रुघो  
कनी गङ्गा और नान नदी करना चाहे । करोति इसमे बढ़कर और कोई  
राज्य में लज्जा पूर करने वाला नहीं होगा है ॥ १३६ ॥

तद्विदुः श्रेयः—वदे आभयं की बात है, हमें तो मीने धनप धन दे  
हुएगा है, और क्या है, पर मुझे बीम भैर कामे लगा ? । दमनह भोगादि है

मेन मे मया मेया किं मया भी दुर्जन कनी भिषा और मया नहीं होगा  
मिहो ब्रूते की देही ब्रूते को मिहो मे मया देह आदि मत्त कर सीधी करने से  
पर कनी भिषा नहीं है । है ॥ १४० ॥

१. ‘मूलभृत्यान्परित्यज्य नाऽऽगन्तुं प्रविमानयेत्’ २. ‘अमयषाचमनय’ ।

अपरम्—

‘स्वेदितो, मर्दितश्चैव, रज्जुभिः परिवेष्टितः ।

मुक्तो द्वादशमिर्वर्षः श्वपुच्छः प्रकृतिं गतः’ ॥ १४१ ॥

अन्यथा—

‘वर्धनं वाज्य संमानः खलानां प्रीतये कुतः ? ।

फलन्त्यमृतसेकैःपि न पथ्यानि विपद्भुमाः’ ॥ १४२ ॥

परम्—

‘यः स्वभावो हि यस्याऽन्ति स तेन दृगतिक्रमः ।

था यदि क्रियते राजा, स किं नाऽश्नात्सुपानहम्’ ? ॥१४३॥

मुक्तः=द्वादशवर्षानन्तरमपि पन्थनाम्मुक्तश्चेत्कुदिलतामेव श्वपुच्छो षष्ठे त्वर्षः ॥ १४१ ॥

वर्धनं=पालनम् । खलानां=दुष्टानां, श्वपुच्छो=दुष्टादिमधुरस-  
केन्द्रि । विपद्भुमाः पथ्यानि—अमृतफलानि न फलन्ति, किन्तु विपत्तान्पेव ते  
फलन्ति । ॥ १४२ ॥

श्रीर—सेही गई, तपारी गई, मली गई श्रीर श्रीर रसियां से लपेट कर बाँधी  
श्रीर श्रीर तिर पारह वर्य में भी लोकी गई भी बुत्ते की देदी पूँछ अपने रममार को  
गो बरवती है, किन्तु वह पुनः देदी ही हो जाती है ॥ १४१ ॥

श्रीर भी—दुष्टों को धन आदि देकर बड़ाना, अथवा उनका सम्मान  
करना उनको सुनिकारक होने ही सकता है, जैसे अमृत में भाँवने पर भी तिर  
के तप में कभी मोठे श्रीर दिवकारी फल नहीं लग सकते हैं ॥ १४२ ॥

श्रीर देगो—किसका जो रममार होता है, पर उससे कभी नहीं हूँटा है ।  
श्रीर बुत्ते की यदि राजा भी बना दिया जाए, तो भी वह क्या एतों सुनियों  
का श्रीर एतों सुनियों का राजा छोड़ देता है ! कभी नहीं ॥ १४३ ॥

अतोऽहं प्रथमि—

‘अष्टौऽपि हितं त्रयाद्यस्य नेच्छेत्परामजम् ।

एष एव सतां धर्मो, निपरीतमतोऽन्यथा’ ॥ १४४ ॥

तथा चोक्त—

‘म भिनवोऽनुश्लान्निगारयति यस्तत्कर्म यन्निर्मलं,  
सा स्त्री याऽनुविधाविनी, न मतिमान् यः सद्भिरभ्यर्च्यते ।  
सा श्रियां न मदं करोति, स सुखी यस्तृष्यया मुच्यते,  
तन्मित्रं यदकृत्रिमं, स पुरुषो यः सिध्यते नेन्द्रियैः’ ॥ १४५ ॥

यदि मत्प्रियवच्यसनाद् इतो विधापितोऽपि स्वामी न नियसते,

अतोऽहं प्रथमं ति । यतो द अष्टौनाऽपि हितैरिष्या हितवाक्य यत्तद्वर्जितं  
सतां धर्मं, अतोऽहंमष्टौऽपि प्रधानो वच्यते । अतोऽन्यथा = अतएव  
दियाऽनुविधाः । निपरीतम् = असाधारणः ॥ १४४ ॥

भिनव = सुन्दर । अनुश्लान्ति = परामर्श, शान्ति । निर्मल = निर्दोषम् ।  
अनुविधाविनी = परावशः । अभ्यर्च्यते = आद्रिपते । मदं = मयम् । अकृत्रिमं =  
स्वाभाविकम् । पुरुषो = न यशोविधायी ॥ १४५ ॥

इह = अन्तर्निहितम् । मत्प्रियवच्यते = मत्प्रियवच्यते । अतोऽहं  
मत्प्रियवच्यते । अतोऽहंमष्टौऽपि प्रधानो वच्यते । अतोऽन्यथा = अतएव

स्त्री न तो अथ वा शिरीषी है, इमी श्रिय अथ से नै दिन की बाँ बर  
है । कर्त्त विपदा परावश न बाद, उसको बिना दुःखे दुःख भी दिन की ब रें बरे  
—वरी भेदो वा धर्म है, श्रीर इममे उपाय धर्म ( पत्र ) है ॥ १४४ ॥

वरा भी है,—वरी मया निय है, जो आश्रितो से बानो । श्रीर ।  
सुखरको से रेंके वरी मया निय है । जो १४५ श्रीर निर्मल है वरी धर्म है  
वरी श्री है, जो आद्रि वरिणी है । वरी सुखिन्ना है, जो भेदो से वृत्ति रोग  
श्री वरी सुखी है, जो मद ( पत्र ) वरन मरी बानी है । वरी सुखी है,  
कृत्वा से क्या है । यतो निय है, जो मत्प्रिय है । श्रीर वरी सुख है,  
अतोऽहं के मष्टौऽपि नरी होय है ॥ १४५ ॥

श्रीर यदि मष्टौऽपि नरी होय है (अथ) इतरे निर्दोष वने

तदा ईदृशे भृत्यस्य न दोषः । तथा च—

‘नृपः कामाऽऽसक्तो गणयति न कार्यं, न च हितं,  
यथेष्टं स्वच्छन्दः प्रविचरति, मत्तो गज इव ।

ततो मानध्मातः स पतति यदा शोकगहने,

तदा भृत्ये दोषान्क्षिपति, न निजं वैत्यपिनयम्’ ॥१४६॥

पिन्नलकः— ( स्वगतम् )—

‘न परस्याऽपराधेन परेषां दण्डमाचरेत् ।

आत्मनाऽवगतं कृत्वा वध्नीयात् पूजयेच्च वा’ ॥ १४७ ॥

ईदृशे=ईदृशे प्रसङ्गे ॥ कामासक्तः=कामपरवशः, इन्द्रियपरवशः । कार्यं=  
कर्म, हितं=स्वोपकारक्षमम् । यथेष्टं=स्वेच्छयैव, स्वच्छन्दः=  
निरवरोधः सन्, मत्तो गज इव प्रविचरति=व्यवहरति, चेष्टते च । मानध्मातः=  
गर्वान्तः । शोकगहने=शोकरूपे गहने । भृत्ये=ग्रामत्यादी । क्षिपति=थोजपति ।  
अपिनयं=क्षीयन् न । वैति=न गणयति ॥ १४६ ॥

स्वगतम्=मनस्वैव चिन्तयति । परस्य=ग्रन्थस्य । परेषाम्=अन्येषाम् ।

भो सखीनक के प्रेम रूपी व्यसन को नहीं छोड़ते हैं, तो फिर इसमें ( ऐसे अवसर  
में ) सेवकों का ( हमारा ) कुछ भी दोष नहीं है । क्योंकि कहा भी है—

कामासक्त राजा न कार्य को गिनता है, और न अपने हित को ही देखता है,  
वह तो स्वल्प मतवाले हाथों के समान इच्छापूर्वक विचारता है । अर्थात् जो यह चाहता  
है, वही करता है । और यह जब घमण्ड से चूर होकर गहरे शोक सागर ( निपति )  
में पड़ता है, तब वह सेवकों के ही ऊपर उस विपत्ति का दोष मढ़ता है । पर यह  
अपने अविनय ( दोष ) को नहीं देखता है ॥ १४६ ॥

तब पिन्नलक अपने मन में विचार करने लगा कि—

दूसरी के कदने माप से ही दूसरी को दण्ड नहीं देना चाहिये, किन्तु आन  
न्य परीक्षा करके ही दोष और गुणों का निश्चय करे । और तभी किसी को दण्ड

१. 'तदा नृपस्य' । २. 'मानध्मातः' पा० । ३. 'परस्याऽपराधेन' पा० ।  
४. 'अवगतं कृत्वा' इति शोभनः पाठः । ५. 'दण्डनं कृत्वा' । ६. 'पूजयेच्च वा' ।



तथा चोक्तं—

‘गुरु-दोषाननिधित्य विधिर्न ग्रह-निग्रहे ।  
स्वनाशाय यथा न्यस्तो दर्पात्सर्पमुत्से कर्तः’ ॥ १४८ ॥  
(प्रकृत प्रते—) ‘तदा सतीयक कि प्रत्यादिरयताम्’ ? । दमन

ससंभ्रममाह—‘देव । मा मैवम् । एतावता३ मन्त्रभेदो जायते’ ।  
तथा३ मन्त्रम्—

‘मन्त्रवीजमिदं गुप्तं रक्षणीयं तथा, यथा— ।  
मनाशाप न भियेत, तद्धिन्नं न प्ररोहति’ ॥ १४९ ॥

प्रशान्ति = साक्षात्प्राप्ति । कर्णीयात् = दृष्टदेव, पूजयेत् = अनुष्ठात् ॥ १४७ ॥  
मन्त्रनिग्रहे = सकारदरहयोः । मर = अनुष्ठात् । दर्पात्सर्पमुत्से न्यस्तो ह्य  
मनाशापेव भवति यथा ॥ १४८ ॥  
एवम् = इत्थं, मा मा = नैव कर्तव्यं । एतावता = तत्रप्रत्याह्वयाने । एवं तु  
गुरुं मन्त्रवीज, यथा तथा = देवनेनाप प्रकरोत, रक्षणीयात् । मनाहू = ईदं  
न भियेति = न भिन्न भवति । एतु = मन्त्रवीजम् । भिन्न = भुक्तिं कर्तुं, न

भी दे, या उमसा सम्मान कर ॥ १४७ ॥  
बनेकि कदा ही है—

गुरु और दोती ( प्रवर्ण ) का पुत्र गुरु निधय मिय बिना ही किली को  
दरद देना, या उमसा म शार करना, पर संपा अनुष्ठा है । बिना टीह-डोह  
गुरु-दोती को मन्त्रे किली का शार करना या किली को दण्ड देना तो देना ही  
कामकी कर्त है, जैसे कोई पत्त-ह मे गौर के पुत्र में अपना हाथ बाध है  
और एव के कामे में बनेय मर जाय ॥ १४८ ॥

(प्रकृत में देता—) तब क्या सचीयक को निबन्ध दिया जाये । दमन  
मदक-कर बोधा कि—‘देव । देगा न कर्तये । हमसे मन्त्रभेद ( मन्त्र की दूरी  
ही जाय है । जैसे कदा ही है—  
मन्त्रकी बीज की देती मन्त्रकी से दण्ड बनने कर्तये तिमने पर कोदा  
१. ‘मन्त्र-बीज-मन्त्र-वीज’ । २. ‘मा मैव’, मन्त्रभेद’ । ३. ‘एतावता’

द्विष्ट—

‘आदेयस्य, प्रदेयस्य, कर्तव्यस्य च कर्मणः ।

चिप्रमक्रियमाणस्य, कालः पिवति तद्रसम्’ ॥ १५० ॥

तद्वश्यं समाख्यं महता प्रयत्नेन सम्पादनीयम् । किं च—

‘मन्त्रो योघ इवाऽधीरः सर्वाङ्गैः संवृत्तरपि ।

चिरं न सहते स्थातुं परेभ्यो भेदशङ्कया’ ॥ १५१ ॥

यद्यसौ दृष्टदोषोऽपि दोषान्निवर्त्य सन्घातव्यस्तदतीवाऽनुचितम् । यतः—

दृष्टि = न फलति ॥ १४९ ॥

आदेयस्य = प्राप्त्यस्य, प्रदेयस्य = देयस्य । दित = भूतिनि । पिवति = प्या-  
धीर । तद्रसं = तत्सारम् ॥ १५० ॥

योघः = सैनिको भोक्तृ इव । योघो हि सर्वाङ्गैः = सर्वांगयुक्तैः, क्वचादिना  
वृत्तैः = आच्छादितैरपि, चिरं स्थातुं = युद्धे चिरं स्थातुं, न सहते = न समर्थः ।  
रेभ्यः = शत्रुभ्यः, भेदशङ्कया = पराजयभीत्या । विनाश (भेद)शङ्कया । स्वमाकृत्य-  
शङ्कया च ॥ १५१ ॥

दोषो = सञ्जीवकः । दृष्टदोषः = दृष्टापरदोषोऽपि । सन्घातव्यः = पुनः मंग्रायः ।

दृष्टे, क्वचित् यद् योघा भी प्रकट होने पर नहीं जमता है ( फलप्रद नहीं होता ) ॥ १४९ ॥

घोर भी—लेने योग्य, देने योग्य, घोर करने योग्य काम को शीघ्र न करने से  
वका रम समय ही लेता है ॥ १५० ॥

इसलिये अन्धे प्रकार से आरम्भ किये हुए काम का सम्पादन अनर्थ ही  
बन से करना चाहिये ।

घोर भी—मग्न अज्ञों से टका हुआ, सुरक्षित भी मन्त्र ( सञ्चार ) दररोह  
ना की तरफ दूरों से भेद ( पराजय घोर प्रकट होने ) की शङ्का से शत्रु  
न तक नहीं टहर सकता है ॥ १५१ ॥

घोर यदि इसका आराध जान लिया गया है, तो भी उसके दोषों को दूर  
के लिए इसने संधि ( मेल ) करना तो घोर भी अनुचित है ।

‘सकृद् दुष्टं तु यो मित्रं पुनः सन्यातुमिच्छति ।

स मृत्युमेव गृह्णाति गर्भमश्वतरी यथा’ ॥ १५२ ॥

सिंहो मृते—‘शायतां वावत्किमस्माकमसौ कर्तुं समर्थः’ ? ।  
दमनक आह—‘देव !

‘अज्ञाजिमानमज्ञात्वा कथं सामर्थ्यनिर्णयः ? ।

पश्य टिट्ठिममात्रेण समुद्रो व्यावृलीकृतः’ ॥ १५३ ॥

सिंहः पृच्छति—कथमेतन् ? । दमनकः कथयति—

( ९ ) टिट्ठिम-समुद्र-कथा ।

दक्षिणसमुद्रतीरे टिट्ठिमदम्पती नियसतः । तत्र<sup>१</sup> चाऽऽसन्नप्रस

शयुमेनेन । तथा सति गूण मृत्युरेव सन्यातुरित्यर्थः । अश्वतरी=गर्भो  
(नपती) । अश्वतरी हि प्रमदक्षाले तिष्ठते, तदुदरकर्तनेनैवाश्वतरो बहिनिस्यात्  
च ॥ १५२ ॥

असौ=सप्रोवरः । अज्ञाजिमानं=नरहरसम्बन्धादिकम् । टिट्ठिमनात्रेण=  
एकेन टिट्ठिमेनेन ॥ १५३ ॥

दम्पती=भाषात्री । मित्रं मृत्युम् । ‘मृतु’ इति निधये । इदं=मृतु-

कथं क—जो एक बार कुछ दूर निरभे निरभे मेल पारो है, ये निधय हो मृत  
को डुलने है । जैसे नपती गर्भ को धरत धरके मृत्यु को प्राण होनी है ॥ १५२ ॥  
सिंह बोला कि—परमे सो यह जानना चाहिये, कि यह इनायत क्या बिल  
कर गवना है ? । दमनक बोला कि—देव !

अत्र (दमनक) और अज्ञी (नपती) को जाने बिना ही सिन्धी के समर्थ  
निर्णय करने हो गवना है ? । देख एक पिट्ठिमी ने भी समुद्र को व्यावृत्त  
सिंह का ॥ १५३ ॥

सिंह ने पूछा कि—यह क्या बने है ? । दमनक बोला—

दक्षिण समुद्र के किनारे पिट्ठिमी का एक जंगल रहता था । वहाँ सिं

१. ‘अप ज्ञानम्’ ।

टिट्ठीभी भर्तारमाह—'नाथ ! प्रसवयोग्यस्थानं निभृतमनुसन्धीयताम्' ।

टिट्ठीभोजवदत्—'प्रिये ! नन्विदमेव स्थानं प्रसूतियोग्यम्' ।

सा प्रूते—'समुद्रवेलया व्याप्यते ३स्थानमेतन् ।

टिट्ठीभोजवदत्—'भद्रे ३ ! किमहं निबलो ३यत् समुद्रेण निप्रहीत-  
न्यः ? । टिट्ठीभी विहस्याऽऽह—'स्वामिन् ! त्वया, समुद्रेण च महदन्तरम् ।

प्रथया—

'परामवं' परिच्छेत्तुं, योग्याऽयोग्यं च वेत्ति यः ।

अस्तीह यस्य विज्ञानं, कृच्छ्रेणाऽपि न सीदति' ॥ १५४ ॥

तीर्त्विस्थानमेव । समुद्रवेलया = समुद्रवेलानलेन । ( वेला=गाढ, ज्वार-भाटा )  
अन्तरं = भेदः । परामवं = स्वपरिभयम् । परिच्छेत्तुं = दूरीकृतुंम् । वेत्ति = जानाति ।  
योग्यायोग्यं = योग्यमयोग्यम् । वेत्ति = जानाति । विज्ञानं = कौशलम् । कृच्छ्रेण =  
अतिमदता कथेनापि । न सीदति = अवसन्नो न भवति । न विपण्णो भवति ।  
'दुःखमात्मे'त्यादिपाठान्तरे—घ्रात्मा = हरयं, 'योग्यो, नवे'ति, परिच्छेत्तुमेव =  
निर्गुमेव तावत्, दुःखं = कठिनम् । परन्तु यस्य विदुष इदं क्व विज्ञानं चेदस्ति  
तदा स न सीदतीत्यर्थः । शोमनोऽयं पाठः ॥ १५४ ॥

का जय प्रसवशाल समीप आया तत्र उसने अपने पनि से कहा कि—'हे नाथ !  
इस जगह प्रसव करने योग्य कोई अच्छा सा स्थान आपकी दूदना चाहिये' ।  
टिट्ठी बोला कि—'हे प्रिये ! यह स्थान भी तो प्रसव (बच्चा जनने) करने योग्य  
ही है ।' तब वह बोली—इस स्थान पर तो समुद्र की वेला ( ज्वार-भाटा ) आती  
है । टिट्ठीरिा बोला कि—'क्या मैं निर्बल हूँ, जो समुद्र इस तरह  
जगह छोड़ो वो हरस्य कर मुझे पीड़ा देगा ? । टिट्ठीरिरी हँसकर बोली कि—'दामो !  
दुःख मे घोर समुद्र में बड़ा अन्तर है ।

अपरा अपने पराजय को जो दूर करना जानता है, और जो योग्य और  
अयोग्य को जानता है, और जो प्रिया और बुद्धि तथा कौशल से युक्त है, वह प्रसव  
करने का करने पर भी नष्ट नहीं होता है । और न कमी घबड़ाता है, न  
नष्ट ही पाता है । और न वह दुःखी होता है ॥ १५४ ॥

१ 'नाथे' । २ 'व्याप्यते स्थानमेतत्' । ३ 'सोऽवली-किमह' । ४ 'पन्नम  
नान्यः' । ५ 'दुःखमात्मा परिच्छेत्तुमेव—'योग्यो, नवे'ति या । अस्तीहस्य  
विज्ञानं च कृच्छ्रेण' ।

अपि च—

‘अनुचितकार्याऽऽरम्भः’, स्वजनविरोधो, वलीयसा स्पर्दा ।  
प्रमदाजनविश्वासो, मृत्योर्द्वाराणि चत्वारि’ ॥ १५५ ॥

नतः<sup>२</sup> कृन्द्रेण स्वामिषचनात्सा तत्रैव प्रमृता । एतत्सर्वं श्रुत्वा समु-  
द्रेणाऽपि तन्द्रकिमानार्थं<sup>३</sup> तददृष्टान्वयपटतानि । तत्रट्टिट्टिमी शोकार्त्ता भर्तार-  
माह—‘नाथ ! कष्टमापतितम्, <sup>४</sup>तान्यएटानि मे नष्टानि’ । टिट्टिभोऽवदत्-  
‘प्रिये, मा भैयीः’ । इत्युस्त्या पच्छिणां मेलकं<sup>५</sup> कृत्या, पक्षिस्वामिनो गदहस्य  
समीपं गतः ।

तत्र गत्या<sup>६</sup> सः सः कृत्तान्तं टिट्टिभेन भगवतो गदहस्य पुरतो निवेदितं-  
—‘देव ! समुद्रेणाऽहं स्वगृहाऽवस्थितो विनाऽपराधेन\* निगृहीतः । ततस्त्वद्

स्पर्दां=स्पर्धोः ॥ १५५ ॥ कृन्द्रेण=मस्ता निर्वन्धेन । ( द्विती तत्र  
समझने सुझने पर ) । मा=टिट्टिमी । तत्रैव=समुद्रहृत्के एव । तददृष्टानि=  
दृष्टिमाहानि । अदृष्टानि=धीरितानि ।

मेलकं=मनागतं । ममान् । निगृहीतः=दण्डितः, ज्ञेयश्चिन्ध । गदहसा=गदहसेन ।  
गृहि=गिरी—पक्षिपट्टः = समुद्रपक्षि-वाहन-विनाशदेवः । मौली = शिरसि ।

धीर भी—प्रपोष्य काम का आरम्भ, अपने स्वजनों से घेर, बनवान् से स्वर्ग  
धीर शिरो का शिरगमने पार पाठें मृ ग के द्वार की मुख्य ही सुगी हैं ॥१५५ ॥

शिर अपने गामी के बहन समझने सुझने से, बड़ी कठिनाई से उमने पाई  
ही मंगल उताप की ( गरी करते दे दिए ) । पर मय मन्दर समुद्र ने भी ठस  
शिरों के बहनगमन को जानने के शिष ही उमके करते हर शिरो । तत्र पा  
गिरीः शोह से दुःखित होकर अपने पति से बोली कि—दे नाथ ! बड़े ही मुख्य  
की बात है, मेरे तो सब करते नष्ट हो गए (समुद्र ने अवरण कर लिए ) । त  
पर शिरोम बोझा वि—दे प्यारी ! तुम लो मत । ऐसा कह कर मय पक्षियों के  
हकट करके उनसे साथ लेकर पक्षियों के गामी भी गदह जी के पास गया ।  
धीर वही का उम शिरो ने समुद्रद्वारा करने करते सुझने का सब ममापा  
ममन् भी गदह जी के अपने लो बहा, कि-दे देव ! मुझे अपने पर से ग

१. बन्धनम् । २. 'तत्रैव' । ३. 'तन्वय' । ४. 'तान्य' । ५. 'तान्य' । ६. 'तान्य' ।  
७. 'तान्य' । ८. 'तान्य' । ९. 'तान्य' । १०. 'तान्य' । ११. 'तान्य' । १२. 'तान्य' । १३. 'तान्य' । १४. 'तान्य' । १५. 'तान्य' । १६. 'तान्य' । १७. 'तान्य' । १८. 'तान्य' । १९. 'तान्य' । २०. 'तान्य' । २१. 'तान्य' । २२. 'तान्य' । २३. 'तान्य' । २४. 'तान्य' । २५. 'तान्य' । २६. 'तान्य' । २७. 'तान्य' । २८. 'तान्य' । २९. 'तान्य' । ३०. 'तान्य' । ३१. 'तान्य' । ३२. 'तान्य' । ३३. 'तान्य' । ३४. 'तान्य' । ३५. 'तान्य' । ३६. 'तान्य' । ३७. 'तान्य' । ३८. 'तान्य' । ३९. 'तान्य' । ४०. 'तान्य' । ४१. 'तान्य' । ४२. 'तान्य' । ४३. 'तान्य' । ४४. 'तान्य' । ४५. 'तान्य' । ४६. 'तान्य' । ४७. 'तान्य' । ४८. 'तान्य' । ४९. 'तान्य' । ५०. 'तान्य' । ५१. 'तान्य' । ५२. 'तान्य' । ५३. 'तान्य' । ५४. 'तान्य' । ५५. 'तान्य' । ५६. 'तान्य' । ५७. 'तान्य' । ५८. 'तान्य' । ५९. 'तान्य' । ६०. 'तान्य' । ६१. 'तान्य' । ६२. 'तान्य' । ६३. 'तान्य' । ६४. 'तान्य' । ६५. 'तान्य' । ६६. 'तान्य' । ६७. 'तान्य' । ६८. 'तान्य' । ६९. 'तान्य' । ७०. 'तान्य' । ७१. 'तान्य' । ७२. 'तान्य' । ७३. 'तान्य' । ७४. 'तान्य' । ७५. 'तान्य' । ७६. 'तान्य' । ७७. 'तान्य' । ७८. 'तान्य' । ७९. 'तान्य' । ८०. 'तान्य' । ८१. 'तान्य' । ८२. 'तान्य' । ८३. 'तान्य' । ८४. 'तान्य' । ८५. 'तान्य' । ८६. 'तान्य' । ८७. 'तान्य' । ८८. 'तान्य' । ८९. 'तान्य' । ९०. 'तान्य' । ९१. 'तान्य' । ९२. 'तान्य' । ९३. 'तान्य' । ९४. 'तान्य' । ९५. 'तान्य' । ९६. 'तान्य' । ९७. 'तान्य' । ९८. 'तान्य' । ९९. 'तान्य' । १००. 'तान्य' ।

वचनमाकर्ण्य गच्छमता, प्रभुर्मगवान्नारायणः सृष्टि-स्थिति-प्रलयहेतु-  
र्विशतः । स समुद्रमण्डदानायाऽऽदिदेश ।

ततो भगवदाज्ञां मौलीं निधाय, <sup>२</sup>समुद्रेण तान्यण्डानि टिट्टिमाय  
समर्पितानि । अतोऽहं प्रवीमि—'श्रद्धाङ्गिभावमहात्वा' इत्यादि ॥ ० ॥

राजाऽऽह—'कथमसौ ज्ञातव्यो—'द्रोहबुद्धि'रिति ? ।' दमनको <sup>३</sup>श्रुते-  
त्वाऽऽसौ <sup>४</sup>सदपः, श्रद्धाऽप्रप्रहरणाऽभिमुखश्चित्त इयाऽऽगच्छति, तदा  
त्यति स्वामी' । एवमुक्त्वा सञ्जीवकसमीपं गतः । तत्र गतश्च मन्दं म-  
मुपसर्पन्निवसितमिवाऽऽत्मानमदर्शयत् । ततःसञ्जीवकेन साऽऽदरमुक्तं-

श्रुती = सञ्जीवकः, द्रोहबुद्धिः = राजद्रोहीनि, कथं ज्ञानव्यः ? । सदपः =  
रौद्रः । श्रद्धाप्रप्रहरणाऽभिमुखः = श्रद्धाप्रणय प्रहर्तुं मुद्यत एव । चस्मिन् इव =  
मयम् इतस्ततो विलोक्यन्निव । ( चीन्ना होकर ) ।

विभिनमिन् = स्पाकुलमिन्, प्रतमिन् च । मद्र = माधो । ( मद्र = माई ) ।

ये को बिना अपराध ही समुद्र ने यह कष्ट दिया है ! । उसके बचनों को मुनकर,  
ती गुरु जी ने जगन् की सृष्टि स्थिति-प्रलय के कारण भगवान् प्रभु धी' नारायण  
। यह सब निवेदन कर दिया । तब उन्होंने समुद्र को टिट्टरे के सत्र अण्डे दे देने  
की आज्ञा दी । तदनन्तर भगवान् की आज्ञा को शिर पर धारण कर समुद्र ने उसके  
३ अण्डे (टिट्टरे को) सौंप दिये । इसीलिये मैं कहता हूँ, कि—अज्ञ (सदायक)  
गौर अज्ञो ( प्रधान ) को पूरा २ जाने बिना ही किसी के बल का अनुमान नहीं  
कराया जा सकता है, इत्यादि ।

तब यह राजा सिद्ध भोजा कि—यह कैसे जाना जाय कि इस पैल की मुक्त पर  
बुद्धि है ? । दमनक भोजा कि—जब यह घमण्ड से ( बड़े तनाक से ), अपने  
गौरी की नोक को सामने किये हुए, प्रहार करने की तैयारी में होकर, एवं चीन्ना सा  
रौद्र आवे, तब आप जान लें कि,—हमके मन में कष्ट है, और यह राजद्रोही  
है । देने कहकर यह दमनक उस सञ्जीवक के पास गया । और वहाँ जाकर  
बँरे २ कष्ट कर, टरे हुए के समान ही अपने को उसके सामने दिखाना हुआ  
कर पाकर गया ही गया । सञ्जीवक ने आदर सहित उससे पूछा कि—माई ! आप

१. 'तत्राग्रेण गच्छमता' । २. 'समुद्रस्तान्यण्डानि टिट्टिमाय समर्पितवान्' ।  
३. 'सुनगा' । ४. कस्मिन् ।

‘मद्र ! कुशलं ते’ ? । दमनको मूते-‘अनुजीविनां कुतः कुशलम्’ । यतः-  
 ‘सम्पत्तयः पराधीनाः, सदा चित्तमनिर्दृतम् ।  
 स्वजीवितेऽप्यनिधासस्तेषां ये राजसेवकाः’ ॥ १५६ ॥

अन्वय—

‘कोऽर्ज्यान्प्राप्य न गर्वितो, त्रिपयिषः कस्याऽऽपदोऽस्तद्गताः,  
 रीमिः कस्य न स्रष्टितं भुवि मनः, को नाम राज्ञा प्रियः ।  
 कः कालस्य भुजाऽन्तरं न च गतः, कोऽर्था गतो गौरवं,  
 को वा दुर्जनरागुरागु पतितः क्षेमेण यातः पुमान्’ ? ॥१५७॥

अनुजीविनां=मेरकानान् । सम्पत्तयः=सम्पत्तयः । पराधीनाः=परायथाः । अ-  
 निर्दृतम्=अशान्तम् । अमुनिवम् । किमर्थिकं=ये राजसेवकास्तेषां स्वजीविते-  
 ऽवविभासो भवतीत्यन्वयः ॥ १५६ ॥

त्रिपयिषः=त्रिपयिषोभोगमसक्तस्य । अत्रां गा=दूरे सिपायाः । अपदायाः ।  
 त्रिपयिषः सदैव त्रिपयिषा भगवती पर्याः । स्रष्टितं=घोमिर्त्तं, गयोऽस्तम् ।  
 अर्था=पान्दरः, गौरवं=गौरवम् । दुर्जनरागुरागु=लक्ष्मणचनकपदजातेषु ।  
 क्षेमेण=पुण्येन, यातः=निर्गतः ॥ १५७ ॥

कुशल मे तो है । दमनक कोशा दि—सोखो की कुशल कहाँ है ।

बतोरि—जो राजसेवक है, उमकी कभी कल्पितो पराधीन होती है, और  
 मेरको का चित्त ( मन ) भी कभी दुर्जी नहीं रहता है । अर्थात् ये सदा दुर्जी  
 हो गये है । और तो क्या, उन्हें अपने जीने का भी विधास नहीं रहता है ॥१५६॥

और भी—कोन पुण्य धन को पक्ष पसन्दगी नहीं होता है । और त्रिपयो  
 के भगवती विषयी अन्वय नहीं रही है । और त्रिपयो मे पृथी पर विषया मन  
 लक्ष्मण गरी दुसा है । और गणायो का चित्त कोन है । और काष्ठ को  
 पुण्यो के धर्म मे कोन नही आता है । और विषय भोगने पापे मे बड़ाई  
 पर्व है । और कोन दुर्जनरागुरो के अर्थ मे भोग कर कुशलता से क्या है ॥१५७॥

१. ‘मद्र ! कुशलं ते’ । २. ‘अनुजीविनां कुतः कुशलम्’ । ३. ‘को नाम राज्ञा प्रियः’ ।

सञ्जीवकेनोक्तम्—'सगे ! ग्रहि, किमेतत्' ? ।

दमनक आह—'किं प्रवीमि मन्दभाग्यः ? । पश्य—

'मज्जन्नपि पयोराशौ लब्ध्वा सर्पांश्चलम्बनम् ।

न मुञ्चति, न चाऽऽदत्ते, तथा मुग्धोऽस्मि सम्प्रति' ॥१५८॥

अर्थः—

'एकत्र राजविश्वासो नश्यत्यन्यत्र बान्धवः ।

किं करोमि, क्व गच्छामि, पतितो दुःखसागरे' ॥१५९॥

—इत्युक्त्वा दीर्घं निःश्वस्योपविष्टः । सञ्जीवको व्रुते—'मित्र ! तथा-  
पे 'सयित्तरं मनोगतमुच्यताम्' । दमनकः सुनिभृतमाह—'यद्यपि राज-

पयोराशौ = समुद्रे । सर्पांश्चलम्बनम् = सर्परूपमन्त्रलम्बनम्, तद्युक्तं वृद्धादिक-  
लम्बनं वा । आदत्ते = गृह्णाति । मुग्धः = मूढः । सम्प्रति = इदानीम् ॥ १५८ ॥

एकत्र = एकस्यां दिशि । ( एक ओर तो ) । अन्यत्र = प्रकथने तु । बान्धवः =  
पुत्रः, भ्राता सञ्जीवकः, —नश्यतीत्यर्थः ॥ १५९ ॥

मनोगतः = मनसि रिपतम् । सुनिभृतः = सुगूढम् । राजविश्वासः = राजमन्त्ररहस्यम् ।

सञ्जीवक बोला कि—'मित्र ! तुम ऐसे व्याकुल क्यों हो रहे हो । ? ऐसी क्या  
त है ?' दमनक बोला कि—'मैं तो बड़ा ही मन्दभाग्य हूँ, आर से क्या कहूँ ? ।

देतो—'जैसे समुद्र में डूबता हुआ पुरुष सर्प का अचलम्बन ( सहाय ) पाकर  
तो उसे न तो छोड़ ही सकता है, और न उसे पकड़ ही सकता है, ऐसी ही इस  
जन्म मेरी दशा है । और मैं अपना कर्तव्य निर्धारण करने में असमर्थ होकर  
जड़ और किङ्कर्तव्य विमूढ़ हो रहा हूँ ॥ १५८ ॥

क्योंकि—एक ओर तो राजा का विश्वास नष्ट होता है, और दूसरी ओर अपने  
कृपा ( सम्बन्धी, सञ्जीवक, ) का विनाश हो रहा है । ऐसे समय में समुद्र में  
डूब रहा हूँ, समुद्र में नहीं आता है कि अब मैं क्यों जाऊँ और क्या कहूँ ? ॥ १५९ ॥

इस तरह बरबराकर लम्बी श्वास ले कर उदास होकर बैठ गया । सञ्जीवक बोला  
कि 'मित्र ! तो भी जो आर के मन में हो उसे आर विचार से कहिये । तब यह

१. 'सुनिभृतं मनोगतं कथ्यताम्' ।



‘मद्र ! कुशलं ते’ ? । दमनको प्रुते—‘अनुजीविनां कुतः कुशलम्’ । यतः—  
 ‘सम्पत्तयः पराधीनाः, सदा चित्तमनिर्द्वृतम् ।  
 स्वजीवितेऽप्यविधासस्तेषां ये राजसेवकाः’ ॥ १५६ ॥

अन्यथा—

‘कोऽर्थान्प्राप्य न गर्वितो, विपयिणः कस्याऽऽपदोऽस्तङ्गताः,  
 स्त्रीभिः कस्य न खण्डितं भुवि मनः, को नाम राज्ञां प्रियः ।  
 कः कालस्य भुजाञ्तरं न च गतः, कोऽर्थी गतो गौरवं,  
 को वा दुर्जेनवागुरामु पतितः क्षेमैश्च यातः पुमान्’ ? ॥ १५७ ॥

अनुजीविनां=सेवकानाम् । सम्पत्तयः=समृद्धयः । पराधीनाः=परापत्ताः । अ-  
 निर्द्वृतम्=अच्छान्तम् । अमुनिवम् । द्विमधिकं=ये राजसेवकास्तेषां स्वजीविते-  
 ऽन्वविधासो मयतीत्यन्वयः ॥ १५६ ॥

विपयिणः=विपयभोगप्रमत्तस्य । अरां गताः=दूरे स्थिताः । अयथागतः ।  
 विपयिणः गदैर विरूपस्था मन्वीपर्यः । खण्डितं=घोषितं, पथोराम् ।  
 अर्थी=दायकः, गौरव=मदस्त्वम् । दुर्जेनवागुरामु=लक्ष्मणचन्द्रकण्ठजालेषु ।  
 क्षेमैश्च=सुखलेन, यातः=निर्गतः ॥ १५७ ॥

कुशलं ते गो है ? । दमनक बोला कि—सेरहो की कुशल कहां है ? ।

बर्षोद—गो राजसेवक है, ठगरी मभी सम्पत्तियां पराधीन होनी हैं, छो-  
 डेरहो का गित्त ( मन ) भी कभी गुप्ती नहीं रहता है । अर्थीरू ये सदा दुर्ज-  
 ही रहते हैं । छोड छो क्या, ऊंहे अरुने चीने का भी निभाग नहीं रहता है ॥ १५६ ॥

छोड भी—कोन दुग्ग पन को पावर पकटती नहीं होग है ? । छोड गित्त  
 के अर्थीरू किगरी अरुण चली गरी है ? । छोड प्रियो से दृष्टी पर किगका म  
 खण्डित नहीं हुआ है ? । छोड राजाओं का विप कोन है ? । छोड काल व  
 पुत्राओं के बीच में कोन नहीं आया है ? । छोड द्विग मंगने वाले में क्या  
 पतित है ? । छोड कोन दुग्ग दुग्गो के अन्त में वेग कर कुशलता से क्या है ? ॥ १५७ ॥

१. ‘मद्र ! दमनक !’ । २. ‘सम्पत्तयः’ । ३. ‘को पतितः राजा’ ।

सञ्जीवकेनोक्तम्—'सग्ये ! ग्रही, किमेतत्' ? ।  
 नरक आह—'किं प्रवीमि मन्दभाग्यः ? । पर्य—  
 'मज्जन्नपि पयोराशौ लब्ध्वा सर्पाञ्जलम्बनम् ।  
 न मृञ्चति, न चाऽऽत्ते, तथा मुग्धोऽस्मि सम्प्रति' ॥१५८॥

कः—  
 'एकत्र राजविश्वासो नश्यत्यन्यत्र चान्धवः ।

किं करोमि, क्व गच्छामि, पतितो दुःससागरे' ॥१५९॥

—इत्युक्त्वा दीर्घं निःश्वस्योपविष्टः । सञ्जीवको व्रते—'मित्र ! तथा-  
 पि 'सविस्तरं मनोगतमुच्यताम्' । दमनकः मुनिभृतमाह—'यद्यपि राज-

पयोराशौ = समुद्रे । सर्पाञ्जलम्बनं = संरक्षणमन्त्रलम्बनम्, तद्युक्त वृक्षादिक-  
 मन्त्रलम्बनं वा । आदत्ते = गृह्णाति । मुग्धः = मूढः । सम्प्रति = इदानीम् ॥ १५८ ॥  
 एकत्र = एकस्यां दिशि । ( एक ओर तो ) । अन्यत्र = अरुण्ये तु । चान्धवः =  
 मृत्युः, मगान् सञ्जीवरुः, —नश्यतीत्यन्धः ॥ १५९ ॥

मनोगतं = मनसि स्थितम् । मुनिभृतं = पुण्ड्रम् । राजविश्वासः = राजमन्त्ररहस्यम् ।

सञ्जीवरु बोला कि—'मित्र ! तुम ऐसे व्याकुल क्यों हो रहे हो । ? ऐसी क्या  
 बात है ? ' दमनक बोला कि—'मैं तो बड़ा ही मन्दभाग्य हूँ, आर से क्या कहूँ ? ।

देतो—'ऐसे समुद्र में डूबना हुआ पुण्ड्र सरं का अरुण्यम्बन ( सहाय ) पान  
 भी उसे न तो छुँद ही सकता है, और न उसे पकड़ ही सकता है, ऐसी ही इस  
 मन्त्र मेरी दशा है । और मैं अपना कर्त्तव्य निर्धारण करने में असमर्थ होकर  
 मृत्यु और किङ्कर्म विन्दु हो रहा हूँ ॥ १५८ ॥

बोला कि—'एक ओर तो राजा का विश्वास नष्ट होता है, और दूसरी ओर अरने  
 ( सम्पत्ती, सञ्जीवरु, ) का विनाश हो रहा है । ऐसे समुद्र के समुद्र में  
 डूब रहा हूँ, समुद्र में नहीं आना है कि अर मैं नहीं जाऊँ और क्या कहूँ ? ॥ १५९ ॥

उस तरह बरबर यह लगी श्वास ले कर उदास होकर बैठ गया । सञ्जीवरु बोला  
 कि मित्र ! तो भी जो आरके मन में हो उसे आर विश्वास में कहिये । तब यह

१. 'सविस्तरं मनोगतं उच्यते' ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाधिराजिते •

विश्रामो 'न कथनीयास्तथापि भवानस्मदीयप्रत्ययादागतः, तियत्तम्' ।  
 'तन्मया परलोसार्थिनाऽवश्यं तव हितमाख्ययेम्' । शृणु—  
 अयं भवामा तयोपरि विकृतबुद्धी 'रहस्युत्थान'—'सञ्जीवकनेत्र  
 ह्यन्य स्वपरिवारं तर्पयामि' ।  
 एतन्-द्रुत्वा सञ्जीवकः पर विपादमगमत् । दमनकः पुनराह—'एतं  
 विपादनं, प्राप्तफलं वायमनुश्रीयताम् ।'  
 सञ्जापक सग विमृश्याऽऽह—'सुष्ठु मन्त्रिदमुच्यते' । 'यतः—  
 'दुर्जनगम्या नार्यः, प्रायेणाऽप्रात्रभृद्भवति राजा ।  
 कृपणाऽनुमारि च घनं, देवो गिरि-जलधिरपी च' ॥१६०॥

प्र-मदीय पर २ = प्रसन्नदास्वर्गभागम् । आगतः = राडाऽवगतः । परलोकावधिना  
 पालोभितासमीपेन, समीचीन्या । आन्वेष = कथनीयम् । स्वामी = राजा  
 गिरः । विष्णुर्दि = दुष्टुर्दिः । रहसि = रहस्ये । प्राप्तवान् = अयमप्येवम् ।  
 देरके वदिते विप्रिममये परराज्यं तकार्यं सिद्धि ।  
 दुर्जनगम्या = परद्वन्द्वनाऽनुभाः । 'प्रमात्र' = दुष्टपालकः । कृपणानुगारि =

दमनक बहुत दिनों हुए, पर २ उमरेकान से वो करने लगा कि—यद्यपि राजा का  
 विनामना भी करना चाहिये, और राजा का गुं विना भी कनी-दिली से प्रद-  
 नदी करना चाहिये, तो भी आप हमारे ही मंगले पर परीं जाने दें, अतः मैं आरंभ  
 त्ति की बात अगले अन्वेष कहूँगा । जो कि मुझे भी-मो-क-ने-भव है ।  
 अतः वो वदिते देते से मुझे भी तो पत्र लगेगा ही । अतः मैं परग हूँ मुनिदे—  
 पर स्वामी अतः पर दूर भाग गया है, बल्कि पर मुनये एतत्त मे अतः अतः  
 गा कि—'न मंगेर को मर पर उमरे मंग से ही अतः परितार को अतः  
 एतः कहेंगे । पर गुं पर मंगीक बहा ही दु गी हुआ । पर पर एतः  
 विर कोण—अहं ! गिरा मर को । ऐसी गिरि के मंग पर जो ।  
 मे ही मंगे से उमरे अतः को करना चाहिये । मंगीक पर मर दुष्ट ही बर ।  
 वदिते एतः—पर बहुत जोर बना है ।  
 वदिते गिरि मंग दुर्जनो के ही पत्र जानी है, और राजा लोग भी  
 १. 'विष्णुर्दि' । २. 'रहस्य' । ३. 'दमनकः' । मंग ।  
 ४. 'विष्णुर्दि' । ५. वदिते ।

[ 'तथा च—

नीचमाश्रयते लक्ष्मीरकुलीनं सरस्वती ।

अपात्रं भजते नारी, गिरी वर्षति वासवः ] ॥

(स्वगतं—) किमिदं<sup>१</sup> दुर्जनचेष्टितं<sup>२</sup>, न वेत्येतद्रथयद्द्वाराग्निर्णेतुं शक्यते । यतः—

‘कथिदाश्रयसौन्दर्याद्विभक्ते शोभामसञ्जनः ।

प्रमदालोचनन्यस्तं मलीमसमिधाऽञ्जनम्’ ॥ १६१ ॥

२ (पुनः) विचिन्त्योक्तवान्—‘कष्टं, किमिदमापतितम्’ ? ! यतः—

साराध्यमानो नृपतिः प्रयत्नान्न तौपमायाति किमत्र चित्रम् ।

यं त्वपूर्वः प्रतिभाविशेषो, यः सेव्यमानो रिपुतामुपैति’ ॥ १६२ ॥

एतदसंगतम् । देवः=मेघः ॥ १६० ॥ व्यवहारत्=प्रसङ्गात् । कथिदसत्रनोऽपि-  
भयसौन्दर्यान्=प्राधारगौरवान्-शोभा घत्ते, यथा—प्रमदानलोचनन्यस्तं=मुन्दरी-  
निदिनं, मलीमसमपि=मलिनमपि, अञ्जनं=रत्न-शोभते इत्यर्थः ॥ १६१ ॥  
साराध्यमानः=सेव्यमानः । तौप=परितोषम् । अपूर्वः=अदृश्यपूर्वः । प्रतिभा-  
विशेषः=सम्भाव्यविशेषम् । रिपुता=शत्रुताम् ॥ १६२ ॥

सः अशास्त्री को ही घन देते हैं, घन भी कृपणों (कर्मियों) के ही पास प्रायः  
जा दे, तथा मेघ भी पहाट और समुद्रों में ही वर्षण ही न्यायावर्षति है ॥ १६० ॥

(मन ही मन) परन्तु ये सब दमनक की बातें सचो हैं, या इनमें इतनी  
इवाज है (यह सब इसका पट्टवन्त्र ही है) इसका पना इसके व्यवहार से लगाना  
कठिन है । क्योंकि कोई-कौरे दुष्ट पुरुष आश्रय की मुन्दरता में ही शोभा पाते  
। जैसे कि खो के नेत्रों में लगा हुआ काला अञ्जन भी क्रियो के नेत्रों का आभय  
ए ही शोभा पाता है ॥ १६१ ॥

हिर सञ्जनक विचार कर योजना कि—हा! मेरे ऊपर यह क्या कष्ट आ पड़ा ।  
क्योंकि अत्यन्त प्रयत्न से सेवा करने पर भी यदि राजा प्रमत्त नहीं होता है,  
तबमें कोई आभय नहीं है, परन्तु अनोमी और अत्यन्त आभय की तो यही  
। है, कि सेवा करने पर भी वह उलट शत्रु ही जाता है ।

१. कथिदः पाठः । २. 'किं वा' । ३. 'असद्विचेष्टितं' ।

वदयमशास्त्रार्थः प्रमेयः । यतः—

'निमित्तमुद्दिश्य हि यः प्रकृष्यति,  
ध्रुवं स तस्याऽपगमे प्रसीदति ।

अकारणद्वेषे मनस्तु यस्य वै,  
कथं जनमन् परितोषयिष्यति' ? ॥ १६३ ॥

किं गत्याऽप्यत्र रातः ? । अथवा निर्निमित्ताऽपकारिणश्च भवति  
राजान' । दमनघो मूते—'फलमेधैतन् । शृणु—

'मित्रैः स्निग्धैरुपहृतमपि द्वेष्यतामेति कथिन्,  
साक्षादन्यैरपकृतमपि प्रीतिमेवोपयाति ।

चित्रं चित्रं किमपि' चमत् नैकमात्राश्रयाणां,  
सेवाधर्मः परमगहनो योगिनामप्यगम्यः' ॥१६४॥

अकारणार्थः = अकारणव्यवहाराः । प्रमेयः = विषयः ।

निमित्तं = कारणम्, उद्दिश्य = मनसि कृत्वा । ध्रुवं = नृपम् । तस्य = देहेः ।  
अपगमे = विनाशे । प्रसीदति = प्रसन्नो भवति ॥ १६३ ॥ निर्निमित्ताऽपकारिणः =  
निर्दोषं विधेयः । मित्रैः = मित्रैः । उपहृतः = अनुभवति । अपकृतः =  
'अकारणव्यवहारेण' । द्वेष्यता = अस्वभावम् । साक्षादन्यैः = अकारणव्यवहारेण ।

परन्तु हम बात का जो बोझ उठाव हो नहीं है । क्योंकि—  
जो किसी कारण में बोझ बाग है, वर जो उग कारण के दूर हो जाय  
निम्न ही प्रमाण हो जाय है । परन्तु निम्न मान बिना कारण के ही पैर  
बता है, उगके मनुष्य जना को प्रमाण बर महता है ! ॥ १६३ ॥  
कोई भी हम राजा का अकारण ही बसा दिया है ! । अथवा राज  
विश कारण के ही अकारण ( धर्म ) बने कहे होते हैं । पर गुण  
केवल कि—उर बाग दोष ही है । अकारण—  
कोई मनुष्य जो किसी जना को किसी में उगकर बने पर भी उग  
ही बाग है, को कोई गुणों के ( कारणों के ) कारण अकारण ।  
१. 'अकारण' । २. 'अकारण' । ३. 'अकारण' ।

अन्यथा—

‘कृतशतमसत्सु नष्टं, सुभाषितशतं च नष्टमबुधेषु ।  
यचनशतमवचनरुरे, बुद्धिशतमचेतने नष्टम्’ ॥ १६५ ॥

किञ्च—

‘चन्दनतरुषु भुजङ्गा, जलेषु कमलानि, तत्र च ग्राहाः ।  
गुणघातिनश्च भोगे खला, न च सुखान्यविघ्नानि ॥ १६६ ॥’

चिन्तेति शेषः । प्रीतिमेव=प्रसन्नतामेव । चित्र = मन्त्रदेवाध्ययनं । नैकभावाभयार्था  
= नानाविधरमावाभयार्था, राशां-चरितं किमपि त्रिचित्र भवतीत्यन्वयः । सेवा  
एक-धर्मं, निवृत्तां गहनः-योगिनामपि = अतीन्द्रियज्ञानशालिनामपि, श्रमण्यः =  
दृष्टेयः ॥ १६४ ॥

कृतशतम् = उपहनयतान्यपि । अबुधेषु = नूर्खेषु । अवचनरुरे = आश-  
निपातके । अचेतने = मूढे । नष्ट = विफलम् ॥ १६५ ॥

भुजङ्गाः = सर्पाः । जलेषु = सलिलेषु । तत्र = ग्राहाः = मन्त्रराश्यः । गुणघातिनः =  
गुणविनाशकाः, गुणनिपातकाः, खला = दुष्टाः । भोगे = सुतोषभोगेऽन्तरापभूताः ।  
‘भोगे’ इत्यत्र ‘लोके’ इति पाठस्तु शोभनः प्रतिमाति । न च = नहि । सुखानि =

पर भी प्रीति को ही प्राप्त होता है—यह अन्यन्त आध्ययं ही है । ठीक है, अनेक प्रकार  
के भावों ( विचित्रियों ) से मुक्त रहने वालों का चरित्र त्रिचित्र ही होता है । और  
पर सेना धर्म भी बढ़ा कट्टिन है, योगियों से भी वह दुर्गम है ॥ १६४ ॥

और भी—दुर्जनो पर किए गए हजारों उपकार भी व्यर्थ ही हो जाते हैं ।  
और भूतों को फरे गए सैकड़ों मुन्दर-मुन्दर दितकारक यचन भी व्यर्थ ही हो  
जाते हैं और बदना न मानने वालों को फरे हुए सैकड़ों यचन भी नष्ट हो जाते  
हैं । और एक पुरुष में सैकड़ों बुद्धियों भी नष्ट ही हो जाती हैं, अर्थात् उनसे  
कुछ भी प्राप्त नहीं होता है ॥ १६५ ॥

और—चन्दन के वृक्षों पर सर्प हैं, जल में कमल हैं, और वही ग्राह भी हैं, भोगों  
१. ‘गुणघातिनश्च विघ्नानि भोगे, न सुखान्यविघ्नानि’ ।

अन्यथा—

'मूलं भुजङ्गैः, कुमुमानि भृङ्गैः

शाखाः सवङ्गैः, शिखराणि मल्लैः ।

नाजस्त्येव तच्चन्दनपादपस्य,

यन्नाञ्जश्रितं दुष्टतरैश्च हिंस्रैः' ॥ १६७ ॥

अयं वाक्यत्यागी 'वाचि मधुरो, विपद्दयो 'मया शायते' । यतः—

'द्रादुन्निद्रतपाणिरार्द्रनयनः, प्रोत्सारिताञ्जस्रानो,

गाढाञ्जलिङ्गनतत्परः, प्रियरुधाप्रदनेषु दत्ताञ्जदरः ।

'अन्तर्गृहविषो, वहिर्मधुमयधाञ्ज्तीय मायापटुः,

कौनामाज्यमपूर्वनाटकविधिर्यः शिदितो दुर्जनैः' १ ॥ १६८

भोगाः, अस्तिनामि=तन्नादिना न ॥ १६६ ॥

मूषमिति । मूलम्=मूलः । भुजङ्गैः=मूषैः । अङ्गैः=यानरैः । मल्लैः=  
शयैः । ( भाण्ड ) । शाखाः=शयैः । दुष्टैः । हिंस्रैः=पादुङ्गैः, व्याधीष ॥ १६७ ॥पादुङ्गैः-शाखाः=हृत्पनिशनीमिगो मया । दूरादिति । उन्निद्राणि=कुण्ड  
प्रभय उपाविश्याः । नन्दनाराय, आशीर्वादानाय शेषाविश्या हृत्पनी वा ।अर्द्रनयनः=व्याधिवानशोचनः । 'मोदयगदराञ्जिद्ययाञ्जिह्वरपाये' शिष्टैः  
श्रीगणि शर्माणः=अन्तर्गतमनः । 'त द्वागिह्वयप्रदन्नाये' शिष्टैः । शिष्टमें गुह्य वा नाथ काने काने दुष्ट है । इस शिष्टे शिष्ट रतिव गुण कही भी नहीं है ।  
श्रीर भो—अर्द्रन यूप की जड़ कौनो से, पूरा भीते मे, शाखा यानरों सेश्रीर शोचनी मण्डुश्री से अन्त ररनी है । अन्तः अर्द्रन के यूप का देना के  
भी मन्त नहीं है, जो अर्द्रिदुष्ट शिष्ट जीते मे अन्त नहीं हो । (भाण्ड यूप पर ।  
पर जने है ) ॥ १६८ ॥श्रीर पर शाखी शोचनी में जो यज्ञ भोग है, पर हृत्प में शिष्ट में मया कुण्ड  
है, पर शाख अन्त मण्डु श्रु है । १६८ दुर्जन दूरे मे शय उठाने काने, अन्त

१. 'वाचि मधुरो' । २. 'विपद्दयो दायो' । ३. 'अन्तर्गृहविषो' ।

कथाहि—

‘पोतो दुस्तरवारिराशितरणे, दीपोऽन्धकाराऽऽगमे,  
निवृत्ते व्यजनं, मन्दाऽन्धकरिणां दपोपशान्त्यै सृष्टिः ।  
इत्थं तद्भुवि नास्ति यस्य विधिना नोपायचिन्ता कृता,  
मन्ये दुर्जनचित्तवृत्तिहररो धाताऽपि भग्नोद्यमः’ ॥१६९॥

सञ्जीवकः पुनर्निःश्वस्य—(स्वगतं) ‘कष्टं भोः ! कथमहं सत्यमक्षरः  
‘नृपात्तपितृभ्यः’ ? । यतः—

पा=प्रियप्रभेयु च, दत्तादरः=दक्षितादरः । बहिरेव प्रणवपेक्षलमिन-  
रन्नि—अन्तर्गूढविपः=हृदयनिहितमहाविपः । ‘अन्तर्भूते’नि पाठान्तरम् ।  
सः=अमृतमधुरः । मायावदुः=कपटधटनादुच्छलः । दुर्जनैः=पत्नीः ॥१६८॥  
पोतः=उदुपः । ( जहाज ) । दुस्तरवारिराशितरणे=दुर्लभसमुद्रजलतरणे ।  
=प्रदीपः । निवृत्ते=वाताऽभावे । सृष्टिः=अदृशः । दुर्जनचित्तवृत्तिहररो=  
दपाऽऽनर्त्तने । धाता=प्रजापतिरिव । भग्नोद्यमः=दुष्टितन्यापारः ॥१६९॥

रस्मिने वाले, अपना आधा आगमन देने वाले, निरुद्ध में आलिप्तन करने  
पत्नी २ कथा और प्रभो में आदर करने वाले, और बाहर से भीठे के  
। और भीतर शिव धारण करने वाले माया (उल्लरल) करने में बदे चतुर होने  
अदृश्य नोटक का यह कौन सा व्यवहार है, जो दुर्जनो ने सोचा है ? ॥१६८॥  
हिमने के बदा भी है कि—गहरे समुद्र को पार करने को जहाज, अग्नेरा  
। को हीन, हवा न होने पर हवा करने को पंखा, और मद से अन्ये हुए  
। के कपट को शान्त करने के लिये शिष्यता ने अकृश-उत्तम शिष्य है ।  
पर धूमो पर ऐसी कोई क्यु नहीं है, जिसके उदाप को गिन्ता प्रसार्गी ने  
। है, परन्तु दुष्ट के चित्त की वृत्ति को परशाने में तो प्रजा भी हार चुके हैं,  
में समझना हैं ॥ १६९ ॥

१. ‘स्वगतं’मिति आधिक्यम् । २. ‘ध्यानाऽपि’ ।



‘ययोरेव समं वित्तं, ययोरेव समं बलम् ।

तयोर्विवादो,’ मैत्री च, नोत्तमाऽथमयोः क्वचित्’ ॥१७०॥

पुनर्विचिन्त्याऽऽह<sup>३</sup>—‘केनाऽयं राजा भूमोपरि विकारितो, न जाने भेदमुपगताद्राशः सदा भेतव्यम्’ । यतः—

‘मन्त्रिणा पृथिवीपालचित्तं विघटितं क्वचित् ।

बलयं स्फटिकस्यैव, को हि सन्धातुमीश्वरः’ ॥ १७१॥

‘निराकित्तम्’ शब्द ‘इन्तःप’ इति पाठान्तरम् । वित्तं = धनम् । मैत्री = मीमांसना ॥१७०॥ विकारितः = अन्यथा बुद्धिः कृताः । ( ‘किसने बिगाड़ दिया है ‘नाराज कर दिया है ) ।

भेदं = विभाग । मन्त्रिणा = प्रमाणादिना सह । विघटितं = विघटितं, निरुद्धं पक्षयं = उरभूतम् । ( चूटी ) । सन्धातु = पुनः प्रवृत्तिमालेखनम् । क ईश्वरः = कः समर्थः । न कोऽपी यथः ॥१७१॥

सद्योऽक निर दोरे इरास लेख करने लगा है—राय, यदे दुःख की बात । मैं तो पान की पान पाने जाता हूँ, धाः मैं गिर से धीमे मारे जाने योग्य हूँ ।

कवेदि—जिन दोनों का बराबर धन है, और जिनका बराबर बल है, उ दोनों में ही विवाद या विवाद होना उचित माना जाता है । परन्तु बड़े और धीमे में ही विवाद की भी उचित नहीं होगा है ॥ १७० ॥

( निर मन ही मन विचार कर केडा है— ) मैं यह भी नहीं जानता कि किने हम राजा को मेरे ऊपर सम्मान ( नाराज ) कर दिया है । ईश्वरमय हुए ( भेद को प्रण हुए ) राजा में सदा हरना ही चाहिये ॥

कवेदि—यदि बराबर राजा का मत करने मन्त्री में पट जाय, समान हो जाय, तो फिर उनका पुनः भेद क्या देने में किसी की भी कठिनाई नही होगी । ( नारी ) की बुद्धि को दूर जाने पर पुनः उनको जोड़ देने की भी कठिनाई नही होगी है ॥ १७१ ॥

१. ‘निराकित्तम्’ ।

२. ‘इन्तःप’ इति पाठान्तरम् ।

अन्यथा—

‘वज्रं च, राजतेजश्च द्वयमेवाऽतिमीपणम् ।

एकमेव पतति, पतत्यन्यत्समन्ततः’ ॥ १७२ ॥

ततः संमामे मृत्युरेव वारम् । इदानीं तदाज्ञानुवर्त्तनमयुक्तम् । यतः—

‘मृतः प्राप्नोति वा स्वर्गं, शत्रुं हत्वा सुखानि वा ।

उमापि हि शूराणां गुणावेतौ सुदुर्लभौ’ ॥ १७३ ॥

अन्यथा—

आइवेपु मिथोऽन्योन्यं जिघांसन्तो महीक्षितः ।

युध्यमानाः परं शक्त्या स्वर्गं यान्त्यपराद्मुखाः ॥

युद्धकालशास्यम्—

‘यत्राऽप्युद्धे ध्रुवं मृत्युर्पुद्धे जीवितमंशयः ।

तमेव कालं युद्धस्य प्रवदन्ति मनीषिणः’ ॥ १७४ ॥

वज्र = दन्तोलः । एक = वज्रम् । अन्यत् = राजतेजः । समन्ततः =

विष्वक्पुत्रः । पतति = पतति ॥ १७२ ॥

तदाज्ञानुवर्त्तन = विरुद्धमतिगजारापालनम् । अयुक्त = नोचितम् ॥ सुखानि

मृत्युर्पुद्धे ध्रुवं = मृत्युर्पुद्धे ध्रुवं । शूराणां = महत्सामे युध्यमानानाम् । उभौ = १. १. १. १.

सुदुर्लभौ = अन्यजनदुरवापी ॥ १७३ ॥

युद्धे = युद्धकाले । वारम् = अन्वयम् ॥ १७४ ॥

श्रीर भी—वज्र और राजा का तेज ये दोनों ही बड़े मयङ्कर होने हैं । परन्तु

( वज्र ) तो एक ही जगह गिरता है, और दूमरा ( राजा का क्रोध ) तो सब

जगह गिरता है ( सब कुछ नष्ट कर देता है ) ॥ १७२ ॥

इमन्निवे एव तौ इम राजा से लड़कर मेरा युद्ध में मरना ही उत्तम है ।

उम राजा की आशा का अनुसरण ( पालन )—करना श्रेयस्व है ।

कथं च—शत्रु या तो शत्रु में स्वयं मारकर स्वर्ग पाना है, या शत्रु की मारकर

मृत्यु है । शत्रु के ये दोनों गुण बड़े ही दुर्लभ हैं । अर्थात् युद्ध करनेवाले

को ये दोनों ही हाथों में लड़ना है ॥ १७३ ॥

श्रीः एव तौ इम युद्ध का ही समय है । कथं च—

यत्राऽप्युद्धे ध्रुवं मृत्युर्पुद्धे जीवितमंशयः । श्रीर युद्ध में जीने का संदेह

नहीं, तर्फी को बुद्धिमत् युद्ध का समय करते हैं ॥ १७४ ॥

१. रेशभोपगानिति वारम् । २ काचित्कः पाठः । ३ ‘मृषं नाशो’ ।

यतः—

‘अपुद्गे हि यदा पश्येन्न किञ्चिद्विदितमात्मनः ।

युद्धयमानस्तदा प्राप्नोति स्रियेत्’ रिपुणा सह’ ॥ १७५ ॥

‘जये च लभते लक्ष्मीं, मृत्युनाऽपि सुगङ्गनाम् ।

घण्टाघ्वंसिनः कायाः, का चिन्ता मरणे रणे’ ॥ १७६ ॥

एतच्चिन्तयित्वा सत्सीवक आह—‘भो मित्र ! कथममी मां जिषांसु-  
रिति शान्तव्यः’ ? । दमनको प्रते—‘यदाऽमी विद्वलकः’ समुद्रतलाद्गृह्यते,  
उन्नतवस्त्रो, विवृताऽऽस्पात्यां परयति, तदा स्वमपि स्वविक्रमं दर्शय-  
न्त्यसि’ । यतः—

अपुद्गे=युदाऽमारे । ‘रिपुणा सह युद्धयमान’ इत्यन्वयः ॥ १७५ ॥

मुगङ्गनाम्=धनरासः । कायाः=शरीराणि । रणे=युद्धे च, मरणे=मृत्यौ,  
का चिन्ता ॥ १७६ ॥

मिषांसु=‘मां हन्तुमिच्छु’रिति कथं शान्तव्य इत्यर्थः । समुद्रतलाद्गृह्यते  
उन्नतवस्त्रोः । उन्नतवस्त्रो=उत्थापितवादाः, बद्धकम्बः । विवृताऽऽस्पा-  
त्याः=व्याकम्बः । मृत्युनाऽपि=मृत्युनाऽपि ।

शरीरं—युद्ध न करने में जब युद्ध करना ही न देनी, तो जो शत्रु है  
- साथ युद्ध करना हुआ मर जाये वही परित्यक्त ( नीतिव ) है ॥ १७५ ॥

श्रीर विषय में लक्ष्मी को प्राप्ति होगी है, श्रीर मरण पर भी लक्ष्मी से दूर  
रहें निश्चयी हैं । श्रीर वह शरीर भी लक्ष्मीवृत्त है ही, फिर युद्ध में मरण में  
कथा निन्ता है ॥ १७६ ॥

ऐसा विचार कर, मञ्जीरु ने कहा कि—‘मित्र ! यह देखने जाना कार कि-  
वह राजा मेरे धर्मों को रक्षता रक्ता है । दमनक बोला कि—‘जब व-  
रिष्ठ वर दूरे उठाकर, उंचे पैरों बिदे दूर श्रीर मुँह काटकर मुझारी श्रीर देगे,  
तब लक्ष्मी लेना, कि—वह युद्ध में मरेगा श्रीर उम लक्ष्मी युद्ध भी करना  
निश्चय । अर्थात् जो युद्ध करते वने भी युद्ध भी करना ।

१. ‘विषये’ । २. ‘म-दोर्ध्व मुगङ्गना’ । ३. ‘कायाः’ । ४. ‘वर्तते  
उन्नतवस्त्रोः, विवृताऽऽस्पात्याः, मृत्युनाऽपि’ ।

‘बलवानपि निभ्तेजाः कस्य नाऽभिमवाऽऽस्पदम् ? ।

निःशङ्कं दीयते लोकैः पश्य भस्मचये पदम्’ ॥ १७७ ॥

किं तु सर्वमेतत्सुगुणमनुष्ठातव्यम्, नो चेन्न त्वं, नाऽहम् । इत्युक्त्वा  
नकः करटकसमापं गतः । करटकेनोक्तम्—‘किं निष्पन्नम् ? ।’

नकेनोक्तम्—‘निष्पन्नोऽनयोरन्योन्यभेदः’ ।

करटका मते—‘कोऽत्र सन्देहः’ । यतः—

‘बन्धुः को नाम दुष्टानां, कुप्यते को न याचितः ? ।

को न दृष्यति वित्तेन, कुकृत्ये को न पण्डितः’ ? ॥१७८॥

निलेजाः=पराममविकलः, निस्तत्रध । अभिमवास्पदम्=ग्रपमानभाजनम् ।  
नकः=नस्मराशी । निःशङ्कं=निर्भयम् । पदम्=पादः । दीयते=प्राप्यते ।  
‘दीयते’ इत्यपि पाठः ॥ १७७ ॥

सुगुण = निष्कृतमम् । त्व न = त्व न स्यात्पति । न तत्र कुलशम् । अर्धं न =  
च न स्यात्पति । तिहोऽश्मान्निनाशयिष्यतीत्याशयः ।

अन्योन्यभेदः = परस्परान्नापः । याचितः = धनं याचितः सन् । दृष्यति =  
दुष्टगुणे भवति । कुकृत्ये = पापकर्मणि ॥ १७८ ॥

क्योहि-तेज से रहित होने पर बलवान् का भी अनादर बोन नहीं करता है ।  
नो । मय ( रास ) के डेर पर सभी लोग निडर होकर पैर रखते हैं ॥१७७॥

श्रीर माई ! ये सब बातें तुम ज़िय कर ही करना । नहीं तो न मैं रोऊँगा  
‘र न तुम ही बचने पाओगे । अर्थात् सिंह के हाथ तुम भी मारे जाओगे और  
मो मारा जाऊँगा’ । इस प्रकार सज्जोवक को उल्टी सीधी बातें समझा कर वह  
नक करटक के पाम गया । करटक बोला कि—‘क्या कर आए ? । तब वह  
नक बोला कि—‘राजा और मन्त्री ( सिंह-वृषभ ) इन दोनों में आपुन में भेद  
है’ । बाल थावा हूँ । करटक बोला कि—‘ठीक है, इसमें क्या सन्देह है ।

क्योहि दुष्टों का बन्धु बोन है, कोई नहीं । बार २ मॉगने पर बोन शोष  
गो बना है । श्रीर भन में बोन इस (प-मयदी) नहीं होता है । श्रीर भुरे कावों  
के काने में बोन पण्डित नहीं है । ॥ १७८ ॥

१. ‘बुद्धे हो नाऽनियाचितः’ ।

अन्यथ—

‘दुर्धृतः क्रियते धूर्तः श्रीमानात्मविष्टद्वये ।  
किं नाम रत्नसंसर्गः बुरुते नाऽऽश्रयाऽऽश्रयत्’ ? ॥ १७६ ॥

ततो दमनकः पिङ्गलकसमीपं गत्वा—देव ! समागतोऽसौ पापाऽऽश्रयः, तन्-सञ्जीवय स्थीयताम् । इत्युक्त्वा पूर्वोक्ताऽऽधारं कारयामास । सञ्जीवकोऽप्यागत्य, तथाविधं विहृताऽऽकारं सिद्धं दृष्ट्वा, स्वाऽनुरूपं विक्रमं चकार । ततस्तयोर्बुद्धे ‘सञ्जीवयः सिद्धेन व्यापादितः । अथ पिङ्गलकः सञ्जीवकं सेवकं व्यापाद्य, विधान्तः, सरोक इति प्रतिष्ठति । प्रते च—‘किं मया दातव्यं कस्य कृतम्’ । यतः—

भीष्मन् = राजादिर्षनी । स्वभवातः सन्नोऽपि,—प्रातमिष्टदे=त्वत्तद्वदे । पूर्वोः = पश्यते । दुर्धृतः = दुर्गन्तरी । क्रियते = विधीयते । रत्नसंसर्गः किं नाम न बुरुते । सन्नेवानस्ये वृत्ते । आश्रयाश्रयत् = आश्रयत् । अस्मिन् सर्वे सा मये वादमपि भागीभ्योनि ॥ १७६ ॥ प.वाऽऽद्यपः=दुर्धृतः । राज्ञोऽपि । पूर्वोऽकारं = विष्टयाऽऽश्रयत्=पुष्ट्य, बद्धकमय । तथाऽपिन् = उन्निष्टलात्पूर्व, ऋन् ।

श्रीर भी—पूर्व लोभ घननी वृद्धि ( लाभ ) के लिये गानाघ्रा शीर र्शो को दुर्धृत बना देते हैं । उ-है बुरे मार्ग पर चलते हैं । ठीक है—दुरो का र अग्नि के समान ही घनने आश्रयका भी क्या नाश नहीं करता है ? ॥ १७६ ॥  
रगके घनना पर दमनक पिङ्गलक मिद के पास जाकर बोला—देव ! हे देव क्यो तजोरक आग ही होगा, जो तैवर होकर बैठेये । पर वर के उन्ने का परने क्या हुआ क्या ( पैसा बःब बर बैठना आदि ) क्या दिया । सप्रब ने भी आकर बंने ही सि.ई दूर करने मिद को देन, घननी र्शुद के घनुमा वर दाहंन । क्या शीः उम मिद से लड़ गया । शीर उन दोनों के मुह से घन-से लड़कर भाग गया ।  
दिद मिदलक घनने नेरक सजोरक को मार कर गया हुआ गा शीर हो मुह का घनन होकर बैठ गया । शीर बने क्या कि—मिने पर क्या का कम बिना ।

१. ‘दुर्धृतोऽपि बुरुते मारते’ । २. ‘प्रातमिष्टः’ ।

‘परैः सम्भुज्यते राज्यं, स्वयं पापस्य भाजनम् ।  
धर्माजितिक्रमतो राजा, सिंहो हस्तिवधादिव’ ॥ १८० ॥

अपरछ—

‘भूम्येकदेशस्य गुणान्वितस्य,  
भृत्यस्य वा बुद्धिमतः ‘प्रणारो ।  
भृत्यप्रणारो मरणं नृपाणां,  
नष्टाजपि भूमिः सुलभा, न भृत्याः’ ॥ १८१ ॥ १

राजद्विजः = इतः । दाढ्यं = दुष्टं, क्रूरम् । परे = अनुभीविभिः, मन्त्रि-राजकुमा-  
दिभिः । स्वयं = गमा । धर्माजितिक्रमतः = धर्मोत्तुनात् । पापस्य = बचबन्ध-  
दिजन्यदुमित्य । भाजनं = पापम् ॥ १८० ॥

गुणान्वितस्य = गुणिनः । भूम्येकदेशस्य = भूगण्डस्य । बुद्धिमतो भृत्यस्य  
न, प्रणारो = विनाशो सति । नृपाणां योग्यम् वश्य मरण = राजमृ-मुषनः । उभयोरपि  
एव विशेषमाह—नष्टाऽतीति । सुलभाः = पुनर्लभ्युं शक्या । योग्या भृत्यास्तु  
इतरे सुलभाः ॥ १८१ ॥

कवोडि—राज्य का मुल सो दुमरे लोग भोगते हैं, और धर्म का उल्लंघन करके  
पाप का भागी राजा होता है । जैसे सिंह हाथी के मारने से पाप ही ब्रमात्र  
है । कवोडि—हाथी को मारना तो सिंह है, पर उसका मांस तो अन्यान्य पशु  
खण्ड आदि ही खाते हैं ॥ १८० ॥

श्रीरभी—बुद्धिमान् सेवक का और उच्चम गुणयुक्त भूमि के एक देश  
का मत—इन दोनों में से योग्य भृत्य का विनाश राजाओं के लिए मृत्यु के  
इतना ही है । कवोडि श्रीरं दुई उच्चम भूमि ( देश ) तो फिर भी काठान्तर में  
एक से निज सज्जी है, पर योग्य सेवक जल्दी नहीं निजता है ॥ १८१ ॥

दमनको मृते—'श्यामिन् ! कोऽयं नूतनो न्यायो यदरातिं हत्वा  
सन्तापः क्रियते ! । तथा 'चोत्तम्—

'पिता वा, यदि वा भ्राता, पुत्रो वा, यदि वा सुहृत् ।  
प्राणच्छेदकरा राज्ञा हन्तव्या भूतिमिच्छता' ॥ १८२ ॥

अपि च—

'धर्मा-ऽर्थ-श्रामतप्यज्ञो नैकान्तरुणो भवेत् ।  
न हि हस्तस्यमप्यन्नं 'क्षमायान्मचितुं क्षमः' ॥ १८३ ॥

स्त्रिय—

'क्षमा शत्रौ च, मित्रे च, यतीनामेव भृषणम् ।  
अपराधिषु सत्त्वेषु नृपाणां सैव पणम्' ॥ १८४ ॥

नूतनः = अभिनवः । अराति = शत्रुम् । प्राणच्छेदकराः = जीविनद्रोहिय  
भूति = बन्धनात्मम् ॥ १८२ ॥ एवान्तरुणः = वैपलद्वाराः । निजां दवात्  
क्षमायान् = शत्रु-परः, क्षमाशीलः । क्षम = क्षमः ॥ १८३ ॥

शत्रौ, मित्रे च हस्तैश्च क्षमायानु यतीनां = मन्दाग्निनामेव । भृषण-

तत्र दमनक बोधा दि—दे श्यामिन् ! यह क्या नई रीति है, कि शत्रु को  
कर भी अपराध मानते हैं ।

बहा भी है—विश्व या भ्राता या पुत्र या मित्र, इनमें से कोई भी हो,  
अपने प्राणों को नष्ट करने वाला हो, उन्हें देखकर बहाने वाला  
अपराध ही नष्ट कर दे ॥ १८२ ॥

शत्रु भी—धर्म, अर्थ और श्राम ( विविध पुण्यधर्म ) के लक्षण को  
बन्धे पुरुष को बन्धित, कि वह अपराध दवागारण नहीं हो, क्योंकि  
क्षमा करने वाला पुरुष अपने हाथ में धरे हुए अपराध को भी क्षमा में  
रही होगा है । अपराध-क्षम-क्षम क्षमा शत्रु-पुत्र भी क्षमा ही करती है ॥१८३

शत्रु—शत्रु शत्रु मित्र में मन्दाग्नि रूप में क्षमायानु—यह क्षमिनी

१. 'क्षम-पणम्' । २. 'क्षम-पणम् क्षम-पणम् क्षम-पणम्' ।

—

‘राज्यलोभादहङ्कारादिच्छिनः स्वामिनः पदम् ।

प्रायश्चित्तं तु’ तस्यैकं जीवोत्सर्गो, न चाऽपरम्’ ॥१८५॥

न्यस—

‘राजा घृणी, ब्राह्मणः सर्वमक्षः,

स्त्री चाऽवशा, दुःप्रकृतिः सहायः ।

प्रेप्यः प्रतापोऽधिकृतः प्रमादी,

स्याज्या इमे, यश्च कृतं न वेत्ति’ ॥१८६॥

दूषण = शोभाऽऽभावकम् । सत्त्वेयु = नायेयु । सेव = समैव ॥ १८५ ॥  
 राज्येति । राज्यलोभान्, अहङ्कारादि । स्वामिनः = प्रभोः, पद = स्थानम्,  
 राज्यम् । इच्छिनः = वाञ्छितो जनस्य । जीवोत्सर्गः = वधः, प्राणपरित्यागश्च ॥१८५॥  
 घृणी = दयापरः । अवशा = स्वतः या । दुःप्रकृतिः = दुष्टस्वभावः । सहायः  
 = अनुचरिवर्गः, सत्वा च । प्रेप्यः = मृत्युः । प्रतीय. = अननुकूलः । अधि-  
 कृतः = अधिकारी । प्रमादी = अनवधानः । यश्चेति । कृतं = कृतमुपकारं, न वेत्ति  
 = न मनुते । कृतम् इत्यर्थः ॥ १८६ ॥

दूषण है। और अरराधी जीवों पर चना करना राजाघो का दूषण है ॥ १८५ ॥

और भी, राज्य के लोभ से—या अहकार से जो स्वामी के पद ( राज्य )  
 को हन्दा करता है, उसका तो मरना ही एक प्रायश्चित्त है, दूसरा कोई  
 प्रायश्चित्त नहीं है ॥ १८५ ॥

और भी—अरराधियों पर दया करने वाला राजा, और सबके हाथ का और सब  
 धर्मियों का अन्न खाने वाला ब्राह्मण, उच्छृङ्खल परं स्वैरिणी स्त्री, दुष्ट स्वभाव  
 का सहायक बंधा नहीं मानने वाला नौकर, असावधान अधिकारी ( अनसर )  
 और जो हिये हुए को न जाने ( कृतम् )—इसका त्याग करना ही भेद  
 है ॥ १८६ ॥



वरोपयञ्च—

‘सत्याञ्जना च, परुषा, प्रियवादिनी च,  
हिंसा, दयालुरपि, चार्ज्यपरा, वदान्या ।  
नित्यव्यया, प्रचुररत्नधनाऽऽगमा च,  
वाराऽङ्गनेव नृपनीतिरनेकरूपा’ ॥ १८७ ॥

—इति कण्ठवचनेन दमनकेन सन्तोषितः, स्यां प्रकृतिमापन्न  
पिङ्गलकः, मिहामने समुपविष्टः । दमनकञ्च प्रहृष्टमना भूत्वा ‘विजय  
महाराजः, शुभमानु मयं जगताम्’ इत्युक्त्वा यगामुखमवधितः ॥३॥

भावेति । सत्या = सत्यादि, अज्ञाना = मिथ्यावाद्या, परुष = रूपाक्षी ।  
प्रियवादिनी = मनुभाषणवगणा । हिंसा = हिंसारतादि, दयापुः । चार्ज्यपरा =  
अपंगत इदरादि । वदान्या = त्यागवगणा । प्रचुररत्नधनागमा = बहुरत्न-  
द्रविलोगार्जनवशा । वाराङ्गना = देश्या । अनेकरूपा = विरहजगताख्या ॥ १८७ ॥  
वाराङ्गना = आगतः । प्रहृष्टमनाः = प्रमन्नमानसः । यगामुखं = मुखं वच

—छोर भी विद्वेष करने—राजाश्री की नीति, येशवाश्री की तरह ही—मन ही  
है, छोर कर तथा हिंसा वशापण होने हुए भी दया करने वाली होगी  
अर्थ वशापण (यन संहर करने वाली, नोही र की बढाई से वसूल करने व  
होगी हुई भी उदारता से यन हार करने वाली भी होगी है । छोर निव  
कमीन यन का हार करने वाली (नोही) होने हुए भी प्रचुर यन छोर रनी  
की धानरानी करने वाली होगी है । हम प्रचार राजाश्री की नीति येशवाश्री के  
होगा है । देशवर्द्ध भी रनी प्रचार की नाना बन्ध रयनर्द्ध दिया ही करनी  
॥ १८७ ॥

इम प्रचार दमनक के नामसे पर नर विद्वतक करने प्रमन्न वरभाष के  
प्रार हो, निराजन पर जा कर बैठ तथा । छोर तब दमनक ने कहा—वाराङ्गना  
वच हो । अंशुं प्रचुर वा बस्याद हो । पर बरबर पर भी गुण मे बैठ तथा

विष्णुशर्मोवाच—'मुद्गलेदः अतस्तावद्भवतिः ? ।'

राजपुत्र उचुः—'भवत्प्रमादान्छ्रित्वा' सुखिनो भूता वयम्' ।

विष्णुशर्मोऽप्रवीणः,—अपरमपीदमस्तु—

'मुद्गलेदस्तावद्भवतु भवतां शत्रुनिलये,

सलः कालाऽऽकृष्टः प्रलयमृषसप्तहरदः ।

वतो नित्यं भूयात्सकलमुखसम्पत्तिवसतिः,

कथाऽऽरामे रम्ये सततमिह बालोऽपि रमताम्' ॥११८॥

इति श्रीविष्णुशर्मोक्तो हितोपदेशो मुद्गलेदो नाम द्वितीयः कथासंग्रहः ।

सात्पत्ता । प्रसादात् = रूपया । अपरमपि = अन्यःपि ( शीर भी ) ।

सुखिनः । भवतां ये शत्रवस्तेषां निलये = शत्रु । सलः = दुःखः । कालाऽऽकृष्टः =  
कालः । दुर्दैवाकृष्टः सन्निति या । प्रलय = विनाशम् । उपसयंतु = गच्छतु ।

प्रारदः = प्रतिदिनम् । सल्लमुखसम्पत्तिवसतिः = सगुणैः कल्याणममृदिनियामः ।

कथाऽऽरामे = हितोपदेशकथाप्रसङ्गरूपे उपवनेऽस्मिन् । सततं = निरन्तरम् । बालो-

पि । अविश्वामित्रोऽपि, वृद्धोऽपि च । रम = क्रीडतु । प्रसीदानम् ॥ ११८ ॥

इति मन्मथकलमातंगद्वन्द्वद्विद्वेदीय-श्रीशङ्कराचार-नरहरद्वी १०८ अं स्नेहियामश्री-

काण्डिकाश्रीदेव, न्यायान्तर्य-विद्वत्प्रकाश-श्री १०८ अं शिखिनामपशुश्री-

काण्डिकाश्रीकन्या, न्याय-शङ्कराचार्य-दर्शनाच-रं चं गुह्यमाशुकाश्रिया विर-

निगमो हितोपदेशाभिनवगजलक्ष्मी द्वितीयं मुद्गलेदपकरणम् ।

१८ विष्णुशर्मो बोले कि—दे राजपुत्रो । आप लोगो ने मुद्गलेदो मुन ही लिया ।

राजपुत्र बोले कि—आपके प्रसाद से मुन लिया, शीर इन लोग रमसे रहे

ती प्रसन्न थीं मुन्नी हुए । विष्णुशर्मो बोले कि—अच्छा, दूसरा पर भी हो, कि-

कारके शत्रुघो के घर में मुद्गलेद ( परापर लडाई, दूरे ) हो, दुष्टजन

को दे बंध होकर प्रतिदिन प्रलय ( विनाश ) को प्राप्त हो, सभी मनुष्य धरा

में हुए सभरति के भयद्वार बनें । शीर इस संसार में बालक भी इस मुद्गले

दो कथा आराम ( संगीचे में, प्रसन्न में ) निरन्तर क्रीडा करें । अर्थात् हमें

श्री शीर मनन करें ॥ ११८ ॥

हितोपदेश का 'मुद्गलेद' नामक दूसरा कथा संग्रह समाप्त ।

१. 'पुण्ड्र' । सुखिनो' ।

## अथ विग्रहः ।

अथ पुनः कथाऽऽरम्भकाले राजपुत्रा ऊचुः—'आर्य ! राजपुत्रा वयम् ।  
 तद्विग्रहं श्रोतुं न कुतूहलमस्ति ।' विष्णुसामखोक्तम्—'यदेव भवन्नतो  
 राचते तन् कथयामि । विग्रह. श्रयता, यस्याऽऽगमायः श्लोकः—

'हंसैः सह मयुराणां विग्रहे तुल्यविक्रमे ।  
 विधाम्य वञ्चिता हंसाः कारुणैः स्थित्वाऽरिमन्दिरे' ॥ १ ॥  
 राजपुत्रा. ऊचुः—'वयमेतन् ? । विष्णुसामा कथयति—

ॐ अभिनयराजलक्ष्मीः ॐ  
 विग्रहं = पुच्छम् । नः = प्रमादम् ॥ यदेव = पुच्छमेव । यस्य = विग्रहस्य  
 इतिविति । तुल्यविक्रमे = समानराश्रीः । इत्यवलीः । अरिमन्दिरेः  
 यत्र रात्र—दगमन्दिरे, वि. वा विधाम्य वञ्चिता यत्रा इत्यन्वयः ॥ १ ॥

### मायावीरा

इसके बाद फिर कथा के आरम्भ के समय वे राजपुत्र बोले कि—'दे धार्य !  
 हम लोग राजपुत्र ( पश्य ) हैं । हमारे हम लोगों को विग्रह ( पुच्छ ) मुझ  
 का क्या धार ( कोट्टक, सातमा ) है । यह मुझ पर विष्णुसामा जी बोले, कि  
 लोग विग्रह का वञ्चन मुझसे । जिसका वदना शक्य न करे—  
 समानराश्रीय वद हंसों के साथ मयुरों के मुझ से वीरों ने ठउ हंस  
 अपने से ठउ वर और उ-दे विग्रहा देवर (उन हंसों को भोगा देवर) वा  
 क्या रिवा था ॥ १ ॥  
 राजपुत्र बोले—'वा क्या देते हैं ? । विष्णुसामा करने लगे कि—  
 १. 'राजपुत्रैरवन्' । २ 'विष्णुसामोवाच' ।

‘अस्ति कर्पूरद्वीपे पद्मकेलिनामधेयं सरः । तत्र हिरण्यगर्भो नाम  
जहंसः प्रतिवसति । स च सर्वजलचरैः पक्षिभिर्मिलित्वा पक्षिराज्ये-  
भिषिक्तः । यतः—

‘यदि न स्यान्नरपतिः सम्पङ्क्तेता, ततः प्रजा ।

अकर्णधारा जलधौ विप्लवेतेह नौरिव’ ॥ २ ॥

अपरश्र—

‘प्रजां संरक्षति नृपः, सा वर्द्धयति पार्थिवम् ।

वर्द्धनाद्रक्ष्यं श्रेयस्तदभावे सदप्यसत्’ ॥ ३ ॥

पद्मकेलिनामधेयं=पद्मकेलिनामकम् । तत्र=सरसि । अभिषिक्तः=स्थापितः ।  
वसति । यदि सम्पङ्क् प्रशारेण नेता=पालकः, नरपति=राजा, न स्यात्ततः=  
‘न’, प्रजा-इह=जगति । जलधौ=सागरे । अकर्णधारा=नादिकशास्त्र्या, नौरिव  
=तरंगरिव-विद्वेतेन=जले निमज्जेत् ॥ २ ॥  
सा=प्रजा । पार्थिवं=राजानम् । वर्द्धना=वनघान्तरद्धनात् । रक्ष्यम्=  
रक्षितवन्तरक्ष्यं, भेषः=भेद्यम् । तदभावे=राजाऽभावे । सत्=शोभनमपि,

कर्पूरद्वीपे ये पद्मकेलिनामका एक सरोवर (भील या तालाव) है । जहाँ हिरण्य-  
गर्भनाम का राजहंस रहता था । और उसे सब जलचर पक्षियों ने मिलकर पक्षियों  
राज्य पर अभिषिक्त करा दिया था, अर्थात् उसे पक्षियों का विधिपूर्वक राजा  
ग दिया था ।

क्योंकि—यदि कोई अज्ञा राजा प्रजा का नेता ( रक्षक ) नहीं हो, तो प्रजा-  
नामकार के नार की समान ही इस अथाह सत्तार सागर में डूब जाती  
॥ २ ॥

और भी—राजा प्रजा की रक्षा करता है, और पर प्रजा भी राजा को कर  
प्र उगे बनाती है । परन्तु रक्षाने की अपेक्षा से प्रजा की रक्षा करना ही अधिक  
है । क्योंकि उसके अभाव में, अर्थात् ठीक २ रक्षा नहीं करने से, जो वस्तु  
वन जादि ) है, पर भी नहीं होने के समान ही हो जाती है । और राजा के

एकदाऽमी राजहमः मुक्तिर्लोकमलपर्यङ्गे सुग्याऽऽसीनः परिवार-  
परिवृतस्मिन्निति । ततः 'कुतश्च देशादागत्य दीपंमुखो नाम बहः प्रणम्यो-  
पर्यष्टः । राजोवाच—'दीपंमुख । देशाऽन्तरादागतोऽसि, वार्ता कथय ।'  
स म्रुते—'देव ! अस्ति महती वार्ता । 'तामाख्यातुकाम एव सत्वरमागतो-  
ऽहम् । ध्रुवताम्—

'अग्नि जम्बुद्वीपे विन्ध्यो नाम गिरिः । तत्र विप्रयर्षो नाम मयूरः ।  
पत्तिगजो नियसति । तस्याऽनुचरैश्चरद्भिः पद्भिर्बहूँ दग्धाऽरण्यमप्ये  
परमप्रसन्नोऽस्ति, पृष्टश्च—'कस्तवम् ? । गुतः समागतोऽसि ? ।' इति

विपमानमपि च घनादिभ्यम् । अस्तु = नष्टमेव । यद्वा घनादिकम् अशोभनमेव  
घनो राजान विनोर्गाहिसम्यापि घनस्य विनाशादित्यर्थः ॥ ३ ॥  
गुग्नीर्णं रूपलमेव मन्त्रकृतस्मिन् । परिवारपरिवृतः = स्वजनपरिवृष्टिः  
बहः = बहूः ( बहुवचन ) । सः = बहः । महती = निरालो गुर्वा । आद्यवातुकाः  
वातुकाः । सत्वरं = मनेनम् । दग्धाऽरण्यमप्ये = तप्राग्ना प्रतिद्वे खानने ।

विना प्रजा की कोई भी वस्तु सुरक्षित नहीं रह सकती है, अतः राजा का भाव  
बहुत ही गीरव पुन है ॥ ३ ॥

कुछ ब्राह्मण के बाद एक समय बहू राजहंम बहुत विस्तृत कमल की शय्या  
अपने परिवार के साथ गुप्त से पैठा था, कि उसी समय हिमो देश से आ  
दीपंमुख नामक एक बगवा प्रत्याम बर पैठा गया । तब बहू राजा बोला कि—  
कुतश्चात्तव नामाचार कथो । तब बहू बोला कि—'दे देव । एक बड़े ही महान  
का बात सुने करामे करना है । उसे बरने को हमें शायदा मे वहाँ प्राया है ।  
गुग्नी, जम्बुद्वीप में एक विश्वायक परंत है । वहाँ परियी का राजा विप  
राम का एक मयूर ( मोर ) रहत है । वन में दिने हुए उसके अतुनर पंच  
मे लक्षरव मे धाँडे हुए सुने देव बर पूठा कि—'तुम कोन हो, और

१. 'कुतोऽसि देवा' । २. 'नो बहू' मया । ३. 'दीपार्णवमप्ये' वा  
४. 'नो बहू' मया ।

मयोक्तम्—'कर्पूरद्वीपस्य राजचक्रवर्तिनो हिरण्यगर्भस्य राजहंसस्या-  
ऽनुचरोऽहं, कौतुकादेशाऽन्तरं द्रष्टुमागतोऽस्मि।' एतच्छ्रुत्वा पत्निभिरुक्तम्—  
'अनयोर्देशयोः को देशो भद्रतरः, राजा च' ? ।

'ततो मयोक्तम्—'आः किमेवमुच्यते, महदन्तरम् । यतः कर्पूरद्वीपः  
स्वर्ग एव, राजहंसश्च द्वितीयः स्वर्गपतिः, कथं यणयितुं शक्यते । अत्र  
मरुत्पले पतिता यूयं किं कुरुय, 'आत्मदेशे गम्यताम् ।'

ततोऽस्मद्वचनमाकर्ण्य सर्वे 'पक्षिणः सकोपाश्चभूयुः । तथा चोक्तम्—  
'पयःपानं भुजङ्गानां केवलं विषवद्भनम् ।

उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय, न शान्तये' ॥ ४ ॥

राजचक्रवर्तिनः=राजमण्डलाधिपस्य । महाराजाधिराजस्य । सम्राजः ।  
अनुचरः=सेवकः । भद्रतरः=भेदः । अनयोर्मध्ये को वा राजा भद्रतर इति योजना ।  
स्वर्गदेशः=स्वर्गप्रदेशवद्रमणीयः । द्वितीयः=अपरः । स्वर्गपतिः=इन्द्रः ।  
मरुत्पले=मरुत्पलरसमुत्पत्तरे ॥ पयःपानं=दुग्धपानम् । भुजङ्गानां=सर्पिणाम् ।  
'वत्=नितराम् । विषवद्भनं=विषोत्प्रेषकमेव भवति ॥ ४ ॥

आर हो । तब मैंने कहा कि—'मैं कर्पूरद्वीप के चक्रवर्ती राजा हिरण्यगर्भ  
का सेवक हूँ, और कौतुक वर ही इस देश को देखने आया हूँ । यह  
नगर उन पक्षियों ने मुझसे कहा कि—'इन दोनों देशों में कौन सा देश भेद  
। और इनमें से कौन सा राजा भेद है ? मैंने कहा—'छोड़ । तुम लोग यह क्या  
धते हो ? । इन दोनों में तो बड़ा अन्तर है । क्योंकि—'कर्पूरद्वीप तो दूसरा स्वर्ग  
। और वहाँ का राजा राजहंस भी उस स्वर्ग का राजा दूसरा इन्द्र ही है ।  
जहाँ क्या क्या दिया जाए, उनका तो वर्णन हो ही नहीं सकता है । और  
दूसरे देश में बसो । फिर मेरे इस वचन को सुन कर वे सब पक्षी बड़े क्रुद्ध हुए ।  
। किसी ने ठीक ही कहा है—'बैते सर्वो' को दूय विद्वाना केवल उनका विष  
। बताना है, बैते ही मूर्खों को भी उपदेश देना केवल उनके क्रोध को बढ़ाने  
के लिए ही होता है, उनका शान्ति के लिए नहीं ॥ ४ ॥

१. 'वत्.' नि काचन । २ 'स्वर्गदेशः । 'राजा च द्वितीयः । ३ 'आग-  
न्त, पत्नरंटे' । ४ 'सर्वे सकोपाः' इति, 'पक्षिणः सकोपाः' इति च पा० ।

अन्य—

‘विद्वानेवोपदेष्टव्यो, नाऽविद्वांस्तु कदाचन ।  
वानरानुपदिश्याऽयं स्थानप्रदा ययुः सगाः’ ॥ ५ ॥  
राजोवाच—‘कथमेतत् ? । शीघ्रमुगः कथयति—

१ पक्षि-वानर-कथा ।

अस्ति नर्मदातीरे पयसोपन्यसायां विशालः शालमलीतरुः ।  
निर्मितनीहकोष्ठे पक्षिणः सुप्तेन नियसन्ति । अथैकदा सर्पासु नीलपटैरिव  
जलधरपटलैराश्रिते नमनन्ते । धाराऽऽमारैर्महती वृष्टिर्भूव । ततो वान-  
रांश्च<sup>१</sup> सकृत्नेऽयमिच्छाञ्चरीताऽऽ<sup>२</sup>गुलान्वग्यमानानबलोपय, कृपयापक्षि  
भिरुत्सम्—‘मो भो वानराः ! शृणुन्—

अग्निज्ञानं = ज्ञानं । रागाः = पाँवणः ॥ ५ ॥

पाँवणपक्ष्यां = पाँवणसकभूम्यन् । ‘उपत्यकाऽऽरेणमत्रा भूमिःस्त्वित्पन्-  
नीहकोष्ठे = गुलापगुरारे । ( पौमने मे ) । जलधरपटलैः = मेघ-देः । धारामारैः

धीर बड़ा भी है, कि-ग्निज्ञान ही को उपदेष्ट देना चाहिये, मूर्खों को तो कभी  
कुछ उपदेष्ट नहीं देना चाहिये, क्योंकि वानरों को उपदेष्ट देने से ही वे सब पक्षे  
स्वानुष्ठ हो गए थे ॥ ५ ॥

राजा बोला कि—यह क्या ब्रह्मे है ? । तब पर दीर्घमुण बहने लगा कि—  
नर्मदा के किनारे पाँव के पास की तराही में एक बड़ा भारी सेमर का वृष  
है । उस वृष पर अपने २ घोंसले बना कर पड़ी गय बड़े ही सुग मे रहते थे ।  
इसके अन्तर एक समय बरामग से नील बलों की समान ही धोर नीले २ बारह  
से सब आकाश आच्छादित हो रहा था उसी समय शीत के साथ ही बड़े वेग  
सेर बनी गी हो गई ।

समस्त वृष के अंगे डूठे हुए, शीत में वदित, शिद्रे हुए, धीर व  
दूर वानरों को देग कर, उन पक्षियों ने जगहोंक उन में बसा-दे कर  
अप्य संभ सुन्दर—

१. उपदिश्याऽयं । २. वानरान् । ३. शीघ्रमुगः । ४. मूर्ख

‘अस्माभिर्निर्मिता नीटाश्चञ्चुमात्राऽऽहृतैस्त्रुणैः ।

हस्तपादाऽऽदिसंयुक्ता यूयं किमवमीदय’ ! ॥ ६ ॥

तच्छ्रुत्वा यानरैर्जाताऽमर्षरालोचितम्—‘अहो ! निर्वातनीढगर्भा-  
ऽवग्नयिताः सुस्विनः पक्षिणोऽग्माञ्जिन्दन्ति ! । ‘तद् भवतु तावद्दुष्टैरुप-  
शमः’ । अनन्तरं शान्ते पानीयवर्ष, तैर्धानैर्धृतमारुह्य, सर्वे नीटा मयाः,  
तेषामण्डानि चाऽद्यः पातितानि । अताऽहं प्रवीमि ‘विद्वानेषोपदेष्टव्यः’  
इत्यादि ॥ ॐ ॥

राजोवाच—‘ततस्वैः पक्षिभिः किं कृतम्’ ? ।

‘यकः कथयति—‘ततस्वैः पक्षिभिः कोपादुक्तं—‘केनाऽसौ राजहंसो

पारामपतैः । ‘आमारो वेगान्धरः’ इति कोशः ॥ शंङ्गा=कुलायाः । (घोमला) ।

चञ्चुमात्राहृतैः=चञ्चुमात्रानीनैः । किं=कथमात् । अवमीदय=किरपयम् ॥ ६ ॥

जाताऽमर्षैः=जातक्रोधैः । निर्वातनीढगर्भावस्थिताः=वायुराहङ्कुलापमप्य-  
स्थाः । उपशमः=निवृत्तिः । (यथा रुक्ने दो, तव इनको समझेंगे) ।

हम लोगो ने तो केवल अपनी छोटी सी चोच से ही मृग लाकर ये अपने घोमले  
बनाए हैं, फिर हाथ पैर आदि से युक्त होने पर भी आप लोग इन तरह क्यों  
दुःखी हो रहे हो ? । आप लोग भी अपने रहने लायक घर क्यों नहीं बनाते हैं ? ।

पर यान मुन कर उन यानरों ने क्रोधित होकर मन ही मन निजारा कि-  
अरों । वायु और वर्षा के कण्डों से रदित घोसलों में रहने के कारण ही ये मुन्ही  
परी लोग हमारी निन्दा करते हैं । अच्छा शृष्टि को शान्त होने दो, तब हमें हम  
मनकेंगे । इसके अनन्तर जब वर्षा शान्त हो गई, तब उन यानरों ने वृक्षों पर  
बसकर उनके सब घोमले तोड़ डाले और उनके घरटे भी नीचे गिरा दिये ।  
इसो जिये मैं कहता हूँ, कि—‘विद्वानो ही को उपदेश देना चाहिए, मूर्खों को  
‘शुनो’ जगदि ॥

राजा बोला कि—फिर उन पक्षियों ने क्या किया ? । तब यह बगला बोला  
कि—फिर उन पक्षियों ने क्रोध से कहा कि, उस राजद्वय को किन्ते राजा बनाया

१. ‘तदिति सुस्विन । २. ‘तदा पक्षिभिः किमुक्तः’ । ३. ‘दीपंमुनः कथयति’ ।



राजा कृत' ? । ततो मयोपजातकोपेनोक्तम्—'अयं युष्मदीयो मयु  
वेन राजा कृत' ? । ण्तच्छ्रुत्वा ते 'पद्मिणी मा हन्तुमुद्यताः । स  
मयाऽपि स्वविक्रमो दशितः' । यतः—

'अन्यदा भूषणं पुंसः क्षमा लज्जेन योषितः' ।

पराक्रमः परिमवे, वैपात्यं सुरतेष्विव' ॥ ७ ॥

राजा विद्वान्वाऽऽह—

'आत्मनश्च परेषां च यः समीक्ष्य बलाञ्जलम् ।

अन्तरं नैव जानाति, स तिरस्त्रियतेऽरिभिः' ॥ ८ ॥

उपमानकोपन = सजातकोपन । युष्मदीयः = वदीय । ( तुमास ) । स्वविक्रमः = स्वपराक्रमः ॥

अन्यदेत । परामयाऽतिरिक्ते काले, योषिता = श्रियाः, लज्जेन = मंडेन, पु  
= पुण्यापाव, क्षमा भूषणम् । परिमवे = तिरस्कारकाले तु, पुतः पराक्रमो भूषणम्  
श्रुतपु श्रिया यथा वैपात्य = श्रुत्यै भूषणं, तद्विरत्यर्थः ॥ • ॥

अ हर = धर्मज्ञः । बलाऽञ्जलम् ॥ ८ ॥

हे । तब मैं भी बड़े कोप से बोलूँ, कि—तुम्हारे इस मोर को भी क्लिप्तने रा  
जनापा है । पर तुन कर व मर मुझे मारने लगे । तब मैंने भी अपना परा  
क्रमाप हीर होने भी उनको मूढ मारा ।

कवेदि—अने उपमान से हीर जगह ही पुण्यो का क्षमा ही भूषण है, वी  
श्रियो का भूषण क्षमा है, उन्ही तरह पुण्यो का भी स्वपराभवतिरिक्त समय  
क्षमा ही भूषण है । पर तु अपमान होने पर तो पुण्यो का पराक्रम ही भू  
है, वीर श्रियो का श्रि के मयव भूदजा पूरक क्षाक प्रहार से रति श्रि  
करना ही भूषण ( हो-गदावद ) है ॥ ७ ॥

• व क्षमा है मकर होता कि—

अपन हीर दुमो के बलाञ्जल को देगकर भी जो मूर्ख दोनों में का  
( वीरव, वीर, ) भी जानना है, पर शत्रुता में अक्षय ही निरकार का  
है ॥ ८ ॥

‘सुचिरं हि चरन्नित्यं क्षेत्रे सस्यमबुद्धिमान् ।

द्वीपिचर्मपरिच्छन्नो, चाग्दोपाद् गर्दभो हतः’ ॥ ६ ॥

शकः पृच्छति—कथमेतत् ? । राजा कथयति—

## २. व्याघ्रचर्मावृतगर्दभकथा ।

अस्ति हस्तिनापुरे विलासो नाम रजकः । तस्य<sup>१</sup> गर्दभोऽतिभार-  
हनाद् दुर्बला मुमुषुरिषाऽभवत् । ततस्तेन रजकेनाऽसौ व्याघ्रचर्मणा  
व्याघ्राऽऽरण्यसमीपे सम्यक्षेत्रे विमुक्तः<sup>२</sup> । ततो दूरात्तमवलोक्य  
शय्यमुदया क्षेत्रपतयः सन्वरं पलायन्ते ।

अथैरदा केनाऽपि सस्यरक्षेत्रेण धूसरकम्बलकृततनुत्राणेन धनुष्याण्डं

अबुद्धिमान्=मूर्खः । द्वीपिचर्मपरिच्छन्नः=व्याघ्रचर्मावृतः । चाग्दोपाद्  
=केवलं सवाहृत्वापलात् । हतः=क्षेत्रपतिना ध्यायदितः ॥ ६ ॥

रजकः=निर्धोशकः । (धोबी) । असौ=गर्दभः । व्याघ्रमुत्था=व्याघ्रोऽयमिति-  
रूपा । सस्यरक्षेत्रेण=धान्यरक्षेत्रेण क्षेत्रपतिना । धूसरकम्बलकृततनुत्राणेन=

घोर भी—चंते का चमदा ओदकर एक मूर्ख गदहे ने बहुत दिनों तक  
गाए ऐतों में यदेन्द्र पान्य लाया, परन्तु वह केवल अपने अनवसर धोचने  
के ही दोर सेमाग गया ॥ ६ ॥

तत्र बगुने ने पूछा—यह क्या कैमे है ? । राजा कहने लगा कि—

हस्तिनापुर में विलास नाम का एक धोबी रहता था । उसका गधा बहुत  
बेन्डोने से दुर्बल होकर मरगासत्र हो गया था । तब उस धोबी ने उसे भीते  
भी लात्र छोटा कर, वन के समीप अन्न के किसी रीत में छोड़ दिया । तदनन्तर  
उसे ही उमे देन कर वनाम जानकर रेतों के रागमी लोग शंभ्र भाग जाते  
थे । कुछ बाह के बाद एक समय कोई अन्न का रचक धूसर ( मन्मैले, धूमिल

१. 'सस्य' । २. 'मोचितः' ।

'सञ्जीव्युत्थाऽऽनतकायेनेहान्ते स्थितम् । तं च दूराद् दृष्ट्वा गर्दभः पुष्टाङ्गो,  
यथेष्टमस्यमक्षणजातबलो, 'गर्दभाऽय'मिति मत्वोच्ची शब्दं कुर्याण-  
स्तदभिमुखं धावित । ततातेन सायरक्षकेण चोत्कारशब्दात् गर्दभोऽय-  
मिति निश्चिन्त्य, लीलयैव व्यापादितः । अथाऽहं प्रयोमि—'मुचिरं हि  
चरन्निवृत्तम्'—इत्यादि ॥ ६ ॥

द्वीपमुगो व्रते—'ततः पश्चात् तैः पतिभिरुत्तम्—'अरे पाप दुष्टवर !  
अरमाकं भूमौ चरन्नरमाकं स्वामिनमधिष्ठिपति ! । तन्न सन्तव्यमिहा-  
नीम्' । इत्युक्त्वा सर्वे मां पद्मभिर्हत्या, सकोपा उचु—'परय रे मूर !  
म हंमनय राजा सर्वया मृदुः । तस्य राज्याऽधिकारो नास्ति । यत्

पूजार्थं कश्चिद्गण्डगुण्डनेन । यत्पुष्पाद=यत्पुष्पदं । सञ्जीव्य=मग्यकृत्या । अय-  
नतकायेन = निन्दारेहेन । तत्र=मभ्यरक्षक्य । यथेष्टमस्यमक्षणजातबल=यथादि-  
क्षयिपापमक्षणोत्तमानबलः । तदभिमुख = सत्परक्षकाऽभिमुखम् । लीलयैव =  
अनावासेनैव, मूर्च्छि । पाप = हे पापमन् । अधिष्ठित = निन्दित । मृदुः =

रंग) के बचन से अन्ते शरीर की रक्षा करके ( कश्चिद् श्रोत्र ) यत्पुष्प बाणों  
हाथ में लेकर, बाण चढ़ाकर, नीचे जाया करने ( गिर करके ) दृष्टान्त में बैठ  
गया । और दृष्ट्वा पूर्ण ( भर पेट ) अन्न खाने से अन्न बलवान्, और  
यत्पुष्प शरीर वाशा यह गदहा 'यह भी कोई गधा ही है' ऐसा जानकर, ऊँचा शब्द  
करता ( रेंकता ) हुआ, उसके सन्तुष दोष । तब भान के रक्षक ने गदहे के  
श्रीकार शब्द से निधन करने यह जान लिया कि—'यह गधा ही है ।' और  
उसी समय उसे गदह ही बण्य से मार दिया । इससे ही बहना हुई कि—  
'जिसका मैंने मेरे से चरना हुआ यह गदहा क्षेत्र में ही मारा गया' हावादि ।

अरे मूर !—य उन पंडितों ने बड़ा-अरे मूर ! पत्नी बह !  
इसी ही भूमि में चलता है, और इन्हीं ही मूर जो भी नि ग करता है । । इसहिंदे  
है जब पत्नी का क्षेत्र नहीं है । यह बह कर ये सब मुझे और मे मांगे हुए  
कोई से ब के कि—'रेण रे मूर ! यह तब राजा राजदेवगोविन्दान् कोमय प्रहृ-  
षा ( मृदु ) ही है । अरे यह राजव क क्षत्रिय के क्षेत्र नहीं है । बवो'द वा

१. 'अवनतकायेन' । २. 'अभ्यरक्षक्य' । ३. 'अना' । ४. 'राजदेविकारो' पं० ।

एकान्तमृदुः फरतलमभयर्थं रक्षितुमक्षमः । स कथं पृथिवीं शान्तिं ?  
राज्यं वा सस्य किम् ? । त्व च कूपमण्डूकः, तेन तदाऽऽश्रयमुपदिशसि' ।  
शृणु—

‘संवितव्यो महाशृचः फलच्छायासमन्वितः ।

यदि देवात्कलं नास्ति, च्छाया केन निवार्यते’ ? ॥ १० ॥

अन्यथ—

‘हीनसेना न कर्त्तव्या, कर्त्तव्यो महाश्रयः ।

पयोऽपि शीण्डकीहस्ते ‘वारुणी’त्यभिधीयते’ ॥ ११ ॥

कोमलः । निर्दोषः । निस्तेजा इति यावत् । एकान्तमृदुः = निररा कोमलः ।  
स्य = सन्तु । शान्ति = रक्षति । कूपमण्डूकः = कूपमण्डूक इव देवान्तर्रीयमुपायनभिः ।  
श्राभयर्थं = तावद्दस्ताव्यस्वराश्राभयणम् । निवार्यते = निरिष्यते ॥ १० ॥ महाश्रयः  
= महासेना । पयः = दुग्धमपि । शीण्डकीहस्ते = अल्पपाल्म्रीहस्ते । मयपीहस्ते ।  
( कञ्जवार की छी के हाथ में ) । वारुणी = मयम् ॥ ११ ॥

नान्त कोमल ( दुर्बल ) पुरुष होने के कारण अपनी ऐपेली में रसरो हुए धन  
में भी रक्षा करने में समर्थ नहीं है, तब वह पृथ्वी (राज्य) की रक्षा कैसे कर सकता  
है ? और उनका राज्य ही किस गिनती में है ? और तू भी कूपमण्डूक = कूप  
का मण्डूक ही है, रसोले तू उसके आश्रय का हमें उपदेश देता है । मुन—

कञ्ज और लाथा में युक्त किसी महान् शृच का ही आश्रय लेना चाहिए ।  
कञ्जि जो कदाचित् वह शृच देव योग से पञ्जरीन भी हो जाए तो भी उसकी  
दास्य को हीन रोह सकता है । ॥ १० ॥

और भी-नोच ही सेना कभी नहीं करनी चाहिए । किन्तु बड़े का ही आश्रय  
लेना चाहिए । देना, शीण्डकी ( कञ्जवारिन ) के हाथ में यदि दूध भी हो तो  
कञ्ज नरिध ही समझ जावा है ॥ ११ ॥

अन्यथ—

‘महानप्यन्यतां याति निर्गुणे गुणविस्तरः ।  
श्राधाराऽऽधेयभावेन गजेन्द्र इव दर्पणे’ ॥ १२ ॥

चिन्तु.—

‘अज्ञा मिहप्रसादेन वने चरति निर्मयम् ।  
राममासाद्य लक्ष्म्यां लेभे राज्यं विभीषणः’ ॥ १३ ॥

विरोधतश्च—

‘व्यपदेशेऽपि मिद्धिः स्यादतिशक्ते नराधिपे ।  
शशिनी व्यपदेशेन शशनाः सुरमासते’ ॥ १४ ॥

— महान्तरि गुणवन्ताः = गुणमनूयः, श्राधाराधेयभावेन = श्राधयाभयिभावेन ।  
 आभयस्य निर्गुणस्य दोषरक्षया, लक्ष्म्याया च, आभयशेषेण । निर्गुणे—गुणरूपे  
 प्रत्ययान्ता = मन्त्रेण, याति = गच्छति । दर्पणे = धातुः । गजेन्द्र इव = इत्थं  
 ॥ १२ ॥ अज्ञा = अज्ञानी । ( बहो ) । रामाय = आभयः ॥ १३ ॥  
 चिन्तु = चिन्तितुम् । नराधिपे = राजनि तति । व्यपदेशेऽपि = तत्र  
 वस्तुः । मिद्धिः = अर्धमिद्धिः । शशिनः = शशमयः । व्यपदेशेऽपि = तत्र  
 कोर भी—आधार ( रहने का स्थान ) कोर आधेव ( रहने वाले ) के  
 स्थान से, निर्गुनी मनुष्य में श्राधारा गुणों का मन्त्र भी श्राधारा को ही प्रत्य  
 होगा है । जैसे लक्ष्मी से लक्ष्मी में बड़ा हाथी या लोग ही दीन ॥ १२ ॥  
 चिन्तु—शिशु की वृत्ति ( मित्र के आभय ) से बहो भी अज्ञान में निर्मा  
 होकर चलती है । जैसे भागवती के प्रथम से ही श्राधारा ने लक्ष्मी का श्राध  
 कर दिया था ॥ १३ ॥  
 कोर श्राधारा—बड़े प्रान्ती, अज्ञान प्रान्त, शशिनी राजा के नाम होने  
 से भी कोर के बहो का मत ही सही है । जैसे लक्ष्मी ( अज्ञान ) का मन्त्र  
 होने से बहो का मत ही सही होने से ॥ १४ ॥  
 १. ‘अज्ञा’ । २. ‘अज्ञान’ । ३. ‘अज्ञान’ ।

मयोक्तं- कथमेतत् ? । पक्षिणः कथयन्ति—

३ गज-शशककथा ।

कदाचिद्रपांस्वपि वृष्टरभावात्तृपात्ता गजयूथा यूथपतिमाह—'नाथ ! कोऽभ्युपायोऽस्माकं जीवनाय ? । नाऽस्मि लुद्रजन्तूनाम् [अपि] निमज्जन-स्थानम् । वयं च निमज्जनस्थानाऽभावात्मृता<sup>१</sup>, अन्धा इव किं कुर्मः ? , क यामः ?' । ततो हस्तिराजो नाऽतिदूरं गत्वा निमलं द्वंदं दर्शितवान् । तत्रो दिनेषु गन्धत्सु तत्तीरावस्थिता<sup>२</sup> लुद्रशशाक्षा<sup>३</sup> गजपादाऽऽह्वि-मिरचूणिनाः । अनन्तरं शिलीमुखो नाम शशकश्चिन्तयामास—'अनेन गजयूथेन पिपासाऽऽकुलितेन प्रत्यहमग्रागन्तव्यम्, 'ततो चिनष्टममखुलम्'।

तृगाऽस्तः = त्रिगणाऽऽस्तः । यूथपतिः = गजयूथाऽधिपतिः । अभ्युपायः = उपायः । लुद्रजन्तूनां = मृगयूथरादीनां स्वल्पानां जन्तूनामपि । निमज्जनस्थानं = स्नानयोग्यो जलाशयः । 'किं पुनरस्माकं'मिति शेषः । निमज्जन = स्नानम् । लुद्रशशाक्षाः = शरणापाः शशाकाः । गजयूथपादाऽऽह्विनिभिः = तत्पादाह्वनैः । तेषां पादाऽऽपातः ।

मेने कदा—यह क्या कैसे है ? । वे पक्षी बोले—

एक समय वर्षासत्र में भी वर्षा नहीं होने के कारण, व्यास से व्याकुल (पीड़ित) होकर हाथियों का यूथ (मुदाह) व्याकुल होकर अपने यूथपति से बोला कि—हे नाथ (हे महाराज ! ) हमारे जीवनका अब क्या उपाय है ? । क्योंकि छोटे २ जीवों के स्नान करने लायक भी स्थान (जलाशय) नहीं रहा है । और हम लोग स्नान के योग्य स्थान (जलाशय) न होने से मृतक के समान और अन्ये के समान हो रहे हैं । यदि, अब हम लोग क्या करें ? , और क्या करें ? । यह सुन कर हाथियों के राजा ने आकर समीप में एक निमज्ज स्लाब उन्हें दिखला दिया । पंद्रह कुछ दिन बीतने पर उसके दिनारे पर रहने वाले बहुत से छोटे छोटे लरगोष्ठ हाथियों के पैरों की टोहरों से मरगय, और बहुत से पैरों के नीचे दबकर मर गये । तब शिलीमुख नाम का एक लरगोष्ठ हाथी बचने लगा (और बोला) कि—तुम से पीड़ित होकर हाथियों का यह मुन्ड दिन-दिन वहाँ आवेगा, और हमसे हमारा कुल ही नष्ट हो जाएगा । यह सुन

१ 'अतिः क्वचिन्' । २ यत्र निमज्जनाऽभावात् अन्धा इव क यामः, किं वा कुर्मः । ३ 'तत्तीरस्थिता' । ४ 'गजयूथ' । ५ 'अतो' ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

ततो विजयो नाम वृद्धराशकोऽयदत्- 'मा विषोदत्, 'मयाऽत्र प्रती-  
कारः कसञ्च्यः ।' ततोऽसी प्रतिशाय पलितः । गच्छता च तेनाऽऽलोचि-  
तम्- 'कथं मया गजयूयनायसर्गापि' स्थित्वा यच्छयम् ? । यतः-

'स्पृशन्नपि गजो हन्ति, जिघ्रन्नपि भुजङ्गमः ।  
'पालयन्नपि भूपालः, प्रहसन्नपि दुर्जनः' ॥ १५ ॥

अतोऽह पयंतंशिरमरमाह यूननाथं संवादयामि ।' तयाऽनुक्तिं  
'सति यूननाथ उवाच- 'वन्धव ? कुतः समायात. ? ।  
म मत्- 'शराकोऽहम्, भगवता वन्द्रेण भवदन्तिकं प्रेषित ।'  
यूपर्तिसाह- 'वायुमुच्यताम्' । विजयो मते-

पुत्रं = संतः । मा शिरोःत = मा शिरसः अनुमान ॥  
शरस्यपि = परसंग्रहे-पि । पालयन् = रक्षन्ति, पाटयन्ते-मानयन्ति =  
संगानं दर्शयन्ति-इयं । प्रहसन् = वसन्तयन्तो, हसन्ति, शीघ्रं दर्शयन्ति  
व । दुर्जनः = वलुः ॥ १५ ॥  
अभिनवराजः = प्रणामि । तेन गह वात्संत्वाप करोमीति वाऽयं । शिव

वर शिव नाम का एक वृद्ध वारगेष्ठ लोग शिव-भुज लोभ शिवाः मत् को  
मि इगडा उपाय करेगा । ऐसी प्रतिज्ञा करके वह राजा और जाने जाने उम्मे  
छत्रे मन से शिवा शिवा-मि उन शिवो के मुह के शरीर का  
देकर देने के लोभ, की, उनसे देने का करेगा ? ।  
क्या-शरीर लूने ही मार टापता है । गौर सुखो ही मार टापता है,  
(क्या मार है), शरा व तन करता हुआ भी मार टापता है, और दुर्जन है  
दुर्जन भी मार टापता है ॥ १५ ॥  
शरीर-दे-ने परी की शरीर पर यह वर उम पूष के परी से वरों करेगा

ऐसा शिव वर उम वारगेष्ठ ने देगा ही शिवा । शरीर पर यह परी शिव  
कर वर शिवो के शरा से करे करे सगा । मर हंसपूष का बदराता है  
वि-दुर्जन ही है । पर शेषा-मि भारगेष्ठ है । भगवान् वरमा ने व  
वम मुझे मेषा है । मर यह पूष का शरीर शेषा वि-वहिए ।  
द-लभ कर बन है । मर यह शिव शेषा वि-  
१ 'दो-दो मया वरान् ।' शिव शिवः । २ 'मत्पुत्रमिच्छे मत्तः'  
'मत्पुत्रम्' । ४ 'दुर्जनः' । ५ 'वन्द्रेण' । ६ 'दुर्जनः' ।

‘उद्यतेष्वपि शस्त्रेषु दूतो वदति नाञ्ज्यथा ।

सदैवाञ्ज्यभावेन यथार्थस्य हि वाचकः’ ॥ १६ ॥

तदहं तदाज्ञया प्रवीमि, शृणु—‘यदेते चन्द्रसरोरक्षकाः शशाङ्क-  
स्यया निःसारितास्तदनुचितं कृतम् । ते शशाङ्काश्चिरममार्कं रक्षिताः ।  
अन एव मे ‘शशाङ्क’ इति प्रसिद्धिः ।’

‘एवमुक्तवति दूते यूथपतिर्भयादिदमाह—‘प्रणिये ! इदमज्ञानतः कृतम्,  
पुनर्न तत्र गमय्यामि’ ।

दूत उवाच—‘यद्येवं तदत्र सरसि “कोपात्कम्पमानं भगवन्तं शशाङ्कं  
प्रणम्य, प्रसाद्य च गच्छ ।’

प्रधाना वृत्तश्लोकः ॥ ‘दूतोञ्ज्यथा न वदती’त्यन्वयः । दूतस्य सर्वदैवाञ्ज्यभावा,  
स = दूतः यथार्थस्य, वाचकः = कथयिता । यथा ॥ १६ ॥

शशाङ्क = स्वामिनश्चन्द्रस्याऽऽगया । चन्द्रसरोरक्षकाः = एतच्चन्द्रनरोररक्षकाः ।  
‘नेने’ दूत ! । कोपात् = कोपात् । प्रसाद्य = प्रसन्न कृत्वा । तेन = वृत्तश्लोकेन ।  
= सरसि । अमार्कं रक्षिताः = मया प्रविपालिताः । ( हमारे ररे हुए है ) ।

शशो के बीच में भी, हाथपारो के सामने भी, दूत कभी झूठ नहीं करता  
क्योंकि वह तो शरभ्य होता है, अतः वह शरभ्य होने से निरहर होकर  
अर्थ ( सत्य ) ही करता है ॥ १६ ॥

इसलिये मैं चन्द्रमा की आज्ञा से आरधो उनका सन्देश करता हूँ, चन्द्रमा  
आज्ञे करताया है, कि जो चन्द्रसरोर के रक्षक खरगोश तुम्हने निहाल  
है है, वह तुम्हने शरभ्य कार्य किया है । क्योंकि ये—खरगोश चिरकाज से  
नरे जाने हुए है, रक्षी से मेरा ‘शशाङ्क’ यह नाम भी प्रसिद्ध है । दूत ये यह कहने  
। पर यूथपति भय से बोला कि—छमा करिए, यह शरभ्य भिना जाने से ही  
जोसे से हो गया है । फिर ऐसा कभी नहीं होगा । दूत बोला कि—जो ऐसा है,  
शरभ्य सरोर में जोन से कौनने हुये भगवान् शशाङ्क ( चन्द्रमा ) को प्रदान  
मैंके धीरे उन्हें आज प्रसन्न करके, आजदर्श से कही अन्वय चके आहूँ । ऐमा

१. ‘नरिणाः’ । २. ‘तन्न युक्तं कृतं’ । ३. ‘यतो रक्षकास्ते शशाङ्का मरीचाः’ पा० ।  
४. ‘नेने’ । ५. ‘भगवन्तं चन्द्रमत्तं कोपात्कम्पमानं’ ।



● अभिनवराजलक्ष्मीमापाटीकाविराजिते ●

ततमेतन् रात्रौ यूयपतिं नीत्वा, तत्र जने पश्रालं<sup>१</sup> चन्द्रविभ्यं दरायित्वा,  
 'स यूयपतिः प्रणामं कारितः ।  
 उवाच मेन-<sup>२</sup>देव ! अज्ञानादनेनाऽपराधः कृतः, <sup>३</sup>ततः क्षम्यताम्, नैवं  
 यारान्तरं विधास्यते ।' इत्युस्त्या<sup>४</sup> प्रस्थापितः । अतो<sup>५</sup> 'धयं मूमः-<sup>६</sup>व्यपदे-  
 जेऽपि सिद्धिं स्यात्' इति ॥ ० ॥  
 ततो मयोत्तम-<sup>७</sup>स एषाऽऽनत्प्रभू राजहंसो महाप्रतापोऽतिममर्थः ।  
 प्रैलोक्यग्याऽपि प्रभुत्वं तत्र युज्यते, किं पुना राज्यम्—<sup>८</sup> इति । तदाऽ  
 तैः पक्षिभि-<sup>९</sup>दुष्ट । कथमममद्रभूमौ चरमि-<sup>१०</sup>द्व्यभिषाय, राक्षत्रियवर्ण  
 समीपं नीतः । ततो राक्षः<sup>११</sup> 'पुरो मां प्रदर्ये, तैः प्रणस्योत्तम-<sup>१२</sup>देव ! क  
 पीयताम्, एष<sup>१३</sup> 'दुष्टोऽमहंते चरन्निव देवपादानधिधिपति'<sup>१४</sup> ! !

वारान्तरं=पुनराप । ( फिर कभी ) ।  
 मया = बनेन मया । महाप्रतपः = अतिप्रभावः । अनितेजसो । अर्धः  
 ममर्थः = अल्पार्थं मामर्थं शन्, शार्थं = पथिमात्राणाम् । तैः=पक्षिभिः ।

अप्यपिक्तान् = अथपानशनेन म्रुपान् । ( स्यान् देवस्व मुनिव ) । देवस्व  
 बरबर रात्रि मे उम पूजयति को भे जाबर, जल मे बनापमान चन्द्रमा वा प्र  
 विष दिताबर पूजयति मे प्रणाम करावा और उम तारगोष्ठ मे बहा हि 'दे' ।  
 इनमे जिना जो ही वद अरताव हो गया है, सो आर चमा क भिदे । ते -  
 फिर देमा कनी नही करते । । देमा बरबर उमे पिश करा दिया । हमने ही  
 करा है हि—

'बहा के अरगोष्ठ (नाम लेने) मे भी बाव्य की भिदि हो जाती है' इत्यदि ।  
 फिर ही ( वगणा ) वेप-<sup>१</sup> हमारा नामो राजहंस बदे ही प्रगती के  
 ताव लेबरा नील है । । पर मुनवर ने गर पक्षी केभे हि-<sup>२</sup>अरे दुष्ट ! तू ह  
 राज मे कौ पूजयतिरा है । । देमा बरबर मुने अरने राजा के वर  
 पर और बरले जाबर अरने राजा को प्रणाम बाके केभे देव । अत एवान  
 ह-<sup>३</sup>नी उ मंजु ह्ये । पर दुष्ट वगणा हमारे राजा मे कराता है, और हम  
 १ 'अपि' । २ 'अपि' । ३ 'दुष्ट' । ४ 'तेन उरुकेन न मुप'  
 ५ 'अपि' । ६ 'दुष्ट' । ७ 'दुष्ट' । ८ 'दुष्ट' । ९ 'दुष्ट' । १० 'दुष्ट' । ११ 'दुष्ट' । १२ 'दुष्ट' । १३ 'दुष्ट' । १४ 'दुष्ट' ।

राजाऽऽह—‘कोऽगम् ? कुतः समायातः ।’ ते ऊचुः—‘द्विरण्यगर्भ-  
नाम्नो राजहंसस्याऽनुचरः कर्पूरद्वीपादागतः ।’

अथाऽहं गृध्रेण मन्त्रिणा पृष्टः—‘कतत्र मुख्यो मन्त्री’ति ? । मयोक्तम्—  
‘सर्वशास्त्रार्थपारगः सर्वज्ञो नाम चक्रवाकः ।’

गृध्रो मृते—‘युज्यते । मन्देशजोऽसौ’ । यतः—

‘स्वदेशजं, ‘कुलाऽऽचारविशुद्धमुपवाशुचिम् ।

‘मन्त्रब्रमव्यसनिनं, व्यभिचारविनर्जितम् ॥ १७ ॥

=भीमतो महाराजान् । अधिद्विपति=निन्दति । तत्र=कर्पूरद्वीपे राजहंस-  
निष्ठे । युज्यते=प्रधानमन्त्रिपदाहः । कुलाऽऽचारविशुद्धं=विशुद्धिकुलोत्पन्नं,  
शिशुदाऽऽचारश्च । उपवाशुचिम्=परीक्षामुशुद्धम् । प्रदर्शितेऽपि नानाविधे  
क्षोभनी यः स्वमर्षांशं नोत्सृजते, स ‘उपवाशुचि’मित्युच्यते । ‘उपवा तु धर्माद्यैर्-  
सरीच्यन्’इति कोशः । शास्त्रज्ञं=शास्त्ररस्यविदम् । अव्यसनिनं=

में दिला हुआ भी आपकी निन्दा करना है । राजा बोला कि—यह कौन है ?  
कहाँ से आया है ? । तब वे सब पक्षी बोले—यह द्विरण्यगर्भनामक राजहंस का  
सेरक है । कर्पूरद्वीप ( जापान या फारसोमा ) से आया है । तब उस राजा के  
मन्त्री ग्य ने मुझसे पूछा कि तुमारे यहाँ प्रधान मन्त्री कौन है ? । मैंने कहा कि  
सब शास्त्री का तत्त्व जानने वाला ‘सर्वज्ञ’ नामक चक्रवाही हमारे यहाँ प्रधान  
मन्त्री है । तब गीर बोला—यह बात बिलकुल ठीक ही है । क्योंकि यह चक्र-  
वाक राजहंस के अपने देश में उत्पन्न होनेवाला है । अतः उसको प्रधान मन्त्री  
बनाना उचित ही है । क्योंकि—

राजा को चाँहिये कि—जो ( पुरुष ) अपने देश में उत्पन्न होनेवाला हो,  
और बिलकुल प्रवृत्त हो, आचार-विचार में शुद्ध हो, सब प्रकार की परीक्षाओं में  
कण्डाया हुआ हो, अर्थात् जिनकी सभ्य है आदि की पूरी २ परीक्षा कर ली हो,  
मन्त्र ( सत्कार, राजनीति ) को जाननेवाला हो, ध्यमन रहित हो, व्यभिचा

१. ‘कुलाचारे विशुद्धम्’ पाठा० । २ ‘शास्त्रज्ञ’ ।

अधीतव्यवहाराऽर्थं<sup>१</sup> मौलं, स्ख्यातं, विपश्चितम् ।

अर्थस्योत्पादकं चैव<sup>२</sup>, विदध्यान्मन्त्रिणं नृपः<sup>३</sup> ॥१८॥

अत्राऽरे शुक्लेनोक्तम्—'देव ! कर्पूरद्वीपादयो लघुद्वीपा जम्बुद्वीपान्तर्गता एव, सत्राऽपि देवपादानामे-नाऽधिपत्यम् ।' ततो राजाऽप्युच्यते—'पयमेव' । यतः—

'राजा, मत्तः, शिशुर्थव, प्रमदा', घनगन्तिः ।

अप्राप्यमपि वाञ्छन्ति, किं पुनर्लभ्यतेऽपि<sup>४</sup> यत् ॥१९॥

प्रादिभ्यमनराद्यम् । इविचारः=परशामयमर्थः । शत्रुगमान्तरानुरागम् ॥१०॥

अधीतव्यवहाराऽर्थम्=अभ्यन्तव्यवहाराद्योऽव्यवहाराऽर्थम्, अर्थस्योत्पादकं तद्य । एवार्थः=प्रसिद्धम् । मौलं=कुलकमाऽऽगाम् । विपश्चितं=परिहृतम् । अर्थस्य=विचारः । उत्पादकम्=उपायः । ॥ १८ ॥

अध्यातो=अभिप्रेयाऽऽमरे । लघुद्वीपाः=लघुद्वीपाः । देवपादानां=मन्त्रिणमेव । एवम्=एवमेव । ( टीका हे ) ।

राजा=नृपः । मत्तः=उन्मत्तः । शिशु=बालकः । प्रमदा=धौवनमदोन्मत्तः । काङ्क्षिणी । अप्राप्यमपि=दुर्लभमपि यत् । वाञ्छन्ति=इच्छन्ति । किं पुनः आदि श्रेणी से रह्य हो, परेश्वर क श्रीर राजनीति के शास्त्रा को पढ़ा हुआ हो, संसारभरामे बड़ा अज्ञा हुआ एवं सुप्रसिद्ध विद्वान् हो और धन को उपायन बनने से बहुत हो, उमको ही अचना मन्त्री बनने ॥ १७-१८॥

इन्ने में लोग बोला, कि—'दे देव ! ये जो कर्पूरद्वीप आदि छोटे-छोटे द्वीप हैं, वे सब जम्बुद्वीप के अधीन ही हैं । अतः एतदपर भी आर ही का शक्ति है । अर्थात् एतदपर भी आर ही राजा हैं ।

यत् पुनश्च राजा ने भी कहा कि—'हाँ, ऐसा ही है ।

कौटिल्य—राजा, उन्मत्त ( पागल ), बालक, धौवनमदमन्त्री काङ्क्षिणी और धन के अधीन ही पुनः—दुर्लभ यत्को भी इच्छा किया करते हैं, फिर जो

१. 'अधीतव्यवहाराऽर्थम्' व० । २. 'एवार्थः' शेष' । ३. 'मन्त्री' इति पाठान् ।

४. 'अधीतव्य' । ५. 'अधीतव्य' व० ।

ततो मयोक्तम्—'यदि 'वचनमात्रेणैवाऽऽधिपत्यं सिद्धयति, तदा जम्बूद्वीपेऽप्यस्मत्प्रभोर्द्विरण्यगर्भस्य स्वाम्यमस्ति ।' शुको 'अत्रे—'क्यमत्र नेर्णयः ? ।' मयोक्तम्—'संग्राम एव ।'

राज्ञा विद्वस्योक्तम्—'स्वस्वामिनं गत्वा सज्जीकुरु ।' तदा मयोक्तम्—'वदूतोऽपि प्रस्थाप्यताम्' । राजोवाच<sup>३</sup>—'कः प्रयास्यति दौत्येन ? । मय एवम्भूतो दूतः कार्यः'—

'भक्तो, गुणी, शुचिर्दक्षः, प्रगल्भोऽव्यसनी, क्षमी ।

ब्राह्मणः, परममज्ञो, दूतः स्यात्प्रतिभानवान्' ॥२०॥

सम्भं = मुञ्जमम ॥ १६ ॥

मया = वक्त्रेन । आधिपत्यं = कर्षूद्वीपे आधिपत्यम् । संग्रामः = युद्धम् । उवाच = स्वानुवाचिनः प्रोवाच । ( यतः = क्योकि ) । एवविधः = ईदृशो वक्ष्य-  
माणगुणविशिष्टः । भक्त इति । गुणी = गुणान्वितः । क्षमी = क्षमावान् । प्रगल्भः =  
बुद्धः । प्रतिभानवान् = प्रतिभाशाली । उच्यते, प्रत्युच्यते च प्रयुपलभ्यते ॥२०॥

कन्तु निल सक्ती है, उसके लिये तो कहना ही क्या है ? ॥ १६ ॥

तब मैं ( बगला ) बोला—यदि केवल कहने से ही स्वामिन्य सिद्ध होता है, तो इस जम्बूद्वीप में भी हमारे स्वामी द्विरण्यगर्भ का ही स्वामिन्य है । तब वोना बोला कि—तब इसका निर्णय कैसे हो ? । मैं बोला—संग्राम (युद्ध) में ही ही ज्ञापना ।

तब वह राजा हमें कह बोला—अन्त्या, अपने स्वामी को जाकर युद्ध के लिये दैरा करो । मैं बोला—आप भी अपना दूत मेरे साथ भेजिये । राजा बोला कि—कौन दूत होकर जायेगा ? । क्योकि दूत ऐसा करना चाहिये—

बो हसानी भक्त हो, क्षीर गुणी, पत्रिभ, कार्यकुशल, प्रगल्भ, ( बुद्ध )  
'भक्तान्वित, क्षमावान्, जातिका ब्राह्मण, पराये मेड का जानने वाला और  
मिन्त हो ॥२०॥

१. 'यदि वचनेन तत्रानि भीमदेवपाशनामाधिपत्यं सिद्धयति' । २ 'शुको एव' । ३ 'उवाच—कः प्रयास्यति' ।

गृध्रो यदति—'सन्त्येव' दूता यद्वः, किन्तु ब्राह्मण एव 'कर्त्तव्य यतः—

'प्रसादं कुरुते पत्युः, सम्पत्तिं नाऽभिवाञ्छति ।

कालिमा कालकूटस्य नाऽर्पतोऽधरसङ्गमात्' ॥ २१ ॥

राजाऽऽह—'तव शुक्र एव प्रजतु । शुक्र ! त्वमेवाऽनेन सह तः गन्धाऽऽमदभिरुपितं ग्राह ।' शुक्रो<sup>१</sup> व्रते—'यथाऽऽज्ञापयति देवः । विन्तु दुजनो यथाः, तदनेन सह न<sup>२</sup> गच्छामि' । तथा<sup>३</sup> चोत्तम—

ब्राह्मणो हि पत्युः = १ मित्रो राजादेः । कालकूटश्चे—शुभोध । प्रसादं शोभा, वृद्धिश्च । सम्पत्तिं=शोभा, समृद्धिश्च । ईश्वरसङ्गमात्—'शिवकण्ठे सङ्गमात् राजसम्बन्धात् । कालकूटस्य = विपत्य । कालिमा = कालुष्यम्, मारकत्वं । नोभी = न दूरीभर्त्त । यथा गालं शिवकण्ठे स्थितमपि शिव शोभा, स्वच्छतासम्पदश्च न चोरयति ( गच्छति ), किन्तु स्वकालिमानमेव सर्प पते, तथैव ब्राह्मणेऽपि राजसम्बन्धेऽपि स्वदारिद्र्यं नैव जहाति, राटः सम्पदश्च मुञ्चति, किन्तु विपरीतं-नीलकण्ठस्य गले स्थितमिव, तस्य राटः शोभानेव वर्द्धयत्पाठयः ॥ २१ ॥

तव पत्येति । शुक्रस्य पत्युः पाठश्चरेण ब्राह्मणायानीयत्वात् । अनेनः

तव दूत बोधा—'यद्यपि दूत तो बहुत हो सकते हैं, पर किसी ब्राह्मण को दूत बनाना चाहिए ।

कथा ६—'यद ब्राह्मण स्वामी को प्रमत्त करता है, और उसकी सम्पत्ति हथ्वा नहीं करता है । येते ईश्वर (मरादेव) का मन्त्र होने में भी शिव की शपथ नहीं जाती है । अर्थात्—'सम्पत्ति को देखकर भी ब्राह्मण का नितीम स्वम नहीं बाला है ॥ २१ ॥

राजा बोला कि—'अच्छा, तो दूत बनकर यद तोता ही जाय । 'दे शुक्र दूत ही इसके साथ जाकर राजा दूत में मेरी हथ्वा को करो ।' तोता बो दि—'देव । दूत को येनी आता । मैं जने को रोकार हूँ । पाण्डु या बया दूत जीव है, दूत में इसके साथ तो नहीं जाऊँगा । कथो कि, कहा भी है—

१ 'गन्धर्वभूत वरव' । २ 'दूतः कर्त्तव्य' । ३ 'तदे'ति कारित्वम् । ४ 'दुजेःसद' । ५ 'न गच्छामि' । ६ 'तथाऽऽह' ।

‘सलः करोति दुष्टं, नूनं फलति साधुषु ।

दशाननोऽहरत्सीतां, ‘बन्धनं स्यान्महोदधेः’ ॥ २२ ॥

अपरश्च—

‘न स्यातव्यं, न गन्तव्यं दुर्जनेन समं क्वचित् ।

काकमद्गाद्वतो हंसस्तिष्ठन् गच्छंश्च वर्तकः’ ॥ २३ ॥

राजोयाच—‘कथमेतत् ?’ शुकः कथयति—

### ४ हंस-काककथा ।

अस्त्युज्जयिनीवर्त्मप्रान्तरे ३सत्तरुः । तत्र हंस-काकी नियसतः ।

रिनेन । तत्=तस्मात् । दुष्टं=दुराचाम्, उपद्रवश्च । फलति=तत्फलश्च  
साधुषु परतोऽर्थः । यथा रावणसम्बन्धादेव हि-समुद्रव-घन=समुद्रे सेतु-स्तरना-  
भूति-पाठयः ॥ २२ ॥ काकेन सह तिष्ठन्, तत्सजादसौ हंसः, काकेन सह  
च्छब्ध वर्तकः ( बटेर ) हत इत्यन्वयः ॥ २३ ॥

अत्रविनांवारमप्रान्तरे = अत्रविनीदुर्गममार्गमहावने । ‘प्रान्तरं दूरश्च योऽप्या’

दुष्टजन तो दुष्टकर्म करते हैं, और उमका फल निश्चय करके साधुओं को  
ना पड़ ॥ है । देखिए, रावण तो सीता की हर ले गया, पर उसका फल समुद्र  
घन हुआ, अर्थात् रावण के पास रहने से निरपराध समुद्र ही व्यर्थ में बान्धा  
॥ २२ ॥

और—दुष्ट के साथ कहीं भी नहीं जाना चाहिये और न उसके साथ रहना  
चाहिये । क्योंकि, कौड़े के साथ रहकर निरपराध हंस मारा गया था । और  
के उन्नत जाना हुआ बेचारा निरपराध बटेर भी मारा गया था ॥ २३ ॥  
तोना बोला कि—यह क्या जैसे है ? । तोना बोला कि—

अत्रविनी के समवे, निजंन, बोरद मर्ग के निकट एक विष्वज ( या पाहर )  
• ‘बन्धनन्तु महोदधेः’ पा० । २ ‘निम्बलतरुः’ इति, ‘मशान् विष्वजद्वयः’  
पा० ।

ॐ अभिनवराजसदमीभापाटीकाविराजिते •

कदाचित् प्रीत्यासमये परिभ्रान्तः पश्चित्पथिष्वस्तत्र तरतले घनुष्काएहं  
 संनिपाय सुन. । तत्र क्षणाऽन्तरे तन्मुग्धादृष्टुक्ष्णद्वायाऽवगता । 'ततः सूर्य-  
 भेजमा तन्मुग्ध व्याप्तमपलाभ्य', तद्दृष्ट्वास्मितेन पुण्यशीलेन शुचिना  
 राजहसेन कृपया पत्नी प्रमायं पुनस्तन्मुग्धेन पान्थेन मुष्कल्यादानं कृतम् ।  
 मुग्धिनो पथिधमणपरिभ्रान्तेन' पान्थेन मुष्कल्यादानं कृतम् ।  
 अथ' परमुसमसद्विष्णुः स्वभाषदोर्जन्येन स वाक्स्ताय मुने  
 पुरीषोत्सर्गं कृत्वा पलायितः । ततो यावद्दसौ पान्य क्लयायोर्ष्यं निरीक्षते,  
 तावत्तेनाऽवश्लोकितो हंसः काण्डेन हतो, व्यापादितः । अतोऽहं प्रयोमि-  
 'न स्यात्तव्यमिति', ॥ • ॥

इत्यमर. । ( प्रान्तः = उन्नाद, विवागन ) । घनुष्काएहं = घनुर्दण्डम् । अथमग  
 = दूरीभू॥ । ( इत् गद ) । तन्मुग्ध = पथिष्वस्तत्रम् । शुचिना = शुचाऽऽचरणेन ।  
 पराकेण । तन्मुग्धे = पान्यमुग्धे । ( निर्भरनिद्रामुष्कितेन = गात्रनिद्रामुष्कितेन ।  
 व्यादानं = विपरणम् । ( मुँह लोल रिया ) । पुरीषो मर्ग = विद्या मार्ग । काण्डेन  
 = शस्त्रेन ।

का वृष है । उस वृष पर हम छोड़ बीया से दो पत्नी रहा करते थे । पुण्य का  
 के बाद बीबी प्रथम मगध ( गामी के गीमग ) से गया हुआ कोई पति  
 ( मुग्धिर ) उस वृषके नीचे घनुष्का बाण शिराहने राग कर सी गया । तब  
 मगध के बाद ( धनमात्र से ) उगने मुँह पर से वृष की लूया हट गई । तब  
 की भूत ने उगने मुँह को धन देण कर उस वृष पर बैठे हुए साधुगभाष  
 हंस ने कृपा करके अरने पण देना कर उसके मुँह पर लूया कर दी । तिससे पर  
 फिर लंदी निद्रा से सो गया । तब मुग्ध से सोते हुए उस पथिष्व ने अथना मुँह  
 देना रिया ( लोह रिया ) । उगी मगध पणवे मुग्ध को नही सद मग्धे मग्धा  
 पर बीया अरने मग्धा की दुष्का मे ही उस पथिष्व के मुँह से बीठ करके मग्धा  
 रना । फिर जब उस मुग्धिर ने उठ कर ऊपर की छोड़ देना, तब हंस को व'  
 देना वृष ऊपर बैठे देना और उमे देण कर 'हमो ने मेरे मुग्ध से व'  
 की देण' देना जान कर, उस पर लीर पक्का रिया और उमे मग्ध थाया ।  
 फिर ही बरना है कि 'वृष के माघ बीबी नही रहना व दिने' इत्यदि ।  
 १. 'अथमग' । २. 'शुचिना' पुनः मग्धा पन्थेन । ३. 'पलायितः' । ४. 'व्यापादितः' । ५. 'ततोऽहं प्रयोमि-  
 न स्यात्तव्यमिति' । ६. 'मग्धा' इत्येव 'मग्धा' । ७. 'लमागो.नी.पावरणम्' ।

[ तथाचोक्तं—

त्यज दूजनममर्गं, भज साधुसमागमम् ।  
कुरु पुण्यमहोरात्रं, स्मर नित्यमनित्यताम् ] ॥

देव । वर्त्तकक्यामपि कथयामि । श्रूयनाम्—

५ काक-वर्त्तककथा ।

१ एकत्र वृत्ते काक-वर्त्तकी सुखं निवसतः । एकदा भगवतो गरुडस्य प्रापसङ्गेन सर्वे पक्षिणः समुद्रतोद्गताः<sup>३</sup> । ततः कार्णेन सह वर्त्तकक्य-  
ज्ञेनः । श्रय गच्छतो गोपालस्य मस्तकाऽवस्थितदधिभाण्डाद्वारं वारं तेन  
जकेन दधि म्वाचते । ततो यावदसौ दधिभाण्ड भूमौ निघायोर्ध्वमव-  
गते, तावत्तेन काक-वर्त्तकी हृष्टी । ततस्तेन<sup>४</sup> हृष्टः काक पलायितः ।  
ततः स्वभाषनिरपराधो, मन्दगतिस्तेन प्राप्तो, व्यापादितः । अतोऽहं  
शोभन् गन्तव्यम्' इत्यादि ॥३॥

ततो मयोक्तम्—'भ्रातः शुक्र ! किमेवं प्रचीपि ? । मां प्रति यथा

याथाप्रसङ्गेन = दर्शनप्रसङ्गेन । तेन = गोपालेन । 'खेदित' इति पाठे—

हे महाराज श्रव बटेर की भी क्या कहता हूँ, मुनि—

एक वृक्ष पर कौवा और बटेर ये दोनों पक्षी सुब से रहा करते थे । एक समय

भगवान् गरुड की यात्रा ( दर्शन ) के प्रसङ्ग में सभी पक्षी समुद्र के किनारे

पर आ रहे थे । तब उसी समय कौवे के साथ साथ एक बटेर भी बर्ग जाने की

बचत पड़ा । इसके पंछे कौवे ने राह में जाते हुए एक ग्वाल के दही के बर्तन

में से बार बार दही खाना प्रारम्भ किया । तब ज्योंही इस ग्वाल ने दही का

बर्तन धूनी पर रख कर ऊपर की ओर देखा, त्योंही कौवा और बटेर ये दोनों

ही साथ साथ जाते हुए दिलाई पड़े, परन्तु यह कौवा तो उसके गदेड़ने पर (पीड़ा

बर्तने पर) दूर भाग गया, पर स्वभाव में निरपराध और धीरे धीरे चलते हुए

बटेर को उसने पा लिया ( पकड़ लिया ), और उसे उमने मार डाला । इसी

ही में कहता हूँ, कि—'दुष्ट के साथ कभी नहीं गना चाडिदे' इत्यदि ॥

तब मैं ( भगवान् ) बोला कि—माई तोने ! आप यह क्या कहते हैं ? ।

१. वर्त्तकम् । २. 'ए०: काको वृक्षालायां स्वसिनि । वर्त्तकभाषणाद्'

वृक्षे निवसती' । ३. 'तीरं प्रचलिताः । तथ' । ४. 'खेदित' इति पाठान्तरम् ।

५. 'वर्त्तककथा' ।



श्रीमद्देवपादास्तथा भवानपि ।' शुकेनोक्तम्'—'अस्त्वेवम्' । किन्तु—  
'दुर्जनैरुच्यमानानि संमतानि, प्रियाण्यपि ।

अकालवृत्तुमुमानीव भयं सञ्जनयन्ति हि' ॥ २४ ॥

दुर्जनत्वं च भयतो ३वाक्यादेव शातं, यदनयोर्भूगलयोर्वि  
भयद्वयनमेव निदानम्' । परम्—

'प्रत्यक्षेऽपि कृते दोषे, मूर्खः सान्त्वेन तुष्यति ।

रथकारो निजां भार्यां सजागं शिरसाञ्जरोत्' ॥ २५ ॥

राशोक्तम्'—'कथमेतन् ?' । शुकः कथयति—

शेदितः = भगिनः ( लक्ष्मणा गया ) । तेन = गोपेन । श्रीमद्देवः = अस्मत्  
द्विरप्यगमः । सजागिनि = इष्टानि । 'याभ्यानी'नि शेषः ॥ २४ ॥

अनयोः = इंसमयूरयोः । विमदे = गुदे । भयद्वयनं = इष्टयाभयमे  
निदानं = शापम् । सान्त्वेन = केवलं मयुरमामवासेन । निजां = स्त्रीय  
सजागि = शरीरगतमपि । शिरसाऽञ्जरोत् = शिरसोऽपश्यत् ॥ २५ ॥

शुक्लानो जेमे हम रे महागम है, वेमे होतुन भी हा । तब यह तीना बोझा  
बडाचिन् देमा हो होगा । परन्तु—

दुर्जन के बदे हुए भीठे भीठे बचन भी यदि ये अपने सम्पत् और  
भी हो तो भी-शुगमय के पुत्रों के समान ही ये भय उत्पन्न करते हैं । अ  
मे यदि विमा पृथ में पृथ आ जायें तो वह उत्पन्न माना जाता है, श्री  
अरिष्ट मुक्त हो देता है ॥ २४ ॥

श्रीर दू-राम दुस्ता तो दुन्दरे बचनों से हो जानी गई । क्योंकि इन  
राजाका भी लक्ष्मण हर्ष में दुन्दरे बचन ही प्रधान कारण है ।

देवी-प्र-वध होत (अराध) करने पर भी मृत्युं लोग ही भीड़ी २ बानोंसे ।  
हो जाते हैं । जेमे एक रथवार ( बट्टी ) ने अपनी श्री को आर सदिन ( प  
गण ) अन्तर मा ठार पर भयल कर दिया था ॥ २५ ॥

यह दुन्दरे राजा बोझा कि—यह क्या देते है ? । तीना करने लगा कि

१ 'दुर्वी बट्टी' । २ 'भगिनानि' । ३ 'वाभ्यावागरेव प्रापयी'  
१. 'मयोक्त'नि' शेषः ।

## ६ रथकार-तद्वधू-जारकथा ।

अस्ति<sup>१</sup> यौवनधीनगरे मन्दमतिर्नाम रथकारः । स च स्वभार्यां बन्धकीं जानाति । किन्तु जारेण समं<sup>२</sup> स्वचलुषा नैरुस्थाने पश्यति । ततोऽग्री रथकारः 'अहमन्य प्रामं गच्छामी' त्युक्त्वा चलितः । स क्रियद्दूरं गत्वा पुनरागत्य<sup>३</sup> पयङ्गुले स्वगृहे निभृत स्थितः । 'अथ' रथकारो प्रामान्ते गतः इत्युपजातविश्वास स जारः सन्ध्याकाल एवाऽऽगतः । पश्चात्तेन जारेण समं तमिन्पर्यष्टे निभरं क्रीडन्ती, पयङ्गुनलस्थितस्य भतुः क्विञ्च-द्वरशोत्सवामिनं मायाविन विहाय, मनसि सा विपण्याऽभवत् ।

बन्धकीम् = अस्तीम् । ( नदवलन ) । एकरूपाने = रहसि । ( एका-त में ) ।  
 द्विद्दूर = किञ्चिन्-न-तरम् । ( कुछ दूर जाकर ) । पयङ्गुले = उध्यापा  
 प्रसत् । ( पल्लव के नीचे ) । निभृत = मच्छ्रं ( छिपकर ) । इति = इत्यम् ।  
 प्रागः = रथग गृहे आगतः । निर्भरम् = भृतम् । ( खूब ) । मायाविन = कपट-

धीनधनगर ( भोसी ) में मन्दमति नाम का एक रथकार ( •ई• ) रहता था । वह अपनी स्त्री को बन्धिका रिया ( दिनार ) तो जानता था, परन्तु जार के विपरीत अपनी स्त्री को एक स्थान में अपनी आरत से नहीं देख पाना था । इसी से वह उसको देख नहीं दे सकना था । तब वह रथकार में दूमे गाँव वा जाना देना अपनी स्त्री से कहकर बाहर चला गया । और कुछ दूर जाकर फिर ते पर पर ही लौट आया और अपने पल्लव के नीचे छिप कर बैठ गया । वह वंदे 'रथकार दूमे गाँव गया है' ऐसा विश्वास होने से वह जार ( पार ) के पास ही की निर्भय होकर उसके घर पर आगया । पीछे उस पर के साथ उस विपरीत था बरनी हुई उन स्त्री का कोई अज्ञ पल्लव के नीचे छिप कर अपने : के विपरीत से छू गया, तब वह स्त्री 'यह मायावी मेरा स्वामी ही है' कह कर मन ही मन बहुत दुःखी हुई

१. 'धीनगरे' पा० । २ 'एकरूपाने स्वचलुषा न पश्यति' । ३ 'स्वगृहे गतः' । ४ 'मायाविनि प्रामान्तर गत इत्युपजातविश्वाससा तद्वशा रथकारः निर्भरम् ।

● अभिनयराजलक्ष्मीभाषाटीकाधिराजिते ●

ततो जारेणोक्तम्—'किमिति त्वमद्य मया सह निभंरं न रमसे ? ।  
 विमिमेव प्रतिभासि मे त्वम् ? ।' अथ तयोक्तम्—'अनभिज्ञोऽसि, योऽसौ  
 मम प्रायेधरो—येन ममाऽऽफीमार सख्यं, सोऽद्य मामाऽन्तरं गतः,  
 तेन विना सकृन्नजनपूर्वोऽपि मामो मां प्रयत्नययप्रतिभासि। किं भावि ? ।  
 तत्र परत्याने किं सादितयान् ? । कथं या प्रसुतः ?—इत्यरमदुपुद्वयं  
 विदीयते ।

'जातो मृते—'तव किमेयंविधा स्नेहगामी रयकारः ? ।'  
 'वन्द्यवयवदत्—'दे वयंर ! किं घदसि ? । शशु—

पम् । शिष्या = दुःखिता । निभंम् = अनिभंम् ( तुने मन मे ) । रमसे =  
 श्रीहमि । विमिमेव = वचितेव । ( 'अनमनीयो' 'एवहाई हुई सी' ) । प्रतिभासि  
 = शक्ये । अनभिज्ञः = अज्ञः । ( हुन क्या जानो ) । प्रायेधरः = प्रियः पति  
 आसनात् = जाननश्च सख्यः । किं भावि = किं मविष्यति । हति = हति  
 निरंशनेन । स्नेहभूमिः = प्रत्यपमानम् । व-पक्षी = अक्षती, रयकारणा  
 वरं = छारे मूर्त ।

तव वर जार उतमे कोत्रा कि-तुं आत्र मेरे भाव अक्षती प्रचार सम्य बवो  
 मती काली है । आत्र तो तु मुके बुद्ध पवद ई हुई तो जान पवती है । तछे  
 बदा-तुं नी जाना है, कि मेरा प्रायेधर, जिनमे कि-मेरा पुमार आत्र  
 ( कान्धाराया ) मे ही मरुत्य है, वर आत्र तुमो मीव बो गया है । उमके वि  
 म व मनुष्यो मे मरा हुआ वर मीव मी मुके मन के समान हो गुना मा ।  
 वर रहा है । मेरा वर पति मीव देते होगा । वारेण मे उतने क्या  
 होगा ? । और वर देते होगा ?—इत्यादि जिहासो मे मेरा हृदय  
 है । तव वर जार बोला कि-वरा उम रयकार मे मेरा देमा मार मोर ('  
 है । तव वर ( विमल ) बोली कि—छारे मूर्त, वर तु क्या बरहा है ।

१. 'मोक्षोत्' - 'तव विमेव स्नेहभूमिः म वरवरातो मर्ता ? ।'  
 विधा स्नेहभूमि म ते मर्ता बरवरातो मर्ता ? । २. 'व-पक्षी मूर्त' ।

‘परुषाण्यपि या प्रोक्ता, दृष्टा या ‘क्रोधचक्षुषा ।

सुप्रसन्नमुखी भर्तुः, सा नारी धर्मभाजनम्’ ॥२६॥

अपरश्च—

‘नगरस्थो, वनस्थो वा, पापो वा, यदि वा ( ५ ) शुचिः ।

यासां स्त्रीणां प्रियो भर्ता, तासां लोका महोदयाः’ ॥२७॥

अन्यश्च—

‘भर्ता हि परमं नार्या भूषणं भूषणैर्विना ।

एषा निरदिता तेन शोभनाऽपि न शोभते’ ॥ २८ ॥

त्वञ्च जारः पापमतिः, मनोलील्यात्पुण्यताम्यूलसदृशः कदाचित्-

परुषाणि=रूक्षाणि वाक्यानि । भर्तुः=क्रोधचक्षुषाऽपि दृष्टा वा नारी सुप्रसन्नमुखी भवति, सा धर्मभाजन=धर्मरत्नभाजिनी भवति ॥ २६ ॥ शुचिः=

परवत्मा । महोदयाः=सर्वसुखदाः, सर्वभेदाश्च लोका मन्वीवयः ॥ २७ ॥

नार्या भर्ता हि=भर्तव्य, भूषणैर्विनाऽपि भूषणम् । एषा=यहूते-स्त्री । नूनमप्ये-

षा च । शोभना=सर्वगुणान्विताऽपि, तेन=एतया । निरदिता=रदिता, न

शोभते=न शोभते ( रामायणस्य परमेतत् ) ॥ २८ ॥

पापमतिः=दुःखदुःखिः । परदायाः=मर्त्यापापजन्म । पुण्यताम्यूलसदृशः=

सुप्रसन्नमुखी श्रीर कहुने बचन बलने पर भी, तथा पति के क्रोधमयी होने देवने पर भी जो स्त्री पति के आगे सदा प्रसन्नमुख हो रहती है, वही धर्मभाजिनी होती है ॥ २६ ॥

श्रीर भी—नगर में रहने वाता, अथवा वन में रहने वाला, या पापी या पापि, वैसा भी अपना पति हो, वही जिन स्त्रियों को प्यारा है, उन्हीं स्त्रियों को सुखदा सोह ( स्वर्ग ) प्राप्त होते हैं ॥ २७ ॥

श्रीर भी—भूषण के बिना भी स्त्री का पति ही परम भूषण है । श्रीर भूषण ही परम सुखदा सोह ( स्वर्ग ) प्राप्त होते हैं ॥ २८ ॥

श्रीर तू तो जार है, श्रीर परपुत्र है । मैं अपने मन की चञ्चलता से ही

१. 'कृदा' ।

सेच्यसे, कदाचिन्न सेच्यसे च । स च पुनर्मे स्यामी, मां विक्रेतुं, देवेभ्यो,  
 मादयेभ्यो वा दातुमीश्वरः<sup>१</sup> । किं बहूना ? । तस्मिंस्त्रीषति जीषामि,  
 तन्मरणे चाऽनुमरणं करिष्यामीति प्रतिज्ञा<sup>२</sup> यत्तते । यतः—

‘तिस्रः कौट्योऽर्घ्यकौटी च यानि लोमानि मानये ।

तावत्कालं वसेत्सग्रे भर्तारं याऽनुगच्छति’ ॥ २९ ॥

अन्यथा—

‘व्यालद्राही यथा व्यालं बलादुद्धरते विलात् ।

तद्वद्धर्तारमादाय स्वर्गलोके महोपते’ ॥ ३० ॥

सत्तादृशकथनः । ( यान पते की तरह फल छोड़ी देर की मन बरसाव की  
 सीत समझ कर हो ) । ईश्वरः = स्वर्गः । तस्मिन् = मम पक्षे रथरारे ।  
 लोमानि = वेद्याः । मानये = मनुष्यदेहे । तावत्कालं = तार्थविशेषितसरपयन्तम् ।  
 ( उटे सोन बगोड़ यरं तक ) ॥ २९ ॥

अत्राप ही = आरित्तपिच्छः । ( ‘सपेरा’वाचयेतिवा’ ) । व्यलं = स्वर्ग-  
 आशाव = यत्रो ही मानयि स्वर्गलोकं १० पुण्यवद्व्यादुद्धृत्य । महोपते = पूजते,

येषां पूजयान के समान कथा २ उपनीत करती हैं, कभी नहीं भी करती हैं ।  
 पर वह तो मेरा स्वामी है । यह मुझे बेचने को छोड़ देना या मादणो को  
 भी देने को भी मानय दे । छोड़ बहूत करने से क्या है । उसके भीने से ही  
 मैं भीनी हूँ, छोड़ उनके माने पर उसके साथ ही मैं भी लगी होऊँगी, उसके  
 साथ ही च ॥ मे जगद्वर मैं मरूँगी—यही मेरी प्रतिज्ञा है ।

कौटि—को ही पति का अनुमान करती है ( पति के साथ लगी होगी  
 है ) पर लो मनुष्य के लीर से निम्ने रोप है उलने हो सन्व तक स्वर्ग  
 लई तान बगोड़ यरं तक स्वर्ग से बगी है । ( मनुष्य के लीर से लई लीर  
 बगोड़ यरं हो है ) ॥ २९ ॥

छोड़ भी-येमे लई वा परदने कदा कदेवा मन्व के बल से स्वर्ग

१. ‘स्वर्ग स्वर्गः’ । २. ‘इ देव से निधनः’ पा० । ३. ‘विश्वदुद्धरते विलात्’ ।  
 ४. ‘देवेभ्यो दातुमी’ ।

अपरञ्च—

‘चितौ परिष्वज्य विचेतनं पतिं,  
प्रिया हि या मुञ्चति देहमात्मनः ।  
कृत्वाऽपि पापं शतलक्षमप्यसौ,  
पतिं गृहीत्वा सुरलोकमाप्नुयात्’ ॥ ३१ ॥

यतः—

‘यस्मै दद्यात्पिता त्वेनां, भ्राता वाऽनुमते पितुः ।  
तं शुभ्रपेत जीवन्तं, संस्थितञ्च न लक्षयेत्’ ॥ ३२ ॥

एतत्सर्वं श्रुत्वा <sup>१</sup>मन्दमतिः स <sup>२</sup>रथकारः—‘घन्योऽहं <sup>३</sup>यस्येदृशी प्रिय-

मननुमति च ॥३०॥ नितौ = चिनायाम् । परिष्वज्य = आलिङ्गय, विचेतनं =  
मृतम् । असौ = रतिप्रता स्त्री । सुरलोक = स्वर्गम् ॥ ३१ ॥

एनां = कन्याम् । तं = रतिम् । शुभ्रपेत = सेवेत । संस्थितं = मृतमपि ।

न लक्षयेत् = नाऽतिचरेत् । किन्तु तमनुगच्छेत् ॥ ३२ ॥

अपरदन्ती बिल से निकाल ( स्त्री ) लेता है, वैसे ही पतिव्रता स्त्री भी अपने  
पति को नरक से निकाल कर उसे स्वर्गलोक में ले जाती है, और पति की प्यारी  
होकर उसके साथ स्वर्ग लोक में पूजित होती है ॥ ३० ॥

और भी—मरे हुए पति का आलिङ्गन करके चिता में जो पति की  
पत्नी स्त्री अपनी देह को छोड़ती है, तो यदि वह सैकड़ों पाप करने वाली हो तो भी  
यह अपने ठम पति को लेकर स्वर्गलोक में पहुँचती है ॥ ३१ ॥

क्योंकि—कन्या ( स्त्री ) को चादिये कि उसका पिता, या पिता की अनुमति  
से ब्याहण करके देदे, जिसके साथ विवाह करदे, उसको यायाव् जीवन सेवा  
हो, और उसके मरने पर भी उसका उत्सृजन न करे । अर्थात् उसके साथ  
चिता में जलकर मर जाए ॥ ३२ ॥

यह सब सुनकर यह रथकार मन ही मन प्रसन्न होकर बोला कि—अहो !

१. ‘घन्योऽहं’ । २. रथकार । ३. ‘रथकारोऽभवत्’ । ४. ‘एतादृशी भाषां  
भेदो विचारादिनी’ ।

थादिनी, स्वामिपत्सला च भार्येति मनसि निषाय, तां सट्ट्यां स्त्रीपुरुष-  
साहिता मूर्ध्नि पृथ्वा, सानन्दं ननत्त। अतोऽह मर्याम—'प्रत्ययेऽति  
कृते दावे'—इत्यादि ॥ ● ॥

ततोऽह तेन राज्ञा यथाव्यवहारं सम्पूज्य प्रस्थापितः। शुकोऽ-  
मम पश्चादागच्छन्नाते। एतत्सर्वं परिज्ञाय यमाकृतञ्च्यमनुसन्धीयता-  
यमयाको विद्वस्याऽऽह—'देव। यवेन सावदेशान्तरमपि गत्या र  
शक्ति राजकार्यमनुष्ठिनम्। किन्तु अदेव ! स्वभाव एव मूर्खानाम्'।  
पतः—

स्त्रीपुरुषसहितो = स्वकी-जात सहिताम्।  
तत्र = गुह्यावपथयानन्तरम्। तेन = मयूरेण। यथाव्यवहारं = यथा-  
देवम्। आगच्छन्नाते = अनुसन्धीयमान्। देव। (शाही रहा है)। सर्वं = बहुतम्।  
देव = इ राजन्। 'राजकार्यमनुष्ठानमिति सोऽनुष्ठानं यथा। यवेन दीयताम्।  
दाता विवदि निवर्तित इति तु लक्षणेऽयं।

मैं भ-व हूँ, जिसके ऐसी परिज्ञा एव त्रिपयजन करने वाली और (य-  
थे शेर जाने वाली मारपी है। और ऐसा मन ही मन निधय करके यह रय  
(बढ़ई) स्त्रीपुरुष सहित उम लाट को ही छिर पर उठा कर बड़े ही ध-  
से नाचने लगा। इनप्रदे में करता हूँ कि—'दायघ दोन करने वा भी  
भीत्री भीत्री जाने से बरकाव में आजाग है' इत्यादि ॥

छिर उम राजा मयूर ने बधोवित व्यवहार के अनुसर मेरा त-  
बुझे (बहुने को) विदा कर दिया। लीग भी मेरे बड़े लीने आजा ही है  
एव जानवर ऐन करना चाहिये, तो आप विचार करिये।

एव प्रधान स्त्री बहनाइ हंतवर होना—'दे देव। रत बहु  
देहन्तर से भी प्र-वर यथासक्ति राजा का ब-वं कर ही दिया। आप  
बना-विब दुरग मे आत को त्रिभि में (अर्थ के भ-वे में)  
- का-तु दे देव। देना मूर्खों का गमान ही होगा है। बधो-व—  
१. 'अ-ल-वन्'। २. 'अ-ल-वन्'। ३. 'अ-ल-वन्'। ४. 'अ-ल-वन्'।

‘शतं दद्यान्न विन्दे’दिति विद्मस्य संमतम् ।

विना हेतुमपि द्वन्द्वमेतन्मूर्खस्य लक्षणम् ॥ ३३ ॥

राजाऽऽह—‘अलमनेनाऽनीनोपालम्भनेन, प्रस्तुतमनुमन्धोयताम्’ ।  
 चक्रवाको प्रते—‘दिव ! विजने प्रवीमि’ । यतः—

‘वर्णा-ऽऽकार-प्रतिघ्वानैर्नेत्र-वक्त्रविकारतः ।

अप्यूहन्ति मनो धीरास्तस्माद्रहसि मन्त्रयेत्’ ॥ ३४ ॥

सतो राजा, मन्त्री च ३ तत्र स्थिती, अन्येऽन्यत्र गताः । चक्रवाको

विश्व = विदुषः । हेतु = कारणं विनाऽपि । द्वन्द्व = कलहः ॥ ३३ ॥  
 लम्भः = निन्दा । ( कोसना ) । अनुमन्धीयता = चिन्तयताम् । विजने = दृशते ।  
 वक्त्रेण = मुखवर्णेन, आकारेण = आकृत्या, प्रतिघ्वनेन = घानिना । नेत्र-  
 तरेण = नेत्रश्लो हस्तादिना, वक्त्रविकारेण = मुखमङ्गलभेदेन च । धीराः =  
 ज्ञानवानवयवः । मनः = मनोगतमपि भावम्, ऊहन्ति = तर्कयन्ति । रहसि =  
 गते ॥ ३४ ॥

ऐहिको रुपये दे दे परन्तु किसी के साथ विवाद न करे, यह शानी परिहर्तों  
 सना ( मिदान्त ) है, और विना कारण के भी कलह करना-यह मूर्खों  
 लक्षण है ॥ ३३ ॥

राजा बोला कि—गई बात के बारे में अब किसी को उलहना देने से  
 न साम है । अब तो हमें प्रस्तुत विषय का ही अनुसन्धान ( विचार ) करना  
 पड़े । चक्रवाक बोला कि—देव ! मैं आप से एकान्त में ही इस विषय में  
 मना मत कहूँगा ।

कीर्ति—रूप, रंग, आकार, शब्द, चेश तथा आँग प मुँह के विचार  
 की विद्वान् लोग मनुष्य के मन की बात की जान लेते हैं, इसलिये एकान्त  
 में ही संवदि ( मन्त्र, सलाह ) करनी चाहिये ॥ ३४ ॥

३३ राजा तथा मन्त्री ये ही दोनो यहाँ रह गए और दूसरे सब सनासद ठठकर  
 लुके गए ।



प्रते—'देव ! अहमेवं जानामि—'कस्याऽप्यसन्नियोगिनः प्रेरणया  
वप्रेनेदमनुष्ठितम्' । यतः—

'धैरानामातुरः श्रेयान्, व्यसनी यो निवोगिनाम् ।

विदुषां जीवनं मूर्खः, 'सद्वर्णो जीवनं सताम्' ॥ ३५ ॥

राजाऽप्रधीन्—'भवतु, कारणमत्र पश्चान्निरूपणीयम्, सम्प्रति  
यत्प्रसंग्यं 'वन्निरूपयताम् ।' चक्रवाको मूते—'देव ! प्रणिधिस्तावत्तत्र

निवोगिनः=राजसेवकाः, राज्याधिकारिणो वा । [ 'अनसर' 'अरलक्ष' 'राजकर्मपात्री' ] ।

आतुरः=रोगी । धैरान्=श्रुतिवदनेन मुग्धः । व्यसनी=विपतिप्रता ।  
निवोगिनो=राज्यापभारिणाम् । जीवनं=जीविकासाधनम् । सद्वर्णः=ब्रह्म-  
वैश्वदेव्यादिः । सा=साधुनाम् ॥ ३५ ॥ अत्र=मनुष्यवृत्ते सत्त्वाने ।  
साप्रति=इदानीम् । निरूपयतां=व्ययनाम्, अथवापठतम् । प्रणिधिः=परः ।

तत्र चक्रवाक बोला—दे देव ! मैं ऐसा जानता हूँ कि हमारे किसी राजकर्मचारी  
को भीारी प्रेरणा से ही हम वगुने ने ऐसा भ्रमदा लड़ा दिया है ।' बोले—

बैतों के लिए रोगी अर्थात् है । अर्थात् रोगी होने से ही वह वैद्य को कुछ  
देगा, अतः उसके लिए रोगी ही लाभदायक है । निवोगिनो ( अधिकारिणो )  
के लिये व्यसनी राजा-अर्थात् मुग्ध आदि विपतियों से तथा तथा मत्त, मुग्ध  
वैद्या आदि व्यसनी से ऐसा कुछ राजा ( रोगी ) अर्थात् होता है, और  
विद्वानों के लिए जीवन ( अर्थात् प्राणीविका देने वाला ) मूर्ख है । और अंतो से  
धीन-उत्तम वर्ण ( वैश्य वैश्य आदि ) है ॥ ३५ ॥

तत्र वह राजा बोला—ठीक है,—'मैं भी मुग्ध ही, परन्तु इसका कारण दे  
कर सोचना । इस भ्रम से ही जो करना चाहिये, उसे निश्चय करना योग्य है ।

तत्र चक्रवाक बोला—'देव ! पहले तो मनु के राज्य में बिना प्रणिधि ( मनु दूत )

१. 'अर्थात् राजसेवकाः' इति कटे—अर्थात्=वक्ष्यमाणानः । मूर्खः=  
मत्तः, अन्तः=धीनः । म मनु शब्दो अन्तः अन्तः अन्तः । २. 'अर्थात्' ।

प्रहीयताम् । तदनुष्ठानं, बलाऽवलं च जानीमः' । तथाहि—

‘भवेत्स्व-पर-राष्ट्राणां कार्या-ऽकार्याऽवलोकने ।

चारश्चतुर्महीमर्तुयस्य नास्त्यन्ध एव सः' ॥ ३६ ॥

स च द्वितीयं विश्वामपात्रं गृहीत्वा यातु । तेनाऽसौ स्वयं तत्र-  
‘ऽवस्थापय, द्वितीयं तत्रत्यमन्त्रकार्यं मुनिभृतं निश्चित्य, निगद्य, प्रस्था-  
पयति’ । तथा चोक्तम्—

( ज्ञायम् ) । प्रहीयतां = प्रेष्यताम् । तदनुष्ठानं = शत्रुमन्त्रय, तदभिमतं वा ।

भवेदिति । स्वराष्ट्रपरराष्ट्राणां कार्या-य, अकार्या-य च = उचितानुचितयो-  
रवलोकने, राशं चारा एव चभूयि भवन्ति । चाररदितस्तु राजा चतुःराज्योऽप्य-  
परेत्पर्यः ॥ ३६ ॥

स च = प्रणिधिश्च । द्वितीयं = स्वसहायक कथनाऽपरं प्रणिधिम् । असौ =  
प्रणिधिः । तत्र = शत्रुराज्ये । तत्रत्यमन्त्रकार्यं = शत्रुपक्षमन्त्रादीनि, तत्रत्यानि  
कार्यान्त्य च शत्रुभिर्निश्चयानि, तं कथयित्वा निभृतमत्र प्रेषयिष्यति ।

को मेधना चारिये, जिससे हम शत्रु के कर्त्तव्य और बलाबल को जान सकें ।  
मेधे बरा भी है—

अपने और पराये राज्यों के कार्य और अकार्य के देखने के लिए राजा  
के चार ( दूत ) ही नेत्र होते हैं, जिस राज के पास वे ( चार ) नहीं हैं,  
पर राजा अन्धा ही है ॥ ३६ ॥

और जो दूत मेजना दे, वह अपने साथ दूसरे विरासनात्र को साथ लेकर  
जिससे वह आप बरी रहकर, वहाँ की गुप्त बातों को सुनचार बड़ी साह-  
सरी से जान कर, पकी लवरो को एकत्रित करके, दूसरे को वहाँ की गुप्त बातें  
दूसरी प्रकार समझ कर, वहाँ सूचना देने को भेज सके ।

‘तीर्थाऽऽश्रम-सुरस्थाने शास्त्रविज्ञानहेतुना ।

तपस्त्रियञ्जनोपेतैः स्वचरैः सह ‘संसेत्’ ॥ ३७ ॥

गूढचार्या—यो जले, स्थाने च परति । ततोऽसावेय यको नियुग्य-  
वाम् । एतावरा एव यश्चादयो द्वितीयत्वेन प्रयातु । तद्गूढलोकाश्च  
राजद्वारे तिम्र तु । किन्तु एतदपि सुगुणमनुष्ठात-यम् । यत —

तर्पति । पुण्येषु तीर्थस्थानेषु, जलाशयेषु, मुपाशीनामाश्रमेषु, देव-  
स्थानेषु च । शास्त्रविज्ञानहेतुना = शास्त्राऽऽयामदान-विज्ञान-बलाशौचसमाहारा-  
दिव्यविद्यया विश्वेशं—तद्विद्यया पठनादिभ्यामेव । तपस्त्रियञ्जनोपेतैः =  
तपस स्त्रियामि चक्षत्र-प्रवर्तारो दनिष्ठपारिधि । स्वचरैः = स्वगूढपुरैः सह  
प्रतिधि = राजतन्निधि, प्रधानगूढभाषुष्यम् । संसेत् = निदेत् । ‘संसेत्  
इति मुद्रितेषु तत्रप टात् नानोपाऽऽगुणः ॥ ३७ ॥

गूढचार्य = प्रधानप्रतिधि । ‘त एव मगितुं योग्य’ इतिशेषः । परति =  
वन्दति । राजद्वारे = राजमने । तिष्ठतु = प्रतिभूतया तिष्ठतु । ( अभिनय  
वचक श्री ताह यहाँ रहे, जिससे वह प्रतिधि कुछ गढ़वद य राम के भा

येना वहा है कि प्रतिधि-तीर्थ, आश्रम और देवालय आदि में शास्त्र (विद-  
व्ययन, बला शौचद्वय विद्यया आदि) जानने के रतु, ( रतु ) से, या तपसि  
के सहित में कुछ ही कर, अपनी दूतों के साथ नियम करे ॥ ३७ ॥

और गूढगुण वही होने के योग्य है, जो जल में और स्थल में तप-  
कर से बह गहरा हो । रगतिर पर बगला ही प्रतिधि के रूप में ।  
निवा विद्या आर, और इनके साथ येना ही कोई दूसरा बगला व  
और इन दोनों के कर के संग ( य पुत्र आदि ) राजद्वार में अभिनय के  
वै रहे । जिससे वे संग राम के साथ दिव्य गहन कर गढ़े और  
वहाँ भी रहे लगे । परन्तु वे सब करने भी कर दिया वही बनिवे । वही

‘षट्कणो भिद्यते मन्त्रस्तथा प्राप्तश्च वानेया’ ।

इत्यात्मनाद्वितीयेन मन्त्रः कार्यो महीभृता’ ॥ ३८ ॥

‘पर्य—

‘मन्त्रमेदेऽहि ये दोषा भवन्ति पृथिवीपतेः ।

न शक्यास्ते समाधातु’ मिति नीतिनिदां मतम्’ ॥ ३९ ॥

राजा विम्वरयोवाच—‘प्राप्रस्तायन्मयोत्तमः प्रणिधिः ।’ मन्त्री मूते-  
देव ! तदा सह्यामे<sup>२</sup> विजयोऽपि प्राप्तः ।’

वेषासपान न कर सके ) । एतदपि = प्रणिधिप्रेषणम् ॥ षट्कणः = त्रिभिः पुरुषैः  
नः । पार्ष्णा प्राप्तः = पुरुषान्तरादिद्वारा, पत्रादिद्वारा वा दूरादेर रुन्दिष्टः ।  
विद्योपत्री से, या दूत द्वारा की गई मन्त्रणा एवं गुप्त सगाह ) । इति =  
नि हेतोः । आत्मनाद्वितीयेन = आत्मना, मन्त्रिणा च एवादिना । द्राम्यामेवेति  
तत् ॥ ३८ ॥

मन्त्रमेदोपिता दोषाः समाधातुमपि न शक्यन्ते इति नीतिनिदां मतमित्यर्थः ।  
३९ ॥ उत्तम = सर्वगुणोपेतः । भेष्टः । प्राप्तः = प्राप्त एवेत्यवेदीत्यर्थः । मया सुगूढ-  
रूपेण पूर्वमेव तत्र प्रणिधिः कथंन नियुक्त एवेति यावत् ।

धः जानो से की हुई संमति ( मन्त्र, गुप्त बात चीज ) कभी द्विषी नहीं रहती  
। तथा पत्र आदि से, अथवा दूसरे मनुष्य के द्वारा ( दूत आदि से ) पातचीज  
प्राप्त हुआ मन्त्र भी द्विषा नहीं रह सकता है । इसलिए राजा को उचित  
दि बर इकल्ला—अपने, और दूसरे जिससे मन्त्र करना हो वह, ये दो व्यक्ति  
एकान्त में बैठकर मन्त्रणा करें ॥ ३८ ॥

हेतिये—मन्त्रमेद ( गुप्त संमति के प्रगट होने ) से राजा के लिए जो  
रहने हैं, ( आरक्षितों आनी है ) उनका समापान हो ही नहीं सकता है,—  
। न के जानने वालों ( राजनीतिज्ञों ) का मत है ॥ ३९ ॥

तब राजा सोचकर बोला कि—प्रणिधि तो मैंने उत्तम पा ही लिया है ।  
दो वर हिपा है ) । मन्त्री बोला कि—तो फिर आपने मुझ में विजय भी पा ही

१. ‘द्वरय’ । २. ‘जयोऽपि’ ।

• अग्निवराजलदमीभापाटीकाविराजिते •

अग्रजन्तरे प्रतीहारः प्रनिरय प्रणम्योवाच—'देव ! जम्बूद्वीपादागं  
द्वारि शुक्लिनसृति ।' राजा चक्रवाकमालोकते ।

चक्रवाकेणोक्तम्—'कृताऽऽवासे तापद् गत्या तिष्ठतु, पश्चादा-  
द्रष्टव्यः ।' 'यथाऽऽतापयति देवः' इत्यभिधाय 'प्रतीहारः शुक्लं गृहो  
तमायामस्थान गतः । रामाऽऽह—'वि' हस्तायत्समुपस्थितः ।' चक्र-  
वृत्ते—'देव ! 'तथापि सद्मा विप्रहो न विधिः' । यतः—

'स किमृत्युः, स किमन्त्री य आदावो भूपतिम् ।  
युदोद्योगं, म्भृत्यामं निर्दिशत्यभिचारितम्' ॥ ४० ॥

कृताऽऽवासे = दूताद्यमं कल्पिते आगते । (अभिधिनवन मे) । दृष्टव्यः =  
उपरागत्य । तं = दूतं शुभम् । विप्रः = मुदम् । तान् = सर्वतोभावेन ।  
हरणा = आशयेन । न विधिः = नेचिः ।

किमृत्युः = प्रवेगेशुभः । अमृतमृत्युः = किमन्त्री = कुटिमोऽमृत्युः । आशयेन  
सर्वतोभावेन विचारणेनऽऽशयेन । म्भृत्यामं = रामाव्यवस्थितान्, स्वस्थानात्पारं, पा-  
वनम् । निर्दिशति = उपदिशति । अग्निवराजम् = विचार विनै ॥ ४०

त्रिधा है—वही समन्विते । अर्थात्—प्रिम राजा के पास उत्तम प्रतिधि (जगत्) है, उस राजा की विषय निर्दिष्ट ही है ।  
एमी बीच में अग्निवरा ने आकर प्रथम कर वश कि दे देव ! जापूरी है  
—वा हवा दूक गुणा (लोग) बरकरार है । एव राजा यही की तरह देव

अपरंच—

‘विजेतुं प्रयतेताञ्जीन्न युद्धेन कदाचन ।

अनित्यो विजयो यस्माद् दृश्यते युध्यमानयोः’ ॥ ४१ ॥

अन्यथा—

‘साम्ना, दानेन, भेदेन, समस्तैरथवा पृथक् ।

साधितुं प्रयतेताञ्जीन्, न युद्धेन कदाचन’ ॥ ४२ ॥

अथवा—

‘सर्व एव जनः शूरो क्षनासादितविग्रहः ।

अदृष्टपरसामर्थ्यः सदर्पः को भवेन्न हि’ ? ॥ ४३ ॥

अञ्जीन् = अञ्जन्, युद्धेन विजेतुं न प्रयतेन, यतः—युध्यमानयोर्द्वयोर्विजयः—अनित्यो होके प्रयेण दृश्यते ॥ ४१ ॥

महा = साम्नेन । एभिःस्त्रिभिःकार्यैः । पृथक् पृथक्वा, समस्तैर्वा । अञ्जीन् = अञ्जन् । साधितुं = यथास्तु—प्रयतेत, परतु युद्धेन अञ्जन् यथास्तु कदापि न प्रयतेत ॥ ४२ ॥ क्षनासादितविग्रहः = अथास्तुदः, सर्व एव जनः शूराः ।

विचारे रहने ही अपने राजा को युद्ध के उद्योग करने की श्रमरा अपनी भूमि (राज्य) का त्याग करने की (भाग जाने की) मलाह दे ॥ ४० ॥

और भी—अपने शत्रुओं को युद्ध से ही जीतने का कभी भी प्रयत्न न करे । मनु जाँतक हो सके शान्तिमय उपायों से ही अपने शत्रुओं को दवाने का प्रयत्न करे । क्योंकि युद्ध करने वालों में से किसी का भी रिजव निश्चिन नहीं रहा है । न जाने, दोनों लड़ने वालों में से कौन सा जीते और कौन सा हारे ॥ ४१ ॥

और भी—मान (शान्ति) से, दान से, और भेद से, (फूट टाककर) युद्ध उपायों से, अथवा संमिलित इन तीनों उपायों से ही शत्रुओं को यथावत दवाने का प्रयत्न करे, परन्तु युद्ध कभी न करे ॥ ४२ ॥

और भी—युद्ध प्राप्त होने के पहिले तो सभी मनुष्य शांति होते हैं ।

किञ्च—

‘न तयोत्याप्यते प्राया प्राणिभिर्दाह्या यथा ।  
अन्योपायान्महामिद्धिरेतन्मन्त्रफलं महत्’ ॥ ४४ ॥

किन्तु विषहमुपस्थितं विलोम्य व्यवहियताम् । यतः—

‘यथा कालकृतोयोगात्कृपिः फलरती भवेत् ।  
तद्वन्नीतिरियं देव ! निरात्फलति, न क्षयात्’ ॥ ४५ ॥

प्रत्यपरामर्ष्यं = अ-नुभूतउपुबलः, अनस्योदितपरामर्ष्यः । कः—सर्पः =  
सर्पः-न भवेत् । सर्वोऽपि सर्वो भयदेवेत्यर्थः ॥४३॥ क हादि साधनं विना प्राया  
= प्रभारः । तथा = प्रनाशमेव नो यावद्विभुं शक्यते, यथा दाहया = दहन-  
दिताभ्यैनाप मेनेत्यादिभुं शक्यते, एवमेव अश्वोत्पायान्महादावैतिद्विदिदे  
मन्त्राय वक्षन् । तथैव च अत्रिणां मन्त्रिता ॥ ४४ ॥

उपनिषत् = उ-सिवाभिर । विलोम्य = मत्ता । व्यवहियताम् = उपाय  
कियताम् । देव = दे शकम् । कात्रहोगोमात् = कृपिसमुत्पन्नममपृतादुदे  
गत् । कृपिः वक्ष्यते = माक्षा, मीरु । एवमिदं नीतेः = शत्रुनीतिरि,  
अन्वेषि च । विनात् = विदता काञ्ची = काञ्ची, न चकृत् = न तु मय एव ।  
किञ्चिदेव शीघ्रम् तन्निघ्नैर परो लभ वक्षति, किन्तु कृपिभिः कात्रहदेवते

कश्चि कृपु वा माधर्यं ( बध्नीय ) देवने के परने तो नीन पुत्र्य पनरह  
नहीं होग है ॥ ४३ ॥

और भी-किन्ती माहण मे मनुष्य काठ की महाप्राप्ते, कीरे प्र  
मे ही बड़े बड़े पदार्थों उठा सकता है, वैसा जिन काष्ठ के नहीं उठा पा  
है, हाथे प्रहार पड़े से प्रदान मे भी बहुत बड़ा क्षाम विगने हो गये-नी।  
( पछाह, उपर ) होत है ।

यद्यपि अत्रो विषय ( कृपु ) उन्निता हो ही गता है-देगा समस्त वरके  
ती लक्ष्मण वं बान्धव दिने । बलवत् है देव ! मेने समस्त वर दिने दूर उगत  
के छोटी बघी है, मेने ही पर नीति ( मन्त्र ) भी कृपु काष्ठ के वर ही

अपरं च—

‘दूरे’ मीरुत्वमासन्ने शूरता महतो गुणः ।

विपत्तौ<sup>१</sup> हि महौल्लोके<sup>२</sup> घोरत्वमधिगच्छति<sup>३</sup> ॥ ४६ ॥

अन्वय—

‘प्रत्यूहः सर्वसिद्धीनामुत्तापः प्रथमः किल ।

अतिशीतलमप्यम्भः किं भिनत्ति न ‘भृशतः’ ? ॥ ४७ ॥

इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

मये दूरे सति मीरुता, परन्तु मये समागन्ने तु—शूरता = शौर्यमारथाप  
ठप्रसन्नपदासः—अथमेव महतः = महात्मना,—गुणः । लोके हि—यतो विपत्तौ  
सदा महान् घोरतान् अधिगच्छति = पतितयते, आविष्करोति ॥ ४६ ॥

उत्तापः = अथैवं, प्रथमः, स्रोतश्च, ( परदना, जहरी तरम होना ) ।  
सर्वसिद्धीनां—प्रथमः=प्रथमः, प्रत्यूहः=विप्लवः । किल = प्रसिद्धमेतत् । अम्भः=  
—ठन्, अतिशीतलमपि, भृशतः = परतान् । भिनत्त्येव = विदारयत्येव । एवञ्च  
उपनिषदे एव कार्यं सिद्धयति, उच्चापेन तु कार्यं शान्तिर्भवतिः प्रोक्तान्मूलो  
प्रथमः स्यात् इत्यर्थः ॥ ४७ ॥

हरी हैं, न किं चक्षुष्य मयि ॥ ४५ ॥

घोर भी-बड़े लोगो का—विपत्ति दूर हो तो भीरुता रचना, और विपत्ति जब  
नहीं है ही आ जाये तो शूरता दिलाता यही गुण है । क्योंकि बड़े लोग विपत्ति  
भीरुता रचते हैं—एह लोक प्रसिद्ध है ॥ ४६ ॥

घोर भी—घोरज छोड़ना और परदा जाना—ही सगुण सिद्धियों का  
विप्लव ( बचक ) है । देतो—ठटा भी जख बपा पहाड़ को नहीं फाँड़ देता  
है । प्रथम ही पीड़ देता है । अतः शीतलता और शान्ति से ही बड़े से बड़े  
कार्यं करनासक ही हो सकेते हैं ॥ ४७ ॥

१. ‘मरुते दूरमीरुत्वमासन्ने शूरता गुणः’ पा० । २. ‘विपत्तौ च’ ।  
३. ‘महात्मनःगुणः’ पा० । ४. ‘भृशतम्’ ।



विरोधतश्च देव ! महाजलोऽसौ<sup>१</sup> विप्रवर्णो राजा । यतः—  
 'बलिना सह योद्धव्य' मिति नाऽस्ति निदर्शनम् ।  
 तद्युद्धं हस्तिना सार्द्धं नराणां मृत्युमाप्तहेत्<sup>२</sup> ॥ ४८ ॥

अन्यथ—

'स मूर्खः कालमप्राप्य योज्यकर्त्तरि वर्त्तते ।  
 कलिर्वलमता सार्धं कीटपक्षोद्गमो यथा' ॥ ४९ ॥

द्वित्र—

'कीमं सद्बोचमास्थाय प्रहारमपि मर्षयेत् ।  
 'प्राप्तकाले तु नीतिज्ञ उत्तिष्ठेत्क्रूरसर्पवत्' ॥ ५० ॥

निःसंनम् = ममाणम् । उदाहरणम् । पदवाग्विद्या मनुष्यस्य हस्तिनाः ।  
 मनुष्यस्य मृदोरेण न सद्यः ॥ ४८ ॥ यः कालम् = अग्राप्य-अन्यसरे ए'  
 अरकर्मि वर्त्तते = तेन सह युद्धं करोती, स मूर्खः । यज्ञव । सह वृत्ति-  
 विधाः । कीटपक्षोद्गमो यथा = कीटानां पक्षोद्गम इय-रग्नितारापिब मयि  
 (कोको के पक्ष तो उनके जस्र माने के लिये ही आते हैं) ॥ ४९ ॥

क निज. = न किञ्चनसः । कीमं = कष्टदग्मवर्त्तिनं, सद्बोचन् = अष्टमष्टोवा

घोर हे महाबाह, विरोध करके यह बात भी है कि वह विप्रवर्ण राजा क  
 बलवान् है ।

घोर—यज्ञवन् के साथ सहजा, यह शायद घोर व्यवहार से सं-  
 नती है । क्योंकि हाथों के साथ युद्ध करने (सहने) से तो मनुष्य की मृ-  
 दी होती है ॥ ४८ ॥

घोर भी—यह मूर्ख है, जो बिना उचित समय के (बेजोके) ही अरक  
 एवं वृत्तान्त युद्धों का आश्रय करता है । क्योंकि यज्ञवन् युद्ध के स-  
 युद्ध करना तो वृद्ध के पक्ष निवृत्तने के लिये अर्धनी मृदु का ही बल  
 ही है ॥ ४९ ॥

द्वि—'यह मनुष्य की धर्मिये कि वह कपुके के गमान दबकर कपु-

१. 'मया विप्रवर्णः' । २. 'मया वृत्तान्तः' ।

‘महत्कालेऽप्युपायज्ञः सममेव भवेत्कर्मः ।

समुन्मूलयितुं वृक्षांस्त्रुणानां च नदीरयः’ ॥ ५१ ॥

मतो 'दूतोऽयं शुकाऽथाऽऽश्रास्य तावद्दधियता ३ यावद्दुर्गं सञ्चोक्रियते । यतः-

‘एकः शतं योधयति प्राकारस्थो धनर्धरः ।

शतं शतसहस्राणि, तस्माद् दुर्गं विशिष्यते’ ॥ ५२ ॥

प्राकाराय = अश्रास्य. प्रशास्य परितस्तं मयदेत् = संदेत । प्रातःकालानु = प्रातः-  
प्रसक्तानु । कर्मण्य तु सहसा उल्लिखेत् = शत्रो प्रदरेत् ॥ ५० ॥

दुर्गवृक्षः = उपायकुशलः, महति = बलवति । स्वल्पे = निर्बलेऽपि च,  
जननेव = दुर्लभेन, क्षमः = समर्पे भक्तिः । उन्मूलयितुं क्षमः = निराशयितुं  
दुर्गो भवेत् । यथा नदीरयः = नदीवेगः, लघून् नृणानीर, महतो वृक्षांश्च  
वृषात्पक्षेण नीतिः दूलात्मन्, निर्बलश्च । अपुं नाशयितुं शक्त इत्यर्थः ॥ ५१ ॥

अश्रास्य = मानववचनैराश्रास्य । श्रियताम् = इहाश्रास्यताम् । एतदपि धनु-  
र्गो दुर्गप्राकारस्थः शतं योधयति, - एवमेव प्राकारस्थाः शतं भयात् शतसहस्राणि  
शत्रु-नि परसेनानशान् योधयन्ति, तस्मात् दुर्गं प्रशस्तम् । ( प्राकारः = 'दिल्ले  
रगोय' 'दिल्ले जी दीगल' ) ॥ ५२ ॥

पहो को मो सहन करे और अपना समय प्रात होने पर कर्म सब के समान  
सदा हो, और शत्रु पर आक्रमण कर दे ॥ ५० ॥

और उपाय का जानने वाला, बड़े और छोटे सभी शत्रुओं के दराने में बराबर  
समर्थ होता है । जैसे नदी का वेग छोटे छोटे निम्नको क समान हो बड़े से बड़े  
ती के भी उलाड़ने में समर्थ होता ही है ॥ ५१ ॥

इसमें सब तरफ से रा दिला लडाई के लिये सब सामग्रियों से सुसज्जित  
होना, तब तक हम दून को भी आश्वासन दे करके ( इधर उधर की  
सी युद्धा बलों में घटका कर ) टहला रतना आदिये ।

इसमें - दिल्ले में गियन एवही धनु-नी योद्धा एक्की शत्रु के साथ  
दिल्ले है, और ही योद्धा लानों के साथ युद्ध कर सकते है । इस लिये  
इसका क द्विदि दिल्ले का बड़ा महत्त्व है ॥ ५२ ॥

१. 'प्रातःकालानुपायज्ञः' । २. 'दुर्गः' ।

द्वि—

‘अदुर्गविषयः कस्य नाजरेः परिमयाऽऽस्पदम् ।  
अदुर्गोऽनाथयो राजा पोतन्युतमनुष्यवत्’ ॥ ५३ ॥

‘दुर्गं कुर्यान्महाराजात्पुत्रप्राकारसंयुतम् ।  
सपन्नं, सजलं, शल-सग्नि-मरु-वनाऽऽश्रयम्’ ॥ ५४ ॥

‘विभीषिताऽतिप्रैषम्यं, रसधान्येष्वमंग्रहः ।  
प्रवेशधाऽपसारथ समैता दुर्गसम्पदः’ ॥ ५५ ॥

अदुर्गविषयः=दुर्गनदेह-कोटादि-निहितो राजा । परम अरेः=परम शत्रोः, प  
मयाऽऽस्पदं=विश्रयार्थं, विषयः, न भवति । अपि तु म सामान्यस्य वि  
यं कल्पितम् । यो हि-अदुर्गः=दुर्गरदिवाप्य एव अनाथो राजा पोत  
मनुष्यवत्=विषयविभीषितवत् । ( महाग से गिरे हुए यानी की ल  
आसविरहितो एव एव वाडनाथो जले निगमो भवति ॥ ५३ ॥

महागर्भं=महापरिवेगम् । प्राकारः=दुर्गनिधिः । सपन्नं=सुदं  
वैभवं-वर्षादिभिः । मरुत्तं=उष्णस्थानम् । शीघ्रं=परतः  
मरुत्तानाम्-वत्, दुर्गसंयुतं-विभीषितं यथा ॥ ५४ ॥

विभीषिता=विभीषिता । अतिप्रैषम्=अतिदुर्गम् । रसधाये

द्वि—‘विभीषिता राजा वा बीन शत्रु विरक्त नदी कर  
है । कवेदि विभीषिता राजा जल नदी से, मुक्त आश्रय रक्षा राजा महाग से ।  
हुए मनुष्य के रूप ही अनाथ होय है, और आश्रय शत्रु से भी अनाथ  
पद प्राप्त हो जाय है ॥ ५३ ॥

द्वि—विभीषिता के पदों को भी ही शत्रु तथा शत्रु ही राजा होनी  
द्वि—द्वि ( शत्रु ) से ही शत्रु से विभीषिता राजा शत्रु  
द्वि—द्वि, नदी, विभीषिता राजा शत्रु से ही अनाथ  
द्वि—द्वि ॥ ५४ ॥

द्वि—द्वि ( शत्रु ) अतिप्रैषम् ( शत्रु ) वा दुर्गसंयुतं  
द्वि—द्वि ( शत्रु ) अतिप्रैषम् ( शत्रु ) वा दुर्गसंयुतं

जाऽऽह—‘दुर्गोऽनुसन्धाने को नियुज्यताम् ? ।’ चक्रवाको ब्रूते—

‘यो यत्र कुशलः कार्ये तं तत्र विनिषोजयेत् ।

‘कर्मस्यदृष्टकर्मा यः शास्त्रज्ञोऽपि विमुह्यति’ ॥ ५६ ॥

तदाह्वयतां सारसः ।’ तथाऽनुव्रिते सति समागतं सारसमत्रलोम्य

तीवाच—‘भोः सारस ! त्वं सत्वरं दुर्गमनुमन्धेहि ।’

सारसः प्रणम्योवाच—‘देव ! दुर्गं तावदिदमेव चिरात्सुनिरूपित-

दः=अत्रण अत्र धान्य-काष्ठ दिसप्रदः । प्रवेशः=निगूढनानाप्रवेशमार्गाः । अत्र-

दः=नानाविधा गूढपलायनमार्गाः । एताः सतः दुर्गमप्रदः=प्रशस्तदुर्ग-

मन्त्रो शेषः ॥ ५५ ॥

दुर्गंनुसन्धाने=दुर्गभूमिनिरीक्षण-परीक्षणार्थं, दुर्गमञ्जीवरणे च । यः

यु=इत्थंयत्कर्मसु । दृष्टकर्मा=अकृतकर्मा । स एतु शास्त्रज्ञोऽपि=

जातिज्ञोऽपि, मुषति=वर्तते कर्मणि व्याकुलो भवति ॥ ५६ ॥

सारस=अलदुर्गरह-वनेत्तारं सारसम् । सुनिरूपित=सुगरी वान् ।

‘न, और जाने और जाने के गुण द्वार—ये दिले का सान सचिर्षा हैं ।

‘न—इन सान बानी से किला उत्तम कोटि का कहलाना है ॥ ५५ ॥

एव यह राजा बोला कि—दुर्ग ( दिले ) के निर्भित करने और उत्तमी

‘न या मे कौन व्यक्ति नियुक्त दिया जाए ? । तब चक्रवा बोला कि—

जो जिस कार्य में चतुर हो उसको उसी कार्य में लगाना चाहिये । क्योंकि

‘जने काम न दिया हो, और न देया हो, तो यह यदि शास्त्र का जानने वाला

‘न ही तो भी उस काम में अवश्य गड़बड़ा जाता है ॥ ५६ ॥

‘न दिले सारस को सुनवारये । यैसा किये जाने ( सारस को बुझवाने )

‘न दे दूर उस सारस को देखकर यह राजा बोला—दे सारस ! त्वन शीघ्र ही

‘न दुर्गभूमि ( किला ) टोंक करो । सारस प्रस्थान कर बोला—महाराज ! दुर्ग

‘न ) का द्वार तो यह बड़ा सरोवर ही उत्तम है, और यह दुर्ग बहुत काल

मास्ते महत्सरः । किन्चेतन्मध्यद्वीपे<sup>१</sup> द्रव्यसंपदः क्रियताम् । यतः—

‘धान्यानां सङ्ग्रहो राजन्नुत्तमः सर्वसङ्ग्रहात् ।

निचितं हि मृते रत्नं न कुर्यात्प्राणधारणम्’ ॥ ५७ ॥

विद्य—

‘ख्यातः सर्वरसानां हि लयणो रस उत्तमः ।

गृहीयात्तं, विना तेन व्यञ्जनं गोमयायते’ ॥ ५८ ॥

राजाऽऽह—‘सत्वरं गत्या सधमनुष्ठीयताम्<sup>२</sup> ।’ पुनः प्रविश्यप्रतीहारं  
प्रते—‘देव ! मिहलक्ष्मीपादागतो मेपथणो नाम यायसः सपरिवारं  
द्वारि<sup>३</sup> पत्तने । स च देवपादान् द्रष्टुमिच्छति ।’ राजाऽऽह—‘प्रा

एकमप्यद्वे<sup>४</sup>—तत्सरोवरमप्यवतिनि द्वीपे । प्राणधारणम्=उदरार्ति  
द्वारा प्राणधारणम् ॥ ५७ ॥ ख्यातः=प्रसिद्धः । तं गृहीयात्=रुद्रगृहीतव  
त विना=सामं विना । व्यञ्जनं=मद्यभोग्यादिकं मयंमयि । गोमय इव  
परि—गोमयायते=गोमय इवाऽऽभारदितं मयतीरवर्षः ॥ ५८ ॥

परिले ही मे अर्द्धो तरु मे मेगा टीक दृष्टा है । विन्दु इम सरोर के बी  
के द्वीप में आरक्षक अम रम आदि मनुष्यो वा सवय कर सेना आदिये  
बर्षिक, दे रागु । अथो वा संघट करना सब संघटो मे उलम है । बर्षो  
मुद मे उग्या दृष्टा भी रान ( हीरा पद्मा एवं मोना आदि ) प्राणो को नही क  
सकता है ॥ ५७ ॥

द्वीप मी—सब रमो मे सारथ ( निमगीन ) रम सब रमो मे उलम क  
मपा है, बर्षोदि निमक के विना सभी नीलन संवर के सामान स्वाद रति  
ही रंगे है ॥ ५८ ॥

एव मत्तम मे वद राजा वेग—दुन ममि जाकर इन सब आरक्षक मनु  
वा मरदह बाके दुर्ग को दुर्ग कर म तीर करी । फिर द्वारप म आर वेग्यापि  
‘देव । निरक्षय मे आवा दृष्टा मेय, नं ना । वा बीव परिवार महित वा  
उदरि<sup>५</sup> है, एव अथक प्राणो वा दर्शन प्राणो पादना है । राजा वेग-

१. ‘मिहलक्ष्मीपादागतो’ वाः ।

२. ‘अनुं’ इ ।

३. ‘द्वारि’

४. ‘प्राणो वा दर्शन प्राणो पादना’ ।

प्रहो, बहुदया च, तद्भवति स समाह्वः ।

पद्माको व्रते—'देव ! अस्त्येवं, किन्तु अस्मद्विपक्षः काकः स्थल-  
वत् । तेनाभमद्विरक्षपक्षे नियुक्तः कथं सङ्गृह्यते ? ! तथा चोक्तम्—

'आत्मपक्षं परित्यज्य, परपक्षेषु यो रतः ।

स परैर्हन्यते मूढो, नीलवर्णशृगालवत्' ॥ ५६ ॥

राजोवाच—'कथमेतत् ?' । मन्त्री कथयति—

### ७. नीलवर्णशृगालकथा ।

[ अस्त्यरण्ये ] कश्चिच्छृगालः स्वेच्छया नगरोपान्ते <sup>३</sup>धाम्य-  
नीलोभाण्डे निपतितः । पश्चात्तत उत्यातुमसमर्थः, प्रातरात्मानं मृत-

माशः = परिहृतः । बहुदया = बहुभुतध ।

रिव = स्थलचरतया जलचराऽ-नाद्विपक्षभूतः । रतः = अनुक्तः । परे =  
परैः ॥ ५६ ॥ स्वेच्छया = यच्छया । नगरोपान्ते = नगरसमीपे । नीलसन्धान-  
वत् = नीलीरागनिर्माणवात्रे । ( नील रंग बनाने के वर्तन में 'नील में' ) ।

—निधय ही शीके सब कापों के जानने वाले और बहुभुत तथा दूरदर्शी एवं  
दूर होने हैं । इसलिये इसरो अपने आधय में रचना उचित ही है । तब  
वना पोला हि—दे देर ! यह तो ठीक है, परन्तु शीका को स्थल पर चरने  
जा होता है, और हम लोग जलचर हैं, अतः यह ही हमारा रिवर्षी है,  
यः यह किये रचने योग्य हो सकता है ! । अर्थात् इसे यहाँ नहीं रचना चाहिये ।  
ना क्या भी है—

चरने पक्ष को छोड़कर जो परपक्ष में प्रीति करना है, वह मूर्ख नीले रत्न-  
रत्ने हुए उत शृगाल के समान ही दूसरी से मारा जाता है ॥ ५९ ॥

राश ने पूछा हि—यह क्या ब्रमे है ? । मन्त्री बोला हि—

एक वन में कोई गिदार रहता था । यह अपनी इच्छा से नगर के पास  
रग-विरता नील रंग से भरे हुए कुत्ते में गिर पड़ा । फिर जब यह उगने

१. 'सद्विग्रहः' । २. 'विविधः पाठः । ३. 'धाम्य' ।

यत्नन्दर्यं स्थितः । अथ नीलीभाण्ड्याभिना 'मृत' इति ज्ञात्वा,<sup>१</sup>  
 तस्मात्तन्मुन्याप्य, दूरे नीत्याऽसौ परित्यक्तः, तस्मात्पलायिनः<sup>२</sup> ।

ततोऽसौ घने गत्वा आत्मानं नीलवर्णमवलोकयाऽचिन्तयन्—  
 'अहमिदानीमुत्तमपत्यः,<sup>३</sup> तदहं स्वकीयोत्तरपै किं न साधयामि'—  
 इत्यालाप्य शृगालानाहूय, ततोऽप्य—'अहं भगवत्या घनदेवतया  
 ग्यहन्तेनाऽरण्याराज्ये सर्वाधिभरमेनऽभिषिक्तः । [ 'परगन्तुं मम'  
 यत्नम् ] । तदगारभ्याऽमदागयाऽमिभ्रमण्ये व्ययहारः कार्यः ।'

शृगालाश्च तं विशिष्टयत्नमयलोक्य, साष्टाङ्गपानं प्रणम्योचुः—'यथा-  
 ऽऽज्ञापयति देवः' इति । अ-नैव तमेव सर्वेष्वरण्यावासित्व्याधिरत्यं

तः=नीलीभाण्ड्या । नीलीं=राज्याभिना=रज्येन । ( नीलगर ने ) अमी=  
 यःपुत्रः । उत्तमःपुत्रं=भेदार्थः । ( नटकीने नीले रंगवा ला ) । घनदेवः=घनाधिक-  
 रिष्वा देव्या । अभिषिक्तः=भागे स्थापितः । व्य-हारः=विशेष (गृहणा) निर्ययः

से नहा निश्चल सदा, तब वह मुबद होन पर घबने की मरे हुए के समान दिख  
 कर पड़ गया । जब उग नरल मृग के मुण्डे के समी नीलगर ने 'बद हो मर  
 गया है' ऐसा जान कर उग मुण्डे में से उसे निकाल कर दूर लेजा कर बरी पक  
 रिया, तब वह वहाँ से उटकर भाग गया । फिर वह वन में जाकर घबने की  
 नीला रंग हुआ देववर विचार करने लगा कि—'मैं तो जब उत्तम नीव राज्या  
 बन गया हूँ । अतः अब मैं अपनी प्रतिष्ठा क्यों न बढ़ाऊँ ।' ऐसा विचार  
 कर उसने दूसरे सब शृगालों को बुलाकर कहा, कि—'मगरनी घनदेवी ने अपने  
 हाथों में वन के भाग के लिए सब श्रीरक्षियों के रग में मेरा अधिपद कर  
 दिया है । अतः आज मे हम वन में मैं ही राजा हूँ और इन सब लोग अब  
 मेरी आज्ञा में ही सब काम बिना करेंगे ।

वह सुन कर सब शृगाल उगकी विधि, विधि चमई ले नीले मृगाग्रा देव  
 कर, भव हृदयरूप प्रदान बाके को के वि-देवी आरकी आज्ञा में ही हम सब

१. 'नगदवत्त' इति अ-पलायिनः । २. 'उत्तमः विदुः सर्वं न गच्छे  
 त्' इति । ३. अ-पलायिनः ।

तस्य यमूय । ततस्तेन स्वर्गातिभिरावृतेनाऽऽधिपयं माधितम् । ततस्तेन  
 व्याघ्रमिहादीनुत्तमपरिजनान्प्राप्य, सप्तसि शृगालानवलोक्य लल-  
 मानेनाऽप्यज्ञया<sup>१</sup> स्वज्ञातयः सर्वे दूरीकृताः । ततो विपद्यणान् शृगालानव-  
 लोकाय येनानिदं पृथ्वाशृगालेनैतत्प्रतिज्ञातं—'मा विषीदत, यदनेना-  
 ऽनीतिज्ञेन ययं<sup>२</sup> मर्मज्ञा [ 'स्वसमीपत् ] परिभूतास्तथाऽयं नश्यति  
 यथा विधेयम् । यतोऽमी व्याघ्रादयो वर्णमात्रावप्रलब्धाः शृगालमज्ञात्वा  
 राजानमिमं मन्यन्ते । तज्जथाऽयं<sup>३</sup> परिचीयते तथा पुरुत ।<sup>४</sup> तत्र  
 प्येवमनुष्ठेयं, यथा वदामि—सर्वे मन्याममये तस्मिन्निधाने महाराजमेकदेव

कार्वाण्येभ्योऽपि । आधिपयं = अनाधिपयम् । माधितम् = कृतम्, अधि-  
 गतम् । उत्तमपरिजनान् = उत्तमभेदान् । अनुवरपरिचारकान् । तेन =  
 शृगालेन । सप्तसि = मन्वान् । अन्वयः = निरवृत्त्य ।

विषयकान् = दुःखितान् । स्वज्ञातयः = स्वज्ञानयः शृगालाः । मर्मज्ञाः =  
 स्वरस्यविशेषज्ञाः । परिभूताः = निरवृत्ताः । वर्णमात्राप्रलब्धाः = स्वरविदत्त-  
 मापरिज्ञाताः । परिचीयते = व्याजादिभिः स्वरूपतो ज्ञायते । महाराज = महान्तं  
 इरगे । इमी मम मे सिद्ध, व्याघ्र आदि सब वनवाग्मयो पर भी उसका  
 तानि रक्षी गया ।

इस प्रकार अपने बन्धु बान्धव शृगालों से निरा हुआ वह नील शृगाल  
 अपने को बहुत बड़ा आदमी समझने लगा । और उसने व्याघ्र, सिद्धादि  
 ज्ञान परिक्रानों को पाकर सना में शृगालों को देखकर लज्जा से  
 ली होकर अपने जाति भाई सब शृगालों को अपमान करके समा निकलया  
 था । निरसमी शृगालों को आपन दुःखी देण करिमी एक बूढ़े शृगाल  
 पर प्रीति की दि-नुम लीय गेद मर की । क्योंकि इस अज्ञानी ने नीति  
 र पर्यं के जानने वाले हम लोगों को अपने पास से निकल दिया है, अतः  
 वे भी पर नष्ट होगा ऐसा ही मैं बर्कगा । बदेदि—ये सिंह व्याघ्र आदि  
 के नीचे रत्न से ही बधित होकर (भुजाये में आकर) इसको शृगाल नहीं जानकर  
 राधा मान रहे हैं । सो जैसे वह सिंह व्याघ्र आदि से परचाना जाय ऐसा

१. 'अज्ञान दूरीकृताः सर्वे स्वज्ञातयः' । २. 'अनतिज्ञेन नीतिविशे मर्मज्ञा-  
 न्' । ३. 'परिचीयते भवति' । ४. 'अप्येवमनुष्ठेयं पत्' ।



हरिष्यथ । ततस्तं शब्दमाकर्ण्य जातिस्वभावासेनापि शब्दः कर्त्तव्यः  
यतः—

‘यः स्वभावो हि ‘यस्याऽस्ति स नित्यं दुरतिक्रमः ।

आ यदि क्रियते राजा, ‘तर्त्कि नाऽश्नात्युपानहम्’ ? ॥६०॥

ततः शब्दादभिधाय स व्यग्रैण हन्तव्यः । [ ३. ततस्तथाऽनुष्ठिते सं  
तद् वृत्तम् । तथा चोक्तम्—

‘छिद्रं, मर्म च, धीर्यं च, सर्वं वेत्ति निजो रिपुः ।

दहत्यन्तर्गतथैव शुष्कं वृक्षमियाऽनलः’ ॥ ६१ ॥

शब्दः । जातिस्वभावात् = शृणुल्लभतिस्वभावत् । दुरतिक्रमः = दुर्लभ्यः  
उपानह = मर्मगतशूलम् ॥ ६० ॥

ततः = तन्मद्द्वे कृते मनि । निराव = शृणुल्लोपमिति शान्ता ।

निजः = राज्ञः । रिपुः = शत्रुः । छिद्रं = रोगम् । मर्म = रक्षयम् । धीर्यः

ही उग्रतर बरो । छीर रग रियव मे ऐगा करना चारिये कि तुन सब छं  
सापदूत मे उमके पग ही मे जाहर एक माय सब निज बर निजाने  
तो उग शब्द को मुन बर अनिके समान के कारण यह भी शब्द उग्र बरेगा  
इसके धनभर उन भोग शृणुल्लो के एक साथ निजवर निजाने  
बैगा हो दूदा, चर्कर उग भीज शृणुल्ल ने भी धनभी जतियो के सा  
निजवर निजाना प्राथम विदा ।

बरोकि—जो निगहा समार है, वह कठिनता मे भी बरता नही जा सक्त  
है । बरोकि यदि कुल बभो राजा भी बन दिया जाए तो भी बना यह न  
( दूदा चर्कर, शृणुल्लो इहो चारि ) नही बर वेगा । । उग्र बरोवेगा ॥ ६० ॥

जि शब्द मे पहचान कर उमे गिद, ध्यान चारि सब निज बर म  
बरोवे । ऐगा बरा भी है—

जो जाना शत्रु—जाने छिद्र छीर मर्म छीर पराक्रम ( वध ) चारि स

१. ‘वयं श्वात्पुत्रोः’ । २. ‘तर्त्कि नाऽश्नात्युपानहम्’ । ३. सर्वं बर  
छिद्रं चर्कर ।

‘ततस्तथाऽनुष्ठिते सति तद् वृत्तम् । अतोऽहं प्रवीमि—‘आत्मपत्रं  
परित्यज्ये’ इत्यादि ॥ • ॥

राजाऽऽह—‘यद्येवं, तथापि हर्यतां तवदयं दूरादागतः । तन्सह-  
प्रहे विधातः कार्यः’ । अक्रो मते—‘देव ! प्रणिधिस्तावत् प्रहितो,  
‘गर्ग्य सञ्जीकृतम् । अतः शुक्रोऽऽशनीय प्रयाप्यताम् । किन्तु ‘योध-  
लसमन्वितो भूत्वा, दूरादेव तपयलोक्य’ । यतः—

ऽऽह वेत्ति = जानानि । अन्तर्गन्धैष = अन्तःस्थित एव, शुक्रं वृत्तन्तर्गतो-  
नल इव दर्शित ॥ ६१ ॥

तथाऽनुष्ठिते = सम्भूय सर्वैः शब्दे कृते सति । तद् वृत्तं = ‘जम्बूकोऽय’मिति  
नेधित्य व्याप्तेण हनोऽग्री वराको जम्बुकः । हर्यतां = दशनं तापस्य दीयताम् ।  
उद्ग्रहणिये पश्चाद्विचारं करिष्याम इत्यर्थः । प्रणिधिः = शत्रुभावे प्रधानो  
तुल्यः । अनीय = राजमभामानीय । प्रयाप्यतां = निरुन्मयताम् । योधवनेः =  
तथै नेधलेन सह. दूरादेव = विमृष्टदेशस्थित एव । तं = दूतम् । चापभ्याः =

जानना हे, यह भीतर प्रवेश कर के बैठे हो जला देता है, बैठे छगे हुए वृत्त  
को अग्नि जला देता है ॥ ६१ ॥

तब उन सिपाहों ने उसके पास जाकर चिल्लाया आरम्भ किया । तब वह गृहगत  
भी चिल्लाते लगा । तब निह, व्याघ्र आदि ने उसे गृहगत जानकर मार डाला ।

इन्द्रिय में करना है कि—अग्ने पक्ष को छोड़कर जो दूसरे पक्ष के लोगों  
से अनुयाय्य करना है, वह उस गृहगत की तरह ही मारा जाता है—इत्यादि । तब  
पक्ष बाँझा कि—यद्यपि यह बात ऐसी ही है, तो भी हमसे मिलना जरूर चाहिये,  
क्योंकि यह बहुत दूर से आया है । फिर इससे अग्ने पक्ष में रहने के विषय में  
विचार करेंगे । तब चल्वा पक्षा कि—हे देव ! दूत भेजा जा चुका है, और  
पक्षा भी तैयार हो गया है । अतः उस तीर्थ को भी मुला मिलिये । परन्तु  
अग्ने मन्त्री आदि पूरे दलपक्ष के साथ और सेना को समिद्ध करके दूर से  
ही उससे द्वार बारा करिये ।



आमापय, हन्मि चैनं दुष्टशकम् ।' सर्वज्ञो राजानं, काकं च सान्त्वयन्  
मृते—'मद्र ! मा मीयं । शृणु तवत्—

'न सा समा, यत्र न सन्ति वृद्धा,  
वृद्धा न ते, ये न वदन्ति धर्मम् ।  
धर्मः स नो, यत्र न सत्यमस्ति,  
सत्यं न 'तद्यच्छलमभ्युपैति' ॥ ६३ ॥

यतो 'राजपर्मभेदः—

'दूतो म्लेच्छोऽप्यवध्यः स्याद्राजा दूतमुखो यतः ।  
उद्यतेऽपि शस्त्रेषु दूतो वदति नाऽन्यथा' ॥ ६४ ॥

।=आज्ञा देदि । सर्वज्ञः=सर्वज्ञात्वात् सर्वज्ञो । मा मीयं=मा मीयं कुरु ।  
मृतेति । यथा समायां वृद्धा न सन्ति, सा समेति नोभ्यते । ये च धर्मं  
वदन्ति ते 'वृद्धा' न । यत्र च सर्वं नास्ति स धर्मो न । शूल=शूलम् ।  
शेति=तेन सहितो भवति । सत् सत्यं न, सत् सत्येनैवित्यन्वयः ॥ ६३ ॥

म्लेच्छः=अस्त्रीशक, दुष्टमायी, दोषजनितिवि च । किं पुनर्जातयः ।  
यो दूतमुखादि राजानो भवति । अतः-शस्त्रेषु यनेषु=उत्पन्नितेषुऽपि शस्त्रेषु,  
तेऽप्यथा=निष्ठा, नैव वदति ॥ ६४ ॥

व । आज्ञा दे तो मे इस दुष्ट तोते को मार डालूँ ।' तत्र यद् सर्वज्ञ (समान मन्त्री  
(राजा) राजा और धीरे को शान करता हुआ संज्ञा कि-दे मद्र ! ऐसा मत करो ।  
। जो वह समा-समा नहीं है, जहाँ वृद्ध लोग नहीं है । और जो धर्म न बतावे,  
। इष्ट नहीं है । और जिसमें सत्य नहीं है, वह धर्म नहीं है । और वह सत्य  
परी है, जो हृत्त में मिला हुआ है ॥ ६३ ॥

। कवेदि वह राजाओं का धर्म है, कि-दूत म्लेच्छ (बहुमायी, दुष्ट, नीच)  
। जो हो तो भी वह अवश्य है, कवेदि दूत राजा का हृत्त है, अतः शस्त्रों के (नगी  
। शस्त्रों के ) सामने भी दूत कभी झूठ नहीं बोलता है ॥ ६४ ॥

अन्यथ—

‘स्वाऽपरुषं, परोत्तरुषं दूतोक्तेर्मन्यते तु कः ? ।

सदैवाऽऽध्यमायेन दूतः सर्वं हि जल्पति’ ॥ ६५ ॥

ततो राजा, काकञ्च स्यां प्रकृतिभाषणी । शुकोऽप्युन्याय पणितः ।  
पद्माश्रयाकेणाऽऽनीय, प्रबोध्य, कनकाऽलङ्कारादिकं दत्त्वा, सम्प्रणितः  
स्वदेशं यतौ । शुकोऽपि विन्ध्याऽपलं गत्वा, स्वस्य राजानं पित्रपर्य  
प्रणमयान् ।

तं पित्रोस्य राज्ञोयाप—‘शुक ! का यार्त्ता ?, कीदृशोऽमी देशः’ ? ।

शुको प्रुने—‘देव ! संक्षेपादियं यार्त्ता,—मम्प्रति मुद्रोयोगः

दूतोक्तेः = दूतागतैः । शरत्परुषं = मन्व्यूनता । परोत्तरुषं = शत्रुगंदहत्वम् ।  
कः = को विदन् मन्वते ? । न कोऽपिः परुषः । दि = याः । सदैव = सदैव ।  
सर्वं हि दत्ताम् । अद्यमायेन = आत्पया, निर्भयः मन् । दूतासर्वं = पदे,  
पुनरागत्यप्यपि, ( निधी, श्रुति वा ) जल्पति = मग्यो ॥ ६५ ॥

महतिभाषणी = उ नि जल्पन्तुः । प्रको य = मनारगाय, मन्वदिता ।

श्रीर भी—अरनी नीना श्रीर दूतरे ( शत्रु ) की उषण ( वदार् )  
केय दू के वदने मे ही मना कीन मानेगा ? । क्योंकि सः आत्प देने से  
दू तो मगी कुद वद मरणा है ॥ ६५ ॥

वद गुन वर वः राजा श्रीर कीरा अरनी मृति पर आगदे ( शां हो मर ) ।  
श्रीर वद लोग नी बीच से उठ वर वर वरा, पदु बचने मे उमे कुपावर मना  
मममः कुपावर, मीमे के आभूतय आदि देवर उमे ममम वर मः दित्वा । श्रीर  
वद अरने देव को बहा मना । विरने मे भी विन्ध्यामह के राजा को मार  
ममम दित्वा । राजा केना वि—दे मुद ? वदो वदो वा वरा दत्त दे ? । वर देव  
केन है ? । लोग केना वि—दे देव । मदेन से वदो वरा है, वि वर आर कुद

१. ‘विद्य’ ।

२. ‘विन्ध्यावदाराजलं प्रदत्तान् ।’

३. ‘सर्वं वदेव विरारथो राजाऽयम् ।’

क्रियताम् । देवाश्चाऽपि कपूःश्वोरः स्वर्गोद्देशा, राजा च द्वितीयः स्वर्ग-  
पतिः कथं वर्णयितुं शक्यते ।' ततः 'सर्वाञ्छिष्टानाहूय राजा मन्त्र-  
यितुमुपविष्टः । आह च तान्—'सम्प्रति<sup>१</sup> कर्त्तव्ये विमहे यथाकर्त्तव्य-  
मुपदेशं मृत । विमहः पुनरवश्यं कर्त्तव्यः' । तथा चोक्तम्—

‘असन्तुष्टा द्विजा नष्टाः, सन्तुष्टाश्च महोद्युजः ।

सलज्जा गणिका नष्टा, निर्लज्जाश्च बुलाङ्गनाः' ॥ ६६ ॥

दूरदर्शी नाम गृध्रो मन्त्री मूले—'देव ! व्यसनितया विमहो न  
विधिः' । यतः—

‘मित्राऽमान्यसुहृद्द्वर्गा यदा स्युर्दृढमक्तयः ।

शत्रूणां विपरीताश्च, कर्त्तव्यो विग्रहस्तदा' ॥ ६७ ॥

प्रसूतवान् = नमश्चक्रे । शिष्टान् = शत्रु-मन्त्र । मन्त्रणः । तन् = तत्प्राप्ति ॥

द्विजा = राजानुः । नष्टाः = भिन्नप्रायः एव । महोद्युजः = राजानः ॥ ६६ ॥

व्यसनितया = प्रहृतिशोचदिविद्वन्मनसा । अर्थात्-स्वगात्रे प्रहृति विरोधे

न ह्यनस्य गौरवानपः निप्रकुमागशिचरोधे सति ॥ मित्रे ते । यदा स्वस्य मित्रादयो

हि-न् दृढमनुसाराः, शत्रोश्च मित्रादयो यदा तन् विपरीता = अथ अ-नुसक्तस्तदा,

। उद्योग कीर्तये । और वह कपूःश्वोर देश, नो-ग का एक दुःख ही है ।

और वहाँ का राजा भी दूसरा स्वर्ग का राजा ही है, उमका शत्रु से

जैन प्रसन्न है । यह मृत कर सब भेटी ( मन्त्रियों ) को बुझा कर वह राजा

उह करन बैठा और बोला—अब दुष्टों को करना चाहिये, वह आप लोग

तरीक गीतिये । और दुष्ट तो हमें आर्य हो जाना है । जेना कि क्या है—

अमरुह नष्टा, सन्तुष्ट राजा और लज्जा वाली येश्या एव निर्लज्ज

इत्यादि—ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ६६ ॥

तब दूरदर्शी नामक गृध्र बोला कि—दे दे ! अपनी प्रजा और अपने मित्र

देश मर्त्री-कारि जब करने अनुहस नहीं हो, तब कदापि दुष्ट करना नहीं

करिए । क्योंकि करने निय, मन्त्री और सुदुश्मन जब करने में दृढमत्त हो,

१. 'सम्प्रति' पा० । २. 'सम्प्रति यः कर्त्तव्यं दृढम्' । ३. 'बुलाङ्गिकाः' ।

अन्यथा—

‘भूमिमित्रं, हिरण्यं च, विग्रहस्य फलं प्रथम् ।

यदैतन्निधितं भारि, कर्त्तव्यो विग्रहस्तदा’ ॥ ६८ ॥

गताऽऽह—‘मदुलं’ तावदयलोकयतु मन्त्री । सदैतेषामुपयोगं  
ज्ञायताम् । तत्रमाह्वयता मीरुत्तिर । म ‘यात्रार्थं शुभलक्षणं निर्वा  
ददातु’ । मन्त्री’ मूले—‘देव’ ! ‘तथाऽपि सहसा यात्राकरणमनुचितम्’  
या’—

‘विजन्ति सहसा मृदा येऽविचार्य द्विपट्टलम् ।

राट्प्रधागपरिषद्गं लभन्ते ते मुनिधितम्’ ॥ ६९ ॥

विषः=दुष्ट कर्मणः, नाः=यथेयम् ॥ ६७ ॥ वरा ए त्=भूतवादिप्रवन् ॥ ६८ ॥

अन्वेषणम्=पीडा । तदा=दरीशुभलक्षणम् । उपयोग=उप  
योग । कर्त्तव्यं=कर्त्तव्यम् । मीरुत्तिर=मीरुत्तिरः । यत्राऽपि=यत्र  
दुष्टवासात् ॥

ये मूढः=मूढः, अविचार्य=अविचार्यः, विपट्टलं=  
द्विपट्टलं, विजन्ति=विजन्ति ते मुनिधितं=भूय, राट्प्रधागपरिषद्गं=  
द्विपट्टलं, लभन्ते=लभन्ते (दुष्टान्ते) विजन्ति हो, तनी राणा की दुष्ट  
करना यद्विदे ॥ ६७ ॥

मीरुत्तिर (राज), विषयमुनि (धन) ये तीव्र ही दुष्ट के  
जा है । त्रय के मूढ का ये निर्मित है, तनी दुष्ट करना यद्विदे ॥ ६८ ॥

राणा केरा वि—द मन्त्री । यत्राऽपि अथ यती जेना को देविद्वि को  
उदे देवदत्त दुष्टो त्रय मन्त्री जोक विवि । तथा मूढं विषयमेव सा योर्त्त  
दुष्ट जात । मीरुत्तिर करके मूढ धन का । मीरुत्तिर—मीरुत्तिर  
दुष्ट ये वारा करना उचित मती है ।

ये मूढः—ये मूढः, अथ अथ विषय विना ही मन्त्री मुदये मूढ वद

१. ‘ना ३३’ । २. ‘म मूढान् वरा ये विपट्टलं’ । ३. ‘मन्त्री वरि’  
४. ‘देव’ वि विवि । ५. ‘वराऽपि मन्त्री’ ।

राजाऽऽह—'मन्त्रिन् ! ममोत्साहभङ्गं सर्वथा मा कृयाः । विजि-  
गीषुर्यथा परभूमिमाक्रामति' तथा पथय ।' २'गृध्रो मृते—'देव' ३ !  
वत्कथयामि । किन्तु तदनुष्ठितमेव फलप्रदम्' । तथा चोक्तम्—

'किं मन्त्रेणाऽननुष्ठाने शास्त्रवत्पृथिवीपतेः ।  
न ह्यौषधपरिज्ञानाद्व्याधेः शान्तिः क्वचित्कवेत्' ॥ ७० ॥

राजाऽऽदेशाऽनतिक्रमणीयः । —'इति यथाश्रुतं निबदयामि ।  
गृणु—'देव' ३ !

कराज्यधाराऽऽलङ्घनपूर्वकं मृत्युः, लभन्तः=प्र मुवन्ति ॥ ६६ ॥  
सयप=नेनाऽपि कारणेन । ( मिलकुल ही ) । मा कृयाः=मा कारीः ।  
( मत करो ) । विजिगीषुः=दिग्विजयाययी । तन्=परभूमि कनक्षप्रकारमेव ।  
अनुष्ठितमेव=कृतमेव । 'न धुनमात्राभिति शेषः ॥

राजन्=शास्त्रेणैव । पृथिवीपतेः=राजः । मन्त्रेणाऽपि=अननुष्ठाने=  
तदनुष्ठानाचरते मति-नि=किं फलम् ! । न किन्सी व्ययः । नहि=शास्त्रादनुष्ठानमात्रेण  
तदनुष्ठानमात्रेण कथितानी भवति । एव देवतान-प्रो, राजानानिपुणतमनिवादि-  
रुचम मन्त्रः=प्रागुक्तोऽननुष्ठानमवेवने । तदेवाह-नहानि ॥ ७० ॥ राजादेशः=  
राजाणां । अनतिक्रमणीयः=अनुलङ्घनीयः । इति=अतो इतोः । देव=राजन् ।

वे अग्रश्य हो तलवार को धार पर कट मरते हैं ॥ ६६ ॥

राजा बोला कि—'दे मन्त्रिन्, श्राव किमो प्रहार मे भी मेरे उन्माह को भङ्ग  
करिये । किन्तु भीमे को इन्दा करने वाले राजा जैसे पर्वत मून को जीते  
करे उरदेश करिए । गृध्र बोला—'दे देव ! कदा हूँ, परन्तु वह कल से ही पथ  
ग । वैसा कदा भी है—

शास्त्र का जानने राजा भी राजा यदि मन्त्र का अनुष्ठान न करे तो उस  
पर मे क्या होमस्ता है ! । क्योंकि केवल श्रोत्रि के जानने ही से रोग श्रौर  
र को शानि कभी नहीं होनी है । किन्तु उम श्रोत्रि के मेरन से ही लाभ  
मरना है ॥ ७० ॥

श्रीर राजा को श्राता भी उल्लङ्घन नहीं करनी चाहिये, इस लिये वैसा  
गुरुपुत्रो मे मुना है, वैसा ही कहता हूँ, मुनि—

१. 'तयोपदिष्ट' । २. 'गृध्रोऽवकीर्' । ३. 'देव' नि वाचिन्वम् ।  
४. 'किं क्वचित्' । ५. 'तन्निपेक्षामि' ।





समेयाद्विषमं नागैजलाऽऽद्यं' समहीधरम् ।  
 सममधैर्जलं नौमिः, सर्वत्रैव पदातिमिः' ॥ ७५ ॥  
 'हस्तिनां गमनं प्रोक्तं प्रशस्तं जलदाऽऽगमे ।  
 तदन्यत्र तुरङ्गाणां, पत्नीनां सर्वदेव हि' ॥ ७६ ॥  
 'शैलेषु, दुर्गमार्गेषु विधेयं नृपरक्षयम् ।  
 स्वयोर्यं रचितस्याऽपि शयनं 'योगनिद्रया' ॥ ७७ ॥

दुर्गोपैथ मुक्तो पत्नी=सेना, प्रशस्तं=ममाशय, विषमं प्रदेश, जलाद्यं प्रदेशं, पर्वतं  
 व ( जलाद्यनागं ) गमैः, समेयात्=गच्छेत् । समप्रदेशश्च-अश्वैर्वावात् । जलं=  
 त्वादिप्रदेश च-नौमिः समेयात् । पदातिभ्य सर्वत्र=समे, विषमे वा यावादि-  
 पर्यः ॥ ७५ ॥ एतदेव विशदयति-हस्तिनामिति । तुरङ्गाणाम्=अश्वानाम् ।  
 पत्नीनां=सर्वाणाम् एव ॥ ७६ ॥ शैलादिषु, दुर्गमार्गेषु च राटो रक्षय सर्वथा  
 तेषाम् अथैरविनास्याऽपि मृगालस्य च=विनिर्गमोः, योगनिद्रया=अप्रगट-  
 त्तयैव, शयनं=शयनमुचितम् । 'योगनिद्रया'ति पाठेऽपि योगिनवनवप्रगट-  
 त्तये देवाऽप्यः ॥ ७७ ॥

होमी को आशामन देता हुआ सेना को लेकर चले ॥ ७५ ॥  
 और ऊँचे नीचे, तथा जल से मुक्त, और पर्वत वाले बंजर प्रदेश में  
 हाथियों से, बराबर समतल प्रदेश में घोड़ों से, पानी में नाव से यात्रा करे । और  
 पैदल सेना से सब जगह यात्रा करनी चाहिये ॥ ७६ ॥  
 और वर्षा के समय हाथियों से गमन करना अच्छा है, और अन्य समय में  
 घोड़ों से यात्रा उचित होती है, और पैदलों का गमन तो सदा ही अच्छा है ॥ ७६ ॥  
 और पर्वतों और कठिन मार्गों में राजा की रक्षा करनी चाहिये । और अपने  
 पैदलों से रक्षित होकर भी राजा को योगनिद्रा से ( 'व्यमहत् निद्रा से'  
 'व्यमहत्' से ) ही सेना चाहिये ॥ ७७ ॥

१. 'अश्वानाम् महीधर' जिन पाठा • ।

१. 'योगनिद्रया' ।

'नाशयेत्कर्पयेच्छत्रुन्' दुर्ग-कण्टक-मर्दनैः<sup>३</sup> ।  
 परदेशप्रवेशे च कुर्यादाटविकान्पुरः ॥ ७८ ॥  
 'यत्र राजा तत्र' कोशो, 'विना कोशं न राजता ।  
 'सुमटेम्यस्ततो दद्यात्, को हि दातुर्न युष्यते' ॥ ७९ ॥

यतः—  
 'न नरस्य नरो दामो, दासस्त्वर्थस्य भूषते ! ।  
 गौरवं, लाघवं वाऽपि घनाऽघननिबन्धनम्' ॥ ८० ॥

शत्रुं नाशयेत्—रत्यादेव । अथवा दुर्गकण्टकमर्दनैः = दुर्ग-भूमि-क  
 विनाशनाशिनः, कर्पयेत्=च्छत्रुं । निबन्धं कुर्यात् । तत्र कण्टकानि = वि  
 श्रुमेना-गहावादिवाः ॥ 'च्छत्रु' इति पाठे-कः = सेना । घाटीकाः = व...  
 विरागाः = वनरत्ना वा राजपुरायाः । पुरः = अग्रे, तान् मार्गमर्दनं कान् कुर्यात् ॥ ७८ ॥  
 वनेति । तत्र-कोशः—'स्याम्' इति शेषः । राजता = मरतिन् । न—'मयि' इति  
 शेषः । ताः = कोशात् । दातुर्न को न युष्यते, अत्र तु सर्वत्रियुष्यते  
 शयधः ॥ ७९ ॥  
 दे भूयो ! नरो न नरस्य दामः, अत्र तु अयं नरो दामा । गौरवं =  
 मर्तव्यं वा राजो घननिबन्धनमेव । लाघवं = अल्पवय-घननिबन्धनम् = घन-

घोरबिले को तोड़कर घोर मार्ग की निशानाघातों को नष्ट कर, शत्रुओं का नाश  
 करे और नाना प्रकार से शत्रु को पीड़ित करे । घोर शत्रुओं के देश में प्रवेश कर  
 के जिसे पहले मार्ग छोड़न करने वाले ब्रह्ममी भीम आदि को धामे करे ॥ ७८ ॥  
 घोर नहीं शत्रु है, वही पर कोश-नशाना मी रचना पादिसे बयोधि नष्ट  
 के विना शत्रु का राजनय नहीं हो सकता है । घोर उग कोश में से प्र  
 शत्रु-वन वाशु मनी नष्ट करे ॥ ७९ ॥  
 बर्षा—दे शत्रु । शत्रुघ्न वा—शत्रुघ्न दाम नहीं होता है, शत्रुघ्न  
 भी वन के ही दाम होने हैं । घोर शत्रुओं से बर्षा कर लेना भी वन  
 १. 'श्रेयसेच्छत्रु' । २. 'कण्टकमर्दनैः' । ३. 'कोशो' । ४. 'विना कोशं न राजता' ।

‘अमेदेन च युध्येत, रत्नेद्यै परस्परम् ।

फल्गु सैन्यं च यत्किञ्चिन्मध्ये व्यूहस्य कारयेत् ॥ ८१ ॥

‘पदार्तांश्च महीपालः पुरोज्जीकस्य योजयेत् ।

उपरुध्याऽरिमासीत्, राष्ट्रं चाऽस्योपपीडयेत् ॥ ८२ ॥

‘स्यन्दनाऽश्वैः समे युध्येदन्ूपे नौ-द्विपैस्तया ।

शृवगुल्माऽऽवृते चापरसिचर्माऽऽयुधैः स्थले ॥ ८३ ॥

नपरतुष्टमेव ॥ ८० ॥ अमेदेन = परस्पर नितित्वा । अन्योन्य सहत्य । परस्पर  
= नभयान्पर-रत्नेद्य । फल्गु = असार यत्किञ्चिदपि सैन्य । ( जो निर्वल सेना  
; उमे ) । व्यूहस्य मध्ये कारयेत् = स्थापयेत् ॥ ८१ ॥

पुरोज्जीकस्य = सेनायाः । ‘अनीकोऽश्री ररो सैन्दे’ इति मेदिनी । पुरः =  
गः । अरि = शत्रुम् । उपरुध्य = पीडयित्वा । ( ‘रोक कर, घेर कर ) ।  
नौ = नदिषु । अश्व = रिपोः । राष्ट्रं = राज्यञ्च — उपपीडयेत् = कृष्यादि-

शृवगुल्माऽऽवृते ॥ ८२ ॥ स्यन्दनाः = रथाः । अश्वः = घोडा, तै । समे =  
समदेशे । अन्ूपे = जलबहुले । ‘जलमायमग्नूय स्या’ इत्यमरः । नौद्विपैः =  
नौद्विपैर्मा यथायोग्यम् । शृवगुल्माऽऽवृते = तद्वलतादिगहने देशे ।

अपरसिचर्माऽऽयुधैः = अपरसिचर्मापरसिचर्मादिभिः ।  
स्थले = समभूमौ, अमिचर्माऽयुधैः = गणपचर्मररक्षणादिभिः ।  
शृवगुल्माऽऽवृते = युद्धनिच्छेत्-कुर्यात् । ( युधः क्यच् ) ॥ ८३ ॥

य से और निर्वनता के कारण से ही होती है ॥ ८० ॥

और सनी सैनिको को आपुस में मिलकर ही युद्ध करना चाहिये और  
देशों को करनी चाहिये, और जो निर्वल सेना हो उसे व्यूह ( दल )  
में रचना चाहिये ॥ ८१ ॥

य युद्ध में राजा पैदल सेना को और सेना के आगे करे । और शत्रु को चारों  
घोर कर सेना का पदाव दाले और उसके राज्य को भी पीड़ा दे ॥ ८२ ॥

य और घोड़ों से सम देश में युद्ध करे और जलपुच्छ देश में नार  
द्वीपों से युद्ध करे, शृवगुल्म से आन्दादिन स्थानों में धनुषों से युद्ध  
करे और दाल आदि से स्थल पर युद्ध करे ॥ ८३ ॥

‘दूपयेन्वाऽस्य सततं यवसा-ऽन्नो-दके-न्धनम् ।  
 भिन्द्यान्चैव तडागानि, प्राकारान्पस्त्रिस्तथा’ ॥ ८४ ॥  
 ‘बलेषु प्रमुखा इस्ती, न तयाऽन्यो महीपते’ ।  
 निजगयपर्यरेव मातङ्गोऽष्टापुत्रः स्मृतः’ ॥ ८५ ॥  
 ‘बलमश्वथ सैन्यानां, प्राकारो जङ्गमो यतः ।  
 तस्मादध्याधिको राजा विजयी स्वल्पिग्रहे’ ॥ ८६ ॥

अस्य = शत्रोः । यवसान्नोदकं = गुणपासाऽन्नोदकं । दूपयेत् =  
 शिरदिना, उपाधान्तरेण च दूषितं कुर्वति । इति शत्रोर्दुर्गमाकारपरिमाणद्वयं दिवं  
 भिन्द्यात् ॥ ८४ ॥

बलेषु = गी-येषु मध्ये । प्रमुखाः = मुख्याः । मातङ्गः = मत्स्यः । निजे =  
 स्वीयेः । अष्टापुत्रः = शुभहास्यद-पुत्र-दत्तपुत्र-पारशद्वयैरभिगृहेतु-  
 तैः षोडशपुत्रः । स्मृतः = उक्तः ॥ ८५ ॥ गी-वानां मध्ये अथस्तु बलमथैः अत्र  
 अत्रन = बलः, प्राकारः = प्रागौर, मात = मत्स्यः । अतः = अत्र तद्विषयः = अत्र  
 बहुवचनं अत्र, राजा स्वल्पिग्रहे = स्वल्पवृद्धे = विजयी भवति ॥ ८६ ॥

शौर शत्रु की रसद की (अन्न, जल शौर ईश्वर आदि की) बराबर नष्ट कर  
 देदे शौर शत्रुकी की, इति की शीतरी की तथा परिणामो की लोड ह ह ॥ ८४ ॥

शौर दे शत्रु । सेनाओं में शत्रु ही मुख्य है, शत्रु के समान शौर के  
 गुण नहीं है, क्योंकि अपने ही शत्रुओं से शत्रु काट शत्रुओं का बहा बहा  
 बहा-शत्रु, शौर, शौर शौर—इतना शत्रु शत्रु से शत्रु वृद्ध में का  
 है ॥ ८५ ॥

शौर शत्रु की सेनाओं का विच्छेद कह है, क्योंकि वह एक शत्रु के  
 शत्रु (शौर) के समान ही है । इसलिए शत्रु शत्रुओं का शत्रु शत्रु  
 वृद्ध में नष्ट शत्रु का है ॥ ८६ ॥

‘तया चोक्तं—

‘युध्यमाना हयाऽऽरूढा देवानामपि दुर्जयाः ।

अपि दूरस्थितास्तपां वैरियो हस्तवर्तिनः’ ॥ ८७ ॥

‘प्रथमं युद्धकारित्वं, समन्तवलपालनम् ।

‘दिङ्मार्गाणां विशोधित्वं, पत्तिकर्म प्रचक्षते’ ॥ ८८ ॥

‘स्वभावशूरमस्त्रज्ञमविरक्तं, जितभ्रमम् ।

प्रसिद्धक्षत्रियप्रायं बलं श्रेष्ठतमं विदुः’ ॥ ८९ ॥

‘यया प्रसूकृत्वान्मानायुध्यन्ते ध्रुवि मानयाः ।

न तथा बहुमिदं तैर्द्रवियैरपि भूपते’ ॥ ९० ॥

इयंरूढाः=अथाऽऽरूढाः । युध्यमानाः=युद्धं कुर्वन्तो, देवानामपि दुर्जयाः, युद्धनुष्णाणाम् । येषाम्=अथारूढानाम्, दूरस्थिता अपि वैरियोः—इत्य-  
न्त=अस्मिन् इव भवन्ति ॥ ८७ ॥

‘इयं पदातिकर्म निर्दिशति—प्रथममिति । प्रथमम्=प्रथमः । समन्तवलपालनम्=  
सर्वैरक्षयम् । दिङ्मार्गं शोधयत्यत्र पदातीनां कर्मोत्पत्त्यः ॥ ८८ ॥

स्वभावशूरं=महतिशूरम् । अविरक्तम्=अनुरक्तम् । जितभ्रमम्=भ्रमसहम् ।  
प्रसिद्धक्षत्रियप्रायं=सोऽप्रसिद्धक्षत्रियबहुलम् । बलं=सैन्यम् ॥ ८९ ॥

यया=रामकृतात् । मानात्=सकारात् । द्रवियोः=पनैरपि ॥ ९० ॥

‘यथा श्री है—योदे पर चढ़ कर युद्ध करने याज्ञोको देवता भी जीत नहीं  
है । और दूर देश में स्थित शत्रु भी मानो उनके हाथ में ही रहते हैं ॥ ८७ ॥

‘सर्वसे आगे बढ़ना, और सब मेना की रक्षा करना और चारों दिशाओं  
को शुद्ध करना—यह वैदल सेना का काम है ॥ ८८ ॥

‘स्वभाव से शूर, अस्त्रविद्या के जानने वाले, राजा में अनुशासन रखने-  
वाले जो जीने (सर्व) वाले, ऐसे प्रसिद्ध शूरवीर क्षत्रिय जिसमें अधिक  
सैन्य अधिक है ॥ ८९ ॥

‘यथा श्री है—यानी के आश्र करने से जगत् में शूर वीर मनुष्य पैदा  
हो सकते हैं । २ ‘स्थिता देयां’ ।

• अमिनवराजसदमोभापाटीकाविराजिते •

‘वरमल्पपलं सारं, न कुर्यान्मुपडमएडलीम् ।  
कुर्यादसाग्मज्ञो हि मारमद्गमपि स्फुटम्’ ॥ ६१ ॥  
‘अप्रगादोऽनधिष्ठानं, देयांश्शहरणं च यत् ।  
फालयापोऽप्रतीकारस्तद्वैराग्यस्य’ कारगम्’ ॥ ६२ ॥  
‘अपीडयन् बलं शत्रून् जिगीपुरभिषेगयेत् ।  
मुग्गमाध्यं द्विपां मेन्यं दीर्घयानप्रपीडितम्’ ॥ ६३ ॥

‘दायादादपरो यस्मान्नास्ति मेदकरो द्विषाम् ।  
तस्मादुत्थापयेद्यत्नादायादं तस्य विद्विषः’ ॥ ६४ ॥

‘सन्धाय युवराजेन, यदि वा मुख्यमन्त्रिणा ।  
अन्तःप्रकोपणं कुर्यादभियोक्ता’ स्थिरात्मनः’ ॥ ६५ ॥

अन्तं छैन्य-द्विषां = स्वशत्रुभिः-मुगसाध्यम् = अनायासगिनाशनीयं भवति ।  
( न्यादा दूर चलने से यकी हुई सेना को शत्रु लोग अनायास ही मार गिराते हैं, अतः धीरे २ ही चले ) ॥ ६३ ॥

यस्मात्-द्विषां = शत्रूणां, मेदकरः = विषयकः । दायादात् = नरिष्यदात् ।  
( ‘पट्टीदार’ ‘गोनिया’ ) । अपरः = अन्यः । नानि = नैवास्ति । तस्मात्-तस्य =  
विजेयस्य । विद्विषः = शत्रोः । दायादम् = मागदरम् । यत्नात् = यत्ननात् ।  
उत्थापयेत् = तेन सह विरोधयेत् ॥ ६४ ॥

अभियोक्ता = विजिगीषुः-युवराजेन, मुख्यमन्त्रिणा वा सन्धाय = गूढ सन्धि  
कृत्वा-स्थिरात्मनः = मुददस्य, अभिमुग्यमानस्य बलवतः शत्रोः । अन्तःप्रकोपणं  
कुर्यात् । ‘अन्तःप्रकोपणं कार्यमभियोक्तुः स्थिरात्मनः’ इति पाठे तु-अभियोक्तुः  
= मुदयमानस्य, स्थिरात्मनः = दुर्गायाभयस्य विजेयस्य, अन्तःप्रकोपणं = शत्रुमुद,  
विद्रोहं वा कारयेदित्यर्थः । यद्वा-अभियोक्ता = विजिगीषुः, अभिमुक्तस्य विजेयस्य  
रितोऽन्तःप्रकोपणं कुर्यादित्यर्थः ॥ ६५ ॥

पर चढ़ाई करे । क्योंकि ज्यादा दूर मार्ग को ते करके चढ़ाई हुई शत्रुओं की यकी  
हुई सेना मुगसाध्य होती है, अर्थात् यकी हुई शत्रुसेना को जीतना मुगम होता  
है । अतः सेना को जिस प्रकार यकाय न आवे-उतना ही मार्ग चले ॥ ६३ ॥

धीरे शत्रुओं में भेद ( विनाश ) करने वाला उनके रिस्सेदारों के सिवाय  
अप अन्य नहीं होता है । इसलिये बल से शत्रु के कणु-बाँवों को मड़काकर  
नष्ट करने पक्ष में करे और उनमें भगड़ा राड़ा करा दे ॥ ६४ ॥

और विजिगीषु को चाहिये कि वह जिस पर चढ़ाई करे उस शत्रु के युवराज  
वा उसके मुख्य मन्त्री से ही भेस करके उस पैरो के घर में ही भीतरी  
चढ़ा उभाड़ दे ॥ ६५ ॥

१. ‘कार्यमभियोक्तुः’ पा० । ‘अभियोक्ता स्थिरात्मनः’ इति तु गौडाः पठन्ति ।



‘क्रूराऽमित्रं’ रये चापि मङ्गं दत्त्वा विधातयेत् ।

‘अथवा गोघ्नहाऽऽकृष्ट्या, तन्मुम्याऽऽश्रितवन्धनात्’ ॥९६॥

‘स्वराज्यं वासुपेद्राजा परदेशाऽपहरणात्’ ।

अथवा दान-मानाम्यां वासितं धनदं हि तत्’ ॥ ९७ ॥

अथवा\* किं बहुनोदितेन—

‘आत्मोदयः, परग्लानिर्द्वयं नीतिरितीयती ।

तदूरीकृत्य कृतिभिर्वाचस्पत्यं प्रतापते’ ॥ ९८ ॥

क्रूरमित्रि रये विदित्यतं इत्यात् । मङ्गः=पराजयः । अथवाऽऽभिनवन्धनात्=  
शत्रुविषयपुत्रादिबन्धनात् । गोघ्नहाऽऽकृष्ट्या=धनवन्धनेन गोघ्नं ह्यपत् । यथा कसे  
रहते गोः स्वयमेव तमनुयाति, तथा परामित्रशत्रोः पुत्रादेर्महतेन शत्रोः विपर-  
मानुकूल्यं, तद्वन्धनश्च सम्पाद्यते । ‘क्रूरं मित्रं’मिति मुद्रितपठानु विनयः ॥ ९६ ॥

परदेशाऽपहरणात्=शत्रुदेशमुद्राम्य । ( उजाह्वर ) । स्वराष्ट्रं=स्वदेशं,  
वासुपेद्रं । अथवा-शत्रुजगामैवदानमानादिना यशोहृत्य स्वराष्ट्रे वास कारयेत् ।  
तत्=दान-मानाम्यां यशोहृत्य वासितं शत्रुत् ॥ ९७ ॥

उदितेन=अविप्रेत । आत्मोदयः=सशुद्धिः । परग्लानिः=शत्रुहानिः ।

और क्रूर अमित्र ( दुष्ट शत्रु ) को जीत करके उमे मरणा हाले । अथवा  
कैसे बन्धु को पकड़ लेने से ही स्वयं वाम में छा जाती है, जैसे ही उमके पुत्र आदि  
शत्रु बन्धु को बन्धन में करके उमको पकड़े और उमे मारे वा करने अनुकूल  
कर से ॥ ९६ ॥

और शत्रुको के देष्ट में मनुष्य आदिको को जरतन साकर राजा करने  
शत्रु में बगाने, अथवा शत्रु को मरना को दान और मान आदि में करने शत्रुकुल  
बन्धु करने शत्रु में से जबर बगाने । कसोई दान और शत्रु न में बगान  
हुया देष्ट मिथय करके धन ( काम ) का देने वाता होगा है ॥ ९७ ॥

[ मरणा ( वा मरुतो ) देना—और ] ] वदुन करने में क्या है ।।

अथवा उदय ( शुद्धि ), और शत्रु को ह नि देती ही लो शत्रुको के प्रधा-

१. ‘क्रूर मित्रं’ । ‘आमित्रं’ । २. शत्रुकोदय उचित शत्रुकोऽभिनवः  
। ‘उदितेन=अविप्रेत’ । ३. अथ=‘शत्रुघ्न’-किं बहुनोदितेन=आत्मोदय-  
हिं वरिषत्तः ।

राजा' विद्वद्योक्तं—'सर्वमेतद्विज्ञेयतश्चोच्यते' । किन्तु—  
 'अन्यदुच्छृङ्खलं सत्त्वमन्यच्छास्त्रनियन्त्रितम् ।

सामानाधिकरण्यं हि तेजस्तिमिरयोः कुतः' ? ॥ ९९ ॥

उत्तराया राजा मौढूर्तिकाऽऽवेदितलमे प्रस्थितः ।  
 अथ प्रणिधिप्रहितश्चरो हिरण्यगभमागत्य प्रणम्योवाच—'देव !

। = इयमेव । इयती = एतावन्मात्रमेव । नीतिः = राजनीतिस्त्वमस्ति । तत् =

नीतिस्त्वम् । ऊरोरुच्य = स्त्रीरुच्य । कृतिभिः = विद्वद्भिः । वाचस्पत्य = शक्ति-  
 । प्रतापते = प्रख्याप्यते ॥ ९८ ॥

उच्छृङ्खलं = स्वेच्छाप्रवर्धितम् । बलिनः = सत्त्वं = तेजः । अन्यत् = अन्यविषयम् ।

निषान्वर्त = शास्त्रोदाहृतमार्गानुसारि । निर्वलसदृशम् = सत्त्व = तेजः ।

। तेजस्तिमिरयोः = विरुद्धयोरेककारप्रकाशयोः । सामानाधिकरण्य =

समानं । कुतः = कथं भवेत् ? । नैव तथा सम्मरणीत्यर्थः । एवञ्च शास्त्रा-

त्सदुक्तं निर्वलविषयं, नाभ्याभिरसदृशं शक्यमित्याशयः ॥ ९९ ॥

'कृतिभिः प्रहिते = ज्योतिषिकोक्ते । प्रणिधिप्रहितः = प्रधानगुणचरप्रेषितः ।

१. इन्हें स्वीकार करके ही परिहृत (मन्त्री) जन अपनी परिहृताई दिख-

। अर्थात्—सब राजनीतिज्ञ विस्तार इन दो सिद्धान्तों पर ही होता है । तब

ही (या राजा) हंस कर बोला कि—विशेष कर यह सब सच ही है—

। अपने मन से कार्य करना और बात है, और शास्त्र से नियत मार्ग

। और काम करना और है । इन दोनों में बड़ा भेद है । क्योंकि प्रकाश

। कार का एक स्थान में एक साथ रहना वैसा धन सङ्गता है ? ॥ ९९ ॥

धन से उठ कर राजा ने ज्योतिषियों के बतलाये हुए शुनरुप में प्रधान

पर धाराई करदी) । और उपर गुणचर बगुने का भेषा हुआ दूत आकर

सर्व में बोझा दि—दे देव ! राजा विप्रर्णं आ पहुँचा है । वह इस

रा विद्वत्को—सर्व सत्यमेतत् । किन्तु' इति । 'मन्त्रिणा विद्वत्को'

• । २. 'प्रहितः प्रविधिर्दृश्य' वा० ।

• अभिनयराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

समागतप्रायो राजा विप्रवर्णः । सम्प्रति मलयपर्यताऽधित्यकायां  
समायासितवृष्टपो वर्त्तते । दुर्गशीघ्रं प्रतिक्षणमनुसन्धातव्यम् । यतोऽसौ  
गृध्रो महामन्त्रा । हि यं केनचित्सद तस्य विश्वात्मकयाप्रसङ्गेनैतद्विद्वि-  
मयगतं मया, यन्—‘अनेन वोऽप्यस्मद्दुर्गे प्रागेव नियुक्तः ।’ यद्वाचो  
मूते—‘देव ! काक एवाऽसौ सम्भवति ।’

राजाऽऽह—‘न यदाचिदेतन् । यद्येवं तदा कथं तेन शुक्स्याऽभि-  
भवंशोगं कृतः ? । अपरत्र शुक्स्याऽऽगमनात्तस्य विप्रदोत्साहः ।  
स य चिराद्ग्राऽऽने ।’ मन्त्री श्रुते—‘तथाऽप्यागन्तुकः शङ्कनीयः ।’  
राजाऽऽह—‘आगन्तुसा अपि कदाचिदुपपारका दृश्यन्ते’ । शृणु—

वयः = गृहपुत्र । गुनचरः । मलयपर्यतो वकायां = दक्षिणमुदतीत्ततिमय-  
पर्यंतमधीनदेश (मलायाके पास) । समायासितवृष्टकः = स्याविउद्योगः । (यदा  
वाश्रया हे) । महामन्त्री = महान् पटुमन्त्री । दृष्टिा = मनोमानः । नियुक्तः =  
गुप्ततो नियुक्त भवते । प्रसी = शत्रुमर्दिधिः । विप्रदोत्साहः = गुदोत्साह  
व य = काकम् । निरतू = दूतागमनापूर्वमेव । एवम् नासी शत्रुपक्षीः  
सम्भवती वाचय ।

मानव मन्त्रपरि (महावा) की उंची भूमि में अपने बरक (सेना) पर  
उतरा हुआ है । हमारे पास अपने दिने की निरन्तर गीन करने रहे । क्या  
हम गवा का मन्त्री द्रव बड़ा भारी शङ्कनीय है, यह कोई राज प्रमद  
बलेगा । और किसी के पास उगरी गुप्त क्या पाया के समग्र में परी उगव  
होगा मीने जाना है कि,—उमने कोई गुप्त दूत हमारे दिने में नियुक्त भी  
रिवा है । प्रायः प्राय हमने महत्पान रहे । यद्वा बोधा कि—देव । यह गुप्त  
पर बोधा ही होगा । राजा बोधा कि—पर बोधा ही हो गकरा है । जो दे  
दे, तो हैने हमने लीं को माने का उद्योग किया था । और लीने के का  
भव मे ही उग गवा का पुत्र का उगार हुआ है, और पर बोधा तो बड़े  
बन्ध मे ही परा उगार हुआ है । मन्त्री बोधा—तो भी अपने बन्धे पर लक्ष्मी  
होने ली है । राजा बोधा कि—अपने बन्धे बटु मे उगवा भी ली है ।

‘परोऽपि हितवान्बन्धुर्वन्धुरप्यहितः परः ।

अहितो देहजो व्याधिर्हितमारण्यमौषधम्’ ॥ १०० ॥

अपरश्र—

‘आसीदीरवरो नाम शूद्रकस्य महीभृतः ।

सेवकः, स्वल्पकालेन स ददौ सुतमात्मनः’ ॥ १०१ ॥

चक्रवाकः पृच्छति—‘कथमेतन् ? ।’ राजा कथयति—

## ८. शूद्रक-वीरवर-कथा ।

अहं पुरा शूद्रकस्य राक्षः क्रीडासरसि कर्पूरफेलिनाम्नो राजहंसस्य ।

कर्पूरमञ्जर्यां सहाऽनुरागवानभवम् । तत्र वीरवरो नाम [ महान् ]

पुनः कुतश्चिदेशादागत्य, राजद्वारमुपगम्य, प्रतीक्षारमुवाच—‘अहं

राः=दुरतरोऽपि । हितवान्=हितकारकश्चेत्-बन्धुमंत्रि । बन्धुरपि अहितश्चेत्तरः

वति । देहजोऽपि—अहितः = शत्रुः । आरण्यं = वने भवम् ॥ १०० ॥

वदनकालेन = स्वल्पकालमात्रपरिचयेनैव । आत्मनः = स्वस्य सुतः=पुत्रं,

पुत्राय बलिं ददौ ॥ १०१ ॥ अनुरागवान्=तस्वामनुरक्तः । प्रतीक्षारं=

रो—यदि शत्रु भी हित करने वाला हो तो वह भी बन्धु ही है, शीर अहित

ला यदि बन्धु भी है, तो भी वह शत्रु ही है । क्योंकि देह से उपन्न

रोग ) भी अहित ( शत्रुता ) करता है, शीर वन की शीरपि भी हित

शी होनी है ॥ २०० ॥

भी मुनि—शूद्रक राजा का वीरवर नाम का एक सेवक था । उमने

‘योहे से ही समय में भी अपने स्वामी के लिए अपने पुत्र को भी बलि

त ॥ १०१ ॥

ने पूछा कि—‘वह क्या बलि है ? । राजा करने लगा—

‘समय की बात है—मैं शूद्रक राजा के क्रीडा के सरोवर में रहने वाले

रामक राजहंस की पुत्री कर्पूरमञ्जरी के ऊपर आसक्त ( अनुरागी )

। वहाँ वीरवर नाम का महान् राजपुत्र किसी देश से आकर राजद्वार

आकर पाठः ।

'तावद्दर्शनार्थी राजपुत्रः, मा राजदर्शनं कारय ।' तत्संवेनाऽसौ राजदर्शनं कारिता प्रते-देव ! याद मया सेवकेन प्रयोजनमभिव, तदाऽमद्रक्षते क्रियताम् ।

शूद्रक उवाच—किं मे यत्नम् ? 'वीरवरो' प्रते—'प्रत्यहं सुखं-पद्मरातानि हेहि' । राजाऽऽह—'का ते सामग्री' ? 'वीरवरो प्रते—'द्वी पाहू तृतीयाय न्यक्तः ।' राजाऽऽह—'नैतद्दक्ष्यम् ।'

तच्छ्रुत्वा वीरवरः प्रणम्य चलितः । अयं मन्त्रिभिरुक्तम्—'देव ! दिनचतुष्टयस्य यत्नं दत्त्वा क्षायतामस्य स्वरूपं, किमुपयुक्तोऽयमेतावद् यत्नं गृह्णाति, अनुपयुक्ता वेति ? ।' ततो मन्त्रिवचनाश्राव्य वीरवराय साम्यून दत्त्वा पद्मरातानि सुवर्णानि दत्तानि ।

द्वाराद्वयम् । वरुणार्थी = जीरिकाधी । (नीदरी के द्वार उगुङ्क) । राजपुत्रः = एरिवपुत्रः । वरुण = वेदन, जीरिकायु । सामग्री = सामानम् । एतद् = एतावद्-नेशनम् । उरपुत्रः = वंशवा । स्वल्प = ज्ञानम् । [ दय ] ।

पर उरविना होकर द्वालयन से बोझा-नी जीरिका (नीदरी) की इच्छा करने का एक राजा है । राजा मुझे राजा का दर्शन कराओ । फिर जब उतने उमड़ो राजा का दर्शन कराया, तब यह राजपुत्र राजा से बोझा बिन्दे देव । जो मेरे ऐसे भेद का कारण हो, तो मुझे नीदरी दीजिये । शूद्रक बोझा बिन्दे देव । मुझे दीजिये । राजा बोझा—प्रतिदिन पत्र भी भेज (परद्विवा) और लीगरी लडकर । राजा बोझा—इतना पत्र तो नहीं दिया जा सकता है । पर सुनकर पर दीनर पत्र पढ़ा । तब मन्त्रियों ने बरा—दे देव । चार दिन का पत्र देकर हमका राजन्य प्रदान करिये, कि पर इतना पत्र जो लेता है, हम के भेद पर है या नहीं । तब राजा ने मन्त्रियों के बरने में उसे बुझाकर उस बोझ को पत्र देकर वीर जी परद्विवा दे दी और उमका लगी दिते

१. 'वर्णानि दत्तानि' । २. 'दीपकोटि'—एवम् शूद्रकः राजपुत्रम् । ३. 'दीपकोटि' । ४. 'रजपुत्र' इत्यादि ।

[ १यतः—

'ताम्बूलं कडु, तिक्तमुष्णमधुरं, चारं, कपायान्वितं,  
वातघ्नं, कफनाशनं, कृमिहरं, दौर्गन्ध्यदोषाऽपहम् ।  
वक्त्रम्याऽऽभरणं, मलापहरणं, कामाग्निमन्दीपनं,  
ताम्बूलस्य सखे ! त्रयोदश गुणाः स्वर्गेऽप्यमी दुलभाः' ] ॥

वत्तर्नावनियोगश्च<sup>१</sup> राक्षसुनिभृतं निरूपितः । तदर्थं वीरवरेण  
देवेभ्यो, प्रादक्षिणेभ्यो दत्तम् । विधत्स्याऽऽहं दुःखितेभ्यः, तद्वशिष्ट भोज्य-  
विलासव्ययेन । एतत्सर्वं नित्यकृत्यं कृत्वा, राजद्वारमहर्निशं स्वप्नपाणिः  
सेवते । यदा च राजा स्वयं समादिशति तदा स्वगृहमपि<sup>३</sup> याति ।

अथैकदा कृष्णचतुर्दश्या रात्रौ स राजा सकरुणमन्दनध्वनि-  
गुभाष<sup>४</sup> । "तच्छ्रुत्वा राजा प्रत-—'कः कोऽत्र द्वारं 'निश्चि' ? ।  
तदा तेनोक्तं—'देव ! अहं वीरवरः ।' राजावाच—'मन्दनाऽनुसरणं  
क्रियताम् ।' वीरवरोऽपि—'यथाऽऽज्ञापयति देवः' इत्युक्त्वा चलिता ।

वत्तर्नावनियोगः = एहीनवेतनव्ययप्रसारः । सुनिभृत = गुप्तपुरवर्गः प्रच्छदप्रम् ।  
तदर्थं = वेतनार्थम् । स्वप्नपाणिः = वरपूतकरवालाः । समादिशति = धारापवति ।

द्वारके देवने के लिए गुप्तचरो को नियुक्त कर दिया । तब उसने उस वेतन में से  
आधा तो देवता और प्रादक्षिणे को अर्पण कर दिया । बचे हुए का आधा तीन  
दुर्गियों को दे दिया । और शेष घन अपने भोजन और विनाग की आरारपक  
वस्तुओं में खर्च कर दिया । और अपना नित्य का कृत्य कर, रात दिन शाय में  
गह्वर लिये वह राजद्वार पर बैठा रहना था । जब राजा स्वप ठसे घर जाने की  
आशा देता था तभी वह अपने घर जाना था ।

एक समय कृष्णपञ्च की चौदस की अ-पेरी रात में राजा न कही जोर से रोने  
का शब्द सुना । तब वह राजा शूद्रक बोला—'द्वार पर बोन है ! । वह वीरवर  
बोला—'दे देव ! मैं वीरवर उपस्थित हूँ । राजा बोला—'हम रोने के शब्द का  
प्रस्तावो । वीरवर बोना—'देव ! जो आशा, मैं जाना हूँ । यह कह कर वह चल

१. काचित्कः पाठः । २. 'तद्विनियोगश्च' । ३. 'वीरवरेण' । ४. 'मकडव्यं  
मन्दनध्वनि स राजा गुभाष' । ५. शूद्रक उवाच' । ६. 'निश्चि'ति कश्चिन् ।

राज्ञा च विन्तितम्<sup>१</sup>—'अयमेकाकी राजपुत्रो मया सूर्यभेषे समसि<sup>२</sup>  
प्रदितः । नैतदुचितम् । तदहमपि गत्वा 'किमेत'दिति निरूपयामि<sup>३</sup> ।'

ततो राजाऽपि रज्जुमादाय तदनुसरत्यक्रमेण नगराद्बहिर्निर्जंगाम । ततो  
गत्वा ( च ) वीरवरेण रुदता, रूपयोगनसम्पन्ना, मर्यालुहारभूषिता  
काचिल्ली दृष्टा, पृष्टा च—'का त्वम् ? किमर्थं रोदिषि<sup>४</sup> ? इति । स्त्रियो-  
चम्—'अहमेतस्य शूद्रकस्य राजलक्ष्मीः, चिरादेतस्य भुजच्छायायां महता  
मुग्धेन विमान्ता, इदानीमन्यत्र<sup>५</sup> गमिष्यामि ।' वीरवरो प्रभु—'यत्राऽपायः  
सम्भवति, तत्रोपायोऽप्यग्नि, सत्कथं<sup>६</sup> स्यात्पुनरिहाऽऽवासो भवत्याः ? ।'

लक्ष्मीकथा च—'यदि त्वमात्मनः पुत्रं शक्तिपरं द्वात्रिंशत्सप्तोपेतं  
व्यपदि । अन्तर्न=रोदनम् । एवं भेषे=अतिपने पोषणकारे । प्रदितः=प्रेषितः ।  
तदनुसरत्यक्रमेण=अन्तर्नपनिमनुष्यम् । अपावः=विपत्तिः । द्वात्रिंशत्सप्तोपेतं=

पदा । पुनः राजा ने मोचा—यह दोष नहीं कि अकेले हम राजपुत्र को ही हम लक्ष्मी-  
केषे धार मरा अन्धकार में भेजू । आः मैं भी पीड़े पीड़े जाकर देख ता हूँ कि यह  
क्या का है ? ऐसा विचार करके राजा भी लज्ज होकर उमके पीड़े-पीड़े नगर के  
बाहर निकला । वीरव ने जाकर, रूप और दोष ने परिपूर्ण, सारे आभूषणों से  
सोभित, लीलाएक ऐसी हुई स्त्री को देगा और पूजा-भू चीन है । क्यों रोती है ? स्त्री  
को—'मैं हम शूद्र की राजलक्ष्मी हूँ, बहुत समय से इसकी मुलायम कथा  
में मैं बड़े गुण से रहा, अब मैं दुर्गम नगर जाऊँगी । क्योंकि देवी दुर्गा ( या  
काली ) के अंगण में लगे दिन यह राजा मर जाएगा । तब वीरवर  
कोश कि—यहाँ अपाव ( विपत्ति ) होगा है, यहाँ उगहा उगाव भी रहता है । जो  
दुर्गम पुनः यहाँ रहना जैसे ही मरता है । लक्ष्मी को—तो तू मादृष्टिक  
साधने का लीला कथनी ( विद्वान् ) से कुछ करने पुत्र शक्तिपर को मंगवी

१. 'राज्ञा विन्तितम्'—'दुःखम् । अयमेकाकी' । २. 'समसि' । ३. 'अह-  
मपि गत्वा निरूपयामि'—'किमेत'दिति' । ४. 'देव्या अपायेन मुग्धेन विमान्तायाप्यत्र  
गमिष्यामि । ( देव्याः = दुर्गायाः, मर्यालुया या ) । अहमेतस्या भूषितामि । इदानीं  
नगरं त्यज्यामीति रोदिषि' । ५. 'अत्र पुनश्च अपायो मरुत वा भवति ?' ।  
६. 'पुनश्च तद्विषयं द्वात्रिंशत्सप्तोपेतं नगरं स्यात्पुनरिहाऽऽवासो भवत्याः  
सम्भवति' । तत्रोपायोऽप्यग्नि, तत्रा राजा द्वात्रिंशत्सप्तोपेतं । अत्र अन्तर्न=पुत्रं

भगवत्याः सर्पमङ्गलाया उपहारीकरोषि, तदाऽहं पुनरथ सुषिरं निवसामि'।  
इत्युक्त्वाऽहरयाऽभवत् ।

ततो घोरवरेण स्वगृहं गत्वा, निद्रायमाणा स्ववधूः प्रयोधिता,  
पुत्रत्र । तौ निद्रां परित्यज्योत्थायोपविष्टौ । घोरवरस्तत्सर्वं लक्ष्मीवचन-  
मुत्तरान् । तच्छ्रुत्वा साऽऽनन्दः<sup>२</sup> शक्तिधरो ब्रूते-‘घन्योऽहमेवंभूतः,  
तामिराज्यरक्षार्थं यस्योपयोगः । तात !<sup>३</sup> तत्कोऽधुना विलम्बस्य हेतुः ? ।  
प्रायश्चित्ते कर्मणि देहस्य विनियोगः श्लाघ्यः । यतः—

महापुरुषस्य चरणाङ्गुलिः । तानि च—नेत्रान्तमाग-करनल-पादतल-नाल्लोष्ठ-  
शिखा-नखानि सप्त रत्नानि, वक्षः—रक्तच-नख-नामिका-कटि-मुत्तानि षट्  
उपगतानि, मस्तक-ललाटो-रः स्थलानि श्रीणि विस्तृतानि, श्रोत्रा-जह्वा-लिङ्गानि  
श्रीणि हृत्तानि, नामि-कण्ठस्वर-स्वभावाः प्रयो संभोराः, भुज-नासिका-नेत्र-जानु-  
कण्ठानि पञ्चदीर्घाणि, त्वक् केश-क्षौम-रन्ता-शुद्धिसन्धयः पञ्च सूक्ष्मा भवन्तीनि  
महापुरुषाणां द्वात्रिंशच्चिह्नानि सामुद्रिकशास्त्रोक्तानि बोध्यानि । सर्वमङ्गलायाः =  
पूर्वायाः, भीमदाहक्या वा । निद्रालसा = निद्राऽऽसलोचना । स्ववधूः = स्वप्रिया ।  
वरेणिका = उत्थापिता । पुनरथ उत्थापितः । उपयोगः = विनियोगः ।

निद्रालसा ( बालीजी ) को भेंट करे, तो मैं फिर यहाँ चिरकाष्ठ तक रह सकती  
। यह कह कर यह राजलक्ष्मी तो अन्धपाँन हो गई ।

अनन्तर घोरवर ने अपने पर जा कर सोनी हुई अपनी छी को घोर अपने  
को जगाया । ये दोनों भी नींद से जागकर उठ बैठे । तब घोरवर ने उनसे  
को के उन सब वचनों को कहा । यह सुन कर शक्तिधर ध्यानन्वित होकर बोला  
—दे निवः । मैं घन्य हूँ, स्वामी के राज्य की रक्षा के लिये मेरी मृत्यु भी  
सही है । सो अब देर का क्या काम है ! । इस प्रकार के कार्य में देर का  
करना सर्वोत्तम कार्य है ।

१. 'निद्रालसा' । २ 'शक्तिधरः सानन्दं ब्रूते' । ३ 'तात ।' 'कोऽधुना  
रः । कदाचि तावदेवंसिधे' ।





राजा साऽऽश्चर्यं चिन्तयामास—

“जायन्ते च, म्रियन्ते च मद्दिशाः क्षुद्रजन्तवः ।  
अनेन सदृशो लोके न भूतो, न मयिष्यति” ॥ १०३ ॥

तदेतत्परित्यक्तेन मम राज्येनाऽपि किं प्रयोजनम्? १ ततः शूद्र-  
श्रेयापि ग्यशिररक्षेत्तु स्वह्नः समुत्थापितः । अथ भगवत्या सर्वमङ्गलया  
प्रत्यक्षभूतया राजा हस्ते धृत, उच्छ्व—‘पुत्र ! प्रसन्नाऽस्मि ते, एता-  
वता साहसेनाऽजम् । जीवनान्तेऽपि तव राजमङ्गो नास्ति ।’

राजा च साष्टाङ्गपातं प्रणम्योवाच—‘देवि ! किं मे राज्येन ?,

दिशाः=मादृशाः ॥ १०३ ॥ एतत्परित्यक्तेन = वीरवररक्ष्येन । उत्थापितः =

न कर राजा आश्चर्यं से चकित होकर विचार करने लगा—

मेरे समान वृक्ष्य जीव तो बहुत से जन्मते हैं और मरते हैं । परन्तु इव  
वर के समान महामत्स्य मनुष्य ससार में न तो कोई दुआ है और न आगे  
॥ समय ही है ॥ १०३ ॥

अतः इस वीरवर के बिना मेरे को इस राज्य से भी क्या प्रयोजन है ! ।  
विचार कर उस शूद्रक राजा ने भी अपना शिर धारने के लिए सङ्घ-  
षा । तब भगवती सर्वमङ्गला (काली)ने प्रत्यक्ष होकर उस राजा का हाथ  
‘कर कहा—‘हे पुत्र ! मैं तुम्हने प्रसन्न हूँ । तू ऐसा साहस मत कर । और  
वीरन के उपरान्त भीतरा यह राज्य भङ्ग नहीं होगा । तब यह राजा साष्टाङ्ग  
। कर बोला—‘हे देवि ! मुझे राज्य से क्या प्रयोजन है, और इस जीवने से

१ ‘जीवन्ति च’ । २ ‘राज्येनाऽप्यप्रयोजनम्’ । ३ ‘ताः स्वशिररक्षे-  
त्तुः सङ्घः शूद्रश्रेयापरि’ । ४. कानितकः पाठः । ५. ‘हरे धृतः । उच्छ्व’ ।  
अन्तं साहसेन । इदानीं ते राजमङ्गो ( राज्यमङ्गो) नास्ति’ । ७. ‘राजा  
प्रणम्योवाच’ । ८. ‘न मे राज्येन, जीवितेन, भिया या प्रयोजनमपि ।  
व क्षुद्रमना कियते तदा’ ।

• अमिनवराजलक्ष्मीभापाटीयाविराजिते •

जीयतेन वा किं प्रयाजनम् ? । यगद्मनुष्मन्तोयस्तदा ममाऽऽपु घोरे-  
 णाप्ययं मदारपुत्रो 'वीर-रो जीयतु । अन्यथाऽहं यथाप्राप्तं गति  
 गच्छामि ।' भागवत्युवाच—पुत्र ! अनेन ते सद्योत्कर्षण, मृत्यवात्सत्त्वेन  
 'य सर्वथा संतुष्टोऽसि । गच्छ विजयी भव । अयमपि सर्वाचारो  
 राजपुत्रो जीयतु ।' इत्युक्त्वा दंष्ट्रवरयाऽभयत् । ततो वीरवरः सपुत्र-  
 दारः प्रातर्जीवनः स्वग्रहं गतः । राजाऽपि तैरसाहितः 'सत्यरमन्त पुरं,  
 प्रविष्टः ।

अथ 'प्रभाते वीरवरो द्वारस्यः पुनर्भूपालेन पृष्टः 'सम्राट्—  
 'देव ! सा दृष्टी मामयलोक्याऽहस्याऽभयम् । न काऽप्यन्या वार्ता  
 विद्यते । तद्वचनमाकर्ण्य मन्नुष्टो' राजा स श्रयं । अन्तयामास—'बधमयं

उद्यो' (५-१) । ( उदावा) । भवा = रा. म. द. वा । अनुभावा = : या । मदापुत्रः =  
 मद्रस्यपुत्र । यथाप्राप्तो = मद्रस्यपुत्रिणम् । गति = मृत्युम् । सद्योत्कर्षण =  
 श्रीशशी-उत्प्रेन । ती. = वीरभार्ताभिः । अलक्षित. = अदृष्टः । अन्त-पुर =

भी क्या प्रदीप्त है । जा मरे ऊपर प्राप ही वृषा है. तो मरी उंग प्रापु से बं  
 पर वीरवा श्री-पुत्र मरिा जीयतु हो जाय, -ती तो मे भी वनागत गति ।  
 मन्तु होऊंगा अथ' वीरव की तरह मे भी अयना छिा बाट कायूग ।।  
 ऊपर हम प्रकर प्रो' के उद्यो' से मे हुम पर बंधू प्रमथ हू । जा मृ पि  
 होगा । श्री परिवा म'ह' पर वीरव भी श्री उठेगा । ऐसा बर बर है।  
 अदृष्ट हो लं । निर भीदा नी श्री पुत्र म'ह' अयने पर गया गया । राजा  
 भी उन्ते 'पुत्र का जीने ही अयने अनयम से थका गया ।  
 निर जाा ब न क म व ल'हो पर डेट हूय वीरव से राजने गुन काह'ह  
 अब प्रजा पर तुमो बदा रि—रे देव । पर तीनी हुई श्री मुझे देव का दिव  
 (अन्त-पुर) हो लं । समे अ'बि'क श्री वृत्त का राज श्री हुई । पर यवन मु'  
 १. 'म-पुत्रो' । २. 'य-उत्कर्षण' । ३. 'मनुष्मन्तो' ।  
 ४. 'म-पुत्रो' । ५. 'म-पुत्रो' । ६. 'म-पुत्रो' । ७. 'म-पुत्रो' । ८. 'म-पुत्रो' । ९. 'म-पुत्रो' । १०. 'म-पुत्रो' ।

स्नाप्यो महासत्त्वः' । यतः—

'प्रियं ब्रूयादकृपणः, शूरः स्यादविकल्पनः ।

'दाता नाऽप्यात्रयी च, प्रगल्भः स्यादनिन्दुरः' ॥ १०४ ॥

एतन्महापुरुषलक्षणमेतस्मिन्सर्वमस्ति ।' ततः स राजा प्रातः शिष्ट-  
समां कृत्वा, सर्वज्ञत्वात् प्रस्तुत्य, प्रसादात्तस्मै कर्णाटराज्यं ददौ ॥ ॐ ॥

तद्विहमागन्तुको<sup>२</sup> जातिमात्राद्दृष्टः ? । तत्राऽप्युत्तमाऽधममध्यमाः  
सन्ति । चक्रपाको मते—

'योऽकार्यं कार्यवच्छास्ति स हिमन्त्री नृपेच्छया ।

वरं स्वामिमनोदुःखं, तन्नारो न त्वकार्यतः ॥ १०५ ॥

ज्ञान दुग्म् । श्लाघ्यः=प्रशंसनीयः । महामत्तः=उग्रचेताः । प्रबन्धि ।  
शरणाऽपि=नपुराणी । शूरोऽपि=श्रा मरत्तारायः । दानाऽपि=सनाथप्रदः ।

जन्=प्रतिभाविनीपि । अनिन्दुरः=प्रमूरः, अवयवश्च ॥ १०४ ॥

सना=बीरलोकस्थानम् । ( दशर ) । तत्रापि=प्रगन्तुकेऽपि ।

य इति । यो मन्त्री नृपेच्छया=राजप्रियनिर्वाणं, अकार्यं नपि=कार्यं नृपेच्छया=

गमा न सोया कि-दरो । यद केना प्रयत्नावाप्यभदापुत्र्य हे । ।

कनेति—उदार दानी को प्रिय बीजना उचित है, शूरीर को आत्मरक्षारी

होना चाहिये, दाता को अपात्रवर्ती नहीं होना चाहिए और प्रगल्भ को

नहीं होना चाहिए ॥ १०४ ॥

इसमें ये सभी महापुरुष के लक्षण विद्यमान हैं । फिर उस राजा ने

एक गिष्ट पुरुषों ( मन्त्रियों आदि ) को सना करके राधि का मन्त्र वृत्तान्त

पर प्रमत्तता में उन्हे पारितोषिक में कर्णाटक देश या राज्य दे दिया ।

इसी कथा सुनाकर यह राजा राजदम बीना—क्या दूर में आया हुआ

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

। अब कथा बीजा कि—

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

। अब कथा बीजा कि—

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

। अब कथा बीजा कि—

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

। अब कथा बीजा कि—

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

। अब कथा बीजा कि—

जब से ही दुष्ट हो जाया है । उनमें भी उत्तम, मध्यम और अधम होते

‘यद्यो, गुरुश्च, मन्त्री च, यस्य राज्ञः प्रियंवदाः’ ।

शरीर-धर्म-कोशेभ्यः’ क्षिप्रं स परिहीयते’ ॥ १०६ ॥

शृणु—देव !

‘पुण्याष्टव्यं यदेकेन तन्ममाऽपि भविष्यति ।

इत्वा मित्रं यतो मोहाद्विष्यर्थी नापितो ’हतः’ ॥ १०७

राजा वृन्दति—‘कथमेतत् ?’ । मन्त्री वक्ष्यति—

कार्यनिर्वाहकपुरोहितः, स किमन्त्री=कुसिलो मन्त्री । यज्ञः=स्वामिमनोदुर्ग

यज्ञमनोदुर्ग, वर=विशिष्टोष्ठ । शु=परान्तु । अकार्यतः=अकार्यचरण

तन्मायः=राजनिवासो, न=नयाम् ॥ १०५ ॥ प्रियंवदाः=पटुशराः । वि

विशीर्षाः=अकार्यमिनः (गुरामरी) स्तुः, स राजा क्रमशः शरीरेण, पर्ण

=पनेन च हीनो भवति । प्रपस्तस्य नश्यन्त्यर्थः ॥ १०६ ॥ वत्-एकेन पुर

एवम् एव मयि भविष्यतीति त्वया मित्रं इत्वा, निष्यथी=निषिद्धे

नापितो राजपुरुषैर्भविष्यति ॥ १०७ ॥

अथोप मन्त्री है । कर्षिक राजा के मन में घेरी देर के लिए मोदा दु

होना तो टीक है, परन्तु अकार्य में उगका निराश होना तो कथमपि क

नहीं है ॥ १०५ ॥

श्रीः—जिग राजा के पैद, गुरु, और मन्त्री, ये तीनो विष केहने वाले हैं

है, अर्थात् ही में ही निजाने वाले होने है, यह राजा शीघ्र ही क्रमशः शरीर पर्ण

कोट में हीन हो जाय है । अर्थात् सविन, पैद, गुरु के जब गुरामरी के

एव राजा के दिन को हर्ष ही होगी । इनको तो दिन की कधी बात ही क

परिदे, इसी में राजा का दिन है ॥ १०६ ॥

और भी है देव । कुसिल, जो वत्तु किरी ने लक्षणा, मन्त्र और पुर

पर्ण है, परी वत्तु दुर्गे भी निष ज परी, देगा कर्षि नहीं होकरा था है

देवत्, दूरे को देगा देगी निषि का थारके वत्ता यह खोनी नई—नि

को मन्त्र कर शरी भी मन्त्र लक्षणा ॥ १०७ ॥

एवम् एव पुरा वि-एव कथा कथि है । मरी करने कथा—

१. ‘विद्वत्’ । २. ‘वैश्या’ । ३. ‘गुरु’ ।

## १. निधिलुब्धनापितकथा ।

असत्ययोभ्यायां पुरि चूडामणिनाम क्षत्रियः । तेन घनाऽर्थिना महता  
 क्लेशेन भगवाञ्च द्रार्थचूडामणिश्चिरमाराधितः । ततः क्षीणरापोऽसौ  
 स्वप्ने दर्शनं दत्त्वा, भगवदादेशाद्यक्षेत्रेणाऽऽदिष्टो<sup>१</sup> यन्-त्वमद्य प्रातः  
 घोरं<sup>२</sup> कारयिष्या, लगुडहरः<sup>३</sup> सन् स्वगृहद्वारि निभृतं ग्यास्यसि, 'ततो  
 यन्नाऽऽगतं भिक्षुकं प्राप्तये पर्यसि, तं निर्दयं लगुडप्रहारेण हनिष्यसि ।  
 ततोऽसौ । मल्लुम्बतत्तणान् सुयणकनसो भविष्यति । तेन त्यया यावध्नीवं  
 मुरिना भवितव्यम्<sup>४</sup> । ततस्तथाऽनुष्ठिते तद् वृत्तम् ।  
 तत्र<sup>५</sup> घोरकरणायाऽऽनीतेन नापितेन तत्सर्वमालोक्य<sup>६</sup> चिन्तितम्-

'अये' निधिप्राप्तेरयमुपायः ! । 'तद्दहमप्येयं किं न करोमि' ? । ततः  
 पुरि=पुरान् । चन्द्रार्थचूडामणिः=चन्द्रशेखरः शिवः । दक्षेक्षरेण=बुधेरेण ।  
 गरिः=श्रावतः । तथाऽनुष्ठिते=भिक्षुके इते सति । तद्दत्त=वयोक्त बुधेरेण तत्रानम् ।

अयोभ्या नगरी में चूडामणि नाम का एक चित्र रहता था । उसने घन  
 चूडा से बड़े क्लेश से चन्द्रार्थचूडामणि ( जिन के शिरपर आधा चन्द्रमा  
 रेमे ) भगवान् शिव जी को बहुत समय तक सेवा की । जब वह पाररहित  
 र मुक्त हो गया, तब भगवान् की आज्ञा से स्वप्न में दर्शन देकर यज्ञों के  
 बुधेरे जी ने उसे आज्ञा दी कि—तू पर पर जा कर श्रीर घोर कराकर लड़की  
 से लेकर, द्विपहर बैठ रहना । तब तूम अपने पाके आसन में आये हुए  
 भिक्षु को देखोगे तब उसे तुम निर्दय होकर लगुडों से मार डालना । निर  
 ने का पड़ा हो जायगा । उससे तू जीवन पर्यन्त मुर्गी रोगा । बुधेरे जी  
 तदा से ऐसा करने पर बैसा ही हुआ । अर्थात् वह साधु दण्ड से मारने पर  
 के मरा हुआ राजाना बन गया । घोरदर्श घोर करने को आये हुए नाई ने  
 प कर संन्या-घरो, राजाना निष्ठने का सर्वोत्तम उपाय पर है, मैं भी

१. 'अदिष्टि कश्चित् । २. 'घोरं कृत्वा लगुडं ह्यने कृत्वा निम्ना' ।  
 ३. 'निम्नेनान्नये ममागर्भं भिक्षुं पर्यसि, तं निर्दयं लगुडप्रहारेण हनिष्यसि ।  
 ४. 'ततो यन्नाऽऽगतं भविष्यति । तेन त्वं यावध्नीवं मुग्धी भविष्यसि' । ५. 'ततः  
 ६. 'नन्तिनेनाहोस्य' । ६. घरो, निधि' । ७. 'दहमप्येयं' ।

प्रमृति स नापितः 'प्रत्यह् स्याविषो ह्यगुह्यतः मुनिभृतं भिक्षोरागमनं'  
 प्रनीयते । एतदा तेन' प्राप्तो भिक्षुर्नगुहेन व्यापादितः । तस्माद्-  
 पराधात्मोऽपि नापितो राजपुरुषैर्यावादितः । अतोऽहं मयीमि—'पुर्या-  
 म्ममं यदेवेने'—त्यादि ॥ ॐ ॥

राजाऽऽह—

'पुगवृत्तक्योद्गारेः कथं निर्णीयते परः ।  
 'स्यान्निष्कारगपन्धुर्या, किं वा विश्रामघातकः' ? ॥१०८॥  
 "यातु, प्ररतमनुमन्धीयताम् । 'ममर्यापित्यकायां वेत्तिप्रयणं  
 सन्धुना कि विषेयम् ?' मन्त्री वदति—'देव ! आगतप्रतिधिमुपगन्ध-

प्रदेवेने=प्रतिग्राहयति ।  
 पुगवृत्तक्योद्गारेः=पुगवृत्तक्योद्गारेणोद्गारेणः । परः=  
 अन्तः । आगन्तुकः ॥ १०८ ॥ यातु=जायते । ( जाने भी दो ) ।  
 परी क्यों न करे ? । तब तो लेकर पर नई प्रतिदिन वेने ही लक्ष्मी हाथ में ।  
 बिये हुए दिग्बर भिक्षुके के घाने का मंगं देना रहा । एक समय वेने  
 हम अराध से उम नारी का राजपुरुष परह कर ले गये थीर पर राजा  
 अन्ता से मंग गया । हमने में करता हूँ कि—'पुष्य विनेय से एक में जो पर  
 पर हमको भी होगा—पर कभी नहीं समझना चाहिए' हापरि ॥  
 राजा बोला कि-पुगानो क्याओ के करने भाव से ही शिरी का निरंर है  
 हो गया है, कि-पर निष्कारगपन्धु ही है, वा विश्रामघात है ॥ १०८ ॥  
 अः, जाने दो, जो बरमान है, उमी वा अतुमन्धान करो । मन्त्रदन्धि  
 उंची भूमि तक तो निष्कारगपन्धु का तथा है, अतः अब क्या उपाय करना चाहिए

१. 'मन्त्रिण मन्त्रिणः प्रतिदिनः' । २. 'भिक्षुकातममदेवते' । ३.  
 मन्त्रो भिक्षुको ह्यगुहेन दत्त व स्वप्रादितः । तेन अन्तात्वेन भिक्षुनि निर्णीये  
 दुराये—'एवमं मन्त्रः' । ४ 'किं स्वर्न-व्यापादो क्युः' । ५. 'म'  
 मन्त्रः—'क्योद्गारे' । ६. 'मन्त्रदन्धि दत्तः' । मन्त्रः मन्त्रः मन्त्रः मन्त्रः मन्त्रः मन्त्रः

श्रुतं. यन्—महामन्त्रिणो गृध्रशोपदेशो चित्रवर्णनाऽनादरः कृतः ।  
ततोऽमी मूढो जेतुं शक्यः' । तथा चोक्तम्—

'लुब्धः क्रूरोऽलमोऽमृत्युः, प्रमादो, मीरुस्थिरः ।  
मूढो, योधाऽवमन्ता च सुखच्छ्रेयो गिपुः स्मृतः' ॥ १०९ ॥

ततोऽमी यावदस्मद्दुर्गशररोधं' न करोति, तावन्नद्यद्रिवनवर्त्मसु  
तद्वृत्तानि हन्तुं मारसादयः' सेनापतयो नियुज्यन्ताम्' । तथाचोक्तम्—  
'दीर्घवर्त्मपरिश्रान्तं, नद्यद्रिवनमद्गुनम् ।  
घोराजनिभयसन्त्रस्तं, चुत्पिपासाऽर्दितं तथा ॥ ११० ॥

चित्रवर्णेन = मयूरेण राहा । मूढः = मूढत्वात् । योधावमन्ता = ऐनिकतिरस्कृतां ।  
लुब्धेयः = अनायामेन विनाशयितुं शक्यः ॥ १०९ ॥ असी = चित्रवर्णः ।  
नद्यद्रिवनवर्त्मसु = दुर्गेषु सतित्वरं नद्यान्तारमार्गेषु । तद्वृत्तानि = चित्रवर्णं पलानि ।  
दीर्घवर्त्मपरिश्रान्तं = दूरवर्त्मगमनभन्तम् । नद्यादिभ्याङ्गुल, मीरुगुणनाऽग्निभीतम्,  
विगमनादीदितं, प्रमत्तम् = असावधानम्, भोजनप्रमत्त, व्याप्यादिपीडितम्,

की शोला हि—देव ! आये हुए दुः के मुँह से मीने मुना है, कि महामंत्री यत्र  
उपदेश पर उम चित्रवर्ण ने अनादर किया है, अतः (इस कारण से) यह मूढ  
रव भीता जा सकता है ।

वेना कहा भी है कि—लोभी, क्रूर, आलसी, झूठा, प्रमादी, डरपोक,  
र, मूर्ख और ऐनिकों का अपमान और निररहार करने वाला शत्रु मुग से  
क्या जा सकता है ॥ १०९ ॥

हमदिये यह जब तक हमारे दिले के द्वार को आकर न रोके, तब तक ही  
पहाड़ तथा वन के मार्गों में उसही सेना को मारने के लिये सारस आदि  
पक्षी को भेज देना चाहिये ।

वेना कहा भी है, कि—राजा को चाहिये, कि—सभ्य मार्ग चलने से बचे  
नदी पहाड़ तथा दुर्गम वन में दंसे हुए, पौर अग्नि के भय से दुःखित  
(पुष्य व वृषा से पीडित, एवं—प्रमत्त, भोजन बनाने, खाने आदि में दंसे

१. 'दुर्गवरोधं न विदधानि' । २. 'मारसादयो नियुज्यन्तां सेनापतयः' ।



प्रमत्तं, भोजनव्यग्रं, व्याधिदुर्मिबपीडितम् ।  
 असंस्थितमभृषिष्ठं, वृष्टिवातसमाकुलम् ॥ १११ ॥  
 पङ्कपांशुजलाऽऽच्छन्नं, सुव्यस्तं, दम्पुमिद्रुतम् ।  
 एवम्भृतं महीपालः परसैन्यं विघातयेत् ॥ ११२ ॥

अन्वय—

‘अवस्कन्दमपाद्राजा प्रजागरकृतश्रमम्’ ।

दिग सुप्तं ‘समाहन्यान्निद्रान्याकुलमैनिकम्’ ॥ ११३ ॥

अनागतस्य प्रमादिनो बलं गत्वा यथावकाशं दिवानिशं घनत्वत्  
 त्सेनापतयः । तथाऽनुष्ठिते विप्रवर्णस्य सैनिकाः, सेनापतयश्च पद्म  
 निद्रताः । सतप्रिप्रवर्णो विप्रवर्णः स्वमन्त्रिणं दूरदर्शिनमाह—‘ताव

अवस्कन्दमपाद्राजा = अवरचनारक्षक, स्वस्य, वृष्टिवातादिवाहितम्, अक्षरक-पुस्त्या  
 पीडितं, दम्पुमिद्रुतं ( दम्पु=हाह ) च । परसैन्य = शत्रुबलं, -महीपालः = राज  
 त्सेनापतेरु=सेनापतेरु ॥ ११२ ॥ अवस्कन्दमपाद्राजा = अक्षरमिहाऽऽनमपुत्रद्वया  
 प्रजागरकृत = निद्राभिषाशुभं । दिगसुप्तं = दिवमनिद्रितं । निद्रताः अनाकुल  
 पीडिताः समिभ्य-परसैन्य-नाशा इत्याह ॥ ११३ ॥ प्रमादिनः = प्रमत्तस्य  
 अनागतेः । मन्त्रिणाश्चाननुष्ठितः । बलं = शी-बन् । यथावकाशं = यथासमयम्  
 तथाऽनुष्ठितो = महमाऽऽनमपु इति मतिः । विप्रवर्णः = दुःखिणः । तावः

दूर, व्याधि शीर दुर्मिष मे पीडित, अग्निर, संख्या मे कम, तथा यथा शीर श्री  
 मे अनाकुल—॥ १११ ॥

परं शीर, पुत्री य मन शक्ति मे विरे द्रुप, पदे अनाकुल, तथा अनाकुलो  
 कश्चि परं सारा दूर शत्रु के शीरिरी का शिनापु बरे ॥ ११२ ॥

शीर भी-नाशा को उच्यते है, कि यथावक यद् ई के भय मे शक्ति मे अना  
 के लक्ष्मी मे शि मे शीर दूर शीर निद्रा मे अनाकुल दूर शत्रु को शिना  
 कल्पी प्रकाश मे निद्र बरे ॥ ११३ ॥

इतिहासे उक्त प्रमादी की सेवा को हमारे सेनापति जाकर समय पाकर वा  
 दिन लक्ष्मी को शीर उ-दे गारे । ऐसा करने से निवर्ण की सेवा शीर बटु  
 के-नाशा भी गरे गये । महमापु विप्रवर्ण मे दुःखी शीर अना मे शीर दूर शीर

• द्वितीयोपदेशो विप्रदः •

'किमित्यस्मदुपेक्षा क्रियते ? । २ किं क्वाप्यविनयो ममास्ति  
तया चोक्तम्—

'न राज्यं प्राप्तमित्येव वक्तितव्यममाम्प्रतम् ।

धियं अविनयो हन्ति जरा रूपमिवोत्तमम्' ॥ ११४ ॥

३ अपि च—

'दक्षः धियमधिगच्छति, पथ्याशी कल्पतां, सुखमरोगी  
उद्युक्तो विद्यान्तं, धर्मार्थयशांसि च विनीतः' ॥ ११५ ॥

मरोगः । सात्रेति—पितृवृत्तेत्यर्थं वा । किमिति=कुतो देतोः । अस्ति  
चाप्यन् ।

मेति । मया राज्यमधिगतमित्येतावता, अमाम्प्रतम्=अमुक्तं, न  
लभ्यम् । 'युक्ते द्वे साम्प्रतं स्थाने' इत्यमरः । दि=पतः । धियं=राजतत्त्व  
अविनय=प्रौढत्वम् । हन्ति=विनाशयति । जरा=वर्षत्वम् ॥ ११४ ॥  
कुप्यन्तः । कल्पतां=नीरोगताम् । 'कल्पो नीरोगः च यो'रिति कोशः । उद्यं

कदा हि—दे तात ! इस प्रकार आप हमारी उपेक्षा क्यों कर रहे हैं !  
किसी बात में मैंने कोई अविनय (भूल, घुटि, गलती, उच्छृद्धता) किया

बैसे कदा है, हि—'मैंने राज्य पालिया है' ऐसा सनभ कर राम  
कनुविग स्याहार न करे, क्योंकि अविनय लक्ष्मी को ऐसे ही नष्ट कर दे  
वैसे सुन्दर रूप को हृदावरणा नष्ट कर देतो है ॥ ११४ ॥

और भी—चतुर मनुष्य—लक्ष्मी को पाता है, परम भोजन करने  
प्रतोषता को पाता है, निरोगी—सुख को पाता है, उद्योगी पुण्य-विद्या के  
प्राप्त है, और नम्र पुरुष-गर्भ, अर्थ तथा परा को पाता है ॥ ११५ ॥

तव गिद बोद्धा हि—दे देव ! मुनिदे—

शृणोऽयदन्—'देव ! शृणु'

'अग्निद्वानपि भृपालो विद्यावृद्धोपसेवया ।

परां त्रियमवाप्नोति जलाऽऽसन्नतरुयथा' ॥ ११६ ॥

अन्यथ—

'पानं, स्त्री, मृगया, धनमर्थदूपणमेव च ।

वान्दण्डयोश्च पारुष्यं, ध्यसनानि महीसुजाम्' ॥ ११७ ॥

दिश्र—

'न साहमैसाऽन्त-नसा-ज्जुवर्तिना,

न चाप्युपायोपहताऽन्तरात्मना ।

विभूतयः शक्यमवाप्तुमृजिता,

नये च, शौर्ये च यसन्ति सम्पदः' ॥ ११८ ॥

उच्छेदश्रीकः । अन्त = परंपमानम् ॥ ११५ ॥ अग्निद्वान् = मूर्खोऽपि । विद्या-  
वृदानो = विदुषान् । उपसेवया = सेवनेन, परान् = उत्तरान् ॥ ११६ ॥

पानं = मद्यपानम् । ध्यसनं = अर्थदूपणम् । प्रथमोपपन्नार्थं मद्यपानम् ।  
अन्तरेण वा शक्यः । पारुष्यं = क्रूरव्यवहारनिधानम् । दण्डपारुष्यं = क्रुरी  
दण्डः । ध्यसनं = विषयः । स्वयमेव विदितं धर्मं देवे काम्यद्वेषेण' इत्यमरः ।  
॥ ११७ ॥ साहमे व एवमेव रमः = देवश्रीऽनुसाराः, तन्मुक्तितु शीघ्रमप्य, तेन ।  
नसा-ज्जुवर्तिना । नसा-ज्जुवर्तिना । उपायोपहताऽन्तरात्मना = उपायविजिते

मूर्खं तथा अग्निद्वान् पण्डितो बी मेव जाने से, अर्थात् उनके मत के  
द्वारा जाने से, अज्ञ के समीप से विद्या वृद्ध वृद्ध के समान ही लक्ष्मी  
( योगी और मन्त्रि ) को प्राप्त है ॥ ११६ ॥

श्री ३०—मद्यपान, स्त्री, मृगया ( शिकार ), नृपा, धन को धर्म प्राप्त  
करना, क्रूर दण्ड बोलना, श्री दण्ड से बोलना, देवशक्तियों के उच्छेद  
है ॥ ११७ ॥

कार—बी मद्यपान के मत मद्यपान करने का हो, पर पर उपाय करने से

त्वया स्वयलोन्साहमवलोक्य, साहसैकरसिकेन मयोपन्यस्तेष्वपि  
मन्त्रेष्वनवधानं, वाक्पारुष्यं च कृतम् । अतो दुर्नीतिः फलमिदमनुभूयते ।  
तथा चोक्तम्—

‘दुमन्त्रिणं कमुपयान्ति न नीतिदोषाः, ?

सन्तापयन्ति कमपथ्यभुजं न रोगाः ? ।

कं शीर्नं दर्पयति, कं न निर्हन्ति मृत्युः, ?

कं स्त्रीकृता न विषयाः परितापयन्ति’ ? ॥ ११६ ॥

परतपेनसा । केयलं नीतिनिर्षाण-तद्विचारादिमात्रपरादपेन । कर्मिताः =  
विपुलाः । विभूतयः = सन्तः । अवाप्तुं = प्राप्तु, न शक्यं = न शक्याः । ‘श.श्व’-  
निर्गिरिवत्प्रतिरूपकमव्ययम् । यतः = नये = नीतौ, शीर्णं = साहसै च । उभयत्र  
सद्वनीनिगमो, नत्वेकमेति भावः ॥ ११८ ॥

मया = श्रेष्ठेण मन्त्रिणा । मन्त्रेणु = नीतिविभिन्दु । अतः उपानम् = अनादरः ।

नीतिदोषाः = मन्त्रशेवा यथ-य-च-रिनाशादयः । अत्राप्यभुजं = अत्राप्या-

स्तिनम् । दर्पयति = मर्दयति । स्त्रीकृताः = स्त्रीसर्वान्धनः । विषयाः = कथावादयः ।

परितापयन्ति = संक्षोभयन्ति ॥ ११६ ॥

प्रसावधान हो, तो यह कमी विपुल ऐश्वर्य की नदी या सञ्जा है, क्योंकि सचिर्षा  
ने नीति और शरता में ही निवास करती हैं ॥ ११८ ॥

और आपने अपने बल और उत्साह के अनुसार साहस करके मेरी कही हुई  
बाह में अनादर किया है, और मेरे प्रति आपने कठोर यथनों का भी  
लोग किया है, अतः उसी दुर्नीति ( भूल ) का यह फल आप लोग रहे हैं ।  
यह भी है, कि—

किमप्यु मन्त्रो को नीति के दोष नहीं प्राप्त होते हैं । किमप्यथ्य भोजन  
के बल को रोग नहीं सतते हैं । और सद्गमी किमको पमसही नहीं बना देती है ।

दुःखु किमको नहीं मारती है । और स्त्री के सम्बन्ध से द्विदु दुःख निरवो-  
र किसे संजय ( दुःख ) नहीं देते है ? ॥ ११६ ॥

अपरं च—

‘सुदं विपादः, शरदं हिमागम-  
स्त्वमो विपस्वान्, सुकृतं कृतघ्नता ।

प्रियोपपत्तिः शुचमापदं नयः,  
त्रियः’ समृद्धा अपि हन्ति दुर्नयः’ ॥ १२० ॥

ततो मयाऽप्यासोषितम्—‘प्रमदहीनोऽयं राजा, न चेत्कयं नीति  
शास्त्रच्छास्त्रीमुदी वागुल्कामितिभिरपति’<sup>१</sup> । यतः—

‘यस्य नास्ति स्वयं प्रज्ञा शारं तस्य करोति सिम् ? ।  
लोकनाभ्यां विहीनस्य दर्पणः किं करिष्यति’ ? ॥ १२१ ॥

सुः=स्यं, विपादो ह्येति । शरदं—हिमागमः=देवस्तनुं विरति । तमः=  
अप्यस्य, विपस्वान्=स्यं । प्रियोपपत्तिः=प्रियपत्तिः । शुचं=शुद्धं इति ।  
शारं=शक्ति, नयः=नीतिरिति । समृद्धामपि भियं=दुर्नयं=दुर्नीतिरिति ॥ १२० ॥  
मया=अप्येति । नीतिशास्त्रशास्त्रीमुदी=नीतिशास्त्रशास्त्रज्ञान् ।  
वागुल्कामिति=अप्येति वागुल्कामिति वागुल्कामिति । (उल्का=‘सुद्ध’ ‘सुमास’) ।  
भिरपति=आपदादपति । विपस्वान् नीतिः । शोषितो पाठे च—शुद्धीशरी,  
अन्तर्बो विपस्वान् आभवति यतः ।  
अथ युगः—वापन्=आमना, प्रज्ञा=सुद्विज्ञानि, तस्य शारं विम उप-

—  
शरीर भी—एत को विपद नष्ट कर देता है शरद शत्रु की शोभा को—विम  
शत्रु ( शत्रु ) का प्राना नष्ट कर देता है, तमा मकार शरीर को सुदं, गुण  
को सुदो । ( सुदुर्नय इत्य ) नष्ट कर देता है ॥ १२० ॥  
शरीर शत्रु । तस्य नीति शोभा वि—एत शत्रु निरुद्धि है, नीति  
तो नीति शत्रु को बलवन्त तस्य शरीर को शत्रुनी बलवन्त उल्काशो से बनी  
नष्ट ( शत्रुन, शत्रु शक्ति शत्रु ) करती ।  
शरीर—शत्रु को तस्य सुदुर्नय नीति है, उल्का शत्रु बला उपकार कर शत्रु  
१. ‘विपदं समृद्धामपि’ । २. ‘विपस्वान्’ ।

—इत्यालोच्याऽहमपि तूष्णीं स्थितः । अथ राजा यद्वाऽऽञ्जलिं राह—  
'ताव ! आत्ययं ममाऽपराधः, इदानीं ययाऽहमयशित्प्रयत्नसहितः प्रत्या-  
इत्य विन्व्याचलं गच्छामि, तथोपदिश ।' गृध्रः स्वगतं चिन्तयति-  
'क्रियतामत्र प्रतीकारः' । यतः—

देवतासु, गुरो, गोषु, राजसु, ब्राह्मणेषु च ।

नियन्तव्यः सदा कोपो, बाल-वृद्धा-ऽऽतुरेषु च' ॥ १२२ ॥

मन्त्रो प्रहस्य भूते—'देव ! मा भोषीः, समाश्रसिहि । शृणु देव !

'मन्त्रिणां मित्रसन्धानं, भिषजां सांनिपातिके ।

कर्मणि व्यज्यते प्रज्ञा, सुस्ये को वा न पण्डितः' ? ॥ १२३ ॥

इति । नैव किमपीत्यर्थः । शोचनाम्पा=नेत्राम्पा, निर्हीनस्य=अन्धस्य, दर्पणः किं  
करिष्यति=किमुपकरिष्यति, न किमपीत्यर्थः ॥ १२१ ॥

ब्रह्मज्ञः—ब्रह्मकरमगुप्तः । प्रतीकारः=उपायः । देवतासु=देवेषु । गुरो =  
गुरुद्वेषे । आतुरः=रोगी । नियन्तव्यः=निर्दुर्हतव्यः । ( शोचना आदिष्ट ) ।  
॥ १२२ ॥ मन्त्रिणाम् = अमात्यानाम् । मित्रसन्धाने = विद्वत्समाकरणाऽन्तरे ।

हे ! अज्ञो मे रहित अथे को भला दर्पण क्या उपकार करेगा ? ॥ १२१ ॥

यद्यपि सोच कर में चुप ही रहा । इसके बाद यह राजा हाथ जोड़ कर बोला  
कि—दे ताव ! अत्यय ही यह मेरा एक अपराध है । अब जैसे भी हम बाकी बची  
पेशीकी सेना संहित सौट कर विन्व्याचल को कामके बैसा ही उपदेश प्राप्त करिये ।  
तब गिद मन में सोचने लगा कि—अब इसका उपाय करना ही उचतन होगा ।

कवींकि—देवता, गुरु, गौ, राजा, ब्राह्मण, ब्राह्मण, वृद्ध और आतुर, इन  
पर क्रोध को सदा शोचना ही आदिष्टे । अर्थात् इन पर क्रोध नहीं करना  
चरिये ॥ १२२ ॥

तब मन्त्री हँस कर बोला कि—दे देव ! आप करिये मत । योद्धा धैर्य धारण  
करिए । हे महाराज ! मुनिये—

विद्वद्गी बानो को बनाने में, अर्थात् शत्रुघ्नो की नीति को (असाधारण पाशो

१. 'तेनाऽहमपि तूष्णीं स्थितः' । 'इत्यालोच्य इत्यपि स्थितः' पा० ।  
२. 'करिष्यति' प्रतीकारः' । ३. 'भूते च विहस्य' ।

अथवा—

‘आरमन्तेऽपमेनाऽऽः, कामं व्यग्रा भवन्ति च ।

महाऽऽरम्भाः कृतधियस्मिष्टन्ति च निराहुताः’ ॥ १२४ ॥

‘तद्य भवत्यतापारेष दुर्गं भङ्गस्त्या, फीर्तिप्रनापमहितं त्वामचि-  
रेण’ कानेन विन्याषलं नेष्यामि ।’ राजाऽऽह—‘कथमधुना स्थलपलेन  
त्वमपगतो ? ।’ गृध्रो यदति—‘देव ! सर्वं भविष्यति । यतो विजिगोषो-

( विजो वाज की पुन, बनाने में ही ) । साभिप्रायिके=सभिप्राययोगविभिन्नायाम् ।  
निराहो = वैदानाम् । कर्मण = कामारे । भावो = भावो । गुण्ये = प्रहृष्टीये  
तु । ४: पंचदशो न । ननु सर्वोऽपि पंचदशः ॥ १२३ ॥

अथा = अथाः । अन्तमेनाऽऽरमन्ते, कामं=परोपदेश, स्वमा=अथ कुसामं  
मर्दि । कृतधिय = पंचदशानु, महारम्भा अवि—निराहुताः = अन्ध्याहुता एव  
विदु-री पर्यः ॥ १२४ ॥

दुर्ग = राजदुर्गमम् । फीर्तिप्रनापमयो सति=ममन्ति=सो, विन्याषि=  
स्वात्मन्मन्त्रिणपरदी प्रति, साभिप्रायिके नेष्यामत्यर्थः । स्थलपलेन=इत्यन्-  
तिष्टेन त्व मम ही येन । त्व=विजयाधिकम् । मयदने=भवति । अतो=इत्यन्-  
को ) विजय काने में म-वरा की पुननल देनी जाति है, जो ममना  
रोग को निवृत्त गा काने में ही वैतो की पुननल देनी जाति है, नहीं तो ममना  
वाप ( भाव गल अनाथा ) में कीन पंचदश नहीं होगा है । ॥ १२३ ॥

जो ही—अथाना भाग पञ्चि अथा गा (दुर्ग गा) हो कार्य अथाम वरते  
है, पालु माकुव बहूा ही है । अथ विदुन्मन्त्रिण वरें वरें वरों का अथाम  
काते है । जो पंचि कुल पंचदशो नही है ॥ १२४ ॥

अथा वा अथ च अथ ग ही इत गावा का विमा रोदु वर में के मन्त्र  
से ही ही अथवा कति और अथ ( अथा ही कति ) के भाग विन्याषिक  
से अर्थगत । तत्र वा, वा वरें वि—अथ वही को बना हुई इत मना में देना  
देत ही अथवा है । त्व वरें वा वि—दे देव ! त्व कुदर गा, वर वि मा ही की

१. ‘देव ! तपो अथमन्त्र देव’ । २. ‘अभिप्रायिके कानेन विन्याषिकेन वरें’

रदीर्घसूत्रता विजयसिद्धेरवरयंभावि लक्षणम् । 'तत्सहसैव दुर्गद्वारा-  
ऽवरोधः क्रियताम् ।'

अथ ( पदित—)प्रणिधिना वक्षेनाऽऽगत्य हिरण्यगर्भस्य अकथितं-  
दिव ! शल्पवल एवाऽयं राजा चित्रवर्णो गृध्रस्य 'वचनोपष्टम्भादागत्य  
दुर्गद्वाराऽवरोधं कल्पयति ।' 'राजहंसा मृत—भोः सवस्र ! किमपुना  
विधेयम् ? । चक्रवाको मृते—'स्वपत्ने साराऽसारविचारः क्रियताम्' ।  
वक्ष्यात्वा सुवर्णवस्त्रादिकं यथाऽहं प्रसादप्रदानं च क्रियताम्' । यतः—

द्विपारिता । 'दीर्घसूत्रधिरक्रियः' इत्यमरः । दुर्गद्वारावरोधः=शत्रुदुर्गद्वारावरोधः ।

पादान्तरे—प्रदितेन = पूर्वं प्रेषितेन, प्रणिधिना = प्रधानेन गुणचरेण वक्षेन ।  
वचनोपष्टम्भात् = याक्यबलात् । साराऽसारविचारः = योग्याऽयोग्यविमर्शः । तत्रि-  
दं इति यावत् । तच्छा-रा = बोधमयोग्यं शब्दा । यथाऽहं = यथावाच्यम् ।  
सादप्रदानं = रागितोषिभवनिरणम् ॥

यथा करने वाले राजा को कालक्षेप विनाश नहीं करना चाहिये, यही विजय का सिद्धि  
।। नभः लक्षण है, इस लिए अथ शत्रु के किले को शीघ्र ही घेर लेना चाहिए ।

इसी समय पदिले से निपुण किए गए दूत (गुणचर) बगला ने आग्रह दिख्य-  
यन मे बहा दि—दे देय ! अथ अपनी बनी हुई थोड़ी सी सेना लेकर ही पर-  
गण चित्राणं करने मन्त्री गिद्ध की सम्मति मे आग्र के किले को घेरेंगे । राजा  
इन्द्र—नरंड ! अब क्या करना चाहिये ! । बहना बोना—प्रश्ना मेना में  
एवं ब दुर्गो का विचार करना चाहिये । और जो शूरवीर ही उन्हें प्रकत्रता से  
उन कत्र चादि पुरस्कार यथायोग्य देकर उत्साहिन करना चाहिये ।

१. 'तत्सहसैव दुर्गावरोधो विधीयते' पा० । २. 'नयेति कश्चिच्छ्रम्' ।  
'द्विपारिता' पा० । ३. 'तत्सहितं' । ४. 'वचनोपष्टम्भेन दुर्गावरोधं'  
'विधेयम्' । ५. 'राजाऽहं—'सवस्र' । ६. पदित—'देय' ।



‘यः काङ्क्षिणीमप्यपथप्रपन्नां  
समुद्ररेन्निष्कसदस्रतुल्याम् ।

कालेषु<sup>१</sup> कोटिष्वपि मुक्तहस्त—

स्तं राजसिद्धं न जहाति लक्ष्मीः’ ॥ १२५ ॥

अन्यथ—

‘प्रती, विवाहे, ध्यसने, रिपुचये,  
यशस्करे कर्मणि, मित्रसंग्रहे ।

प्रियासु नारीष्वधनेषु<sup>२</sup> बान्धवे—

प्यतिव्ययो नास्ति नराधिपाऽष्टमु’ ॥ १२६ ॥

य इति । यो राया काङ्क्षिणीमपि = एकां कपर्दिकामपि । ( काङ्क्षिणी = ‘कीटी’  
या ‘दुबडा’ २ पैसा = २० कीटी ) । अनपथप्रपन्नाम् = अप्रामाण्यवितान्, निष्क  
सदस्रतुल्यामिभ = मन्यमानः । ( निष्क = मने की मोहर या चांदी का रुपया ) । समुद्र  
रेन् = उपायवदेन् । कालेषु = कालवसरे य । कोटिष्वपि = गुणसंख्येयकोटिष्वपि  
( कीटी को रुपयो की मी ) । मुक्तहस्तः = तद्वयसे विचारं नाचरति । ( मुक्ते हाथ  
लपं बना है ) । तं राजसिद्धं = राजभेदं, राजलक्ष्मीनें स्वर्गतीर्थसंः ॥ १२५ ॥

दे नराधिर । अष्टमु अर्थधरेषु अतिव्ययो न कल्पते इत्यर्थः । प्रती = यत्ने ।  
ध्यसने = चिन्ते । रिपुचये = शत्रुनाशे । यशस्करे = कीर्तिप्रदे । कर्मणि = कार्ये ।  
अधनेषु = शत्रुषु ॥ १२६ ॥

कपोधि—यो अनुभिन मार्ग में लपने होनी हुई एक टमही की मोहरकार अष्टविधो  
के सासन ही बसाग है, और समय पड़ने पर कपोहो कपडे भी पानी की तरह ही  
ध्वर कर देता है, उस राजभेद को लक्ष्मी कभी नहीं लुंङ्गी है ॥ १२५ ॥

और दूसरे—दे राजन् ! यश, विवाह, अन्ध, शत्रुनाश, यश बढ़ाने कर्मा  
कर्म, मित्रसंग्रह, विष की को प्रणयना, और निर्वन भई कथु की गहायना, इव  
अन्धी कारो के विष में इव लक्ष्मी ( देना या लपं करना ) अतिव्यय  
है, अर्थात् कृदा लपं नहीं बढ़ता है ॥ १२६ ॥

१ ‘कालेषु’ । २ ‘अधनेषु कथु, अति’ ।

यतः—

‘मूर्खः स्वल्पव्ययप्रासात्सर्वनाशं करोति हि ।  
कः मुधीः सन्त्यजेद्भ्राण्डं शुल्कस्यैवाऽतिसाध्वसात्’ ॥१२७॥

राजाऽऽह—‘कथमिह समयेऽतिव्ययो युज्यते ?’ उक्तञ्च—‘घ्रापदये  
अनं रचेत्’ इति । मन्त्री प्रते—‘धीमता कथमापदः’ । राजाऽऽह—‘कदाचि-  
‘द्विगा’ लक्ष्मीः ।’ मन्त्री प्रते—‘सञ्चिताऽपि<sup>२</sup> विनरपति ।’ तदेव ! कार्पण्यं  
विमुच्य ‘स्वभटा दान-मानाभ्यां पुरस्त्रियन्ताम्’ । तथा चोक्तम्—

स्वल्पव्ययप्रासात् = स्वल्पव्ययभीत्या । ( थोड़े से खर्च के डर से ही ) । सर्व-  
ण्यं = विपुलधनविनाशम् । मुधीः = परिहृतः । भाण्ड = रिक्तम् । ( भाण्ड = माल ) ।  
निरप्य = राजदेयकरस्य । ( चुंगी ) । प्रासात् = भवात् । ( क्या ‘चुंगी’ व ‘जकात’  
डर से अपने बहुमूल्य माल को कोई समझदार मनुष्य फेंक देता है ! ) ॥१२७॥  
इह = प्रथिमन् विरचितसमये । धीमता = धनिना, माग्यशालिनाश्च । सञ्चिताऽपि =  
[आज्योपयः] । ‘सञ्चितायं’ इति पाठे—सञ्चिताऽयं = सञ्चितिसौऽपि ।  
योऽप्यौप मरयतां’ इति तु गौडाः पठन्ति ॥

स्वोक्ति—मूर्ख तो थोड़े खर्च के डर से ही अपने सर्वस्व का भी नाश कर देता  
है । पर हीन परिहृत मनुष्य शुल्क अर्थात् राजदेय कर (चुंगी) के डर से अपनी  
बहुमूल्य वस्तुओं को फेंक देता है ? ॥१२७॥

राजा बोला कि—इस निपत्ति के समय बहुत खर्च करना कैसा उचित होगा ? ।  
मन्त्री बोला कि—घ्रापत्ति के लिए धन की रक्षा करनी चाहिए । मन्त्री बोला  
कि—धीमानों को ( माग्यशालियों को ) घ्रापत्ति कैसा प्राप्त हो सकती है ? । तब  
राजा बोला—यदि कभी लक्ष्मी चली जाए तो ? । मन्त्री बोला—नब तो संघप  
का हुआ धन भी नष्ट हो ही जाएगा । प्रतः दे देव ! लोन छोड़कर इस समय  
रक्षक मान आदि से अपने शूर धीरो का मत्कार करना चाहिये ।

१ ‘द्विगा’ । २ ‘सञ्चितायो विनरपति’ । ३ ‘दानमानाभ्यां स्वमुच्यते’ ।

‘परस्परशाः, संदृष्टास्यक्तुं प्राणान् सुनिधिताः ।

कुलीनाः, पूजिताः सम्यग्विजयन्ते ‘द्विपद्वलम्’ ॥ १२८ ॥

अपरश्र—

‘सुमटाः, शीलमम्पद्याः, संदृताः, कृतनिधयाः ।

अपि पश्यतं शूरा मृद्नन्ति ‘स्त्रिणादिनीम्’ ॥ १२९ ॥

द्विपद्व—

‘शिशैरप्यविशेषत्र, उग्रश, कृतनाशकः ।

त्यज्यते, किं पुनर्नाऽन्यैर्यथाप्यात्मम्भरिर्नरः’ ॥ १३० ॥

कारंरपं = करपंगाम् । विमुक्त्वा = विहाप । ( कङ्गुमी लोह ४८ ) । परस्पर  
शा = संदृष्टाः, परस्परदृष्टैरियः । संदृष्टा = प्रसन्नाः । प्राणरत्वागे कृतनिधयाः  
कुलीनाः = सत्पुत्रमत्याः । सम्यग्पूजिताः = सत्कृत्याम भयाः शत्रुवर्षं नृ  
विजयन्ते इत्यर्थः ॥ १२८ ॥

शुषा इति । शीलमम्पद्याः, सुमटाः परस्परं निजिगाः, प्राणरत्वागे कृत  
निधयाः पश्यतमपि शूराः स्त्रिणादिनी = सत्पुत्रनामपि, मृद्नन्ति = मर्दयन्ति ॥ १२९ ॥

अविशेषत्रः = विशेषरहितविशारदुन्वः । उग्रः = क्रूरः । कृतनाशकः = प्रह-  
रकः । आत्मम्भरिः = शरीरमन्वत्प्रकः । नरः = राजादिः । ‘नृ’ इति केचि  
स्तदन्ति । शिशैरपि = माणुममात्रैरपि । स्वापने = परिशीपने । किं पुनः = अथैः  
अदृष्टैः, माणुमवेद-न = नैव त्वापने । अपि तु शूरासमेव स्वापने ॥ १३० ॥

येना वहा मो है—परस्पर के जानने वाले, ( एक मर गमने वाले )  
प्रसन्न, प्रानो को लोहने का निधन विर कुट, कुलीन, सत्पुत्र शूररि शत्रु-  
शु की मेजा को सम्यगी तरह से ( बग की बग में ) पूजा देते हैं ॥ १२८ ॥

शूर शै—शूरशुभ, अन्धे सहने वाले, राजा जिने हुए, विश्व कुटिलने,  
देने वं व गे शूररि भी शत्रु को दूरी की दूरी मेजा को भीमार मरते हैं ॥ १२९ ॥

शूर शै—शै सत्पुत्र शिशुग का न जानने तथा मर्द कर, तथा शैरपि  
शूराभी शूर सम ही दे शत्रुने बता दे, उमे दिव पुत्र भी स्वाप देते हैं  
दि शैर शत्रुग मृद्नने का लो बरना ही बरा है ॥ १३० ॥

यतः—

‘सत्यं, शौर्यं, दया, त्यागो नृपस्यैते महागुणाः’ ।  
 एतैस्त्यक्तो महीपालः प्राप्नोति खलु वाच्यताम् ॥१३१॥

‘ईदृशि प्रस्तावेऽमात्यास्तावदवश्यमेव पुरस्कृतं व्याः । तथा चोष्ण-  
 यो येन प्रतिबद्धः स्यात्सह तेनोदयी, व्ययी ।  
 स मिथतो निपोक्तव्यः, प्राणेषु च, घनेषु च’ ॥ १३२ ॥

यतः—

‘धूर्तः, स्त्री वा, शिशुर्यस्य मन्त्रिणः स्युर्महीपतेः ।  
 अनीतिपन्नचित्तः कार्याज्घौ स निमज्जति’ ॥ १३३ ॥

वचः = शून्यः । वाच्यता = निन्दनीयता ॥१३१॥ तान्त् = त्रयम् । यः =  
 नन्दति । येन = राजादिना । प्रतिबद्धः । तेन = राजादिना सह च । उदयी =  
 उदाही, व्ययी = हानियुक्तश्च भवति, स सचिवः, प्राणेषु = शरीरादिषु च,  
 घनेषु = अधिष्ठारो कर्तव्यः ॥ १३२ ॥ धूर्तः = वचकः । अनीतिपन्न-  
 चित्तः = अनोतिरागुचित्तः । अनीतिपरव्ययः सन् । अकार्पांन्वी = अशून्यमहागणे ।  
 इति पाठे—कृत्यसद्यसागरे । निमज्जति = मग्नो भवति । ( इति आता  
 ॥ १३३ ॥

वचोक्ति—मत्त, शूरता, दया और उदारता पूर्वक दान—ये चार राजा के बड़े  
 हैं । इन गुणों के बिना राजा अवरय निन्दा को प्राप्त होता है ॥ १३१ ॥  
 और ऐसे प्रसन्न में ( ऐसे भीके पर ) मन्त्रियों को भी अवरय पुरस्कार देना  
 है । वचोक्ति—  
 देना करता है, कि—जो जिसके साथ सख्त है, और जिसकी उपनि या  
 उपायों के साथ ही है, वही सखा निरामरात्र है, इच्छित्य उपायों को  
 सखा को रक्षा में और घन की रक्षा के कार्य में लगाना चाहिये ॥१३२॥  
 और विम राजा के स्त्री, या पानक, या धूर्त ही मन्त्री हो, वर राजा अनीति  
 पनु में फँस हुआ कार्य संशय के मनुद में डूब जाता है ॥ १३३ ॥

‘दया त्याग’ । २ ‘शयो गुणाः’ । ३ ‘अभिमुक्तो’ । ४ ‘ईदृशि प्रस्तावे’  
 ५ ‘तेनोदयी’ । ६ ‘अनीतिपन्नचित्तः’ ।

शृणु देव !

‘हर्ष-क्रोधौ यतौ यस्य, कोपः स्वल्पव्ययेन च ।

नित्यं मृत्याञ्चवेत्ता’ च, तस्य स्याद्धनदा धरा’ ॥१३१॥

‘यिषां राज्ञा सह स्यातामुद्ययाऽपचयौ ध्रुवम् ।

‘अमात्या’ इति तान् राजा नाऽवमन्वेत्कदाचन’ ॥१३२॥

‘मदीभुजो मदान्धस्य सङ्कीर्णस्वेव दन्तिनः ।

‘स्खलतो हि कराऽऽलम्बः सुशिष्टैरेव दीयते’ ॥ १३६॥

यगे = सपत्नी, स्थायीनी । ‘ममी’ इति षण्णियाठः । कोपः = राह्यस्वर्ग  
संपातः = स्थायीनः । नित्यं च यो भूयान् पर्वपंचने, तस्य राहो धरा = पूर्ण  
धनदा = सित्तम मर्ति ॥ १३४ ॥

देवान् = अम पानान् । उपचयपचयो = मृष्टिज्ञासी । भयं = नून  
नीमान् = ननिनिपुणः । कश्चिन् = कश्चिन्दिपि, नावमन्वेत् = न  
रुदीर ॥ १३५ ॥

मदान्धस्य = राह्यमरेमल्लापाऽपचयेवाऽमनोद्वपकारिणा । मदीर्णस्य =

झोर भी मुनिय मदान्ध । तिम के हर्ष झोर सोह संपत् है, झोर कम  
कामे मे तिमका कोप ( लजाना ) भी भरा पूरा है ( झोर तिमो शाप के का  
लिकाम है ), झोर तिमो मदा मोरको को चिन्ता है, ठगको यह पूरा मदा  
देनेवाको सोती है ॥ १३४ ॥

झोर तिमको राजा के साथ ही पूर्ण झोर रहि होती है, ये ही अमा पच  
है । अमा राजा उनका अमाःर झोर उनको ठरेला कभी न करे ॥ १३५ ॥

कश्चिन्—कश्चिन्ने हापी के ममान गिने हुए मर मे कन्ने राजा

१. शापको उपचयपचयः । २. भूयान्पुदेवा भः । ३. अमा पच्युर्नीप  
राजा । ४. मदीर्णस्य मदीर्णस्ये । ‘मदीर्णस्येव दन्तिनः’ वा० । उपचयपचयोः  
मात्रिममरदहापचः । मदान्धस्य । ‘मदीर्णस्येव दन्तिनः’ इत्येव मादान्धस्य  
वा० । ५. स्खलतो हि कराऽऽलम्बः सुशिष्टैरेव दीयते’ इति च वा०  
६. ‘सुशिष्टैरेव दीयते’ वा० ।

अथाऽगत्य प्रणम्य मेघवर्षो व्रते—'देव ! दृष्टिप्रसादं कुरु ।  
'इदानीं विषयो दुर्गेद्वारि वर्त्तते । तदेवपादादेशाद्वाह्निःसृत्य स्वविष्कमं  
दर्शयामि । तेन\* देवपादानामावृण्यमुपगच्छामि ।'

पञ्चवाद्यो व्रते—'मेघं, यदि वह्निःसृत्य योद्धव्यं, तदा दुर्गा-  
ऽऽप्रयत्नमेव निष्प्रयोजनम्' । अपरञ्च—

'विषमोऽपि' यथा नक्रः सलिलाग्निःसृतोऽवशाः\* ।

'वनाग्निर्गतः शूः सिद्धोऽपि स्याच्छृगालवत्' ॥ १३७ ॥

नक्षत्र, सालतः=विषमत्व, पद्मादिमन्त्रस्य, दन्तिनः=दन्तिन-इत्य, मुष्टिष्टेः=ग्रमत्तेः,  
वर्षादेतिभिः, शिष्टैरमात्यैश्च, करालम्बः=इस्तालम्बः=शीघ्रते इत्यर्थः । पाठान्तरे  
वर्षादेतिभिः=अवृत्त्याऽन्वो निमज्जतः, महीभुजः=राजः । स्थलनः=भूमितः,  
कृष्णकान्, मुष्टिष्टेः=सायुसमाचारैरमात्यादिभिरेव । करालम्बः=इस्तालम्बः ।  
सिद्धे=निर्दिष्टे । अन्यस्वापि जले निमज्जतस्तीरवर्तिभिः सन्नैर्दस्तावलम्बो  
पिठे एव ॥ १३६ ॥

मेघवर्षः=यमुप्रणयिषिरांवनः । दृष्टिप्रसादं=दर्शनानुपहृत् । विषयः=यन्त्र-  
णः । विषमः=भीषणः । नक्रः=मकरादिः ('नाका'मगर') । सलिलाग्निः=रसाग्निः ।

एव, यत्रन अमान्य आदि मित्र यगं ही दाय का सहारा देते हैं, शीर उन  
१ (सहायक अमान्य) आदि का समुचित सामयिक कर्त्तव्य ही उस रामा के  
२ दाय के सहारे के समान है ॥ १३६ ॥

इसके बाद आकर प्रणाम कर मेघवर्ष की ग बोला कि—'दे देव ! दगादृष्टि  
२ (इगाकर मुनिय) । अब रुष्ट किले के द्वार पर आ गया है, अतः  
ही आशा हो तो बाहर निकल कर मैं अपना पराक्रम दिगाऊँ, जिससे धान  
पसा के अणु छूटें । ऐसा सुन कर प्रधान मन्त्री चढ़वा बोला कि—ऐसा  
मा करना । जो बाहर निकल कर ही युद्ध करना होता तो फिर किले का  
२ ही क्यों करते । अथवा किले में फिर क्यों आकर बैठते ।

श्रीर भी—'वैते विषम ( मयंकर ) नाका ( मगर मच्छ, घाद, पहियाल )

१. 'एव यदाधी तिरयो दुर्गेद्वारि निष्ठति' । २ 'तेन देवप्रसादमप्यवृण्यते' ।  
३ 'वो हि' । ४ 'विषमोऽप्ययः' । ५ 'वनाग्निः प्रसृतः सयन्' इति तु मुन्दर-  
णम् ।

● अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते ●

[ 'वापसो मते— ] 'देव ! स्वयं गत्वा हरयतां युद्धम्' । यतः—  
'पुरस्थत्य पलं राजा योषयेदवलोकयन् ।

स्वामिनाजघिष्ठितः श्वापि किं न सिंहायते ध्रुवम्' ॥१२८॥  
'अथ ते सर्वे दुर्गद्वारं गत्वा महाऽऽह्वयं कृतवन्तः । 'अपरेषुभिः

पयो राजा गृध्रमुयाच—'सात ! स्वप्रतिज्ञावमधुना' निर्वाहय ।'  
गृध्रो मते—'देव ! शृणु तापत'—

निःश्रुतः = बरिनिर्गतः । अथतः = एतत्कालेऽप्यसमयो भवति । पनाश्रितः  
श्रुतः = मिश्रेऽति—शृणुतवन्तः—अथतः गच्छति, शोरीनिपद्यते च, तथैव दुर्ग-  
निर्गते योगे, राजाऽप्यथतः स्वास्तिवधः ॥ १३७ ॥

बलं = सेनाम् । पुरस्थत्य = सन्त्य, अमः = कृत्वा च । अन्तोदयन् = मत्त  
परम् । योषयेत् = युद्धे निवेशयेत् । राजाभिना = प्रयुया । अघिष्ठितः = सनाप  
रनाश्रितः = कुक्कुशोदरि । सिंहायो = सिंह इत्यावति ॥ १३८ ॥  
ते = महाहास्यो, गच्छताहास्यम् । अपरेषु = अन्तरिने । पाठान्तरे—परेषु

एक तो निकलने पर पराधीन शौर निर्बल हो जाता है, शौर शक्ति से  
निकलता हुआ परम शूरवीर सिंह भी शृगाल ( गोरू ) के समान हो निर्ब  
ल होता है, ऐसे ही शक्ति से निकलता हुआ शूरवीर योद्धा भी निर्बल शौर परत  
जाता है ॥ १३० ॥

एव बोला बोला है देव ! अथ सर्वं यत्तद्वर युद्धं को देनिते, श्वोदि-  
राजा को वादित कि पर अथ हरय देलगा हुआ सेना को शाने बरडे युद्ध  
करने । श्वोदि श्वामीने अघिष्ठित होने पर शौर उन्मत्ति बिद जाने पर मुला भी  
बला शि को लह बलकम नही दिगाता है । अथरव दिगसाता है ॥ १३८ ॥  
रगडे बर के राजा मन्वी अदि सब शक्ति के द्वार पर अथ परतरीर युद्ध  
करने बर । दुमरे दिन विचरतां गच्छा शिद मे बंटा कि—देता । अन्त  
के रोगे ( कुन्डि ) को युद्धे—

१ 'द्वारिकः' २ 'अन्तर' । ३ 'योद्धा' । ४ 'मनुना निर्बल' ।

‘अकालसहमत्यल्पं, मूर्ख-व्यसनि-नायकम् ।

अगुप्तं, भीरुयोधं च दुर्गव्यसनमुच्यते’ ॥ १३६ ॥

लतावदप्र नास्ति ।

‘उपजापथिराऽऽरोधोऽवस्कन्दस्तीव्रपौरुषम् ।

दुगस्य लक्ष्मनोपायायत्वारः कथिता इमे’ ॥ १४० ॥

अत्र यथाराक्ति श्रियते यत्रः । ‘कर्णो कथयति—‘एवमेवम् ।’ ततोऽ-  
नुदित एव भास्करे चतुर्व्यपि दुर्गद्वारेषु प्रवृत्ते युद्धे, दुर्गाभ्यन्तरगृहेष्वेकदा<sup>१</sup>

परिभ्रमन्नि-इत्यर्थः । अकालसरम् = कालविक्रमवाऽसरम् । अत्यल्पं = स्वल्पम् ।

मूर्खनायकं, घनमद्यपानप्रमदादिव्यसनाऽऽसक्तवृत्तम्, अगुप्तम् = अरिचिन्तम्,

भीरुयोध = धानरमद्वेनि-दुर्गविपद उच्यन्ते ॥ १३६ ॥ अत्र = शत्रुदुर्गे ।

वज्रायः = भेदः । चिरारोषः = बहुकालारोषः । अवस्कन्दः = सरसा आक्रमणम् ।

(पता) । तीव्रपौरुषम् = अतिपरानमः । लक्ष्मनोपायाः = विजयोपायाः ॥ १४० ॥

अत्र = दुर्गलक्षणे । अनुदिते = अनमुदिते । एकदा = एककालमेव, युगपत् ।

शत्रु समय तक चिरे रहने में असमर्थ हो, अतिदुर्ग (द्वारा) हो, और मूर्ख (जानसे  
ले) तथा व्यसनी ( घूट रोहने वाला, मद्य पीने वाला ) जिस किले का स्वामी  
हो, और जिस किले की टीकरवा न की गई हो, तथा जिसमें वरपोक बोझागण रहते  
हो, वर दुर्ग हीन ही नष्ट हो जाता है, क्योंकि ये सब दुर्ग के दोष हैं ॥ १३६ ॥

यन्मुद्दे शेष तो यहाँ हैं नहीं । अतः ऐसे समय में किले को लेने के ये उपाय हैं—  
किले की भीतरी पीज में किसी प्रकार जाणूसी द्वारा घूट करा देना, निरकाळ  
रुद्धि को घेरे रहना, तथा चारों ओर से एक साथ घात बोज़ देना और  
वस्तु सामर्थ्य दिगाना,—ये चार ही किले को जीने के उपाय हैं ॥ १४० ॥

अतः इस विषय में यथायोग्य पल दिया जा रहा है । (चिरकाल में बोझा—)मैने  
‘मैं’ को मेहर पहिले से ही ऐसा गुन प्रकल्प कर दिया है । फिर दुर्ग के उदय  
ने के पक्षे ही किले के चारों ओर से सरसा :पनपोर कुछ दिङ्ग गया ।

१. ‘निरकार्यः कथयति—एवमेव’ । २ ‘मया प्रथममेव शत्रुदुर्गे शयानि-  
रुने नूननायार्ह कार्यापको मारिष्यते—वर्षः ।  
‘दुर्गाभ्यन्तरे एते कारिरेकदाऽभिनिहितः’ ।



काक्षेत्रिर्निष्प्रियः । ततः 'गृहीतं गृहीतं दुर्गम्' इति कोलाहलं भुत्वा  
मर्षत प्रदीप्ताऽग्निमवलोक्य, राजहंसमैनिवा, 'बहयो दुर्गवासिनश्च सन्धरं  
हरं प्रविष्टाः । यतः—

'सुमन्त्रितं, सुविक्रान्तं, सुपुद्गं, सुपलायितम् ।  
कार्यकाले यथाशक्ति कुर्यान्न तु निवारयेत्' ॥ १४१ ॥

'राजा हंसश्च स्वभाषान्मन्दगतिः, 'सारसद्वितीयश्चिप्रयणस्य सेना-  
पतिना कुङ्कुटेनाऽऽगत्य वेष्टितः । हिरण्यगर्भः सारसमाह—'सेनापते !

कोलाहलं = शत्रुसेना-स्वरूपबाहूदादि-बलबलम् । पावकं = पक्षिम् । हरं =  
शठेरं, जहदुर्गम् । प्रविष्टाः = वजाप्य प्रविष्टाः ।

प्राग्वान्ते = अघसरे सम्प्राप्ते । यथाशक्ति स्मरितमेव यथायोग्यमेतानि कुर्यात्  
सुमन्त्रितं = सुष्ठु मन्त्रणम् । सुविक्रान्तं = पराक्रमानिष्ठपदशब्दम् । सुपलायितं =  
द्रोण्य पलायनम् । सुपुद्गं यथाऽऽगत्य समागतगणमुपायं भर्त्सितं कुर्वाण  
बहयोर्नाज्जेयित्वा हरयणं ॥ १४१ ॥

सारसद्वितीयः = दुर्गनापतेन सेनाभिरतिना सारसेन सहितः । वेष्टितः  
घेर इत्ये मे ही दिने के भीरी परो मे कोरो ने अघसर पाकर एक साथ क

हमारी ॥ अन्तर 'विज्ञा ले विषा, विज्ञा ले विषा' ऐसा कोडारस गुन कर घा  
पाते घेर जहने हुई अग्नि को देगकर सभ्रं ग की सेना घेर दिने के निवामं  
शेष ही बड़ी बड़ी भोजी घेर लगतावो मे भागकर गुम गये ।  
बरोकि—बायं के समय-अच्छी सामग्री, अग्नि पराक्रम, अग्नि पुष्ट हो

श्रीवा का पदो पर अग्नि तरह मे भागता, दे पाए बनें समय पर पचाट  
को, इतने विचार ( अग्नि वेष्टा ) विज्ञा न करे ॥ १४१ ॥  
घेर वह महा सभ्रं ग लोचन ही मे अग्निपत्नी का घेर लगन ही घेने  
ब्रह्मा सभ्रं ग उनके लय था । अग्नि उम समय विषयों के सेनापति कु  
मे अघर उमे घेर दिना । तब वह शिवसमर्थ गण मे बंधा दि-दे ने

१ 'अग्निपत्नी' अ अग्निपत्नी अग्निपत्नी । २ 'सारसद्वितीयश्चि' । ३ 'बहयो' ।

सारस' ! ममाऽनुरोधादात्मानं कथं व्यापादयसि । ( 'अधुनाऽहं गन्तुमस-  
मर्थः ), त्वं गन्तुमधुनाऽपि समर्थः । तद्रत्वा जलं प्रविरयाऽऽत्मानं परि-  
रक्ष । 'धामत्युग्रं चूडामणिनामानं सर्वशस्य संमत्या राजानं करिष्यमि' ।  
सारसो म्रुते—'देव ! न यच्छन्यमेवं दुःसहं यच्च; यावच्चन्द्राकौ'  
दिवि तिष्ठवस्तावद्विजयतां देवः । अहं देव ! दुर्गाधिकारी । 'तन्मम  
नांसाऽसृग्विलितेन द्वारवत्मना तावत्' प्रविशतु शत्रुः' । अपरश्च—'देव !  
'दाता, घमी, गुणग्राही स्वामी दुःसेन लभ्यते' ।  
राजाऽऽह—'सत्यमेवैतन्' । किन्तु—

'शुचिर्दसोऽनुरक्तश्च जाने भृत्योऽपि दुर्लभः' ॥ १४२ ॥

दात्मानः । (पेर लिया गया) । अनुरोधात्=अपेक्षणात् । अनुवर्त्तनात् । दुःसहं=  
होमनयकम् । देवः=महाशयः । भगान् । दुर्गाधिकारी = दुर्गापतिः । मामासृग्वि-  
लितेन=दधिरमांस इदंमलितेन । द्वारवत्मना=दुर्गाद्वारमार्गेण ।  
घमी=घमाशान् । गुणग्राही = गुणानुरक्तः । शुचिः=शुद्धः । दसः=

रस । मेरे कारण से अपने को क्यों निरति में डालते हो, तुम तो अभी भी भाग्य  
समर्थ हो । अतः जल में ( सरोवर, भील आदि में ) गुमकर तुम तो अपनी  
ग कर हो । और चूडामणि नामक मेरे पुत्र को सर्वश मन्त्री की संमति से राजा  
देव । सारस बोला कि—दे देव । आप ऐसा दुःसह बचन मा कहिए, जब तक  
और गुण आकाश में रहें, तब तक आपकी विजय हो ( आप राग्य करें ) ।  
दे देव । मैं दुर्गा का अधिकारी हूँ, अतः मेरे मांस और रक्त से जिन द्वार के  
से हो शत्रु दिले में प्रवेश कर सकते हैं, ऐसे नहीं । अर्थात् मेरे मरने पर  
तु शरीर का सन्ने हैं, इसके पदले तो मैं शत्रुओं को घमी नहीं आने दूंगा ।  
और भी—दाता घमाशान् और गुणों का प्रदत्त करने वाला स्वामी बड़े भाग्य  
दाता है, दस जिये उसे छोड़कर अपनी रक्षा करना कनी उचित नहीं है ।  
व शत्रु बोला—पर तो सत्य ( ठीक ) है । परन्तु—

शुचिः, ( स्या ), चतुर, और अनुगामी ( भक्त, प्यारा ) भूत्व भी दुर्लभ

कश्चि-क. पाठः । २ 'त्वमधुना गन्तु शक्तः' । ३ 'अधुव' । ४ 'चन्द्राकौ'  
५ 'मनासा' । ६ तावदिति षाचि इन् । ७ 'सत्येव, धिन्' ।

सारथो मूढे—'शृणु देव !

'यदि समरमपास्य नास्ति मृत्यो-

र्मय, मिति युक्तमितोऽन्यतः प्रयातुम् ।

अथ मरणमवश्यमेव जन्तोः,

'स्मितिं सुधा' मलिनं यशः क्रियेत' ? ॥ १४३ ॥

अन्वय—

'भवेऽस्मिन्पवनोद्भ्रान्तरीचिभिन्नममद्दुरे ।

जायते पुण्ययोगेन परार्थे जीवितव्ययः' ॥ १४४ ॥

मुत्सः । अनुराधः = मत्तः । जाने = अहमेवं मन्ये, जानामि ॥ १४२ ॥

समः = सुदम् । अश्वय = परिव्याप, पचापने कृते सति । मृत्योर्मयं नाभीं यदि मोरु, लदि-रन = मगरभूमेः, अन्वयः = अन्वय । प्रयातुं = गतुं, पत्रं पितृ, दुःखम् = उचि । भवेऽति कथयितुं । अथ = यदि । जन्तोर्मरणमवश्यं वाऽऽश्नुतान्ते वा-अवश्यमाति, लदि-स्मितिं = कुतः, श्वय-मुपा = श्वय मर्त्यो = भ्रान्त, विदे । तगावरम् भोजिभिः पाययः ॥ १४३ ॥

पवनोद्भ्रान्तरीचिभिन्नमद्दुरे = पवनान्तोद्भ्रान्तरीचिभिन्नमद्दुरे । अस्मिन्पुण्ययोगेन, भवे = मरणे । पुण्ययोगेन = पुण्ययोगेनैव । परार्थे = अन्वययोगेन जीवितव्ययः = मातेमतेः । जायते = भवति ॥ १४४ ॥

हे, देवता मी मयागता हूँ ॥ १४२ ॥

एव मया बोधा वि—दे देव । मुनिदे—

यदि मुद्द मपह को श्रेष्ठ कर भावने पर अन्वय जाने मे मृत्यु वा मर क नरी होय हो एव ही कथयितुं दूरी जाह म महर जाना बोध भी हो मया हे पर अब आश वा कल-माना अश्वय हे, तो फिर श्रुता मगर अरु अरु निरि पद को भी कती मतिन करे ॥ १४३ ॥

हीर—येते कव के वेत मे मुद्द की तापे उरुगे हीर मर होगे है, ये ही मर होने कने हम मगर मे रहे ही पुत्र मे पतोवार के श्रिवे जीवन मया होय है ॥ १४४ ॥

१. 'मिति' सुधा । 'मलिनं यशः क्रियेत' वा ।

‘स्वाम्यमात्यश्च, राष्ट्रं च, दुर्गं, कोशो, बलं, मुह्यत् ।

राज्याङ्गानि प्रकृतयः, पौराणां श्रेणयोऽपि च’ ॥ १४५ ॥

देव ! त्वं च स्वामी, सर्वथा रक्षणीयः । यतः—

‘प्रकृतिः स्वामिनं त्यक्त्वा समृद्धाऽपि न जीवति ।

अपि घन्यन्तरिविद्यः, किं करोति गताऽऽयुषि’ ? ॥ १४६ ॥

‘अपरम—

‘नरेशो जीवलोकोज्यं निमीलति, निमीलति ।

उदेत्युदीयमाने च स्वाविव सरोरुहम्’ ॥ १४७ ॥

स्वामी=राजा । राष्ट्रं=राज्यम् । पौराणां=पुरनिवासिनाम् । भेषवः=

मन्त्रलानि-पदानि अथौ राग्याङ्गानि-‘प्रकृति’पदेनोच्यन्ते ॥ १४५ ॥

समृद्धाऽपि=घनघान्यादिसम्पत्त्याऽपि, प्रकृतिः=राष्ट्रादिरूपा पूर्वोक्ताऽङ्गानि

महतीः । स्वामिनं=राजानं—विदाय न जीवति । यतः—गताऽयुषि=क्षीणाऽयुषि

पुषि । प्रायेण च गतेषु । मृते वा रोगिणि । घन्यन्तरिविद्विरोति ? । न

द्विर्नान्यथः ॥ १४६ ॥

नरेशे=रूपे । निमीलति=सङ्कुचति सति, मृते, निरन्ने च सति । जीवलोकोज्य=

स्वामी, मन्त्री राज्य, विद्या, सजाना, सेना, मुह्यत् और नगरवासी (मन्त्री)

कोश मन्त्र ये आठ राज्य के अङ्ग हैं । ये आठों प्रकृति कहलाते हैं ॥ १४५ ॥

हे देव ! (इन आठों प्रकृतियों में भी मुख्य) अथ स्वामी हो, इमलिये परसे

अथ ही रक्षा सब प्रकार से करनी चाहिये ।

स्वोक्ति—यदि प्रकृति ( मन्त्री, राष्ट्र, प्रजा आदि ) समृद्ध होने पर भी

नो भी छोड़ दे, तो वह भी नहीं सकती है । धैर्य प्राप्त होने पर

अन्तरि वैद्य भी क्या कर सकता है, अथवा सुख नहीं । अतः राज्य में राजा

और भी-राजा के नेत्र मूँदने पर सारा संसार (मन्त्री) भी धैर्य मूँद लेता है,

१. ‘देव ! त्वं च स्वामी सर्वथा रक्षणीयः । यतः—स्वाम्यमात्यश्च’ । २ अथि

‘प्रकृतिः स्वामिनं त्यक्त्वा’ । ३ काव्यम् ।

अथाऽपि प्रधानाऽङ्गं राजा ।

अथ कुक्कुटेनाऽऽगत्य राजहंसस्य शरीरे स्वरतरनस्याऽऽपातः कृतः ।  
 'तदा सत्वरमुपसृत्य सारसेन स्वदेशाऽन्तरितो राजा जले क्षिप्तः' ।

'अथ कुक्कुटनमप्रहारजर्जरीकृतेनाऽपि सारसेन कुक्कुटसेना यदुरो  
 हता । पश्चात्सारसोऽपि यदुभिः पक्षिभिः समेत्य' यच्चुप्रहारेण  
 विभिद्य व्यापादितः । अथ चित्रवर्णो दुर्गं प्रविश्य, दुर्गाऽवस्थितं द्रव्यं  
 प्राहयित्वा, चन्द्रमिर्जयशाब्देरानन्दितः' स्वस्वन्धाऽऽधारं जगाम ।

प्राप्तिसहायोऽयम् । निमीक्षति=द्विषते । उदीवमाने=प्रकाशमाने, अम्बुदपमानि च  
 नृपे, रथी—सत्वरद्विषय = कमलनिच, उदेति = बसते, निरुसति च । यथा एषोऽप्ये  
 कमलानो विहासः, उदरनगमने च तेषां सद्गोचो भवति, तथैव सद्गोऽप्युदये हि  
 प्रयागमूढिः, सप्तारो च प्रयागाद्य इत्याद्ययः ॥ १४७ ॥

स्वरतरनस्याऽऽगतः=स्वरतरनराऽऽगतः । स्वदेशान्तरितः=स्वशरीरेणाऽऽन्त-  
 रितः । विभिद्य=विशयं । व्यापादितः=दृष्टः । समेत्य=समागत्य । पाठान्तरे—सम्भूष  
 =मिष्टित्वा । दुर्गं=राजहंसद्विषयमर्जुगम् । प्राहपि च=प्राशय । स्वस्वन्धाधारं=

अपान् राजा के नष्ट होने पर प्रजा भी नष्टप्राय हो जाती है । और राजा के  
 उदय ( शुची, प्रगम ) होने पर (प्रजा) उदयप्राप्ती (शुची) होती है । धीमे एवं  
 के उदय तथा अस्त होने से कमल निचटा और बन्द होता है ॥ १४७ ॥

इसके बाद कुक्कुट ने सारस राजहंस के शरीर में अपने बड़े बड़े सीढ़ण नगी  
 से प्रहार किया । जब शीघ्रता बरके सारस में अपने देह से तिराकर राजा को जड़  
 में पेंड दिया । कुक्कुट के नम के प्रहार से पीड़ित होकर भी उग सेनाली सारस  
 ने यदुर को कुक्कुटों कीसेना को भार गिराया । फिर सारस कोभी यदुर से पक्षियों  
 में अपनी धंभों के प्रहार से देह कर मार टाका । उसी समय चित्रवर्ण जिले में  
 पुग बर दर्रा को सब धन सन्तान को लेकर बन्दीतनों के लव प्रवहार छत्ती से  
 अन्तर्निच होग हुआ अपने सेनाभिरौष (पद्म, ह्वाली, गेला) को पछा गया ।

१. 'अपि' का 'अपि' । २. 'राज' । ३. 'अन्तर्' कुक्कुटेन  
 अणुप्रहारेण/उदर नगमने अणुप्रहारेण राजा जले क्षिप्तः ।  
 ४. कुक्कुटिर्जयशाब्देन सारसेन स्वस्वन्धाधारं विभिद्य व्यापादितः ।  
 ५. 'व्यापादितः' । ६. 'अपटलेनानन्दितः' ।

अथ राजपुत्रैरुक्तम्—‘तस्मिन् राजहंसवले’ पुण्यवान् स सारस एव,  
येन स्वदेहत्यागेन स्वामी रक्षितः’ । अतः—

‘जनपन्ति सुतान् गावः सर्वा ण्व’ गमाऽऽकृतीन् ।

विपाणोल्लिखितस्कन्धं ‘काविदेव गवां पतिम्’ ॥१४८॥

विष्णुशर्मोवाच—‘स ‘तापत्सत्त्वकीतान्त्ययलोकान् विद्याधरी-  
परिवृतो’ऽनुभवतु महासत्त्वः’ । तथा चोक्तम्—

‘आहवेपु च ये शूराः ‘स्वाम्यर्थे त्यक्तजीविताः ।

मर्तमक्ताः, कृतज्ञाश्च, ते नराः स्वर्गगामिनः’ ॥ १४९ ॥

सत्त्वोपनिवेशं । पुण्यवान्=पुण्यवात्मा । स्वामी=राजहंसो राजा । गमाऽऽकृतीन्=न्यममा-  
नाकृतीन् । पत्नीवर्दान् । विपाणोल्लिखितस्कन्धं = सप्रवृत्तमन्दशंसनसजानरोपाये-  
रेन स्वशृङ्गविदारितवृक्षस्कन्धम् । गवां विपाणैरल्लिखितो स्कन्धो यस्येति वा । एतेन  
दत्त भोग्यानिशयः सूचितः । गवां पति = गोसद्गुण्यम् । (सा० ६०) ॥१४८॥

सत्त्वकीतान्=सत्त्वबल-पौष्ट्यक्रीतान् । अक्षयलोकान् = अक्षयवर्गादि-  
लोकान् । विद्याधरीपरिवृतः = विद्याधरमुन्दरीगणपरिवृतः । महासत्त्वः = महानु-

रसके बाद यह कथा सुन कर राजपुत्री ने विष्णुशर्मा से कहा कि—‘उस  
राहंस की सेना में तो यह सारस ही बड़ा पुण्यवात्मा था, जिमने अपने देह को  
त्याग कर भी अपने स्वामी की रक्षा की । जैसे कहा भी है—

यद्यपि सभी गावें बैलों के समान ही पुत्री को पेश करती हैं, परन्तु जिमके  
बन्धे ( १८ में ) सींगों से छत-निदान ही ऐसे गोरनि ( साँढ ) को तो कोई कोई  
बाप ही उत्पन्न करती हैं । सब गौ नहीं ॥ १४८ ॥

उस विष्णुशर्मा बंले कि—यह महापुरुष ( सारस ) तो अब विद्याधरियों के  
मुँहों साप स्वर्ग का अनुपम आनन्द भोग रहा है ।

जैसे कहा भी है कि—स्वामी के भक्त और भिये उपहार को मानने वाले जो  
शरीर संभ्राम में स्वामी के लिये अपना जीवन छोड़ते हैं ( प्राण त्याग करते हैं )  
वे मनुष्य मंथे स्वर्ग में जाते हैं ॥ १४९ ॥

१ ‘तस्मिन् राजहंसवले’ । २ ‘पुण्यवान् सारस एव’ । ३ ‘स पुण्यवान् सारस एव’ ।  
४ ‘उपनिवेशं’ । ५ ‘सत्त्वोपनिवेशं’ । ६ ‘काविदेव’ पा० । ७ ‘स तापत्सत्त्वकीतान्त्ययलोकान्  
परिवृतोऽनुभवतु महासत्त्वः’ । ८ ‘स्वाम्यर्थे’ ।

• अभिनवराजलक्ष्मीमायाटीकाविराजिते •

‘यत्र तत्र इतः शूरः शत्रुभिः परिवेष्टितः ।  
अवयान्त्रमते लोकान्यदि क्लेशं न गच्छति’ ॥ १५०

अथ विष्णुरामो प्राऽऽह—  
विग्रहः भूतो मयद्भिः । राजपुत्रैरुक्त्वा—‘धृत्वा मुसिनो भूता वयम् ।  
विष्णुरामोऽब्रवीत्—‘अपरमत्येयमस्तु—  
‘विग्रहः फरितुङ्गपत्तिमि—  
नों कदापि भयतान्महीसुजां ।

नीतिमन्त्रपरनैः समाहताः  
संश्रयन्तु गिरिगह्वरं द्विपः’ ॥ १५१ ॥

इति श्रीनारायणपरिवहत्कृतो हितोपदेशो—  
नीतिशास्त्रे विग्रहो नाम तृतीयः अध्यायमहः ॥१॥

मातः । आहोतु = पुत्रे । यत्रयत्र = यत्र यत्रादि रूपानि । परिवेष्टितः = घातितः ।  
राजः = गृहभेद । अवयान् = नित्यान् । लोकात् = मत्स्यलोकान् । क्लेशं =  
मत्स्येति । श्रेयं = उत्तरमात्रम् ॥ १५० ॥  
अविष्णुरामोऽब्रवीत् = इत्युक्त्याऽऽदिः । अथ, कदाचित् विग्रहः = पुत्र, नो = नीति  
मन्त्रपरनैः मयत् । नीतिमन्त्रपरनैः = नीतिमन्त्रपरनैः समाहताः । द्विपः  
= राजविष्णुश्च । मयत्पुत्रैश्च । गिरिगह्वरं = गिरिगह्वरं समाहृतम् ॥ १५१ ॥  
इति अष्टादशोऽध्यायः श्रीविराजिते हितोपदेशे समाप्तः ॥

विग्रहो नाम तृतीयः अध्यायः । इति द्विपम् ।  
हो भी ह्येते वेदा वागो होतु मे ह्युपमे मे विरा दुष्मा कर्षो वही भी  
मया मया है, वर वरि कदाचन न बरे ( वेद न विनाये ), मे कदाचन हो पर  
अथ पुत्र भोवो को पाग है ॥ १५० ॥ पुनः विष्णुर्दामो ब्रवी—  
अथ भोवो मे ये विग्रह’ को कदाचन पुन ही ली है । अथ राजपुत्र  
बोवो—अथ कदाचनो को मयत् अमर्षेण वयम् हो मयत् अथ कदाचनं वयम् है ।  
अथ विष्णुर्दामो ब्रवी—अथ मे विर पर होतु भी हो विनायायो वा पाग  
मे ह्यो वेदो होतु मे पुन कदाचन ही, विष्णुर्दामो ब्रवी मयत् ( उक्त  
मयत् ) को कदाचन मे व इत होव ह्यु मयत् वाद की मयत् को वा मयत् मे  
कदाचन मयत् को कदाचन मे ही अथ ह्युपमे को मया मया मयत् ॥ १५१ ॥  
विष्णुर्दामो वा विष्णुर्दामो मया मयत् मयत् मयत् ।

## अथ सन्धिः ।

पुनः कथाऽऽरम्भकाले राजपुत्रैरुक्तम्—‘आर्य ! विप्रहः सुतो-  
ज्जमाभिः । सन्धिरधुनाऽभिधीयताम् ।’ विष्णुरामंणोक्तम्—‘ध्रुयताम्,  
सन्धिमपि कथयामि । यस्याऽयमाद्यः श्लोकः—

‘वृत्ते महति संग्रामे राज्ञोर्निहतसेनयोः ।  
स्येषाम्यां गृध्र-चक्राम्यां वावा सन्धिः कृतः क्षणात्’ ॥१॥

राजापुत्र उचुः—‘कथमेतन् ?’ । विष्णुरामां कथयति—

‘तन्मतेन राजहंसेनोक्तं—‘येनाऽग्मदुर्गे निक्षिप्तोऽग्निः ? । किं पार-  
क्ष्येण ? किं याऽग्मदुर्गवासिना केनापि’ विपक्षप्रयुक्तं ? ।’ चक्रवाको

• श्रीगुरुप्रसादशास्त्रिभूता अभिनवराजलक्ष्मीः •

कथाऽऽरम्भकाले = पुनः कथाप्रारम्भमये । आर्यं = हे पूज्य । विप्रहः = मुद्गन् ।

सुतो = मेहनम् । तदनुबन्धी कथासत्र इति यावत् । वृत्ते इति । महति संग्रामे =  
महते युद्धे । वृत्ते = निष्पत्ते । संग्रामे सन्धिः । निहतसेनयोः = इतसेनयोः ।

गृध्रः = विशरणं-राजहंसयोः । स्येषाम्यां = मत्पत्न्याम् । ‘स्येषो विशादरपानस्य  
गृध्रः, पुरोहिते’ इत्यमरः । गृध्र-चक्राम्यां = गृध्र-चक्राङ्गाम्यां मुषमन्त्रिण्याम् ।

वावा = वाट्मात्रेणैव । सन्धिः = सन्धानम् । कृतः = निष्पादितः ॥१॥  
विपक्षेण = इतसेनेन कथञ्चिद्विनेन द्विरसनगमैश्च । पारक्ष्येण = परकीयेण,

द्विपुनः कथा के आरम्भ समय में वे राजा के पुत्र बोले कि—हे आर्य ! हम लोगों  
के विपक्ष ही आर से मुना, अब सन्धि अर्थात् मेल का भी आर चलाने कीजिये । तब

विष्णुरामां बोले कि—‘मुनिदे, सन्धि भी कहता हूँ । किमका परला श्लोक यह है—  
उन दोनों राजाओं में बड़ा युद्ध हो जाने पर और उममें दोनों पक्षों की बहुत सी

पक्षों के मारे जाने पर प्रधानमन्त्री गिद्ध और चक्रे ने मत्पत्न्य दोहर धर मर  
वा थी करके मेल कर लिया ॥ १ ॥

द्विपुन बोले कि—यह कथा कैसे है ? । विष्णुरामां बोले—  
इसके बाद उस राजहंस ने मन्त्री चक्रे से पूना कि—‘हमारे दिले में किसने

१. ‘वेनचिर’ ।



मते-देव ! भवतो निष्कारणपन्धुरसौ मेघवणः सपरिवारो न<sup>१</sup> दर्यं  
सन्मन्ये तस्यैव विचेष्टितमिदम् ।<sup>२</sup>

राजा ह्य एष विचिन्त्याऽह—अस्ति तावदेवं, मम<sup>३</sup> दुर्दैवमेत  
तया चाक्षम्—

‘अपराधः म<sup>४</sup> देवस्य, न पुनर्मन्त्रिणामयम् ।  
कार्यं<sup>५</sup> गुचरितं क्वापि देवयोगाद्दिनरयति’ ॥ २ ॥

मन्त्री मते-‘उत्तमयतन—  
‘विषमां हि दशां प्राप्य देवं गर्हयते नरः ।  
आत्मनः कर्मदोषांश्च<sup>६</sup> नैव जानात्यपिडितः ॥ ३ ॥

शुभभाषिणा । विचिन्त्याऽह—शुभप्रतिषिन्ता । निष्कारणपन्धुरसौ—अकारणपन्धुरसौ ।  
पदे-‘रा’ = स्वपराः । अ म ता देवम् = मम देवम् । दुर्दैवं = दुर्भाग्यम् ।  
अय = मया यत्नः । देव-वापराधः = देवदुष्टमित्यम् । नाप मन्त्रिणा दोषः ।  
गुचरितं = सुनिष्पन्नरि, कार्यं-देवयोगाद्दिनरयति = देवयोगाद्दिनाद्यं मन्दति ॥ २ ॥  
विषमां = विचिन्त्याऽहम् । दशां = दुर्दशां । देव = भाग्यम् । गर्हयते =  
निन्दति । आत्मनः = स्वयम् । कर्मदोषान् = विचिन्त्याऽहम् अपराधान् ।

अस्ति वैकी भी । क्वा गुचरितं के विचिन्त्याऽहम् मे, वा हमारे दुर्गं मे ही गर्हने का  
विषी वैकी मे विचिन्त्याऽहम् मे । ‘क्व क्वा क्वा वि—देव ! अपराध अपराध क  
वद मेघवर्ण ( की ॥ ) ही परिवार मरिच बरी नरी दीपता है । अतः मे तो उ  
की वद क्वावर्ण जानना है । तब राजा य—नाप मोवहर कोषा वि—परी  
है । वद तब मेरा ही दुःख ही ही असाय है ।  
येते क्वा भी है—क्व-क्व-क्वा (ही क ही क क्वा) क्वा भी भाग्य के  
मे ही उच ही जान है । इनमे भाग्य का ही असाय है, गर्हवनी वा नरी ॥

तव पर मन्त्री के—देवा वरः भी है—  
मूल मन्त्रिणान् मे पदकर, पुनी दशा को मज होकर, भाग्य की  
बाग है, क्वावर्ण वद क्वावर्ण मे ही असाय है, गर्हवनी वा नरी ॥  
१. ‘परा’ । २. ‘अपराध एवमेव’ । ३. ‘दुर्दैवं मेघवर्ण’ । ४. ‘क्व-क्व-क्व’  
वदन् ५. ‘ही-ही-ही’ ।

अपरध—

‘सुहृदां हितकामानां यो वाक्यं नाजमिनन्दति ।  
स कूर्म इव दुर्बुद्धिः काष्ठाद्भृष्टो विनश्यति’ ॥ ४ ॥

अन्यथ—

‘रक्षितव्यं सदा वाक्यं, वाक्याद्भवति नाशनम् ।  
हंसाभ्यां नीयमानस्य कूर्मस्य पतनं यथा’ ॥ ५ ॥

राजाऽऽह—‘कथमेतत् ?’ । मन्त्री कथयति—

### १ हंस-कूर्म-कथा ।

अस्ति मगधदेशे पुल्लोत्पलाभिधानं सरः । तत्र<sup>२</sup> चिरं सद्भुटविश्व-  
कामानो हंसो निवसतः । तयोर्भिन्नं कम्बुप्रोयनामा कूर्मश्च प्रतीयसति ।

अतिहासः = अतिमूर्खकारी, मूर्खः ॥ ३ ॥

हितकामानो = हितैषिणान् । सुहृदां = मित्रबन्धुबन्धुसहोदरानाम् । न अभिनन्दति =  
। श्लेषेति, न तदनुकूलमाचरति च । कूर्मः = कच्छरः । दुर्बुद्धिः = दुष्टमतिः ।

भृष्टः = भ्रष्टः । विनश्यति = विनाशमुपपाति । स्रियते  
५ ॥ वाक्यं = वचनं । रक्षितव्यं = न शृया वक्तव्यम् । केनाऽपि सह शृया  
। श्लेषे न कार्यः । नाशनं = विनाशः ॥ ५ ॥

श्रीर भो—दित चाहने वाले अपने मित्रों के वचनों को जो नहीं मानता है,  
एक ठम दुर्बुद्धि ( लोथी बुद्धिवाला ) कछुए की तरह ही सहृदी ( अन्ने  
उपभोग्यमान ) में गिर कर नष्ट हो जाता है ॥ ४ ॥

श्रीर भो—मनुष्य को क्याटा नहीं बोलना चाहिए, क्योंकि अशुद्ध बोलने  
विनाश ( हानि ) ही होता है, जैसे दो हंसों से खे जाया जाता हुआ यह कछुआ  
क बोलने से ही गिर कर मर गया था ॥ ५ ॥

गया बोला कि—‘यह क्या बोलने है ?’ । मन्त्री कहने लगा—

मगधदेश में पुल्लोत्पल नाम का एक सरोवर है । वहाँ बहुत सनन से संभट  
विश्व नाम के दो हंस रहते थे । श्रीर उन दोनों का एक मित्र कम्बुप्रो-  
१. अत्र अन्यः कश्चिन्नेव हरवते । २. चिरम् ।

• अभिनवराजलक्ष्मीभाषाटीकाविराजिते •

अथैरुदा घीवरेरागय तत्रोच्छं, यत्—अत्राऽस्माभिरस्तोत्रिन्वा प्रा  
 मन्त्यहूर्मादयो ध्यापादयितव्याः । तदाकर्ण्य कूर्मो हंसावाद—‘मुहूर्तं  
 भूतोऽयं घीवराऽऽलापः । अथुना कि मया कर्तव्यम् ? ।’ हंसायास्तु  
 ‘आयतान्तावत्, पुनस्तावत्प्रातयंदुषितं तत्कर्तव्यम् ।’ कूर्मो प्रो  
 भैषम् । यतो दृष्ट्यतिष्ठतोऽमत्र । तथा चोच्छम्—  
 ‘अनागतविधाता च, प्रत्युत्पन्नमतिस्तथा ।  
 द्रावेतौ सुरमेधेते, यद्भ्रमिष्यो विनश्यति’ ॥ ६ ॥

तापास्तु—‘कथमेतत् ?’ । कूर्मः कथयति—

घोरीः=मत्स्यकाण्डकीर्णः । ( घीवर ) । तत्र=प्रसिद्धागमि । उचिता=  
 रिपना । स्यात्तदविद्याः=इत्याद्याः । आकर्षणं=ध्यान । हंसो=हंसो प्रति ।  
 द्वितीया तमेतत् । तास्तु=घोरी । गणना=हिमेते सुगन्धि, तद्वतीदरणात् ।  
 उचिता=योग्य प्रतिनिधानम् । दृष्ट्यतिष्ठतः=उपेययो भागिनी वा इति-  
 ता यद्भ्रमिषमस्वविनाशकना मया ददा ।  
 अतिहृदयेवह—अनागतोति । एतौ=एतप्रामाती मस्यो । सुगं प  
 स्वात्तया । एते=सुगं श्रीराम, वदते च ॥ ६ ॥

नाम वा कर्तुमा घीवरीवराणा । एवमनव घीवरी (सुगु)ने वरौ वार ।  
 कि—एन ह्येग वरौ एव प्रायः वाच्य मन्थी, अथुने वारि मारो घोर  
 टिकर वरौ । पर सुग वर वर वरुद हंसो मे बोझा कि—ने मितो ।  
 वीरौ वा वर वदना सुग हो श्रिया होगा । बटिष्ट अर ह म क्या उपा वर  
 वे ह म हं-रे कि—हमको वरने दीजिये, फिर प्रायःवाच्य श्री योग्य होगा सो  
 वरुद होगा कि—होगा न वरौ, क्योंकि हेमे मामते मे उपेया वरने  
 निजि काली है, वर ही देण मुवा हूँ ।  
 येण कि वरा भी है—अनागतविधाता ( अनागती, ) घोर प्रा  
 ( गमन के अनागत वरं वरने कथा ) के दोनो मे सुग मे वरौ  
 वरुदिय ( हंसाय वा विराग वरने कथा ) नर हो जाण है ॥ ६  
 एव उच दोनो मे सुग कि—वर क्या वरने है । वरुद वरने  
 १. ‘दृष्ट्यतिष्ठतः’ ।

## २. अनागतविधात्रादिमत्स्यत्रयकथा ।

पुराऽस्मिन्नेव<sup>१</sup> सरस्येवंविधेष्वेव<sup>२</sup> धीवरेषूपस्थितेषु मत्स्यत्रयेणा-  
 ऽऽशोषितम् । तत्राऽनागतविधाता नामैको मत्स्यः । तेनोक्तम्—'अहं  
 वाञ्छन्नाशयाऽन्तरं गच्छामि' । इत्युक्त्वा स हृदान्तरं गतः । अपरेण  
 प्रत्युत्पन्नमतिनाम्ना मत्स्येनाऽभिहितं—'भविष्यदर्थे प्रमाणाऽभावालुत्र  
 मया गन्तव्यम् ?' । 'तदुत्पन्ने यथाकार्यं तदनुष्ठेयम्' । तथा चोक्तम्—

'उत्पन्नामापदं यस्तु समाधत्ते स बुद्धिमान् ।  
 यण्डिजो भार्यया जारः प्रत्यक्षे निद्भुतो यथा' ॥ ७ ॥

यद्भविष्यः पृच्छति—'कथमेतत् ? । प्रत्युत्पन्नमतिः कथयति—

पुरा=पूर्वकाले । ( पहिले भी ) । एवविधेषु = इदरेषु । उपस्थितेषु = मत्स्या-  
 त्रयेणाशोषितेषु । मत्स्यदर्थे = आगामिनि विषये । प्रमाणामानात् = निश्चया-  
 नान्तरं । तत् = तस्मात् । उत्पन्ने = मये समापतिते । यथाकार्यं = कार्यमनुष्ठेयम् ।  
 मया गन्तव्यं = करणीयम् । समाधत्ते = दूरीकरोति । यण्डिजः = वैश्यः । प्रत्यक्षे =  
 तस्यः पुरतोऽपि । निद्भुतः = अपनीतः । ( दिशा लिया ) ॥ ७ ॥

परसे भी इसी सरोवर में ऐसे ही बीसों के आनेपर, यहाँ रहनेवाली तीन  
 सौ ने भी विचार दिया था । उनमें से अनागतविधाता नामकी एक मद्दली  
 ने। उसने कहा कि—'मैं अभी दूसरे जल्लासपको जाती हूँ । ऐसा कर कर कर  
 दूसरे वाद्याव में चली गई । दूसरी प्रत्युत्पन्नमति नाम की मद्दली ने विचार  
 किया कि—'इसने वाले मारी कार्य में प्रमाय ( निश्चय ) न होने से अभी मैं  
 भी जाऊँ ।' अतः समय पड़ने पर ऐसा करना योग्य होगा ऐसा ही कहूँगी ।  
 ऐसा ही कहा भी है—'बुद्धिमान् यद है, जो छाई हुई आवृत्ति का उदाहरण  
 करके उसे नियत देवे । जैसे बलिये की स्त्री ने अपने पति के प्रत्यक्ष में  
 कर ( उपरति ) को दिशा लिया था ॥ ७ ॥

प्रत्युत्पन्नमति करने लगा कि—  
 'यद्भविष्यः' । २ 'एवविधेषु' । ३. 'तदुत्पन्ने कार्यं यथाकार्यमनुष्ठेयम्' ।

### ३. वरिणभार्याजारकथा ।

'पुरा' विप्रमपुरे समुद्रदत्तो नाम वरिणस्ति । तस्य<sup>३</sup> रत्नप्रभा ना  
गृहिणी स्वमेयकेन सह सदा रमते । यतः—

'न स्त्रीणामप्रियः कश्चिन्, प्रियो वाऽपि न विद्यते ।  
गान्धर्वगामिनाऽरण्ये प्रार्थयन्ते नवं नवम्' ॥ ८ ॥

अर्थकदा सा रत्नप्रभा तस्य सेवकस्य मुने शुभपत्रं ददती समुद्रदत्ते-  
नाऽप्यलोकिता<sup>४</sup> । ततः सा पन्थकी मत्वर भर्तुः ममीपं गत्याऽऽद-  
'नाय । पन्थय सेवकस्य महती निवृत्तिः । "यतोऽयं चौरिका वृत्त-  
कपूर ग्राहती"ति मगाऽप्य मुग्धमाघाय ज्ञातम् । तथा चोद्यम्—

गृहिणी = भार्या । रत्ने = मुग्धमुग्धनुभार्या । नव = नवीनं पुमानम् ।  
मां दने = तादृशिन ॥ ८ ॥ कश्चिन् = कसमी । ('दिनास' 'मुग्धा') । स्तनं  
स्व'रामेय । निवृत्ति = टालणम् ( बड़ी दुश्ता है ) । 'निवृत्ति'रिति मुद्रितं पाठम् ।

— वरिणे विप्रमपुरे में समुद्रदत्त नाम का एक पौरव था, उसकी रत्नप्रभा नाम  
की स्त्री अपने नेत्र से जमी थी, और उसने साथ सदा स्त्रीवादिना करती थी।  
कवि—स्त्री का न तो कोई मन्दा जिय है, और न कोई स्त्री प ही है।  
वि. पु. जैसे स्वयं वन में नई नई पत्तों को टूट टूट कर चरती है, वैसे ही स्त्री का  
महा मत्त मत्त पुरखों को चरती रहती है ॥ ८ ॥

शुभ पत्र को-पै वा किसी समय अपनी स्त्री उस रत्नप्रभा को किसी नेत्र  
के मुख से पान करने हुए मन्दाप में देना जिय । एवं वह पुत्रपत्नी  
अपने मन्दा के मन्दा जाकर बेशी वि—ने मन्दा । देना, अन्धा यह तो  
वह ही दृष्ट ( दूर ) है । १०१८—यह स्त्री चारों दिग्गुण कपूर मन्दा  
द्वारे चली इसका दूर दूर पर चली है ।

१ 'दत्त' वि. पु. । २ 'नव' रत्नप्रभा-पत्नी कपूर के मन्दा में चली चली  
जानी मन्दा । ३ 'दत्त' मन्दा । ४ 'दत्त' मन्दा । ५ 'दत्त' मन्दा ।  
मन्दा मन्दा मन्दा । मन्दा मन्दा मन्दा मन्दा मन्दा मन्दा ।

‘आहारो द्विगुणः स्त्रीणां, बुद्धिस्तासां चतुर्गुणा ।

पङ्गुणो व्यवसायश्च, कामश्चाष्टगुणः स्मृतः’ ॥ ९ ॥

‘तच्छ्रुत्वा सेवकेनापि प्रकृष्योक्तं—‘नाथ ! यस्य स्वामिनो

गृहे एतादृशी भार्या तत्र सेवकेन कथं स्यातव्यम् ? । यत्र च प्रतिक्षणं

गृहिणी सेवकस्य मुखं जिघ्रति ! । ततोऽज्ञाबुक्त्याय चलितः । साधुना च

बनान्नयोष्य घृतः । अतोऽहं प्रवीमि—‘उत्पन्नामापदम्’ इत्यादि ॥ ९ ॥

‘पदमावि न तद्भावि, भावि चेन्न तदन्यथा’ ।

इति चिन्ताविपद्घ्नोऽयमगदः किं न पीयते’ ? ॥ १० ॥

न महतावुगुणः । ( निवृत्तिः = गुणम् । सौख्यम् ) । व्यवसायः = उद्यमः ॥ ९ ॥  
विप्रति = गन्धमुनादत्ते । असी = सेवकः । यदिति । ‘यन्न मन्विष्यति, तत्रैव

मन्विष्यति, यन्च मन्विष्यति, तत्रैव केनापि दूरीकृतुं शक्यते’ इत्ययं चिन्ता-  
भाषिणः—अगदः = मेरुजम्, कुतो न लोकेः पीयते ? । अररपमिदं पेयम् ॥ १० ॥

कैसे किसी ने कहा मीहे—स्त्रियों का आहार पुरुषों से द्विगुण होता है, उनको  
दुग्ध पुरानों से चौगुनी होनी है, पराक्रम उनका ( उद्योग ) छै गुना होता है और  
बन पुरानों से घाट गुना होता है ॥ ९ ॥

यद मुन कर यह सेवक भी क्रोध करके बोला कि—दे स्वामिन् ! जिस स्वामिनी  
के घर में ऐसी स्त्री है, जो प्रतिक्षण सेवकों का मुख ही खूँपनी रहती है, यहाँ  
कैरों का निरतंद कैसे हो सकता है । ऐसा कहकर यह सेवक उठकर जाने लगा ।

य उत्रैव ने उसे वही यत्र से समभव बुन्नाकर किसी तरह रक्खा । इमदिये मैं  
पण हूँ कि—‘निरति घाने पर जो उसका तत्काल समाधान कर सके, यही बुद्धि-  
वृद्धि’ इत्यादि । यद मुनकर पुनः यह यद्मन्विष्य बोला कि—

‘को नहीं होनेवाला है, यह कभी ही नहीं सकता है, और जो होनेवाला है,  
कभी टपटा नहीं जा सकता है, यहाँ यह होजा ही है ।—चिन्तारूप त्रि को  
ने कभी यह भीयधि क्यों नहीं पीते हो ! ॥ १० ॥

‘उपकुरवोक्तं’ । २ ‘उपकुरवोक्तं’—यस्य गृहे इत्यादि ।

ततः प्रातजलिन बद्धः प्रत्युत्पन्नमतिर्भूतवदात्मानं सन्दरश्य सियतः । ततः  
जालादपसारितो 'ययाशक्त्युत्प्लुत्य गभीरं नीरं प्रविष्टः । यद्भविष्य  
धीवरीः प्राप्नो, व्यापादितः । अतोऽहं प्रयीमि—'अनागतविधात  
य' इत्यादि ॥ • ॥

तद्यथाऽहमन्यं तदं प्राप्नोमि तथा 'क्रियताम् ।' हंसायाहृतः—'जला  
शयाऽन्तरे प्राप्ते तय पुरालम् । स्थले गच्छतस्ते को विधिः ?' कूर्मं भाद-  
'ययाऽहं भयद्रुणां सदाऽऽकाराथर्तना यागि, तथा' विधीयताम् । हंसो  
प्रुतः—'कथमुपायः सम्भवति ?' फन्दपो पदति—'युवाभ्यां पञ्चपुत्रै  
काष्ठन्यएहमेकं मया मुग्धेनाऽवलम्बितव्यम् । 'तत्रा युवयोः पञ्चपत्नेन  
मयाऽपि सुखेन गन्तव्यम् ।' हंसो प्रुतः—'सम्भवत्येष उपायः' । किन्तु—

अपसारितः = पीरर्निर्भ्रांतिः । प्राप्ते = लप्ते कांउ तु । स्थले = भूमी ।  
विधिः = उपायः । आकाराथर्तना = गगनमार्गेण । सम्भवति = का पञ्चपुत्रायः ।

द्वि प्राःकाञ्च तत्र बद्ध प्रयुज्यमानो जाञ्च मे पम गवा भो वह अरने को प्रा  
दुष्प्रा मा दिगाग दुष्प्रा श्याम लीनहर पद गवा । तत्र भयुयो नं उते मय दुष्प्रा  
जानकर जाञ्च मे निकाञ्चकर बाहर देह दिवा । हमके बाद जाञ्च से निकलने पर  
वह अरनी सामर्थ्य के अनुसार वेग से उड़कर गहरे जल में जा पुमा छोड़ बच गया ।  
पान्थु यद्भविष्य धीवरी से पकड़ा बाहर मारा गया । इसलिये ही कहना है कि—  
'अनागत विधात और प्रयुज्यमान के दोनों ही गुण से रहे, और यद्भविष्य  
मया गवा' इत्यादि । अतः येमे ही दूसरे ताकाव में पढ़ें, ऐमा कोई उपाय  
बने । तब हम बोले दूसरे जहाज में पहुँच जाने पर ही जाञ्च का कुछ है, पर  
भूमि में बहते हुए पकड़े जाओगे तो जाञ्च के बचने का क्या उपाय है । बन्धु  
कोता कि—'येमे ही जाञ्च के साथ आकाशमार्ग में जा सकें वेगा ही बने । हम बोले  
कि—'ऐमा क्या उपाय होगा ?' । वपुष्पा बोला कि—'दुन दोनों भाँव में बच का  
एक दुष्प्रा पकड़ लेना और नि उाँवो मुँह में से लूँगा और हम प्रकार दूसरे पक्षी  
के बचने ही ही दुष्प्रा बहा जाँगा ।' हम बोले कि—'पर उपाय होने लगा है ।

१. 'अनागत विधात प्रयुज्यमान' । २. 'पदति' । ३. 'म उपायो विधीयते' ।  
४. 'अने भ्रांति बद्ध' ।

‘उपायं चिन्तयन्प्राज्ञो, ‘क्षपायमपि चिन्तयेत् ।

परयतो वकमूर्खस्य नकुलैर्मजिताः प्रजाः’ ॥ ११ ॥

हृन्ः वृद्धति—‘कयमेतत् ? ।’ तो कययतः—

### ४. वक-नकुल-कथा ।

‘अत्युत्तरापये गृध्रमृष्टनाम्नि पर्यंते महान्पिप्पलवृक्षः । तत्राग्नेके  
 वृक्षा नियसन्ति । तस्य वृक्षस्याऽधस्ताद्विषरे सर्पंस्तिष्ठति । स च दद्यानां  
 कान्ताऽपत्यानि खादति । अथ शोकार्तानां विलापं श्रुत्वा, ‘केनचिद्वृद्ध-  
 केनाऽभिहितम्’—‘भो एवं कुर्वत, यूयं मत्स्यानुपादाय’, मनुजविषरा-  
 त्प्य सर्पविषरं यावत्पङ्क्तिक्रमेण एकैकरो विचरत । ततस्तदा-  
 तनुर्वनकुलैरागत्य सर्पो द्रष्टव्यः, स्वभायद्वेषाद्वापादयितव्यश्च ।’

तो, वह उपाय है तो, परन्तु) । प्राशः = विद्वान् । अपायं = हानिमपि । प्रजा =  
 पत्नी । ‘मुता’ इति, ‘वका’ इति च बहुष पाठः ॥ ११ ॥ विषरे = विले ।  
 वरत = विचरत । ( बरोर दो ) । तदाहारलुब्धैः = मत्स्याऽऽभिरभोजनलुब्धैः ।

एतन्-विद्वान् मनुष्य उपाय को सोचता हुआ अपाय ( हानि ) को भी पाँदले  
 ही छोड़े । अपाय का विचार न करने से ही उम मूर्यं बगले के देमते हुए ही  
 मने नेवडों ने उनकी प्रजा ( सन्तान ) खा डाली थी ॥ ११ ॥

बधुर ने पूछा कि—यह कथा कैसे है ? । ये दोनों करने लगे—

नरर दिया में गृध्रमृष्ट नामक पर्यं पर एक बडामारी पीपल का वृक्ष है । उसपर  
 से बगुने रहते थे । और उस वृक्ष के नीचे बिल में एक डाला साँर भी  
 था । और वह सदा उनके सर्पों को खा जाता था । एक दिन उन दुःखी  
 ने का रोना सुन कर किसी बगुले ने कहा कि—ऐसा उपाय करो, तुम लोग  
 ‘हृन्’ को साँर नेवले के बिल से लेंकर वहाँ साँर के बिल तक हजार पं-  
 रण दो । फिर उसके लाने के लोभ से नेवली वहाँ तक आ जायेंगे । और  
 हृन् को देख कर स्वामानिक पैर के कारण उसे मार डालेंगे । तब बगुलो

१ ‘अत्युत्तरापयि’ । २ ‘वकाः’ इति, ‘मुताः’ इति च पा० । ३ ‘अपृष्टो नाम  
 । तस्य रेकाडीरे न्यमोपनादये वृक्षा नियसन्ति’ । ४. ‘तस्य पत्स्या’ । ५ ‘उतः  
 । ६ ‘केनचिद्वृद्धकेना’ । ७ ‘भिहितम्-एवं’ । ८ ‘मत्स्यानानीय’ । ९ वृषिप्र ।



तयाऽनुष्ठिते मनि<sup>१</sup> तद् वृत्तम् ।

अथ ननु लैट्टोपरि यकरायकानां रायः भूतः । पश्चात्तैर्लक्ष्मादह्य,  
यकरायकाः ग्राहिताः । अत आयां प्रयः—'उपायं चिन्तयन्'—  
इत्यादि ॥ ● ॥

आयाभ्यां नीयमानं त्वामवलोक्य<sup>२</sup> लोकेः किञ्चिद्दृष्टव्यमेव । यदि  
त्वमुत्तरं<sup>३</sup> दास्यासि, तदा त्वन्मरणम् । तत्पर्ययाऽत्रैव स्थीयताम् ।

शूर्मो यदति—'किमहमप्राशः<sup>४</sup>, नाऽहमुत्तरं दास्यामि । न किमपि  
मया वक्ष्ये<sup>५</sup> ।' 'तयाऽनुष्ठिते तयापिघं शूर्ममालोक्य, सर्वे गोरक्षकाः  
पश्चाद्वाचन्ति, यदन्ति य । अहो ! 'महदाश्चर्यं ! पक्षिभ्यां शूर्मो नीयते ।

तद् वृत्तं = नकुलैः सर्वमघणं कृतम् । पविष्यापकानां = पविष्टिमानाम् । रायः =  
आरयः । शब्दः । लीः = नकुलैः ।

किञ्चिद् = उचितमनुचितं, विषमविषयं वा । सर्वं वा = सर्वं नीयमानं । ( पुनः )

के देगा करने पर मैगा ही हुआ । अर्थात् मनुष्यों रगने पर नेवले वहाँ आए  
घोर मौत को वहाँ देग कर उन्होंने उमे माग हाता । परन्तु उसी वृत्त पर नेवले  
ने वगुहो के वयो वा उषद भी गुन लिवा । पक्षे उन्होंने वृत्त पर पद कर उन  
वगुहो के वयो को भी मा लिवा । हमीकिये में कहना है कि—'पविष्या को  
आदिर कि वद उगाव को सोयगा हुआ अवार ( हानि ) को भी सोधे' इत्यादि ।

अतः हम भोगी ( हंगी ) के माग आहाय मार्ग से जाते हुए हमको  
देग कर सोय कुछ उका ही कहेंगे । उमे गुनवर जो गुन उगाव दोगे, तो उगी  
भगव गिर वदंगे घोर मर आओगे । अतः सब प्रकार के हाहाय करो रहना ही  
ठीक है । वगुहो बोला कि—'वया में मूर्ख हैं, जो उगाव दूंगा । मैं उगाव ही नहीं  
दूंगा । मैं कुछ भी न बोदूंगा । तर वे वगुहो को उगी मकर ( बन्द हाग )  
से जाने लगे । वगुहो को मैगे ले जाते हुए देग कर, मर गये नीधे में उगावें।

१ क पच । २ 'वर्षा तद्' । ३ 'नकुलैः दक्षिण, तदा तर मार्ग  
मत्स्य' । ४ 'नकुलैः दक्षिण' । ५ 'नकुलैः दक्षिण' । ६ 'नकुलैः दक्षिण' । ७ 'मदरेवधवे,  
वदित' शूर्मः लकुलो' ।

'कश्चिद्ददति—'यद्ययं कूर्मः पतति, तदाऽप्यैव पस्त्वा सादितव्यः' ।  
 'कश्चिद्ददति—'सरंसस्तीरे दग्ध्या सादितव्योऽयम् ।' कश्चिद्ददति—'गृहं  
 रीत्या मत्तलीयः' इति । 'तद्वचनं श्रुत्वा स कूर्मः कौपाऽऽविष्टो विस्मृत-  
 रुरसंस्तरः प्राह—'युष्माभिर्भस्म भक्षितव्यम्' ।—इति 'वदन्नेव पतितस्तै-  
 र्यापादितश्च । अतोऽहं मवीमि—'सुहृदां हितवामानाम्' इत्यादि ॥ ० ॥  
 अथ प्रणिधिर्षकरतत्राऽऽगत्योवाच—'देव ! प्रागेव मया निगदितं,  
 दुर्गशोषनं हि प्रतिज्ञायं कर्त्तव्यमिति । तत्र युष्माभिर्न कृतं, तदनवधान-  
 न्त्य 'कनमिदमनुभूतम् । 'दुर्गदाहो मेघवर्णनं धायसेन गृध्रप्रयुक्तेन  
 हनः ।' राजा निःश्वसाऽऽह—

वात होइर ) । अतः = सूर्यः । तद्वचन = परपरचन, कुरवाक्यानि । विस्मृत-  
 क्तकार = विस्मृतस्वदणः, विस्मृतस्वप्रतिशो वा ।

दुर्गशोषनं = दुर्गपरीक्षणम् । तदनवधानस्य = मदुक्तोपेक्षणस्य । इदं =  
 आप्तमन्त्रादिभ्यम् ।

दुर्गशोषने हीरते हुए वो बात करने लगे । किसी ने कहा कि—'जो यह कष्टुचा  
 नीर पड़े तो यहाँ ही हम इसे पका कर खा जायें । कोई बोला—'इसे हम हमी  
 शरीर पर मून कर खावेंगे । कोई बोला—'हमें पर ले जाकर खाना चाहिये' ।

उनही के सब बातें सुनकर यह कष्टुचा शीप में भरकर पहली बात भूलकर  
 बोला कि—'मून खर खाऊ खाओ । वो कहते ही मुझ में से लड़की छूट जाने में  
 पर गिर पड़ा और उनसे मारा गया । हमीलिये में कहा है कि—'जो मनुष्य  
 दिव्य-होशने भिन्नो का वचन नहीं सुनता है, वह कष्ट से गिरे कष्टुर के समान  
 ही नष्ट हो जाता है' इत्यादि ।

गिर गिरा हुआ बगुने ने यहाँ थामर कहा कि—दे देव ! पहले ही मैंने कहा था,  
 कि शिवे का शोषन प्रतिज्ञाय करना चाहिये । सो छानने नहीं किया, उभो कश्चि-  
 कर का पर छल ( पराक्रम ) हुआ है । गिर के भेजे हुए मेघार्जु नामक बीजे

१ 'एव कश्चिदाह' । २ 'कौर्त्तव्यं निगदति—इह नेउपः । कश्चिद्दति-  
 क्तकार कर्त्तव्यं परा' । ३ 'तद्वचनपरचनमाहस्यं प्रीया' इत्युक्तम् । ४ 'कूर्मोऽऽह' ।  
 ५ 'वदन्नेव कश्चिदपि गोरोक्षरीः व्यापदितम्' । ६ 'कनमनुभूतम्' । ७ 'दुर्गदाहभाषं  
 कनमनुभूतम्' ।

‘प्रणयादुपकाराद्वा यो विश्वसिति शत्रुषु ।

स मुक्त इव वृक्षाऽप्रात्पतितः प्रतिबुध्यते’ ॥ १२ ॥

अथ प्रणिपिकयाच—इतो दुर्गदाहं विधाय, यदा गतो मेपवर्णस्तदा विप्रयर्जनं प्रसादितेनोक्तम्—‘अयं मेपवर्णोऽत्र कर्पूरद्वीपराज्येऽभिपिच्यताम्’ । तथा चोक्तम्—

‘कृतकृत्यस्य मृत्यस्य कृतं नैव प्रणारायेत् ।

फलेन, मनसा, वाचा, दृष्ट्या चैनं प्रदर्शयेत्’ ॥ १३ ॥

प्रणयार्=स्नेहात् । उपकारार्=द्विधाचरणाद्वा, भ्रान्तः सन् यः शत्रुषु विश्वसिति, स पूर्वं वृक्षामे मुक्तः—वधाद्य वृक्षाप्रापतिः सन् प्रतिबुध्यते । वृक्षामे मुक्त्यप्यपाननिवृत्तस्य विनाशो भ्रुष इत्यर्थः ॥ १२ ॥ प्रसादितेन=परिमोक्षितेन । अभिपिच्यतां=साम्ये रथायान् । कृतकृत्यस्य=सम्पादितस्वाभिक्षापस्य । कृतम्=उपकारम् । न प्रणारायेत्=न विगमयेत् । कृत्य फलेन=पारितोषिधादिना । मनसा=हृदयेन, श्रोत्रेण । वाचा=प्रयोगावाक्यैश्च । प्रदर्शयेत्=तं वृक्षाप्येव यं कृत्येदेत् ॥ १३ ॥

ने ही किले मे अग्नि लगाई थी ।

तब वह राम ( राजर्षि ) काही काँस लेंकर बोला कि—

‘मेरे मे वा उपकार करने मे जो शत्रुओं पर विश्वास करता है, वह वृक्ष की छाया पर भँसे पत्ते की तरह गरी ( वृष ) से गिर जाने पर ही मुक्तता है । कर्पूर द्वीप उजाने के कोड़े ही पर गायमान होगा है ॥ १२ ॥

इसके अनन्तर वह मुझसे बोला—जब मैंने यहाँ मे दुर्ग लक्षावर विभवों के राज राजा तब प्रणय होकर विचरने मे कहा कि इस विभवों को यहाँ कर्पूर द्वीप के राज पर शक्तिपुत्र कर देना चाहिये ।

अंतर्गत देना कहा भी है—अग्नि के कटना काय कल्पी तरह से दुर्ग दिया है, उस काय लोच के चरों को उदेवा कभी नहीं करनी चाहिये । कृत्य उगी बन, प्रदक्षानकर और इतरदि कर्षि मे दुर्ग लक्षावर करना चाहिये ॥ १३ ॥

चक्रवाको मते-‘देव ! श्रुतं यत्प्रणिधिः कथयति’ ? । राजा ‘प्राञ्छ-  
स्ततः ? ।’ प्रणिधिरुवाच-‘ततः प्रधानमन्त्रिणा गृभ्रेणाऽभिहितम्-‘देव !  
सुचितं, प्रसादाऽन्तरं किमपि क्रियताम्’ । यतः—

“अनिचारयतो युक्तिकथनं तुपस्यण्डनम् ।

नीचेपूपकृतं राजन्वालुकास्विव ‘मूत्रितम्’ ॥ १४ ॥

महावामास्पदे नीचः कदाऽपि न कर्त्तव्यः । तथा चोक्तम्—

तवस्ततः=अग्रे किं जातं, यत्रानं तद्वद । प्रसादान्तरम्=अभिप्रेक्षाति-

रिक्तमनुमहान्तरम् । तुपस्यण्डनम्=तुपस्यण्डनम्, वृथा प्रयाम इति यावत् । यावत्-  
यावत् मूत्रितनिर्वाहचिरयिनाशीत्याशयः । अत्र-‘अधिकारेण यो मुक्तः कथं तस्या-  
त्सस्ति कथयन्तम् । नीचेपूपकृतं राजन् वालुकास्विव मुद्रितम्’ । इति क्वचि-  
स्ततः । तत्र य=पूषो राजादिः । तस्य-स्तण्डनम्=प्रत्याख्यानम् । राज्यादवरो-  
पणम् । मुद्रितम्=स्पायितम् । मुद्राप्रदानम् । बालुकायां मुद्राचिह्नं नैव स्पायि-  
नन्ति, निशोर्गत्वात्तस्याः ॥ १४ ॥ आस्पदे=स्थाने ।

तब यह प्रधान मन्त्री चक्रवाक राजहंस से बोला—महावाम । आपने गुप्त  
दूत बगुले की बात ( मेघवर्य की वरत आदि ) सुन ली जो यह गुप्तदूत कह  
ता है ।

तब यह राजा बगुले से बोला—हाँ हाँ, कहो—निर क्या हुआ । तब यह गुप्त-  
दूत बोला—तब प्रधान मन्त्री गिद्ध ने निर कहा कि—दे देव । यह उचित नहीं  
है । इस मेघवर्य की बात कोई दूसरा ही पुरस्कार दोजिये ।

क्योकि—निचार रहित पुरुष के लिये कोई मुक्तिमूलक बात कदना हूँ (—  
वेकने के समान ही निरपेक्ष है, और नीच पुरुष पर उपहार करना भी  
दूत करने से समान ही निष्पक्ष ( अरथाती ) है ॥ १४ ॥

और बड़ों के स्थान में नीच को कभी नहीं स्पायित करना चाहिये  
या स्थान नीच पुरुष को कभी नहीं देना चाहिये ।

१. ‘राजाऽन्तरं’ । २. ‘अधिकारेण यो मुक्तः कथं  
स्ततः’ ।

‘नीचः श्लाघ्यपदं प्राप्य स्वामिनं हन्तुमिच्छति ।

मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ॥ १५ ॥

विप्रवर्यः वृच्छति—‘कथमेतत् ?’ । मन्त्री कथयति—

### ५. मुनि-मृषिक-कथा ।

अस्ति गौतमस्य<sup>१</sup> महर्षेस्तपोयने महातपा नाम मुनिः । त  
तेन<sup>२</sup> आभ्रमसंनिधाने मृषिकशावकः काकमुग्राद् भ्रष्टो दृष्टः । त  
<sup>३</sup>दद्यायुक्तेन तेन मुनिना नीवारफण्यैः संवर्द्धितः । <sup>४</sup>ततो विहासतं मृषि

शामिनम् = उपहारसत्त्वमपि राजादिभ्यम् ॥ १५ ॥

शावकः = शिशुः । भ्रष्टः = पतितः । दद्यायुक्तेन = द्यायुक्तेन । पाठान्तं  
स्वभावदशमना = स्वभावविशेषानुने-पर्यः । नीवारफण्यैः = स्वामाकादिभ्यु

श्रेया कदा भी है—नीच पुण्य उच्यते पद ( प्रशंसा के योग्य पद ) वं  
पाकर भी करने राजा की ही मारना चाहता है । जैसे यह नृश व्याज बनना  
करने को व्याज बनाने वाले उम मुनि को ही मारने गया था ॥ १५ ॥

निराजं केडा कि—यह क्या कैसा है ? । मन्त्री करने लगा कि—

गौतम महर्षि के तपोवन में महातपा नाम के मुनि रहते थे । वहाँ उम  
आभ्रम के पास मुनि ने कीने के द्रुम में गिरे हुए एक बूरे के बच्चे को देखा ।  
विर राजा ही से दद्यायु उम मुनि ने मुनियों के अन्न ( गिरि के पत्रपत्र आदि )  
के दासों से उगो पत्ता । उगते अन्न-रस एक दिन एक विषास उम बूरे को मन्त्री

१ ‘अस्ति गौतमस्य महर्षेस्तपोयने महातपा नाम मुनिः । तेन आभ्रम’ । २. ‘तेन मुनिना

कतेन नीचस्यो मृषिकशावको दृष्टः’ । ३. ‘स्वभावदशमना’ ।

४. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ । ५. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ।

६. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ । ७. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ।

८. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ । ९. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ।

१०. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ । ११. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ।

१२. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ । १३. ‘ततो विहासतं मृषिको ध्यायतां प्राप्य मुनिं हन्तुं गतो यथा’ ।

स्त्रादितुमुपधावति । तमवलोक्य मूपिकस्तस्य मुनेः क्रोडे प्रविशेत् । ततो मुनिनोक्तम्—'मूपिक ! त्वं मार्जारो भव ।' ततः स विहालः कुम्हुरं दृष्ट्वा पलायते । ततो मुनिनोक्तम्—'कुम्हुराद्विभेषि, त्वमेव कुम्हुरो भव' । स च कुम्हुरो व्याघ्राद्विभेति । ततस्तेन मुनिना कुम्हुरो व्याघ्रः कृतः ।

अथ तं व्याघ्रं मुनिर्मूपिकोऽयमिति पश्यति । अथ तं मुनिं, व्याघ्रश्च द्वा सयं वदन्ति—'अनेन मुनिना मूपिको व्याघ्रतां नीतः' ।

एतन्प्राप्त्या 'सव्यथो व्याघ्रोऽचिन्तयत्—'यावदनेन मुनिना स्थायते, तावदिदं मे स्वरूपाऽऽख्यानमकीर्तिकरं न पलायिष्यते' ।—'इत्यालोच्य मूपिकम् मुनिं हन्तुं गतः । ततो मुनिना तज्ज्ञात्वा 'पुनर्मूपिको भवे'—'तुम्ह्वा मूपिक एव कृतः । अतोऽहं प्रवीमि—'नीचः श्लाघ्यपदं प्राप्य'

बन्धकी । सदादितः = पालितः । स = मूपिकः । सव्यथः = दुग्धितः । स्वरूपाख्यानं = अनन्तररिचापकमाख्यानम् । अकनिकर = अयशस्करम् । निरीषित =

दीडा । यह देखकर यह चूहा दरके मारे उस मुनि की गोद में जा चुका । तब मुनि बोले कि—'घरे चूहे ! तू बिलार हो जा । तब यह विहाल हो गया । विहाल होने ही यह कुत्ते को देखकर दरके मारे भागने लगा । तब मुनि बोले कि—'जो कुत्ते से डरता है, तो तू भी कुत्ता हो जा' । तब यह कुत्ता हो गया । तब यह कुत्ता खान (बाघ) से डरने लगा । तब फिर मुनि ने उस कुत्ते को व्याघ्र बना दिया । परन्तु मुनिकी दृष्टिमें तो यह व्याघ्र चूहा ही था । इसके बाद उम मुनि को व्याघ्र बना दिया है । यह सुनकर उम व्याघ्र ( चूहे ) ने व्यथित होकर बोना कि—'अब तक यह मुनि अति रहेंगे तब तब मेरे इस व्याघ्र रूप का अयश करने तथा यह अयशद भी कभी दूर नहीं होगा । यह सोचकर यह चूहा (जो अब मुनि की दृष्टि में व्याघ्र होने में था) उम मुनि को ही मारने दीडा । तब मुनि ने यह जान कर—'तू फिर चूहा हो जा' ऐसा कहकर उसे फिर चूहा हो बना दिया । अतोऽहं प्रवीमि कहता हूँ कि—'नीच पुरुष प्रशसनीय पद पाकर भी अपने शान्ति को

१ 'स व्याघ्रः स व्यथोऽचिन्तयत्—'यावदनेन मुनिना 'जीविष्य तावदिदं मे स्वरूपाऽऽख्यानमकीर्तिकरं न पलायिष्यते' । २ 'इति सनालोच्य मुनिं हन्तुं समुद्यतः । मुनिदृष्ट्वा निरीषितं शान्तिं मुनिं मार' वा० ।

इत्यादि ॥ ७ ॥

अपरद्रा देव'—'सुस्त्रमिद'मिति न मन्तव्यम् । शृणु—

'भवपित्वा बहुन्मत्स्यानुत्तमाज्यममच्यमान् ।

'अतिलोमाद्रकः पथान्मृतः कर्कटकप्रदात्' ॥ १६ ॥

पित्रवर्गः शृण्वति—'कथमेतत् ? । मन्त्री कथयति—

६. चक-कर्कट-कथा ।

अस्ति<sup>१</sup> मान्वापिपये पद्मगर्भाऽभिधानं सरः । तत्रैको<sup>२</sup> वृद्धो बहूः  
सामर्थ्यहीन उद्विग्नमियाऽऽजमानं दशांपित्वा स्थितः । स च केनचित्पुत्री-  
रेण दूरादेशे<sup>३</sup> दृष्टः, पृष्ट्य—'किमिति भवानग्राऽऽहारत्यागेन विवृति' ? ।

मनोरथम् । १६—'देवर्षी'त्ये राशे श्यासनम् । उच्यते—मदान्तः । अथमाः—  
सुताः । पाठान्तरे—अतिश्रीकृष्णम्—अतीसोमादित्यर्षः । कर्कटकप्रदात्—कर्कट-  
प्रदात् । ( केकडे को पकड़ने से ) । पाठान्तरे—कर्कटप्रदात्—कर्कटाऽऽदानात्-  
शपयः ॥ १६ ॥

विवृते = देवो । पद्मगर्भाऽभिधानं = पद्मगर्भनामपेयम् । सरः = सरोवरः ।

ही मान्वा धारा है' इत्यादि । और भी 'इसको राजा बना देना पर बात साहज  
है',—देगा कभी नहीं मानना धारिए । क्योंकि सुन्दर, देगा करने पर इमारत  
परी दृष्ट होगा जैसे एक बहुत बड़ी लोरी एवं मयम प्रहार को बहुत ही  
मददियों को लहर भी धारिःशोन से केकडे के शप से मारा गया था ॥ १६ ॥

पित्रवर्ग ने पूछा कि—'यह क्या बीम है ?' । मन्त्री बहने लगा ।

मन्त्र देव से पद्मगर्भ नाम का एक गोबर है । वहाँ एक बूढ़ा बहुत  
काम्यर्षी होने से दुल्हों के मयम उदाग होकर पुराण टंग बनाकर देता  
था । उसे किसी केकडे ने दूर से ही देगा और पूछा कि—'क्या वहाँ इम तरह

१. 'अस्ति' । २. 'एक' । ३. 'दूरादेश' । ४. 'कथयति' । ५. 'मन्त्री' । ६. 'कथयति' । ७. 'कथयति' । ८. 'कथयति' । ९. 'कथयति' । १०. 'कथयति' । ११. 'कथयति' । १२. 'कथयति' । १३. 'कथयति' । १४. 'कथयति' । १५. 'कथयति' । १६. 'कथयति' । १७. 'कथयति' । १८. 'कथयति' । १९. 'कथयति' । २०. 'कथयति' । २१. 'कथयति' । २२. 'कथयति' । २३. 'कथयति' । २४. 'कथयति' । २५. 'कथयति' । २६. 'कथयति' । २७. 'कथयति' । २८. 'कथयति' । २९. 'कथयति' । ३०. 'कथयति' । ३१. 'कथयति' । ३२. 'कथयति' । ३३. 'कथयति' । ३४. 'कथयति' । ३५. 'कथयति' । ३६. 'कथयति' । ३७. 'कथयति' । ३८. 'कथयति' । ३९. 'कथयति' । ४०. 'कथयति' । ४१. 'कथयति' । ४२. 'कथयति' । ४३. 'कथयति' । ४४. 'कथयति' । ४५. 'कथयति' । ४६. 'कथयति' । ४७. 'कथयति' । ४८. 'कथयति' । ४९. 'कथयति' । ५०. 'कथयति' । ५१. 'कथयति' । ५२. 'कथयति' । ५३. 'कथयति' । ५४. 'कथयति' । ५५. 'कथयति' । ५६. 'कथयति' । ५७. 'कथयति' । ५८. 'कथयति' । ५९. 'कथयति' । ६०. 'कथयति' । ६१. 'कथयति' । ६२. 'कथयति' । ६३. 'कथयति' । ६४. 'कथयति' । ६५. 'कथयति' । ६६. 'कथयति' । ६७. 'कथयति' । ६८. 'कथयति' । ६९. 'कथयति' । ७०. 'कथयति' । ७१. 'कथयति' । ७२. 'कथयति' । ७३. 'कथयति' । ७४. 'कथयति' । ७५. 'कथयति' । ७६. 'कथयति' । ७७. 'कथयति' । ७८. 'कथयति' । ७९. 'कथयति' । ८०. 'कथयति' । ८१. 'कथयति' । ८२. 'कथयति' । ८३. 'कथयति' । ८४. 'कथयति' । ८५. 'कथयति' । ८६. 'कथयति' । ८७. 'कथयति' । ८८. 'कथयति' । ८९. 'कथयति' । ९०. 'कथयति' । ९१. 'कथयति' । ९२. 'कथयति' । ९३. 'कथयति' । ९४. 'कथयति' । ९५. 'कथयति' । ९६. 'कथयति' । ९७. 'कथयति' । ९८. 'कथयति' । ९९. 'कथयति' । १००. 'कथयति' ।

• इतोपदेशे सन्धिः •

घट्टेनोक्तम्—'मत्स्या मम जीघनहेतवः । १ते 'कैवर्ते'रागत्य व्यापाद-  
चित्तव्या'-इति वार्त्ता नगरोपान्ते मया द्रुता । २अतो 'वर्त्तनाऽभावादेवा-  
ऽमन्मरणमुपस्थितमिति ज्ञात्वाऽऽहारेऽप्यनादरःकृतः । ३ततो मत्स्यैरालो-  
चितम्—इदं समये तावदुपकारक एवाऽयं लक्ष्यते, तदयमेव यथा-  
वर्त्तव्यं वृच्छदपताम् । तथा चोक्तम्—

'उपकर्त्राऽरिणा सन्धिर्न मित्रेणाऽपकारिणा ।  
उपकाराऽपकारौ हि लक्ष्यं लक्षणमेतयोः' ॥ १७ ॥

( भेद ) । समाप्यंशिनः=मोजनोपार्जनयस्त्रिद्वितः । कुलीरकः=कर्मन्ः । कैवर्तेः=  
वर्तेः । वर्त्तनाऽभारत्=भीषिद्यान्वित्पदेरात् । उपकारकः=तदापकः । यपाकत्त-  
वन्=अपसरोचितं करणीयम् ।

अरिणा = शत्रुणा । सन्धिः = मेलनम् ( मेल ) । हि = यतः, एतयोः=  
शत्रुभिन्नयोः । लक्षणं = विद्वन् । लक्ष्यं = श्रेयम् । उपकर्त्ता हि-मित्रापदाभिषेयः,  
अपकर्त्ता च शत्रुत्वार्थः ॥ १७ ॥

जन छोड़कर क्यो बैठे हैं ! । तब यह बगुडा बोला कि—'मदल्लो हो मेरे जीवन  
आधार है, और उन्हें पीर लोग कब यहाँ आकर मारेंगे, यह बात मैंने नगर  
के पास मातुरों की बातों से सुनी है । इसलिए तुल्लि के (मदल्लियों के) न रह जाने  
से मेरी भी मृत्यु उपस्थित हुई है, परी जानकर मैंने अभी से भोजन छोड़ दिया  
। तब मदल्लियों ने सोचा कि—'इस समय तो यह उपकारी ही दीवना है,  
उद्विग्न इयो से इन पूछे कि—इसे क्या करना चाहिए ।  
दीवा कहा है भी कि—उपकारी शत्रु से भी सन्धि करे पान्त्र अन्धारी मित्र  
। भी कभी सन्धि न करे । क्योकि इन दोनों ( मित्र और शत्रु ) के उपकार और  
अपकार से ही दो पान्त्र में लक्षण है ॥ १७ ॥

१ 'मत्स्याऽभावादेवामन्मरणमुपस्थितमिति ज्ञात्वा इति नगरोपान्ते कैवर्तेऽप्यनादरःकृतः' ।  
२ 'ततो मत्स्यैरालोचितम्' । ३ 'ततो मत्स्यैरालोचितम्' । ४ 'लक्ष्यतेऽप्यनादरःकृतः' ।



मत्स्या ऊचुः—'भो बह ! कोऽत्र 'अस्माकं रक्षणेपायः' ? । यद्ये  
 प्रते—'अस्ति रक्षणेपायो जलाऽऽरायान्तराऽऽश्रयणम् । तत्राऽऽहमेकै-  
 क्तो युःमाश्रयामि' । 'मत्स्या आहूः—'एवमनु ।' ततोऽसौ 'दुष्ट-  
 वरुणान्मत्स्यानकैश्चरो नीतवा' ग्रादति । अनन्तरं कुलीरस्तमुवाच—  
 'भो बह, मामपि तत्र नय ।' ततो यकाऽप्यपूर्वकुलीरमांसाधी साऽऽदरं  
 तं नीत्वा ग्यत्ने गृहयान् । कुलीरोऽपि मत्स्यकण्टकाऽऽकीर्णं 'तम्यसमा-  
 लोभ्याऽऽपिन्तयन्—'हा हतोऽस्मि मन्दभाग्यः । मयतु । इदानीं समयो-  
 पित 'द्यवहरिष्यामि' । यत—

'तापद्भयेन' भैतव्यं यावद्भयमनागतम् ।

आगतन्तु मयं दृष्ट्या प्रहर्षव्यममीतवन् ॥ १८ ॥

रक्षणे = रक्षणेपाये । मां-वहरिष्यामि = मीनाऽऽभ्यर्चयन्वहरिष्यामि । मन्द-  
 भाग्यः = दानागतः । अमी-तवन् = निभंयोभूया । प्रहर्षव्यं = प्रीत्यैव वरुणः ॥

तव मन्दहिषो बोलो—हे बह । इस विषय से इनामी रक्षा का उपाय  
 बोल मा है । तब वह बगवा बोला कि—'रक्षा का उपाय तो यहाँ मे किसी  
 दुगरे अश्रय में जाना ही है । और मैं तुम में से एक एक को यहाँ पहुँचा भी  
 दूँगा ।' तब मय मन्दहिषो बोली कि—'अनु, ऐसा ही बगो । फिर वह बगवा  
 उन मन्दहिषो में से एक एक को लें जाकर मार्ग में बरी लायागा या ।

कुदुग्मय के बाद एक दिन वेबद में भी उनसे बहा कि—'हे बह । तुम भी  
 यहाँ से बसो ।' तब-वरुण बोली न जाया ऐसे वेबदे के मार्ग को पार-पड़े  
 उग बगो ने आरम्भपूर्वक उमड़े जाकर उग मय भूमि में रगता । वेबदा भी  
 उग भूमि में मन्दहिषो के बगो (हृदिना) को उधर उधर पड़े हुए देगकर  
 बोली जाय कि—'राव ! मैं मन्दहिषो मारा गया । अब्ब्या लो हो गो हो, अब  
 कन्व के कतुगा ही क सं (उपाय) बरिगा । बगो कि तनो एक मय से इतना

१ 'कोऽत्र रक्षणेपायः' । २ 'अस्ति रक्षणेपायो जलाऽऽरायान्तराऽऽश्रयणम्' इति ।  
 ३ 'तापद्भयेन बह' । ४ 'मत्स्या आहूः' इति । ५ 'एवमनु' इति । ६ 'दुष्ट-  
 वरुणान्मत्स्यानकैश्चरो नीतवा' इति । ७ 'तम्यसमालोभ्याऽऽपिन्तयन्' इति । ८ 'हा हतोऽस्मि मन्दभाग्यः' इति । ९ 'मयतु' इति । १० 'इदानीं समयो-  
 पित' इति । ११ 'द्यवहरिष्यामि' इति ।

द्विध—

‘अभियुक्तो यदा परयेन्न किञ्चिद्गतिमात्मनः’ ।  
 युध्यमानस्तदा प्राज्ञो प्रियेत रिपुणा सह’ ॥ १९ ॥

—इत्यालोच्य स कुलीरकस्तस्य ३कस्य प्रीवां चिच्छेद । ४अय स  
 वरुः पद्मस्य गतः । अतोऽहं प्रवीमि—‘भञ्जयित्वा बहून्मस्यान्’  
 इत्यादि ॥ ६ ॥

‘तत्रत्रिप्रयणोऽवदत्—’शृणु तावन्मन्त्रिन् ! मयैतदालोचितम्—  
 (-अस्ति- ) यद्—अत्राऽवस्थितेनाऽनेन मेघवर्णेन राक्षा यावन्ति  
 वन्ति कर्पूरद्वीपायोत्तमानि तावन्त्यरमाकमुपनेतव्यानि । “तेनाऽस्माभि-  
 मंहामुरेन विन्ध्याचले रथावजयम्’ । दूरदर्शी विहस्याऽऽह—‘देव !

अभियुक्तः = परेगमनात् ॥ १९ ॥ आलोचित = विचारितम् । अत्र = कर्पूर-  
 द्वीपे । उपनेतव्यानि = उपटौकितव्यानि । (‘मेघ दिया करेगा’, ‘मेघता रहेगा’) ।

वदित्, जब तक भय आवे नही । परन्तु भय को सिर पर आया हुआ देखकर  
 पुनः निर्भय चित्त होकर उस पर प्रहार ( प्रतीहार ) हो करना चाहिए ॥ १९ ॥

और भी—जब आक्रान्त मनुष्य अपने दूसरी गति न देखे तो शत्रु से  
 आ हुआ ही अपने प्राण त्याग करे—इसी में बुद्धिमान्नी है ॥ १९ ॥  
 पर सोच कर केहने ने उस बगले की गर्दन काट डाली, जिससे वह बगला  
 गया । इसदिवे मैं कहता हूँ कि—‘बहुत सी मछलियों को साहर भी खोम  
 र बगला केहने के हाथ से मारा गया’ इत्यादि ।

तब यह चित्रपर्यं बोला कि—दे मन्त्रिन् ! मुनिवै, मैंने तो यह सोचा है कि—  
 पर मेवर्णं वशी का राग्य करता हुआ भिननी उत्तम उत्तम बटु कर्पूरद्वीप को  
 लेने, उन सबको हमारे पास पहुँचाया करेगा, इससे हम विन्ध्याचल में वषे मुक्त  
 हो रहेंगे । तब दूरदर्शी हँसकर बोला कि—दे देव !

१ ‘अपरंप’ । २ ‘द्विचिद्विदितमात्मनः’ । ३ ‘तस्य प्रीवां’ । ४ ‘अयेति’  
 ‘विर’ । ५ ‘ताः पुनरपि स रात्रा चित्रवर्णोऽवदत्—शृणु तावन्मन्त्रिन् !’ ।  
 द्विध । ७. ‘तेन महत्त विद्यासेन क्रमामाभिन्ध्याचले’ ।

‘अनागतवर्ती चिन्तां कृत्वा यस्तु प्रहृष्यति ।

स तिरस्कारमाप्नोति भ्रमभाण्डो द्विजो यथा’ ॥ २० ॥

राजाऽऽह—‘कथमेतन् ?’ । ‘मन्त्री कथयति—

७ ब्राह्मण—सवतुशराव—कथा ।

अन्ति<sup>१</sup> देवीकोटनाग्नि नगरे देवशर्मा नाम ब्राह्मणः । तेन महा-  
यिषुवत्सकान्त्यां<sup>२</sup> सप्तपूर्णाशराव<sup>३</sup> एकः प्राप्तः । ‘ततस्तन्मादायाऽसी  
‘कुम्भकारस्य भाण्डपूर्णाण्डपैकदेशे रीद्रेणाऽऽकृतितः सुप्तः । ततः  
सप्तदशार्थं दत्ते<sup>४</sup> ‘दण्डमेकमादायाऽचिन्तयत्—‘यथा<sup>५</sup> सप्तशराव  
विक्रीय दश कपर्दकान्प्राप्त्यामि, ‘तदाऽप्येव तीः कर्पणैर्घटशरावादि-  
कृत्वा

अनागतवर्ती=अनागतवर्तियिणीम् । प्रहृष्यति=मोदते ॥ २० ॥ ‘देवकोटे’<sup>१</sup>  
पाठान्तरम् । महायिषुवत्सकान्ती=शायो वैद्याग्निभागे, मेरुगह्वान्तिदिने ।  
(मनुष्यभक्त्याग्नि) । शराव=शरंनानवः । (‘शरह’ ‘वरह’ ‘पुरण’) । भाण्डपूर्णा-  
मयदनेकदेशे = भ्रमभाण्डपूर्णांशकोले । रीद्रेण = पण्येण । ‘रीद्रे पण्ये रमे, शरणा  
सी, तीरे शीरेले विपु’ इति मेदिनी । (रीद्रे=‘रीश’ ‘पान’ ‘धूर’) । कर्प-  
णैः

जो मनुष्य भक्ति की चिन्ता करके मनोमोहको से ही प्रसन्न होता है, वह  
उसी तरह अन्तर और श्रेष्ठ पाया है, धर्म कुशल के गर्जन पूट जाने से उस  
ब्राह्मण ने अनाश्र पाया था ॥ २० ॥

राजा बोला कि—रह क्या देने है ? मन्त्री बहने लगा—

देवीकोट नामक नगर में देवशर्मा नाम का एक ब्राह्मण रहता था । उसने  
मैन को मंदिर की मूर्त में भग हुआ एक मिट्टी बर्तन पाया । वह उसे लेकर  
एक कर्मियों में भरी हुए कुशल के घर के एक कोने में धूर में डण्डुल होकर  
बैठकर सो गया । फिर मूर्त की रक्षा के लिए हाथ में डण्डुल लेकर वह सोने लगा  
कि—जो मैं इस मूर्त के निकटों को देवदर दण्ड बोधी पाऊँगा, तो उन कीदियों

१ ‘दुर्गती कपर्द’ । २ ‘देवकोट’ । ३ ‘सप्त पूर्णा’ । ४ ‘शरावः शरणा’ ।

५ ‘दण्डपण्ये’ । ६ ‘शरवण्ये’—कुम्भकारस्य दण्डपण्ये । ७ ‘दण्डपण्ये’ ।

मुपक्रोयाऽनेरुषा घृष्टैस्तद्वनेः पुनः पुनः पूगवज्रादिकमुपक्रोय, विक्रीय,  
 'सप्तसद्वपानि घनानि कृत्वा, विवाहचतुष्टयं करिष्यामि' । 'अनन्तरं  
 तामु स्वपत्नीषु या रूपयौवनवती तस्यामधिकाऽनुरागं करिष्यामि ।  
 "सपत्न्यो यदा द्वन्द्वं करिष्यन्ति, तदा क्रोपाऽऽकुतोऽहं ताः" सर्वां लघुदेन  
 गृहयिष्यामीत्यभिधाय तेन लघुदः प्रक्षिप्तः । तेन सच्छरारायप्रार्थितो,  
 भाणहानि च 'घट्टानि भ्रानानि । "तत्तस्मैन शब्देनाऽऽगतेन कुम्भकारेण  
 तथात्रिपानि भाणहान्यवलोक्य, प्राणणस्तिररह्यतो, मण्डपाद्दद्विष्टवम् ।  
 प्रतोऽहं मघीमि—'अनागतवर्तो चिन्ताम्' इत्यादि ॥ ७ ॥

पुनः = वाकिणीः । ( कीड़ी ) । अनेरुषा = वारं वार-प्रयत्निकादिभ्यश्चारेण ।  
 तद्वनेः = तन्मूल्यसन्धैर्घनेः । पूगवज्रादिकं = द्वीयान्तरानीपूगोत्सवज्रादिकम् ।  
 लघुदेनं = वज्रादिकमिदि वायं । द्वन्द्वं = क्लृप्तम् । चूगितः = ममः । भाणहानि =  
 कुशात्रभाणहानि । ( घर्जन ) । तेन शब्देन = ममभाणहयब्देन । प्रविचर्यैव  
 वदः । तथात्रिपानि = भ्रानानि । तिरस्कृतः = कट्टराक्षय भावितः । चिन्तितः ।

से वारी ही से पड़े, सधोरे आदि तारीद लूंगा, और उन्हें बेच-बेचकर उससे अपनेक  
 प्रहार से बड़े हुए द्रव्य से बारबार मुगारी, कपड़े आदि लेकर, उसे बेचकर छापी  
 करने बनाकर चार विगार करूँगा । फिर उन चारों त्रिपों में से जो रूपरती तथा  
 सुशी दोनों, उससे ही मैं अधिक प्रेम करूँगा । और जब वे सब सपत्नियाँ (कीउ)  
 'पुनः' में लड़कें करेगी, तब मैं त्रिप में भरकर उन्हें लाठी से मारूँगा, ऐसा  
 विचार करने ही उमने छाटी मारी, त्यो ही यह सत्तु का कभोरा चूर चूर हो गया  
 'र कुः' के बहुत से बर्तन भी फूट गये । इसके बाद उस शब्द की मुनकर  
 तार भी गरी जा गया और इस प्रकार अपने बर्तनों को टूटा हुआ देन कर  
 'प्रणय का अनादर कर उसे मण्डप से बाहर निकाल दिया । इच्छिदे में  
 है कि—'मविष्य की हया चिन्ता को जो करता है—इत्यादि ।

१. 'तेदने' । २ 'वाकिण्यं कृत्वा सप्तसद्वचकपनान्मुषाण' । ३ 'करोति' ।  
 'भाणुषा' । ४ 'तदनन्तरं सञ्जातेभ्यः सपत्न्यो वराभ्येतेव' । ५ 'ता  
 ' । ७ 'ततो ममभाणहयशब्दभयपादात्तं य कुम्भकारेण गते शर्तं दया  
 ' । ८ 'मण्डपाद्दद्विष्टवम्' ।

तत्रो राजा रहसि गृध्रमुवाच—‘वात ! यथा कर्त्तव्यं सधोपदिश !  
गृध्रो मृते’—

‘मदोद्धतस्य नृपतेः प्रकीर्णस्यैव दन्तिनः ।

गच्छन्त्युन्मागयातस्य नेतारः खलु वाच्यताम्’ ॥ २१ ॥

‘शृणु देव ! किमस्माभिर्यलदर्पाद् दुर्गं भग्नम् ? उत<sup>१</sup> तव प्रतापा-  
ऽपिष्टितेनोपायेन ? ।’ राजाऽऽह—‘भवतामुपायेन ।’ गृध्रो मृते—‘दत्त-  
स्मद्वचनं श्रियते, तदा स्वदेशे गम्यताम् । अन्यथा<sup>२</sup> वर्षाफाले प्राप्ते  
‘पुनस्तुत्यवनेन विमदे सत्यसमाकं परभूमिष्ठानां स्वदेशगमनमपि दुर्लभं

रहसि = छुपाते । उपदिश = पद । मरोद्धतस्य = उन्मत्तस्य । प्रकीर्णस्य =  
मदाकुलस्य, मदमग्निसदृशस्य । मरोन्मत्तस्य । उन्मागयातस्य = कुपयप्रवृत्तस्य ।  
दन्तिनः = दन्तिनः । नेतारः = उपदेशो मन्त्रिणो, महामायाध (महापत्र) । वाच्यताम् =  
विन्दीनीयताम् ॥ २१ ॥ बह्वर्षाद् = पराक्रमोन्मात् । प्रतापविष्टितेन =  
प्रतापविष्टितेन । वृत्त्यवनेन = समानवनेन । विमदे = मुदे । परभूमिष्ठानी =

एव राजा दक्षिण में गिद्ध से बोला—हे वात ! तू फिर यहाँ पैसा करना  
चाहिये, पैसा क्या ही ठगरेछ बहिर । तब वह गिद्ध बोला कि—

मरने मात्र के मरने के उपरान्त करने पर जैसे उगके महापत्र ही होती ही है,  
उसी तरह मर जाने के समान मर में उद्यत, कुपय में जाने वाले राजा के  
भी मायक ( मन्त्री बहिर ) जगत् में निधय ही नि दा को पाते हैं ॥ २१ ॥

और हे देव ! मुझसे । क्या हमने करने बह के पन्द्रह में ही हम जिने को  
लोहा है ? वा वातके प्रताप में अविष्टित उपरान्त में ही लोहा है । राजा  
बोला कि—‘आपके उपाय में ही मर दिहा दूरा है ।’ तब गिद्ध बोला कि इन्ना  
वचन कर मरने है, तो हम मरने में अविष्ट बहके लोहा ( करने मर ) को  
बहिर । मन्त्री तो बह मरने में समानवह मरने में मुद होने पर पार भूमि में



परितुष्टः 'सन् 'वरं धरयतम्' इत्युवाच । अनन्तरं तयोः 'कण्ठा-  
 र्प्रवित्रितायाः सरस्वत्याः प्रमाधात्तावन्यद्दृक्कामावन्यदभिहितवन्ती-  
 'पापशोभं चान्परितुष्टतदा स्वप्रियां पार्वतीं परमेश्वरो ददातु ।'

अथ भगवता मृद्धेन वरदानस्याऽऽवरयकृतया, 'विचारमूढयोः  
 पूर्वती प्रदत्ता । ततस्तस्या रूपलावण्यलुब्धाभ्यां, जगद्धाविभ्या, मनसो-  
 न्द्रुहाभ्यां, पापविमिराभ्यां, 'ममे'त्यन्वोन्यं फलहायमानाभ्यां 'प्रमाण-  
 पुत्रः कश्चिन्मृच्छपता' मिति मतीं कृतायां, स एव भट्टारको वृद्धद्विजरूपः

दितम् । भगवान् = परमेश्वरः । धरयतं = शङ्कीतम् । वाचेयामिति वा । स्वप्रियां =  
 पार्वतीम् । मूढतया = किङ्कलसंयमिन्मूढतया । विचारमूढयोरिति पाठे - मूर्खयोरित्यर्थः ।  
 कण्ठाभ्यां = जगत्पीडकाभ्यां देव्याभ्याम् । उल्लुहाभ्यां = शौरमलामोमु-  
 लिनम् । पापविमिराभ्यां = पापान्धकारद्वतलोचनाभ्याम् । पापमतिभ्यामिति  
 शोभं च इति । 'ममेव', 'ममेव'मित्यन्वोन्यं फलहायमानाभ्याम् । प्रमाणपुत्रः =  
 पुत्रः कश्चिन्मृच्छपतः । वृद्धपता = निर्यायार्थं वृद्धपतान् । सः = भगवान्  
 एव । भट्टारकः = परमेश्वरः । 'राजा भट्टारको देवः' इत्यमरः । सरस्वतेन -

(दत्ता) की । उसके उन दोनों के ऊपर भगवान् शङ्कर ने प्रसन्न हो कहा कि—  
 'उभयोः' । तब उनके बायीं में स्थित सरस्वती ने उनही बुद्धि की फेर दिया  
 करे अन्य ही बुद्ध करने की इच्छा करने पाक्षी से भी शौर हो बुद्ध करवा दिया  
 कि—'ये भगवान् आप हम पर प्रसन्न हैं, तो अपनी प्रिया भार्या पार्वतीजी को ही  
 मैं दे दूँगी ।' ऐसी बात सुन कर शोचित होकर भी भगवान् शिवजी ने वरदान  
 । अपने स्वयं के पावन के लिए उन दोनों मूर्खों को पार्वती दे दी । फिर उसके  
 : शत्रु के छोटी, जगत् पाती और मन से उल्लुक् ये दोनों पाती दें- 'एह  
 'ए' 'ए' में ही है' ऐसी श्राप से कलद (भगद) करने लगे । और इस प्रकार  
 ने दूर करने 'किमी प्रमादित पुत्र से वृद्धता पा'दिते'-देसा निम्न दिया ।  
 कलद से ही शिवजी बूढ़े शास्त्र के रूप में उनके पास आए । तब उन

'दो वर' । २ 'समरिद्धितया सरस्वत्या वारान्यद्' । ३ 'तया कश्चिन्मृच्छपता'









‘अथ राजा हिरण्यगर्भश्चक्रयाकं पृष्टवान्—‘मन्त्रिन् ! अस्  
कति ? तावद्योतुमिच्छामि ।’ मन्त्री प्रुते—‘देव ! कथयामि’ । २

‘बालो, वृद्धो, दीर्घरोगी, तथा ज्ञातिवहिष्कृतः ।

मीरुक्तो, मीरुकञ्जनो, लुब्धो, लुब्धजनस्तथा ॥ ३५ ॥

विरक्तप्रकृतिश्चैव, विपयेष्वतिसक्तिमान् ।

अनेकचित्तमन्त्रस्तु, देव-ब्राह्मण-निन्दकः ॥ ३६ ॥

द्वयोपहतकथैश्च, तथा देवपरायणः ।

दुर्मिषव्यसनोपेतो, बलव्यसनसङ्कुलः ॥ ३७ ॥

मन्त्र्येषुगणैः । उपेतः = सहितः । अथयम=पुनर्वाहि । अथमन्त्र्येषाः=मन्थानाऽ-  
दातिवहिष्कृतः = मन्थुयन्व्यवस्थितः । जातिवहिष्कृतः । मीरुक्त = मीरुक्तः  
मीरुकञ्जन = मीरुकेभ्यः । मीरुभटः । लुब्ध = लोभी । लुब्धजनः = लुब्धानुचरः ।

विरक्तप्रकृतिः = अथनुरममनः । विपयेषु = कामिन्वादिभोगेषु । अति  
= अत्यधिकः । लोभसनी । अनेकचित्तमन्त्रः = अत्यन्तचित्तः, अत्यन्तचित्त  
परिवृत्तः । देवपरायणः = दुर्भाषितः । देवपरायणः = देववादी । अथु

अथ लोभम जातो । अथना कावं करो । निर आना । उग दू के जाने के  
राजा ने अथने से पूछा कि दे मन्त्री । विन्ने मनुष्य मन्त्रि करने के योग्य मरी  
उन्हें भी मैं मुनना पारना हूँ । मन्त्री केना कि—दे देव । मैं करता हूँ, दुर्नि

( १ ) बालक, ( २ ) वृद्ध, ( ३ ) बहुत दिनों का रोगी, ( ४ )  
धर्म छोड़ बन्धुओं से बरत निवाडा हुआ, ( ५ ) दासोह, ( ६ )  
( दासोह ) के निकट कुलपति आदि पुरुषों का, ( ७ ) लोभी, ( ८ ) लोभी व  
काहा । अर्थात् शिगके सेवक लोभी ही ॥ ३५ ॥

श्री ( १ ) शिगके मन्त्री आदि उगमे विरक्त ही, ( २० ) विरक्त  
वपुः रोग हुआ, ( २१ ) अत्यन्त चित्त काहा, अत्यन्त मन्त्र ( अतिव ) का  
( २२ ) देवपरायण काहा का विन्ना जाने काहा ॥ ३६ ॥

श्री ( ३३ ) देव अर्थात् शिगके का मन्त्र हुआ, ( ३४ ) मन्त्र ही को मन्त्र का  
१ ‘अथ हिरण्यगर्भ’ । २. ‘अथय’ । ३ ‘देवविपय इव य’ ।

अदेशस्यो, बहुरिपुर्युक्तः कालेन यश्च न ।

सत्यधर्मव्यपेतश्च, विंशतिः पुरुषा अमी ॥ ३८ ॥

एतैः सन्धि न कुर्वीत, विगृह्णीयात्तु केवलम् ।

एते विगृह्यमाणा हि क्षिप्रं यान्ति रिपोर्वशम्' ॥ ३९ ॥

१) बालस्याज्ज्वप्रभारत्वान्न लोको योद्धुमिच्छति ।

युद्धाऽयुद्धफलं' यस्माज्ज्ञातुं शक्तो न बालिशः' ॥४०॥

अर्थः । दुर्निश्चयसन्तोषेणः = दुर्निश्चयवदतराद्भूः । बलव्यसनसङ्कुतः = सेनाविरोध-  
सङ्कुतः ॥ ३७ ॥ अदेशस्य इति । दूरदेशस्थितः । बहुशत्रुः, अनुपपन्नदेश-  
स्थितः, सत्यधर्मव्या रहितधेत्यमी पुरुषा न सन्धेयाः, किन्तु एभिमुद्धमेव  
॥ ३८ ॥ एते विगृह्यमाणाः = युद्धयमानाः सन्तः । क्षिप्रं=वरितमेव, शत्रुवशमा  
॥ ३९ ॥

'अपनेते क्षिप्रं पराजिता भवन्ती'ति विशदं प्रदर्शयति-बाह्ययेति । लोडः =  
॥ ४० ॥ दम्भः=पतः । बालिशः = बालो, मूर्खः । युद्धाऽयुद्धफलं=युद्धयुद्ध-

१. (१५) जिसके राज्य में दुर्निश्चय पदा हुआ हो, (१६) तथा सेना जिसको न  
ही हो ॥ ३७ ॥

२. (१७) अयोग्य स्थान में रहने वाला, (१८) बहुत शत्रुओं वाला,  
अपने पर युद्ध करने वाला और (२०) सत्य व धर्म से विमुख रहने वाला,  
बस पुरुष (राजा) हैं—॥ ३८ ॥

—रहने कभी मेल न करे, किन्तु इनसे तो केवल युद्ध ही करे, क्योंकि वे  
(१५) युद्ध करने से शीघ्र शत्रु के वश में हो जाते हैं ॥ ३९ ॥

३. दूरी-असन्धेय बस पुरुष असन्धेय क्यों है, और इनका पराजय सिद्ध  
ही होता है, यह कहते हैं—

(१) बहुत अल्पज्ञ (अल्प पराक्रम) होने से उसके सहानुभूत लोग  
हर टोक टोक युद्ध करना नहीं चाहते हैं, क्योंकि युद्ध और अयुद्ध के फल  
में ही अल्पज्ञ में सामर्थ्य ही नहीं होती है ॥ ४० ॥

४. 'अपनेते क्षिप्रं पराजिता भवन्ती' इति तु बामन्दकीय पाठः ।

- (२) 'उत्साहशक्तिहीनत्वाद्बुद्धो, दीर्घाञ्जमयस्तथा ।  
 (३) स्वरेव परिभूयेते द्वाप्येतावसंशयम्' ॥४१॥  
 (४) 'मुखोच्छेद्यो हि भवति सर्व-ज्ञानि-बहिष्कृतः ।  
 त एवैतं विनिमन्ति ज्ञातयस्त्वात्मसात्कृताः' ॥४२॥  
 (५) 'भीरुर्बुद्धपरित्यागात्स्ययमेव प्रणश्यति' ।  
 (६) तथैव भीरुपुरुषः संग्रामे तैरिमुच्यते' ॥४१॥  
 (७) 'लुब्धस्याञ्जसंनिभागित्वात् युष्यन्तेऽनुजीविनः' ।  
 (८) 'लुब्धाऽनुजीवी तैरेव दानमिदं निह्न्यते' ॥४४॥

प्रमत्तमत्तारण्यं शत्रुमगमयः ॥ ४० ॥ उमादर्यादिहीनं सारु = उमाद-र-  
 रिद-र्यान् । दीर्घाञ्जमयः = दीर्घरोगी । स्वैः = आत्मीयैरमासादिभिः । परिभू-  
 यित्तिहयेते ॥ ४१ ॥ मुखोच्छेद्यः = मुखमुत्खनीयः । अतमसात्कृताः = अत-  
 नीताः, रत्नछे रणारिः । एत = ज्ञानिबहिष्कृतः । विनिमन्ति = उपदेश-  
 ॥ ४२ ॥ मुखात्कृतमन् = मुखात्कृतमन् । तैः = भीरुभिः घेनिकैः ॥ ४३ ॥  
 असांभवात्सारु = असांभवात्सारुकारिणाऽमासात्, पारितोषिकदानात्

- ( २. ३ ) 'बुद्ध' उमादर्यादि के न होने से, क्षीर बहुत दिनों का रहेगी-ये-  
 ही करने ही अनुषंगी से अत ही अनादर (पराजय) पाये है—यह निमित्त है ॥  
 ( ४ ) अतनी ज्ञानि से बरत निश्चय हुआ युद्ध भी युद्ध में नाश किता  
 करण है, जो क हनु पर उमने ज्ञानि भावों का करने पक्ष में करने ही से  
 से निश्चय ही ही उमे भाव देते है ॥ ४२ ॥  
 ( ५ ) भीरु युद्ध—युद्ध के हर में करने ही उम हो जाता है । ( ५ )  
 होने ही निमित्त से नक भी हासिल है, यह राज भी अनादर के अनादर करने ।  
 उन हासिल से नक भी हासिल है, यह राज भी अनादर के अनादर करने ।  
 ( ७ ) अतनी के अनादर ( अनादर )—अतनी अनादर अनादर दिना म देते  
 ( अनादर के अनादर देते, अनादर अनादर से लेते से ) ही-ही-ही युद्ध नहीं करते है
१. 'असांभवात्सारु' । २. 'भीरुपुरुषः' । ३. 'भीरुपुरुषः'  
 ४. 'अनादर' । ५. 'अनादर' । ६. 'अनादर' । ७. 'अनादर' ।

- (६) 'सन्त्यज्यते प्रकृतिभिरिक्तप्रकृतिर्युधि ।  
 (१०) सुखाऽभियोज्यो भवति विषयेष्वतिमक्तिमान् ॥४५॥  
 (११) 'अनेकचित्तमन्त्रस्तु द्वेष्यो' भवति मन्त्रिणाम् ।  
 अनवस्थितचित्तत्वात्कार्यतः स उपेक्ष्यते' ॥४६॥

द्वेष्यत्वविक्रमत्वात् । अनुजीवन = मै नरा । ते = बुद्धीः बुद्धीभिः, दान-  
 १ = शत्रुदोषोचरणीभूतैः । पाठान्तरे—एष = तु ॥ ४६ ॥  
 मन्त्रिणि = अमलादिभिः । अतिमक्तिमान् = अत्यन्त । कामिन्वादि-  
 न्नी । सुखाभियोग्यः = अनायासमाप्नोति ॥४५॥ अनेकमन्त्र = अनेक मन्त्र ।  
 चित्तमन्त्रः = चित्तमन्त्र । शत्रुणा सह सन्धार मन्त्राभिर्य, म मेय = उच्यते । त-  
 २ = राजा, उपेक्ष्यते—मन्त्रिभिरिति ज्ञेय । तद्व—म = मन्त्रा । का न = कां  
 ३, शत्रुणात् । उपेक्ष्यते—तदुक्तमन्त्राननुष्ठानादुपेक्ष्यते राजा । अतो मन्त्र-  
 ४ = शत्रुः स राजा मेयो विनाशयश्च भवति ।

(८) जिस राजा के सेवक लोभी हैं, वह राजा भी उनसे मन त्याग  
 करे अर्थात् प्रकार न देने से उन्हें लोगो से मारा जाता है ॥ ४५ ॥  
 (९) जिस राजा से मन्त्रिण तथा प्रजा अप्रमत्त हैं, उस राजा को मन्त्री  
 प्रजा आदि ही युद्ध में छोड़ देते हैं । (१०) और जिस राजा में मन्त्री  
 पर भी सुख से पराजित हो सकता है, क्या वह राजा मन्त्री में  
 टोड़-टोड़ युद्ध नहीं कर सकता है ॥ ४५ ॥  
 (११) और जिसका चित्त चञ्चल हो, और जिसको शत्रुद्वारा न भय हो,  
 उसे मन्त्रियों से ही परित्याग कर दिया जाता है, जो उसका अन्वेष  
 कर ही जाती है । कर्तो ह—अनवस्थित ( चञ्चल ) चित्त होने से  
 मन्त्री काँ के सनत उपेक्षा ही करते हैं ॥ ४६ ॥

मन्त्रिणाम्, 'मेयो मरती' न प वा ० । २. 'का' ऐ ।

- (१२) 'सदा घर्मपलीयस्त्वाद्देव-त्राक्षण-निन्दकः ।  
 (१३) 'निशीर्यते स्वयं 'क्षेप, दैवोपहतकृत्वया' ॥ ४७ ॥  
 (१४) 'सम्पत्तेश्च, विपत्तेश्च दैवमेव हि कारणम्' ।  
 इतिदैवपरो ध्यायन्नात्मना<sup>३</sup> न विचेष्टते' ॥ ४८ ॥  
 (१५) 'दुर्मिषव्यसनी चैव स्वयमेव<sup>४</sup> निषीदति ।  
 (१६) 'बलव्यसनमक्तस्य<sup>५</sup> योद्धुं शक्तिर्न जायते' ॥ ४९ ॥  
 (१७) 'अदेशम्यो हि रिपुणा स्वल्पकेनाऽपि हन्यते ।  
 ग्राहोऽप्रीयानपि जले गजेन्द्रमचकषति'<sup>६</sup> ॥ ५० ॥

अधर्मपलीयस्यान् = पापमय बलप्राप्तम् । निशीर्यते = तपमेव नश्यति ॥ ४७ ॥  
 स हि धरति तिरासोर्वापमेव हेतुरिति निन्दयन्न कल्पे घर्मस्य प्रयाते ॥ ४८ ॥  
 विपत्तेश्च = विपत्तयः । ध्यायन्को भवति ॥ ४९ ॥ अदेशम्यः = अदुर्गदेशयि-  
 ष्वनुविपत्तयः । स्वल्पकेन = दुर्भेदेन, सामान्येन । अहोऽप्रीयन् = अहो

( १२ ) अधर्म के बलवान् होने से ही देवा और ब्राह्मणों की निन्दा करने का वादा गम्य भाव ही नष्ट हो जाय है ।

( १३ ) देव ही प्राण्य से मारा हुआ हतभान्य पुरुष भी स्वयं भावसे ही नष्ट हो जाय है ॥ ४७ ॥

( १४ ) 'सम्पत्तेश्च और विपत्तेश्च' का वाक्य भाव ही है' देवा सदा संपत्तेश्च, भाव्य को दुष्प माननेवाला अदुष्प भी ठीक ठीक प्रवृत्त नहीं करण । एतद्वदेव ही नष्ट हो जाय है ॥ ४८ ॥

( १५ ) दुर्मिष से वडा दुष्प शत्रु भी धार ही दुःखी रहण है ।

( १६ ) बलव्यसनी दुर्ग माना जाते शत्रु से मुक्त करने की शक्तिय ही नष्ट होय है ॥ ४९ ॥

( १७ ) अदेशम्य और रिपुणा से रहने वाला पुरुष भी लंछे से अल्प ही अल्प नश्य है । स्वल्पकेन ही प्रयात होय है, स्थान के बल से देवे ही

१. 'अहो' । २. 'अधर्मपलीय' से 'अहो' ५० । ३. 'अदेशम्यः' ।  
 ४. 'अधर्मपलीय' । ५. 'अहो' ।

(१८) 'बहुशत्रुस्तु सन्त्रस्तः श्येनमध्ये कपोतवत् ।  
येनैव गच्छति यथा तेनैवाऽऽद्यु' विपद्यते' ॥५१॥

(१९) 'अकालयुक्तसैन्यस्तु हन्यते कालयोधिना ।  
कौशिकेन हतज्योतिर्निशीथ इव वायसः' ॥५२॥

(२०) 'सत्यधर्मव्यपेतेन<sup>२</sup> सन्दध्यान्न कदाचन ।

स सन्धितोऽप्यसाधुत्वाच्चिराद्याति विक्रियाम्' ॥५३॥

उत्तरे, मराकाय इति राजमपि आस्यति ॥ ५० ॥

स्यन् = शत्रुगणसमस्तः सन् । येनैव मार्गेण गच्छति तेनैव गच्छन् सहस्यते ।  
कौशिकेन ( बाण-पक्षी ) ॥ ५१ ॥ अकालयुक्तसैन्यः = तनाऽनुनितासमरे-  
निष्ठा । कालयोधिना = अनुभूलावसरेण शत्रुणा-हन्तते । कौशिकेन = उल्लू-  
क । हतज्योतिः = हतनेप्रशक्तिः । निशीथे = मन्त्राथे । वायसः = वाक इव ।  
'सत्यधर्मव्यपेतेन' इति च चित् पाठः ॥ ५२ ॥ सत्येति । अमत्यं मेन, अध्या-  
स्यन् । न सन्दध्यात् = सन्धि न कुर्वन् । असाधुत्वात् = दुष्टत्वात् ।  
विक्रियाम् = विकारं, शिरोघ्नम् ॥ ५३ ॥

(१८) भी शत्रु में बड़े बड़े हाथियों को भी रींज लेता है ॥ ५० ॥

(१९) बहुत शत्रुवाला पुरुष भी अनेक बाणों के बीच में पड़े हुए कष्ट-  
ग्रस्त ही बनता हुआ जिस मार्ग से जिपर भी जाता है, वही वह रींज ही माग  
करे ॥ ५१ ॥

(१९) जो राजा असमय में ही दूसरे पर चढ़ाई करता है वह राजा सम-  
स्त बाणों से अपने उस शत्रु से उछी प्रकार में मारा जाता है, जैसे अर्धरात्रि  
में शत्रु के कारण उल्लू से कौशिक मारा जाता है ॥ ५२ ॥

(२०) जो सत्यधर्म से विरक्त हो उसमें भी कभी सन्धि नहीं करे, कर्तव्य पर  
अपने ही भी असमय होने के कारण ही घड़े ही समय में बिगड़ जाता है ।  
सन्धि को लोड देता है ॥ ५३ ॥

१. 'तेनैवाऽद्यु' । २. 'न सन्दध्यात्' ।



अपरमपि कथयामि,—सन्धि-विग्रह-याना-ऽऽमन-संभय-द्वैधीभाष  
पाठगुण्यम् । ( १ ) कर्मणामारम्भोपायः, ( २ ) पुरुष-शुभ्य-सम्प  
( ३ ) देशकालविभागः, ( ४ ) विनिपातप्रतीकारः, ( ५ ) कार्यसिद्धिश्च ( ६ )  
पद्माङ्गो मन्त्रः । साम-दान-भेद-दण्डाश्रयत्वार उपायः । ( १ ) वृत्साहसार्ति  
( २ ) मन्त्रशक्तिः ( ३ ) प्रमुराच्छिञ्चेति शक्तित्रयम् । एतत्सर्वमालोच्य नि  
विजिगीषयो भवन्ति महान्तः । यतः—

‘या हि प्राग्परित्यागमून्वेनाऽपि न लभ्यते ।

सा श्रीर्नीतिविदं पश्य चञ्चलाऽपि प्रधावति’ ॥ ५४ ॥

सन्धिः=गन्धानम् । विग्रहः=पुस्तम् । यानं=यत्रुं प्रति यानम् ( यहाँ ) । आ  
दुर्गाती सम्पत्तरतिषाः । संभयः=सञ्जय आभयदम् । द्वैधीभाषः=द्विधा भवन्  
वते नीतेः पद्व्या भवन्ति । आरम्भोपायः=कार्यशरम्भाय उपायः । पुराण  
उदाहरणानो वेत्याःदीना, इत्यस्य=पनपात्वादेभ, गम्पर=सगृहिः । देश  
विभागः=कला, कुल, कि कार्य करणीयमिति देशकालभेदेन कर्मण्यविनिर्णय  
विनिर्णयतीत्यर्थः=कार्यविनिर्णयः । विजिगीषवः=विजये-पुत्राः ।

पश्य-या हि=या लक्ष्मी । लक्ष्मीः-भीः । प्राग्परि-यातमून्वेनारि=अपराधयं  
प्रकारविषयः=नीति । नीतिविदं=नीतिबुद्धलम् । प्रधावति=स्वयमेवेति

देशान् ( राजनीति की छोर भी मुकर २ बाँ में आरामे कहता हूँ कि-देह, स  
गमन ( यहाँ ), गमन की प्रतीक्षा में बैठना, दूसरे का आग्रह लेना और द्वै  
भाष ( दुर्लभ भाष, ) के शक्तियों के लः गुण है । छोर मन्त्र के भी लक्ष्मी  
होते हैं । जैसे बाँवों के आग्रह का उपाय, गन्धर्व मनुष्यों का छोर आग्रह  
( इत्य ) का मन्त्र, देश और काल का विभाग, तथा मन्त्रशक्ति का उ  
पाय और सिद्धि का प्रयोग, छोर बाँवों की शक्ति, इन सब का उपाय ।  
( यथा ) होता है । साम, दान, भेद और दण्ड के पात्र उपाय हैं । उपा  
यः, मन्त्रशक्ति, छोर प्रमुराच्छिञ्चेति वे लक्ष्मी का शक्ति है । इन सब  
उपायों का ही विषय कर ही प्राग्पूरण किसी पर था ही बाँवों हैं छोर उ  
पायों के नीति की दृष्टि करने हैं ।

यतः ६ वैश्व-की लक्ष्मी का उपाय कर मनुष्य में भी, अपरि-याने प्राग्

वया चोक्तम्—

‘वित्तं सदा’ यस्य समं विभक्तं,  
गूढधरः, संनिभृतश्च मन्त्रः ।  
न चागप्रियं प्राणिपुत्रो ब्रवाति,  
स सागरान्तां पृथिवीं प्रशास्ति’ ॥५५॥

‘द्विन्दु देव’ ! यद्यपि महामन्त्रिणा गृहण सन्धानमुपन्यस्त, तथापि  
नेन राज्ञा सम्प्रति भूतजयदर्पान्ति मन्तव्यम् । ( देव\* ) तदेव क्रियता—  
‘निदलक्षीपस्य महापत्नी नाम सारसा राजाजमन्मिय जम्बुद्वीपं कोप  
नयतु । यत—

१=मिलोह्य ॥ ५४ ॥

वस्येति । यस्य राज्ञो वित्त=धन, सेवकेषु समं=गुण, विभक्तम् । यस्य  
गृहा वराः सर्वे गूढं चरन्ति । यस्य मन्त्रध निभृत = मुगूढ, पथ  
सर्वं विपराह । स समुद्रान्तां पृथ्वीं शास्ति = न चकारो गता भवत ॥ ५५ ॥  
सपार्त = सन्धिः । उन्मूल = इत्थं न्य-नेनोक्तम् । भूतजयदर्पान्ति=पूर्व  
क्रिय विदपय गवेष । न मन्त्र्य = म न मन्त्रे । ( यद नही मानेगा ) ।  
पी बहरी किमी को नहीं मिलती है, बही लक्ष्मी—चञ्चल होने पर भी नति  
नेत्रो के पास तो स्वर्ग दीदकर छानी है ॥ ५४ ॥

तो, और भी मायाभाव को कभी क्षमिय करन नहीं करता हो, वह राज्ञा समुद्र  
को प्राणो है ॥ ५५ ॥  
‘सन्तु दे देव ! यद्यपि महामन्त्री गिद्ध ने अपने राज्ञा चित्रवर्ष से सन्धि  
को बत है, ले भी वह राजा तिमरी होने के पनरह से उम बग को  
नी मानेगा । अतः दे देव ! देगा उचाय कं जदे कि निदलक्षीप का राजा  
‘दास्य’ । २ ‘गूढध चाणे, निभृत मन्त्रः’ पाठा० । ३. ‘द्विन्दु-  
४ इति’ । ५ ‘अजमन्मिय सिदलक्षीपस्य’ ।

‘सुगुप्तिमाधाय, सुमंहतेन  
 बलेन वीरो विचरन्नरातिम् ।

सन्तापयेद्येन समं सुतप्त-

स्तप्तन मन्धानमृपैति तप्तः’ ॥ ५६ ॥

राज्ञा ‘पयमन्तु’ इति निगद्य विचित्रनामा शकः सुगुप्तलेखं ।  
 सिद्धलक्ष्मीपं प्रदितः ।

अथ प्रणिधिः पुनरागमोयाच—‘देव ! श्रूयतां तावत्ताप्रत्यप्रान्ता

कोट = सुदर्शनोदरम् ॥ सुगुप्तिमाधाय = सुगुप्तो विधाय । निगद्यो प्रयत्नप्र  
 ने पर्यः । सुमंहतेन = परस्परमनुच्छेन, अभयेन, बलेन = शी-येन, विच  
 रन्नामः प्रचान् । ( सुक विरह ललासा मारुत दृष्ट्या ) । अराति = दण्डु ।  
 पदेरु = शी-येरु । येन म मर्ध = सुखमेव । एतावन्त्यदपुत्रि । सन्तप्तः = दु  
 मरेरु । यथा—गेन शोकादिना महत्तामेव शोकादिकं सन्धानमेति । स  
 कुशला हि मन्धेव पचादिकं मन्धेन शोकादिना मन्धाने नर्पन् ॥ ५६ ॥

सुगुप्तलेख = सुगुप्तं वर्षं दत्ता । प्रदितः = येषितः । प्रणिधिः = पुनरागमो  
 याच ॥ ५६ ॥

श्लोक—नेत्राती शीर—अग्नी गुप्त ( रक्षा ) मरुत बरने, अतुरण मे

मरुत को लेकर मरुत को घेना मे विनाश दृष्ट्या, अन्ते प्रहार मे अग्ने श  
 बरपर गुप्त देना रहे । अन्ते मरुत उपर उपर मे हथला बना रहे को  
 मरुत मरुत पर करे कि विगये मरुत को अग्ने हो बरपर ललासा हा भाव ।  
 मरुत ही मरुत के साथ अग्नी मरुत मे शिष्ट मरुत है । एवं शोकाद  
 शोका मे निष्ठाया ना मरुत है, तथा शोका बली - ही सुदृश है ।  
 परदृश दृष्ट्या मरुत ही मरुत मे मरुत बना है ॥ ५६ ॥

मरुत मरुत ने जो ‘पर मरुत शीर है’ ऐसा बरकर विचित्रनामक मरु  
 तुत पर देकर निरुद्धि को देकर दिया ।

इति शकः पुनरागमोयाच—‘देव ! श्रूयतां तावत्ताप्रत्यप्रान्ता

१. ‘अथ प्रणिधिः पुनरागमोयाच’ । २. ‘देव ! श्रूयतां तावत्ताप्रत्यप्रान्ता  
 कोट = सुदर्शनोदरम्’ । ३. ‘सुगुप्तिमाधाय = सुगुप्तो विधाय’ । ४. ‘निगद्यो प्रयत्नप्र  
 ने पर्यः’ । ५. ‘सुमंहतेन = परस्परमनुच्छेन, अभयेन, बलेन = शी-येन, विच  
 रन्नामः प्रचान्’ । ६. ‘अराति = दण्डु’ । ७. ‘पदेरु = शी-येरु’ । ८. ‘येन म मर्ध = सुखमेव’ । ९. ‘एतावन्त्यदपुत्रि’ । १०. ‘सन्तप्तः = दु  
 मरेरु’ । ११. ‘यथा—गेन शोकादिना महत्तामेव शोकादिकं सन्धानमेति’ । १२. ‘स  
 कुशला हि मन्धेव पचादिकं मन्धेन शोकादिना मन्धाने नर्पन्’ ॥ ५६ ॥

—एवं तत्र गृध्रेणोक्तं—'देव ! 'मेघवर्णस्तत्र चिरमुपितः, स चेति किं सन्धेयगुरुर्युक्तो हिरण्यगर्भो राजा, न वा' ?—इति । ततोऽसौ मेघवर्ण-  
 मित्रवर्णेन राज्ञा समाहूय वृष्टः—'वायम ! कौटशोऽसौ हिरण्यगर्भो  
 राजा, ?। चक्रवाको मन्त्री वा कौटशः' ?। 'वायस उवाच—'देव ! 'स  
 हिरण्यगर्भो राजा युधिष्ठिरसमो महारायः, 'सत्यवार्ः । चक्रवाक-  
 'समो मन्त्री न काऽप्ययलोक्यते ।' राजाऽऽह—'यत्तवं तदा कथमसौ  
 भूता वञ्चितः ?। 'विदस्य मेघवर्णः प्राह—'देव !

'विधासप्रतिपन्नानां वञ्चने का विदग्धता ?।  
 अहमाह्वय मुमं हि हत्वा किं नाम पौरुषम्' ! ॥ ५७ ॥

तत्र=यमुदुगो । कौटशः = कौटशगुणकः । महाराजः = उदाराराजः । एवम्=  
 व्युत्पत्त्याली, महाराजः ।  
 विधासं प्रतिपन्नानाम्=विधामनुगमानाम् । वञ्चने = प्रारथ्ये । कि नाम  
 = कायम् । विदग्धता = शौचकम् । अहम् = कोहम् । चक्रवाक = चक्रवाक ।

...भी मुनिने—तत्र ग्रम ने कहा कि—'देव ! मेघवर्ण भी वहाँ बहुत समय तक  
 ...भी मुनिने है । अतः वह भी जानता है कि—'हिरण्यगर्भ गन्त स'च काने के लोग  
 ...भी मुनिने है, या नहीं । तब राजा ने उस मेघवर्ण को बुझाकर पूछा कि—  
 ...भी मुनिने ! वह हिरण्यगर्भ राजा कैसा है ?। और उसका मन्त्री कैसा है ?। कौश  
 ...भी मुनिने है—'देव ! हिरण्यगर्भ राजा युधिष्ठिर के समान मान्यकारी और भेद है,  
 ...भी मुनिने है—'समान मन्त्री भी अन्त्य नहीं नही देता पदका है ।' वह मुनि कर  
 ...भी मुनिने है—'मो ऐसी बात है, तो तूने उसे कैसे टगा !। मेघवर्ण ही  
 ...भी मुनिने है—'दे देव !  
 ...भी मुनिने है—'सत्यवार् हिरण्यगर्भ राजा का वही बात है !। क्यों कि गौर मे  
 ...भी मुनिने है—'वह कौटश ही मारने में बात पुरतार्थ है !। चक्रवाक वह तो वही  
 ...भी मुनिने है—'वही मारा जा सकता है ॥ ५७ ॥  
 ...भी मुनिने है—'१ राजेति वचिन् । २ 'मेघवर्णो भूते' । ४ 'देव ! हिरण्य-  
 ...भी मुनिने है—'वचिन्' । ६ 'कौटशः' । ७ 'मेघवर्णो निरन् भूते' ।

शृणु देव ! तेन मन्त्रिणाऽहं प्रथमदर्शने एव विज्ञातः । वि  
मदारायोऽसौ राजा, तेन मया विप्रलब्धः' । तथा चोक्तम्—

‘आत्मौपम्येन यो वेत्ति दुर्जनं मत्पवादिनम् ।

‘स तथा वञ्च्यते भूर्त्तर्त्राक्षणादध्यागतो यथा’ ॥ ५८ ॥

राजोवाच—‘कथमेतत् ? । मेघवर्णः कथयति—

### ९ ब्राह्मण—च्छाग—भूर्त्तत्रय—कथा ।

असि मीतमस्याऽरूप्ये प्रभुत्वपङ्कः कश्चिद् ब्राह्मणः । स च यत्  
‘प्रामान्यराज्यागमुपधीय, शब्धे नीत्या, गच्छन्भूर्त्तत्रयेणाऽवसोऽस्ति

( गोद में ) । गुनं जनं ह्यत्र किं नाम वीर्यम् , न किमन्यतर्यः ॥ ५७ ॥ ते  
पक्षपातेषु । प्रथमदर्शने = प्रादायेय दर्शने । ( देगने ही ) । विज्ञातः = तब  
ज्ञातः । मदारारोऽसौ = उदारप्रकृतः । विप्रलब्धः = र्पितः । आत्मौपम्येन  
अपनवत् ( अन्वो ही तरह ), वो दुर्जनमपि सात्वादिनं जानाति, स  
वञ्च्यते । तथा राजप्रमद्रेन स गच्छो ब्राह्मणो भूर्त्तत्रयः ॥ ५८ ॥

प्रादायकः = विप्रलब्धः, उपरिपत्तयेषा । क्षणम् = क्षणम् ( बरस

क्षीर गुनये मदारारज ! उक्त प्रथम मन्त्री ने गो पक्षे ही दर्शन में ( दे  
ही ) मुझको परिचय किया था, परन्तु वह मात्रा बड़ा उदार हृदय क्षीर  
है, इसी कारण से मेरे से वह उगा गया ।

देगा बड़ा भी है—जो दुर्ग को करने समान ही मया जानता है, वह  
मेरे जैसे ही रहा जाना है, धेरे उन भूतों ने बरों के विषय में एक ब्राह्मण  
उक्त किया था ॥ ५८ ॥

राज्य मे बड़ा—उह बड़ा धेरे है । मेघवर्ण करने लगा—

कीम मर्दि के वन में किसी ब्राह्मण में एक बरस का विषय कि  
क्षीर उक्त बर के क्षीर दूधो राज्य मे बरस में त लेका बन्धे दर त्रिदे को  
उमे लेन भूतों ( उक्त ) मे देगा । एवं उन भूतों मे भोवा कि—एक बरसों

१. 'म एव कथने देव' । २. 'असि-राज्य' ।

तत्रागते धूर्ताः—'यद्येव च्छागः केनाप्सुपायेन लभ्यते, तदा मतिप्रकर्षो' भयतीति समालोच्य, 'बृहन्नयतले क्रोरान्तरेण तस्य ब्राह्मणस्याऽऽगमनं प्रवीक्ष्य, 'पथि स्थिताः ।

तत्रैकेन धूर्तेन गच्छन्स ब्राह्मणोऽभिहितः—'भो ब्राह्मण ! किमिति त्वया कुतः कृन्धेनोद्यते' ? । विप्रेणोक्तं—'नाऽयं श्वा, किन्तु यश्चक्ष्वागः ।' 'क्याऽन्तरस्थितेनाऽन्येन धूर्तेन तथैवोक्तम् । तदाकरयं ब्राह्मणरक्षां भूमौ भ्रमत्य, मुद्गनिरीक्ष्य, पुनः कृन्धे कृत्वा, दीक्षायमानमतिश्चलितः । यतः— 'मतिर्दोलायते 'सत्यं सतामपि रलोक्तिभिः ।

तामिर्विधासितथाऽसौ' प्रियते चित्रकर्णवत्' ॥ ५९ ॥

उपरोपः=मूलेन गरीया । मतिप्रकर्षः=बुद्धिकोशलम् । ( हम लोगो की बुद्धि-मनी प्रष्ट हो । 'तमी हमारी हिम्मत हो ) । बृहन्नयतले=जमराखपाखा बृहणां ले । ( कोय २ मर के अन्तर पर वे तीनों ठग बृहो के नीचे लड़े हो कर उसको देगने लगे ) । ऊद्यते=नीचते । अन्तरस्थितेन=निष्ठस्थितेन । द्वितीयेनापि । पुनः । दीक्षायमानमतिः=सययाऽऽङ्कुलचितः । तलोक्तिभिः=दुष्टोक्तवाक्यैः । तमिर्भयं=मतिः दोषापने=नूतं चञ्चला भवति । तामिः=तलोक्तिभिः ।

लोग किमी उपाय से हस्तते ह्यून सडें तो हमारी बुद्धि की सुरक्षता सिद्ध होगी । पर जोकर वे तीनों ठग तीन बृहो के नीचे कोय कोस मर के अन्तर पर ब्रह्मण उम ब्राह्मण की बात देखते मार्ग में बैठ गये । तब एक धूर्त ने जाते

ग ब्राह्मण से पूछा कि—'भई ! यह कुछा नहीं है, किन्तु यह तो पशु का पशु है ! । फिर दूसरे दूर बैठे हुए धूर्त ने भी यी ही कहा । यह मुन कर ब्राह्मण लड़े हो रम कर, बारबार देखकर, फिर ठसे कर्ण पर रखकर, मन ही मन मन्देश

करोकि—'दुष्टो के बहने से सत्रनों की बुद्धि भी सचमुच विचलित हो जाती

१ 'मतिप्रकर्षः' पा० । २ 'मान्तरबृहन्नयतले' वा उन्तर-मान्तरं=दूरस्थलो । ३ 'दन्तं उपरिस्थ स्थिताः' । ४ 'अन्तरं पुनर्द्वितीयेन धूर्तेन क्रोर-अन्तरेदेवोक्तम्' । ५ 'नूत' । ६ 'विधासितो बोध्यौ' ।

‘राजाऽऽह—कथमेतन् ? । स कथयति—

## १०. चित्रकर्ण-काकादि-कथा ।

अग्नि कर्मिभ्रद्वनोद्रेणे मद्देष्टटो नाम सिंहः । तस्य सेषफाजयः  
 फाद्यो, व्याघ्रो, ३ जम्बुकश्च । अथ तैर्धर्मद्विः ४ सार्यभट्टः कश्चिदुष्टो ह्य  
 वृष्टश्च—‘कुतो भवानागतः सार्याद् भट्टः’ ? । स चाऽऽज्जमृत्तान्तमकथयत्  
 ततस्तेर्नोत्या मिद्रायाऽसौ समर्पितः । तेन चाऽभयपापं दत्त्वा, ‘चित्रकर्ण’  
 इति नाम कृत्या, स्थापितः ।

‘अथ कदापिन्मिद्रस्य शरीरपैपल्याद्भूरिवृष्टिकारणायाऽऽक्षरमसम  
 मानास्ये व्यमा यमूयुः । १ ततस्तीरासोपितम्—‘चित्रकर्णमेव यम

विधायिः—विश्राय मदिः ॥ ५६ ॥

वनोद्रेणे = वनप्रदेशे । सार्याद् = बलिस्महार् ।

म य = उग्रभ । शरीरपैपल्याद् = शरीरगन्ध्यात्पार । आशर = भोग  
 ( विहार ) । ते = व्याघ्रादयः । व्यमाः = पितृताः, भ्यानुलाभ । भ्याराः यति =  
 हे । और उन पर विभाग करके उनमें भोगों दिया हुआ मनुष्य भी उ  
 चित्रकर्ण को तरह ही विन्द हो जाया है ॥ ५६ ॥

एव राया भोग रि—‘एव कथा देते है ।’ एव बीरा करने लग—

विगीवन में मरोक नाम का एक सिंह रहता था । उसके बीरा, व्या  
 और मृत्तान्त से तीन मोड़ थे । एक समय पुत्रों हुए उन्होंने किसी ऊँट को  
 देना और उनमें दूध दि—पुत्र अपने मनुष्य में लूट कर वहाँ वहाँ में आ  
 हो । एव उन ऊँट ने अपना सब दूध ल कर । फिर उन्होंने जो ले जल  
 दि को भी दिया । अपने उगे समय मदन दे, निवर्क नाम एक, अपने  
 एक दिवा । इन ल विगी विन्दि का शरीर अत्यन्त होने के कारण को बहु  
 वृष्ट होने के कारण मोहन म विन्दे के से लीने दूध दुर्लभ हुए । एव उने  
 को-क दि देते वसी विर हम विचरने को मरे, देना ही उताव बना था।

१. ‘राजाऽऽह’ । २. ‘कथयति’ । ३. ‘जम्बुकश्च’ । ४. ‘विद्वि’ ।

५. ‘तेर्नोत्या’ । ६. ‘समर्पितम्’ । ७. ‘चित्रकर्णमेव यमूयुः’ ।

स्यामी व्यापादयति तथाऽनुष्ठीयताम् । किमनेन 'कष्टकमुजाऽऽमाहम् ? ।

व्याघ्र उवाच—'स्वामिनाऽभयवाचं दत्त्वाऽनुगृहीतोऽयं, तत्कथमेवं  
प्रमथति' ? । काको ब्रूते—'इह समये परिर्क्षीणः स्यामी पापमपि  
प्रतिपति' । यतः—

त्यजेत्तुघाऽऽर्त्ता महिला<sup>१</sup> स्वपुत्रं,

सादेत्तुघातां भुजगी स्वमण्डम् ।

पुष्टवितः किं न करोति पापं,

घीणा नरा निष्करुणा भवन्ति' ॥ ६० ॥

अन्वय—

'मत्तः, प्रमत्तश्चोन्मत्तः, थान्तः, 'क्रुद्धो, पुष्टवितः ।

लुब्धो, भीरुस्त्वरायुक्तः, कामुकश्च न धर्मवित्' ॥ ६१ ॥

रति । कष्टकमुजा=वर्षादिकष्टकहोमिना । हि=हिमरमाहं प्रयोजनम् ।

न हिमरत्नवर्षः । अनुगृहीतः=अनुकम्पितः । इह=मोक्षनाश्रमागमरे ।

वर्षः=विषयः । पापम्=अनुचितमपि ।

तुघातां=पुष्टवित्ता सती । महिला=स्त्री । त्यजेत्=त्याज्यम् । भुजगी=

मत्तः । स्वमण्डम्=स्वार्थं, स्वपुत्रम् । घीणाः=विद्वन्मताः । निष्करुणाः=

निर्दयः ॥ ६० ॥

मत्तः=मत्तः । प्रमत्तः=अनरहितः । ( अकारधान ) । उन्मत्तः=रिद्धिः,

तो इह इस काली के खाने वाले से हमारा साम ही क्या है ?' । स्वाम बोला—'तसमी

मे ने प्रमथ पचन देकर इस पर कृपा की है, अतः पर अब देना देने कर सकता

है । बीस बोला हि—'इम समय दुःखी और भूया गामी पार भी कर मरेगा ।

कषोदि—'भूमी को अपने पुत्र को भी छोड़ देनी है, भूमी कर्षिणी अपने

तो को भी ला जाती है, भूया आदमी कौनसा पार नहीं करता है । । कर्षोदि

ती कर्षिणि ( भूया, दक्षि ) मनुष्य निर्दयी हो जाते हैं ॥ ६० ॥

और भी—मत्त ( पनरही ), प्रमत्त ( अकारधान ), उन्मत्त ( पागल ),

१ 'कष्टकमुजा । स्वामी ब्रूते' । २. 'मरिचोऽपि' । ३ 'अर्थी' ।



—इति 'सद्भिन्त्य सर्वे सिद्धाऽन्तिकं जग्मुः । सिद्धेनोत्तम्—'आहाराऽयं  
 विद्भिन्त्यनम्', १ । तैरुत्तम्—'देव ! यत्रादपि न प्राप्तं किञ्चिद् !'  
 सिद्धेनोत्तम्—'कोऽपुना जीवनोपायः ? !' काको वदति—'देव !  
 स्वाधीनाऽऽहारपरित्यागात्सर्पेनासोऽयमुपस्थितः' ? । सिद्धेनोत्तम्—  
 'अत्राऽऽहारः कः स्वाधेनः ? !' काकः फर्जे कथयति—'विग्रफर्णः' इति  
 सिद्धो भूमिं गृह्णा, फर्णी गृह्णाति । 'अमयीन्च—'अमयवार्थं दत्त्वा  
 शृतोऽयमात्माभिः, सन्कममेव सम्भवति' ? । "तथा हि—

( पापम् ) । भन्नाः=रगिभान्तः ( मया द्रुमा ) । कुटः= कुविजः । पुमुपितः=  
 पुपापुः । भीरः=भवापुरः । स्वरागुणः=स्वरागुणः । वासुकः=वानी । एते  
 धने न प सप्तमीवर्षः ॥ ६१ ॥

गिरानि=गिरगभीरम् । जीरनोपायः=प्राणरक्षणोपायः । स्वाधीना  
 ऽऽहारपरित्यागात्=स्वाधेनोत्तम्-त्यागात् । सर्पेनासः=सर्पेनासमाकं सिद्धो  
 मयः । अहारः=अहम् । भूमिमिति । एतद्विचारत्वापन्तमनीवितं रघुविभु  
 भूमि विवर्णः । अमयीन्च=अमयवचनम् । एत्=तामात् । एषं=एतदपः ।

मया द्रुमा, कोको, भूमा, कोनी, वरयोद, स्वरागुण, ( अहवाम ) जीर वानी,  
 ये कोम धने को नती जानती ( देवो ) हे ॥ ६१ ॥

एत विचार कर ये मय गिर के पाप मये । उगरे देल कर गिर कोडा कि—'मोत्र  
 के सिधे कुद् निष्ठा ।' । ये कोके हि—'मान वानेवर भी कुद् नही सिद्धा'  
 गिर कोडा हि—'ये अह जीने वा कवा उप व हे ।' । कोका कोडा हि—'देव !  
 अहने अधीन को भोवन हे, उगको लोड देने के ही एत मय कर उरतिवत द्रुमा  
 हे ।' गिर कोडा हि—'वही अहने अधीन भोवन कवा हे ।' । कीने ने वान से कर  
 हि—'एत विवर्ण है । गिर ने भूमि गृह्णा वान गृह्णा जीर कवा हि—'वाम, वान  
 हने ही अहव वचन देकर रक्ता हे, अह देण वेगे ही अहव हे ।' ।

१. 'सिद्धि' । २. 'अह' वि'अह' । ३. 'अहव' । ४. 'अने अ-अहव' ।  
 अहव' । ५. 'अहव' ।

‘न भृशदानं, न सुवर्णदानं,  
 न गोप्रदानं, न तथाऽन्नदानम् ।  
 यथा वदन्तीह महाप्रदानं,  
 सर्वेषु दानेष्वभयप्रदानम्’ ॥ ६२ ॥

अन्यथ—

‘सर्वकामसमृद्धस्य श्वस्रमेघस्य यत्फलम् ।  
 तत्फलं लभते सम्यग् रक्षिते शरणाऽऽगते’ ॥ ६३ ॥

काद्यो मृते—‘नाऽसौ स्वामिना व्यापादयितव्यः, छित्त्वरमाभिरेष  
 तथा कर्तव्यं, यथाऽसौ स्वदेहदानमद्रो करोति’ ।  
 सिद्धमच्छ्रुत्वा तूष्णीं स्थितः । ततोऽसौ सत्पाऽयकाराः कृष्टं कृत्वा,

बधेति । सर्वोत्पत्स्वर्गभूष्यादिदानापेक्षयाऽपि अमपप्रदानं महाप्रदानं वदन्ति  
 निर्दोषः ॥ ६२ ॥

सर्वकामसमृद्धस्य = मर्गमीष्टप्रदानोत्पत्स्य । शरणागते = शरणमागते । रक्षिते =  
 रक्षिते मति । सम्यक् = परिपूर्णम् ॥ ६३ ॥ अमी = उग्रः । कृष्णीमिति ।  
 अनुनीचवनाय मीनम् । ‘मीनं संनतिलक्षणं’ भिन्नुक्तेः ।  
 अमी = काकः । कृष्टं = कपटं । ( पट्पत्य ) । मर्गम् = व्याप्तमभूतेद्वादीन् ।

और किसी ने कहा भी है कि—न ऐसा पृथ्वी का दान है, न सुवर्ण का दान  
 है, न गो का दान है, और न ऐसा अन्न का दान ही है, ऐसा कि सब दानों में  
 वही अन्य दान है ॥ ६२ ॥

और भी—सब कामनाओं को पूर्ण करने वाले अरुन्धेय वट से जो फल होगा  
 है, वही वृक्ष शरण में आये हुए भी अक्षय प्रहार रखा करने से भी प्राप्त होगा  
 है ॥ ६३ ॥

और बोला कि—आप उसे मा मारिये । पान्थ हमडोंग ही ऐसा उपाय करेंगे,  
 कि किसी वर उँट धरने शरीर को रार ही आपको देना स्वीकार कर लेगा ।  
 वर वर इन पुर हो रहा । उसके उपरान्त वर कौआ अन्नकर पाकर दूध बरके

सर्वांनादाय<sup>१</sup> मिहाऽन्निक गतः। अथ पापेनोक्तं—‘देव ! यत्नादप्याह  
न प्राप्त, अनेकोपवामत्किष्टप्र<sup>२</sup> स्वामी, तदिदानीं मदीयसांसमुपभु  
ताम्’। यतः—

‘स्वामिमूला मयन्त्येव’ मर्ताः प्रकृतयः खलु ।

ममूलेष्वपि पृथेषु प्रयत्नः सफलो नृणाम् ॥ ६४ ॥

मिदेनोक्तम्—‘भद्र<sup>३</sup> ! वरं प्राणपरित्यागो, न पुनरीहरो कर्म  
प्रवृत्तिः’। जम्बुदेनाऽपि तथोक्तम्। ततः मिदेनोक्तं—‘मैवम्’। अथ ‘व्या  
गोक्तं—‘मद्देन जीयतु स्वामी’। सिदेनोक्तं—‘न कदापि देवमुचितम्

अथ—१ःनःगम् । २ःनाम्=होऽदि । आहारः=भोगं गतु । अनेकोप  
प्रितः=अनेकदिनतु योगात्, कृतम् । स्वामी=देवः । स्वामीति । अमर्या  
क्याः सर्वा अत्र प्रकृतयो रात्रभित्यात्ममूला अथ भवन्ति । ममूलेषु च कृ  
सन्त्येव ताः कस्यदा भवति, तदर्थेनार्थं प्रयत्नश्च ममूले भवति ॥ ६४ ॥

वरं = किञ्चित्प्रेतः । ईहरो = आभिरिच्छितभोजनप्रवृत्तिरूपे । जम्बुकेन  
शृणुत्वेन । तयो ई = मद्देन प्राणवासा वरकोदेवुक्तम् । जीयतु = प्राणान् य

गवको लेहर मिह के काम गया और बोला कि-दे देव ! यत्न करने से भी भोग  
(दिव्य) नहीं निष्ठा । और अथ भी बहुत दिनों से भोजन चिन्ते बिना दुः  
हो रत है, अतः अब अथ देरे ही मौल को वाकर अजना प्राण बयाहय ।

वर्षिक अथ इ मान्य ( शत्रु ) की भी तक तो स्वामी ( राधा ) ही होगा ।  
और मूह ( गङ्गा ) यन्ने कृत में ही मनुष्योका यत्न प्राप्त होगा है । ( उभी  
पथ को आटा की या मन्ती है ) ॥ ६४ ॥

तत्र मिह बोला कि—‘जना अर्थात् है, पर देण काम करना (अनेक  
की भवता, वह सब कामना) तो कभी अर्थात् नहीं है’। तत्र शृणुत्वे मे भी को  
बता । मिह बोला कि-देवः मत् देतो । मैं देण कनी नहीं कर सकता हूँ ।

१. ‘नःगम्’ । २. ‘नाम्’ । ३. ‘वरं’ । ४. ‘व्यागो’ । ५. ‘मिहो’ ।  
६. ‘जम्बुकेन’ । ७. ‘शृणुत्वेन’ । ८. ‘मद्देन’ । ९. ‘जीयतु’ । १०. ‘प्राणान्’ ।

अथ विप्रकणोऽपि 'जातविश्वासस्तथैवाऽऽत्मदेहदानमाह' ।  
 'तत्सदृशनात्तेन व्याघ्रेणऽसी बुद्धि विदार्य, व्यापादिनः, सर्वभक्षित-  
 ष । अतोऽहं प्रवामि—'मतिर्दोलायते सत्यम्' इत्यादि ॥ ७ ॥  
 'तत्तद्वृत्तीयभूतवचनं श्रुत्वा, 'स्यमतिभ्रमं निश्चित्य, द्वागं त्यक्त्वा,  
 'आशयः स्नात्वा, गृहं ययौ । 'द्वागध तैशूर्तेर्नीत्या भक्षितः । अतोऽहं  
 प्रवामि—'आत्मीपम्येन यो वेत्ति'—इत्यादि ॥ ४ ॥

राजाऽऽह—'मेघवर्ण ! कथं शत्रुमध्ये त्वया मुचिरमुपितम् ? कथं  
 वा तेषामनुनयः कृतः ?' । मेघवर्ण उवाच—'देव । स्वामिकायांऽर्धितया,  
 वर । आशयः = 'स्वामी न मां मद्यविध्वतो'त जातविश्वासः । तथैः = काल-  
 विधेय । तद्वदशेषे = तद्वदेहदानकर्ता कथयन्नेव । द्वीरिना = पामेण । निश्चित्य =  
 'दृढदुःखे, न ह्युच्छ्राग' इति निश्चित्य । स्वादिनः = मन्थिः ।  
 मुचिरं = बहूद्यालन् । उचिरं = निगमः कृतः । अनुनयः = प्रनुत्तनम् ।

अथ मे भी कहा कि—'दे स्वामी, मेरे शरीर मे ही आप अपना जीवन धारण  
 करिए ।' निंद बोला कि—'यह कभी ठिक नहीं है ।' यह सुनकर निगम पाकर  
 वह निवर्ण भी देने ही करना शरीर देने को करने लगा । उसके करने पर दुल्लभ  
 ने उस शय्य ने उस ऊँट का पैर पाद कर उसको मार टाका और सन्ने ला  
 बना । एतद्विद मीने कहा कि—'दुष्टों के करने से विश्वास में आकर बुद्धिमानों को  
 ही क्षति हो जाती है' इत्यादि ॥ आगे कुछ दूर जाने पर तीसरे धूँ ने भी  
 ही बात कही । तब उसका बचन सुन, अरुनी मुँह का ही भ्रम जानकर (अर्थात्  
 ही बुझा हो है' ऐसा निश्चय कर), उस बहरे को छोड़कर, स्नान कर यह मात्स्य  
 ने पर मटा गया । तब उस बहरे को ले जाकर उस धूँ ने ला दिया ।  
 तब मीने कहा कि—'जो दुष्टों को भी करने समान मटा ही समझता है,  
 ही से टगा जाता है' इत्यादि ॥

राजा बोला कि—'दे मेघवर्ण ! तू बहुत दिनों तक शत्रुओं के बीच में बैठे  
 । और किम प्रकार तूने उनसे मेघ-निलय किया ?' । मेघवर्ण बोला कि—  
 'आशयः' । २. 'आत्मदानमाह' । ३. 'तद्वदशेषेऽसी स्नायेत्' ।  
 'वरं पुनःशुचीव' । ४. 'भू-रा स विदो धर्मं निश्चित्य, द्वागं त्यक्त्वा'  
 'तैशूर्तेर्नीत्या भक्षितः' ।

स्वप्रयोजनयथाशा किं किं न क्रियते' । पर्य—

'लोको वहति किं राजन्न मृर्घा दग्धुमिन्धनम् ।

घालयन्त्यापि 'वृचाङ्घ्रि नदीवेला निठन्तति' ॥ ६५ ॥

कथा षोष्ठम्—

'स्कन्धेनाऽपि 'वहेच्छून् कार्यामासाद्य बुद्धिमान् ।

यथा वृद्धेय सर्पेण मण्डूका विनिपातिताः' ॥ ६६ ॥

राजाऽऽह—'कथमेतन् ? । मेपयर्षः कथयति—

### ११. मन्दविष—मण्डूक—कथा ।

अत्रि जीर्णोद्याने मन्दविषो नाम सर्पः । सोऽतितीर्णतया ११

( सुतामर ) । रात्रिकाऽर्षिः ११ = रात्रिकाऽर्षिः प्रथमानेन । स्वयमेव  
 वटारु = रात्रिकाऽर्षिः । दे गयन् = दे गय । लोहः = इन्धन = दग्धु, दग्धु = प्रगल्भ  
 विनाशविशेष, किं मृर्घा = शिला न परति । किन्तु पर देव । वृचाऽङ्घ्रि = मण्डूक  
 मण्डूक । घालयन्ती = मण्डूकी, मण्डूकमण्डूकी च । नदीवेला = नदीतटः । ( वेष्ट  
 कथ ) । वृचाङ्घ्रि निठन्तति = उन्मूल्य देव ॥ ६५ ॥ कार्यामासाद्य = कार्यमासाद्य  
 मण्डूकमण्डूक ॥ ६६ ॥

जीर्णोद्याने = युगान्ते धातुः । ( युगान्ते धातुः मे ) । अत्रिजीर्णोद्याने

देव । रात्रिका के काम के शिर और अपने प्रयोजन के वट के क्या १ नदी वि  
 काग है । देविर—दे गयन् । वटा जड़ाने के शिर इन्धन को मण्डूक का  
 शिर पर नहीं लगा है । और नदी को घाग भी वृचा के देवो (नदी) को भी  
 भी काहे का देती है ॥ ६५ ॥

और वटा भी है—दुग्धुन् मण्डूक काम पहले पर अपने मण्डूको को कथे  
 भी जानने, जैसे उस वृद्धे मण्डूके में मण्डूकी को कथे पर बहाकर ही मण्डूक का ॥ ६६ ॥  
 मण्डूक में वृद्ध कि—'वृद्ध कथा देते है । 'मेपयर्षं कथने कथा—

एव युगान्ते धातुः मे अत्रिजीर्णोद्याने एव मण्डूक मण्डूक का । पर वटु वट

१. 'वृचाङ्घ्रि निठन्तति' ११ । २. 'दग्धु' । ३. 'घालय'

ऽऽहारमप्यन्वेष्टुमक्षमः सरस्तीरे पवित्वा स्थितः । ततो दूरादेव केनचि  
 न्मरुदकेन दृष्टः, पृष्ठञ्च—'किमिति 'त्वमाहारं नाऽन्विष्यसि' ? । 'सर्वो-  
 ऽनन्तरं—'गच्छ भद्र ! किन्ते मम मन्दभाग्यस्य पृत्तान्तप्रभेन' ? ततः  
 सञ्जातशौतुकः स च भेकः 'सर्वया कर्यताम्' इत्याह । १ 'सर्वोऽप्याह—  
 'भद्र ! "प्रह्मपुरवासिनः श्रोत्रियस्य कौण्डिन्यस्य पुत्रो विरातिवर्षदेशीयः,  
 'मर्गगुणसम्पन्नो, दुर्दैवान्मया नृशंसेन दृष्टः' । ततस्तव\* सुराजनामानं  
 पुत्रं मृतमवलोक्य, शोकेन मूर्च्छितः कौण्डिन्यः पृथिव्यां लुप्तोऽ\* ।  
 अनन्तरं प्रह्मपुरवासिनः सर्वे धान्यवास्तत्राऽऽगत्योपविष्टाः । तथा शोऽभ्य-

प्रशिक्षितया । अन्वेष्टुम् = अर्जयितुम् । मन्दभाग्यस्य = मन्दभाग्यस्य । मृत्पात्र-  
 शौतुकः = आश्रयविष्टः । सर्वया = अवरयमेव । भोत्रियस्य = वेदाभ्यासिनः ।  
 कौण्डिन्यदेशीयः = ईषदसमाप्तविद्यतिवर्षः । दुर्दैवान् = दुर्भाग्यात् । नृशंसेन =  
 शंसेन । लुप्तोऽ = मृतः । ('पद्याद् लाङ्गिरा' 'जमीन पर लोठने लगा') । तत्र =

ने हे अपने द्विप भोजन होने में भी अममयं होकर नदी के किनारे पर आकर  
 आ हुआ था । उसे दूर से ही किमी मेटक ने देगा और पूछा कि—'तुम करना  
 बन क्यों नहीं बैठते हो' ? । सौं बोला कि—'माई ! जाओ, मुक मन्दभागी  
 - इच्छा को पूरने से भी तुमको क्या लाभ है ? । तब शौतुकपुत्रक उम मेटक ने  
 पुनः पूछा कि—'नहीं २ जरूर कहिये, क्या बात है ।' सौं बोला—'माई ! प्रह्मपुर  
 के निवासी विद्वान् कौण्डिन्य नामक वेदपाठी के प्रायः बौध पर्यं की अज्ञानता बाले  
 बाल पुत्र को अपने दुर्भाग्य से और अपने स्वभाव की कठोरता से ही मैंने जा  
 दिया । तब मुच्छित नामक अपने पुत्र को मरा हुआ देव कर मूर्च्छित होकर यह  
 शौण्डिन्य रूपी पर लोठ गया । अनन्तर प्रह्मपुर के रहने वाले उसके मर  
 हु शवधजन वहाँ आए ।

१ 'मानाहारं नाऽन्विष्यसि' । २ 'सर्वो बने-भद्र । मरुद मम मन्दभाग्यस्य  
 अन्वेष्टुमक्षमः किन्' । ३ 'इति तं सर्वमाह' । ४ 'सर्वो बने' । ५ 'एव प्रह्मपुरे  
 मन्दभाग्यः भोत्रियस्य पुत्रो विरातिवर्षः' । ६ 'दृष्टं सतमावदरः' ।  
 ७ 'पुत्रं मृतमवलोक्य' । ८ 'पृथिवी लो' ।

‘उत्तमवे, व्यमने, युद्धे, दुर्मिन्वे, राष्ट्रनिप्लवे ।

राजद्वारे, रमशाने च यस्तिष्ठति, न पान्धवः’ ॥ ६७ ॥

‘तत्र कपिलो नाम स्नातकोऽवदत्—‘अरे कीर्तिदन्व । मूढोऽपि  
येनैरं बिलपति’ । शृणु—

‘ऋषीकरोति प्रथमं यदा जातमनित्यता ।

घात्रीय, जननी पश्चात्, तदा शोकस्य कः क्रमः’ ? ॥ ६८ ॥

‘तथा च—

‘अयः गताः पृथिवीपालाः नसैन्यबलसाहनाः ।

रियोगमाचिगी येषां भूमिर्घापि तिष्ठति’ ॥ ६९ ॥

कीर्तिदन्वदत् । व्यमने = विरदि । राष्ट्रनिप्लवे = राष्ट्रविषये । ( राष्ट्रकान्ति मे )  
राजद्वारे = राजद्वारे । ( कर्णद्वारे मे ) । तिष्ठति = उपस्थितो भवति ॥ ६७ ॥ स्नातकोऽपि  
स्नातकोऽपि मोक्षमार्गोऽयः, मूढोऽपि = मूढः । एवम् = एतन्मूढः । बिलपति =  
बिलपति ॥ घात्रीय = घात्रीयः । न = उत्पन्नः । पश्चात् = उपरान्तः । घात्रीयः प्रथमं  
घात्रीयः = घात्रीयः । घात्रीयः, घात्रीयः । पश्चात् जननी = माता, तं  
मोक्षमार्गः । तदा शोकस्य क्रमः एव यः ॥ ६८ ॥

घात्रीयः वा = राष्ट्रकान्तिः । मूढोऽपि = मूढः । पश्चात् = उपरान्तः । घात्रीयः प्रथमं

वदामीति—उत्तम मे, व्यमने मे, युद्धे मे, दुर्मिन्वे मे, राष्ट्रनिप्लवे मे, राजद्वारे  
मे, रमशाने मे, यस्तिष्ठति ( उपस्थितो भवति ) मे न पान्धवः ( मूढः ) मे कोऽपि  
दे, बिलपति ॥ ६७ ॥

घात्रीयः प्रथमं घात्रीयः पश्चात् जननी पश्चात् तदा शोकस्य क्रमः—‘अरे  
कीर्तिदन्व ! त्वं वदामीति, घात्रीयः प्रथमं घात्रीयः पश्चात् जननी पश्चात् तदा शोकस्य क्रमः ॥

तथा च—‘अयः गताः पृथिवीपालाः नसैन्यबलसाहनाः । रियोगमाचिगी येषां  
भूमिर्घापि तिष्ठति’ ॥ ६९ ॥

‘अयः गताः पृथिवीपालाः नसैन्यबलसाहनाः । रियोगमाचिगी येषां  
भूमिर्घापि तिष्ठति’ ॥ ६९ ॥

‘तथा च—

‘जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च ।  
अथ वाञ्छन्शतान्ते वा मृत्युर्वै प्राणिनां ध्रुवः’ ॥७०॥

परच्छ—

‘कायः संनिहिताऽप्यायः, सम्पदः पदमापदाम् ।  
समागमाः साऽप्यगमाः, सर्वस्युत्पादि मजुरम्’ ॥ ७१ ॥  
‘प्रतिक्षणमयं कायः क्षीयमाणो न लक्ष्यते ।  
आमकुम्भ इवाऽम्मःस्यो विशीर्यः सन्निभाच्यते’ ॥७२॥

देता वियोगकाचिदी = वियोगं गृह्यन्ती । देविदुष्का । नृः = वृषिरी । अजाति =  
रक्षणीमति ॥ ६६ ॥ ध्रुवः = निधिनः । वै = इति निधने । प्राणिनां = जन्मिनाम्  
॥ ७० ॥ आपः = शरीरम् । संनिहिताऽप्यायः = संनिहतनिनायः । निनायोन्मुत्प  
त् । आरतां = शिरदाम् । पदं = स्थानम् । समागमाः = मृदुशक्तिः शत्रुमाः,  
विश्रान् । सागमाः = सविषेगाः, वियोगपर्यवगापिनः । उन्वादि = उत्तरमानम् ।  
शूरं = निधनम् ॥ ७१ ॥  
प्रतिक्षणं = प्रतिपलम् । आमकुम्भ = अण्डको पटः । अम्म ग्यः = अक्षयिणः ।

एतदर्थो गये, जिनके वियोग की साचिदी पर नून आम भीमिदा है ॥६६॥  
शौर भी—जन्मे हुए प्राणी की मृत्यु निधिन है, शौर मरे हुए वा पुनः जन्म  
निधित है । शौर आन, या शौ यर्ष के बाद भी प्राणियों की मृत्यु निधित  
॥ ७० ॥

शौर—शरीर ही प्रतिक्षण नाशमान है, सम्पत्तियों भी अजातियों का क्षीयमान  
तत् भी वियोग के साथ है, शौर उत्पन्न होने वाले सभी पदार्थ नष्ट होने  
के लगे हैं ॥ ७१ ॥

शौर—पर शरीर प्रतिक्षण क्षीय होता हुआ भी शीघ्र नहीं पदग है, पण्डु  
एव वै रसो ह्ये वदे के समान गज जाने पर ही शिगर देता है ॥ ७२ ॥



‘आसन्नतरवामेति मृत्युर्जन्तोर्दिने-दिने ।

आघातं नीयमानस्य वष्यस्येव पदे-पदे’ ॥ ७३ ॥

यतः—

‘अनित्यं यौवनं, रूपं, जीवितं, द्रव्यमक्षयः ।

ग्रेभ्यर्षं, प्रियसंयासो, मुञ्जेच्च न पण्डितः’ ॥ ७४ ॥

‘यथा काष्ठञ्च काष्ठञ्च समेषातां महोदधौ ।

गमेत्य च व्यपेषातां, तदद्भूतसभागमः’ ॥ ७५ ॥

‘यथा हि पयिकः फरिचच्छापामाश्रित्य तिष्ठति ।

विश्रम्य च पुनर्गच्छेत्तदद्भूतसभागमः’ ॥ ७६ ॥

विश्रान्तः = शान्तः ( पूरने पर हो मान्य हो ॥ ७२ ॥ आसन्नतरवाम् =

अभिनिवृत्तम् । आघातः = कष्टपातम् । नीयमानस्य = मत्पमादस्य ॥ ७३ ॥

अनित्यमिति । यौवनं दिवं स्वंमनिसं, तत्र पण्डितो न मोहं गच्छेत् ॥ ७४ ॥

यथा काष्ठञ्च नद्यादी वातेन मह मद्भूदौ, पुनश्च विपश्च समयेन ततो विपुत्रो,

एवमेतत्वं मर्त्येति भूयस्य मत्ता = मर्त्येति मत्ता मतो विपेताप्येवमानी पयः ॥ ७५ ॥

पयिकः = पयः । फरिचः = इष्यदिश्वरपम् ॥ ७६ ॥

श्रीर मृत्यु एतेषां पदो के मर्त्येति दिन मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

है, शैरे एतेषां पदो के मर्त्येति एते मर्त्येति उच्यते तद्व निष्ठा एते रदो

अन्यथ—

'पञ्चभिर्निमित्ते देहे, पञ्चत्यं च पुनर्गते ।

स्वां स्वां योनिमनुप्राप्ते, तत्र का परिदेवना' ? ॥ ७७ ॥

'यावतः कुरुते जन्तुः सम्बन्धान्मनसः प्रियान् ।

तावन्तोऽस्य निखन्यन्ते हृदये शोकशङ्कवः' ॥ ७८ ॥

'नाज्यमत्यन्तसंवाप्तो लभ्यते येन केनचित् ।

अपि स्वेन शरीरेण, किमुताऽन्येन केनचित्' ॥ ७९ ॥

पद्मिनः—तृपिन्यादिपद्मभूरी । पञ्चत्यं=विनाशम् । स्वां=स्वकीयाम् । योनि=  
वरां, तृपिन्यादिभ्यम् । अनुप्राप्ते=गते सति । परिदेवना=विलापः, शोकः ॥ ७७ ॥

जन्तु = माण्यो । मनसः प्रियान् = हृदयान् । शोकशङ्कवः = शोकशङ्कलकाः ।  
निखन्यन्ते = आरोप्यन्ते । प्रियप्रियोगे शोकस्याऽव्ययपद्माधित्वात् ॥ ७८ ॥

सशरीरेणानि सह सम्य अत्यन्तसमागः = स्थिरसम्बन्धः, न लभ्यते, अन्येन  
मे वही वेदता है, और फिर विधाम करके आगे चला जाता है, इसी प्रकार इस  
द्वार में भी प्राणियों का यह समागम है ॥ ७६ ॥

और जो—तृपिनी, जल, तेज, वायु और आकाश—इन पाँच भूतों से ही यह  
शरीर बना है । और फिर अरनी २ योनि में अर्थात् ५ तत्वों में तत्वोंके मिश्र जाने  
पर ( मरवाने पर ) इसमें शोक क्या करना है ? ॥ ७७ ॥

और पर शरीरवागी जोत मन को प्रिय वस्तुओं ( वस्तु-बान्धवों ) से जितना  
जो सम्बन्ध स्थापित करता है, उतनी ही शोक की कीलें इसके हृदय में गड़ती  
हैं । अर्थात्—एकदिन उन्नी प्रियवाच्यों के श्लेष उसे शोक भी करना पड़ेगा ।  
क्योंकि एक दिन वे सब नष्ट होते ही ॥ ७८ ॥

और किसी के साथ जो इस प्राणी का समागम (मिश्र) बहुत दिन तक नहीं रह  
सकता है । इतना ही नहीं, किन्तु कोई भी प्राणी अपने शरीर से भी बहुत समय  
तक अविच्छिन्न नहीं रह सकता है, यह शरीर भी नष्ट होगा ही, फिर दूसरों से सदा  
अप्य को साथ का तो करना ही क्या है ? ॥ ७९ ॥

१. 'तृपिन्यादिभ्यम्' ।

अपि च—

‘मंयोगो हि त्रियोगस्य संयुच्यति सम्मयम् ।

अनतिक्रमणीयस्य जन्म मृत्योरिवाञ्जगमम्’ ॥ ८० ॥

‘आपातरमणीयानां मंयोगानां प्रियैः मह ।

अप्यप्यानामिवाञ्जानां परियामोऽतिदारुणः’ ॥ ८१ ॥

अपरञ्च—

‘व्रजन्ति, न निवर्तन्ते स्रोतांसि सरितां यथा ।

आपुगदाप मर्त्यानां तथा सान्यहनी ‘सदा’ ॥ ८२ ॥

महं तु त्रियुगं = मुरागमेव न सत्य इत्यर्थः ॥ ८० ॥ मंयोगः = सम्मयः । सम्म  
 यम् = उत्तमिन् । यथा जगम—अनुसृजनीयमनुसृज्यम् ॥ ८० ॥ प्रियैः मह—  
 आपातरमणीयानां = एवमात्रमपुगदा, यवन्ते प्रेष्ठप्रदानम् । अनिशरण्यं =  
 भीरुदः, बभेदः ॥ ८१ ॥

मरिचं = मरीचानाम् । स्रोतांसि = सरिताः । व्रजन्ते = व्रजन्तः । न निवर्तन्ते =  
 न प्रवर्तन्ति । ( कभी वे वरिण नही होते हैं ) । तथा मनुष्याणामपुः =  
 मर्त्याणामपुः, आशय, राविरुध मर्यादाः, न य मे पुननिवर्तते ॥ ८२ ॥

श्रीरभी—यस्य मयोग ( त्रियुग ) योग है, मनी यह पुनः के होने क  
 मृत्यु को कारण है । जैसे मनुष्य का जन्मही उसकी अक्षरपन्थानी मृत्यु के  
 कारण को भी मृत्यु कारण है ॥ ८० ॥

श्रीर विरहनों के साथ निरंतर वरिण यथा वे देवने से ही बहुत मरणी  
 राज है, वापु अत्यर अत्र के मोरन के समान उमडा परिणय समने पर  
 हो वापु ( वापुः ) योग है ॥ ८१ ॥

श्रीरभी—जैसे मरिच के कारण सारे जगत् जगो गरी है, पर वे क  
 को वे जो विरते हैं, ( वरिण पुनः कभी नहीं करते हैं ), जैसे ही वे मरु को  
 निवर्तते निवर्तते हैं, श्रीर मनुष्यों को आपु को लेका यने जगो है । सर्व  
 मरिचिण आपु वरिण ही जगो है ॥ ८२ ॥

‘सुखाऽऽस्वादपरो यस्तु संसारे सत्समागमः ।

स वियोगाज्वरानत्वाद् दुःखानां धुरि युज्यते’ ॥ ८३ ॥

‘अत एव हि नेच्छन्ति साधवः सत्समागमम् ।

यद्वियोगाऽसिलूनस्य मनसो नास्ति भेषजम्’ ॥ ८४ ॥

‘सुकृतान्यपि कर्माणि राजभिः सगरादिभिः ।

अथ तान्येव कर्माणि, ते चाऽपि, प्रलयं गताः’ ॥ ८५ ॥

यः सती=समनानां समागमः=मेलनम्, -स एव सुखाऽऽस्वादपरः-सुखाऽऽस्वाद्यर्थ  
 पूर्ण परायणं । निरता सुखाऽऽस्वादप्रद इति यावत् । स एव च वियोगाज्वरानत्वाद्  
 नेरता दुःखजनक इत्यर्थः । धुरि=धमे ॥ ८३ ॥

साधवः = सत्समागमनरि नेच्छन्ति । यत्कर्माणि वियोग एव-अभिः =  
 अभिः, तेन लूनस्य द्विप्रत्यय मनसो, -भेषजम्=श्रीपचमेव नाभि ॥ ८४ ॥

सगरादिभिः पुरवर्द्धभिर्दण्डादीनि कृतानि सुकृतानि कृतानि, परं विद्या वालेन ते  
 सुकृतानि च तेषां कर्माणि सर्वास्वरि नष्टानि । प्रलयः = विनाशः ॥ ८५ ॥

छौर संघर्ष में जो ठग-ठग सुखाऽऽस्वाद का देने वाला समानो का समागम है,  
 वह भी धन में वियोगप्रद ही होने से, दुःखों की केशि में सबसे धामे ही गिना  
 जाता है ॥ ८३ ॥

इसलिए मनु लोग भेदों के विचार को भी नहीं करते हैं, क्योंकि उनके  
 वियोग कृती लक्षार में पावव हुए मन के धाराम के लिए मंगलमें कोई भी  
 सोचि नहीं है ॥ ८४ ॥

छौर राजा मगर, मनुष्य, पचासि छदि में वरु, धन छदि कृता में पुरवर्द्ध  
 विदे, पानु में राजा छौर उनके में सब बर्द्ध भी सोचि ही नष्ट हो गये । धाम  
 टनवा जाननेकता भी कोई नहीं है ॥ ८५ ॥

‘सञ्चिन्त्य मञ्चिन्त्य तमुग्रदण्डं,  
मृत्युं मनुष्यस्य विचक्षणस्य ।  
यथाञ्ज्युसिस्ता इव चर्मयन्धाः,  
सर्वे प्रयत्नाः शिथिलीभवन्ति’ ॥ ८६ ॥

‘यामेव रात्रिं प्रथमासुपति  
गर्भं निवासं नर्त्वीरलोकः ।  
ततः प्रभृत्यस्त्रालितप्रयागः,  
स प्रत्यहं मृत्युममीपमेति’ ॥ ८७ ॥

अथ मंगलं विचारय, शोकोऽयमज्ञानस्य प्रपन्नाः । पर्य—  
‘अज्ञानं फारगं न स्याद्, त्रिषोमो यदि कारणम् ।  
शोको दिनेषु गच्छन्सु यद्वैतामपयानि किम्’ ॥ ८८ ॥

उपःपटं = लोहपटपटं । त्रिषोमो = त्रिदशः । चर्मयन्धाः = चर्मर  
द्वित्यर्थवन्ति । प्रयत्नाः = मनोभयाः । प्रयागम् ॥ ८६ ॥ मनीषमनसिमा  
म सर्व मनुष्यो म पुनर्भवेति । अज्ञानिप्रपन्नाः = अज्ञानप्रपन्नाः ॥ ८७ ॥

मंगलं = मंगलकार्यम् । अज्ञानस्य = अज्ञानस्यः । शोकोऽयमज्ञानस्यः =  
शोकोऽयमज्ञानस्य नर्त्वीरलोकं प्रकटे ( शोकं, पुनर्भवे

शोकं विद्वन्मनुष्यो के शोके न उभ उपःपटं मृषु ( कण ) को  
बाने, शोके के प्रथमे शोके दुःख भाने के कथनी को लक्षणे, निमित्त ( शो  
के शोके है । अज्ञानं त्रिषो के भी मंगल विचार नहीं करने माही उभ मर  
मृषु को मंगल बाने हो विद्वन्मनुष्यो के मंगले मर । द्विषित हो शोके है, उ  
के मंगलप्रपन्न को हो मंगल मंगल का उपपत्ति सम्भव होने है ॥ ८६ ॥

शोके मंगलं । मृषु त्रिषो के शोके को मंगले मंगल है, ( मंगल  
के मंगल है ), शोके के मंगलप्रपन्न, त्रिषो मंगल दुःख ही, मृषु मंगल मंगल  
मंगल मंगल है ॥ ८७ ॥

मंगलं मंगल मंगल ही मंगल मंगल को विचारो । शोके मंगल शोके  
मंगल का ही मंगल है ।

८६ के शोके—शोके मंगल मंगल का मंगल मंगल है, शोके मंगल ही मंगल

'तद् भद्र ! तद् आत्मानमनुसन्धेहि, शोकचर्चां च परिहर' । यतः-

'अकारणपातजातानां, शात्राणां मर्ममेदिनाम्' ।

गाढशोकप्रहारणामचिन्तैव महौषधम्' ॥ ८६ ॥

तवत्वद्वयनं निराम्य, प्रबुद्ध इव कीदृशस्य कथापादप्रबोन्—  
'वदन्मिदानीं गृह-नरक-यासेन, वनमेव गन्धानि ।'

विपत्ते शोकोऽपि बद्धां, किं तु न वदंते, अतो भेदमन्वेराडय शोको, ननु विशेष-  
प्रभव इत्याशयः ॥ ८६ ॥

अनुसन्धेहि=अमाहितं बुद्ध । अकारणपातजातानां=प्रवृत्तिगाडनरमरसि'गा-  
नाम् । शात्राणां=शरीरणां, मर्ममेदिनाम्=अनुसन्धानम् । गाढशोकप्रहाराणाम्=  
गुणशोभप्रशान्नामाशातानाम् । अचिन्तैव=निःशब्दा । २१ । महौषधम्=  
अमर्षनीषधम् ॥ ८६ ॥

तद्वचनं=इतिवाक्यरत्नाकरास्यम् । निश्चयः=भुक्ता । अतः=न प्रदीप्यन्म् ।  
यत्नेन नरकं, तत्र यासेन=सिपाया ।

अथ हो तो फिर कुछ दिन बीतने पर, पुराना पदमे पर, पर शोक पट्टा क्यों  
है, बद्धा क्यों नहीं है ? क्योंकि विपत्ते लो उम समय भी है ही ॥ ८६ ॥

अतः अपने ध्याना का अनुसन्धान करो । अर्थात् विचार करो, दूर  
दूर शोक की इस विपत्ते चर्चा को दूर करो ।

क्योंकि—बिना समय में अहमार् अथ दूर दूर मर्मोपल का भेदन  
कने वने बने ० शोक के प्रहारी की भी अंतर्नि-उनकी विन्ग नहीं करना  
ही है ॥ ८६ ॥

इस प्रकार उम करित के व-न मुनकर उम कीदृश्य को कुछ मर्मोप द्रष्टा  
कीर पर उठकर बोना कि-प्रबुद्ध, ली सब इस तरहकी नरक में रहना ही उचित  
ही है, अतः सब ही वन को ही गंगा हूँ ।

कविलः पुनराह—

‘वनेऽपि दोषाः प्रमथन्ति रागिणां,  
 गृहेऽपि पञ्चेन्द्रियनिग्रहस्तपः ।  
 अकृत्स्मिते कर्मणि यः प्रयत्नते,  
 निवृत्तरागस्य गृहं तपोवनम्’ ॥ ९० ॥

यत्—

‘दुःखितोऽपि चरेद्धर्मं, यत्र पुत्राऽऽश्रमे स्तः ।  
 समः सर्वेषु भूतेषु, न लिङ्गं धर्मकारणम्’ ॥ ९१ ॥

रागिणाम् = विषयाऽऽगच्छन्तीनाम् । वनेऽपि दोषाः = कामदोषादयो दोषाः प्रमथन्ति = मथयन्तीत्यर्थः । वनेऽपि = वनेऽपि पुनः—पञ्चेन्द्रियनिग्रहः पञ्चगुणानिन्द्रियानि, निग्रहः=निग्रहः परमः—दुःखं शरणम् । यः लिङ्गं—अङ्गं = अङ्गनिन्दिते, काण्डनिन्दिते, विविधेषु, विविधेषु, कर्मणि रागं नि मथयन्ति, तस्य कर्मणि तपोवनम् इत्यर्थः ॥ ९० ॥

दुःखितोऽपि = अकृत्स्मितोऽपि । ‘दुःखितोऽपि’ इति वाक्येण । सोमनाथोऽपि अकृत्स्मितोऽपि इत्यर्थः । यत्र पुत्राऽऽश्रमे = अश्रमे निवृत्तरागस्य । न लिङ्गं धर्मकारणम् = अङ्गनिन्दिते मते न तस्य धर्मकारणम् इत्यर्थः । लिङ्गं = अङ्गनिन्दिते निवृत्तः ।

वक्तव्य—

‘धृत्त्यर्थं भोजनं येषां, सन्तानार्थं च मैथुनम् ।  
वाक्सत्यवचनार्थाय,’ दुर्गाण्यपि तरन्ति ते ॥ ६२ ॥

तथा हि—

‘आत्मा नदी संयमपुण्यतीर्था,  
सत्योदका, शीलतटा, दयोर्मिः ।  
तत्राऽभिषेकं कुरु पाण्डुपुत्र !

न वारिणा शुष्यति चाऽन्तरात्मा’ ॥ ६३ ॥

१ धर्मभारणं = नैव धर्मदेवः ॥ ६१ ॥

धृत्त्यर्थं = प्राण्यधारणार्थम् । सन्तानार्थं = सन्तानोत्पत्तये एव, - ननु रागेण—

तं मैथुनं = मुरत्नम् । सत्यवाक्यार्थं येषां वाक् प्रवृत्तिरिति, महानो जनाः—  
तत्रापि दुर्गाणि—दृष्ट्याणि । तरन्ति = समुत्थन्ति । तत्रार गच्छन्ति ॥ ६२ ॥

संयम एव पुण्य तीर्थं यत्रामी-मयमपुण्यतीर्थां=मनोनाकापसयमरूपवृत्तितीर्थं—  
॥ तीर्थं शास्त्रापरचेष्टोपायोपाध्यायनन्त्रिषु । योनी जलान्तारे चेत्त्वमरः । (तीर्थं

अन्ती) । मयमेव उदकं = जलं परमा मा । शीलं = मन्मथाय-सदान्धारध, तटं  
पत्ता. सा तथा । दयोर्मि-उमंय = तट्टा यस्या सा तथा-भूता । अभिषेकं=स्नानम् ।

नरेभिर्देवस्य । हे पाण्डुपुत्र = पुत्रिणिर । केवलेन वारिणा = शब्देन जनेन ।  
धर्मं तो वादे जहाँ रहकर भी दिया जा सकता है ॥ ६१ ॥

कलोक बड़ा भी है—केवल जीवन ( शरीर धारण ) के लिए ही जिनका  
भोजन है, मन्थन के लिए ही जिनका मैथुन ( स्निग्धत्व ) है, और सब बेचने  
के लिए ही जिनकी वादी है, वे महापुण्य दुर्गम विरचितों में भी अपनापाम

ही धारण करते हैं ॥ ६२ ॥  
भी धारण करने में पुत्रिणिर से बड़ा है, हि—धन, निपमक्य पुत्र्य तीर्थं यन्ती,  
रूपरूप जलवासी, शीतल जलवासी, इस प्राणात्मकी नदी में स्नान करो ।

पाण्डुपुत्र पुत्रिणिर ! केवल जल के स्नान से ही आत्मा शुद्ध नहीं होगी ॥ ६३ ॥  
१ ‘वचनार्थं’ ।



विशेषतश्च—

‘जन्म-मृत्यु-जरा-ध्याधि-वेदनामिरुपद्रुतम्’ ।

गंमारमिममुत्पन्नमसारं त्यजतः सुरम्’ ॥ ६४ ॥

गतः—

‘दुःखमेवास्ति, न सुखं, यस्मात्तदुपलक्ष्यते ।

दुःखार्चस्य प्रतीकारे सुरमंशा निधीयते’ ॥ ६५ ॥

श्रीलिट्ठन्यो मते—‘पयमेव’ । ततोऽद् संन शोकाऽऽशुक्तेन प्राप्स्येन  
रातो, यद्—‘अक्षारम्य मत्सूक्तानां वादनं भविष्यति’—इति । एपिलो मते—

सम्प्रत्युपदेशाऽसहिष्णुर्भवान्, शोकाऽऽविष्टं ने हृदयम् । तथापि  
 त्वं शृणु—

‘सद्मः सर्वाऽऽत्मना त्याज्यः, न चेन्न्यक्तुं न शक्यते ।  
 स सद्भिः सह कर्त्तव्यः, सर्वां मद्भो हि भेषजम्’ ॥ १६ ॥

अन्यच्च—

‘कामः सर्वाऽऽत्मना हेयः, न चंद्रानुं न शक्यते ।  
 स्वभायां प्रति कर्त्तव्यः, सैव तस्य हि भेषजम्’ ॥ १७ ॥

एवमुक्त्वा स शौचिहिन्य, कपिनोपदेशाऽनृतप्रशान्तगोत्राऽन-  
 विधि दण्डमदरुं कृतवान् । अनो<sup>१</sup> प्रद्वाराणां पापान्मार्गदृष्टान्श्रोत्रुम

वान् = परनोरकरणम् । उपदेशाऽसहिष्णु = उपदेशमदरुं द- ५ मीश  
 र्द्वि<sup>२</sup> = शौचिहिन्य । हृदयं = नाभयम् । मद्म = म- ५ म- ५ = १०१ ।  
 स = सद्मः । हि = याः । भेषजं = समामोह- १०१ म- ५ = १०१ ।  
 कामः = निरपात्रमिच्छायाः । न = नान् । शक्यं = शक्यं ।  
 सैव = तस्य । तस्य = कामस्य । भेषजं = तस्य भेषजम् ॥ १७ ॥  
 कपिनोपदेश एव कृतम् = वीर्य, कृतम्, तेन कृतम् । शौचिहिन्ये

विद पुनः शोका हि—यद्यपि एत मभव धार । उदय न मय्य क- ५ म- ५  
 ११, कपिदि इस समय आवका हृदय शोक से भय है, तेने मय्य

विद पुनः शोका हि—यद्यपि एत मभव धार । उदय न मय्य क- ५ म- ५  
 ११, कपिदि इस समय आवका हृदय शोक से भय है, तेने मय्य

विद पुनः शोका हि—यद्यपि एत मभव धार । उदय न मय्य क- ५ म- ५  
 ११, कपिदि इस समय आवका हृदय शोक से भय है, तेने मय्य

विद पुनः शोका हि—यद्यपि एत मभव धार । उदय न मय्य क- ५ म- ५  
 ११, कपिदि इस समय आवका हृदय शोक से भय है, तेने मय्य

विद पुनः शोका हि—यद्यपि एत मभव धार । उदय न मय्य क- ५ म- ५  
 ११, कपिदि इस समय आवका हृदय शोक से भय है, तेने मय्य

विद्युमि' । अनन्तरं तेन मण्डूकेन गत्या मण्डूकनाथस्य जालपाद-  
नाम्नोऽप्ये तादृधितम् । ततोऽसायागस्य मण्डूकनाथस्तस्य' संपत्स्य पृष्ठ-  
मास्तयान् । म य संपत्स्य पृष्ठे पृथ्या पित्रपदकर्मं वभाम ।

परेद्युमिद्युमसमर्थं सं मण्डूकनाथोऽप्यदत्- 'विमश' भवान्मन्द-  
गतिः' ? सर्वो प्रो- 'देव ! आहारविरहादसमर्थोऽसिम्' ।

मण्डूकनाथोऽप्यदत्- 'अस्मदाशया मण्डूकान्भक्षय ।' ततः 'गृहीतोऽप्ये'  
महाप्रमाद' इत्युक्त्या, कर्मरौ' मण्डूकान् ग्यादितयान् । अथ निर्मण्डूक-  
काम्यो तयाभूः । यथाविधि = विविधैर्कर्मैः । दण्डमर्ण = मन्वातमण्डूकम् ।  
नेत्रु = मन्वातमन्वातान् नेत्रुम् । अत्र = मन्वाते । मण्डूकनाथस्य = मण्डूकनाथस्य ।  
पित्रपदम् = अन्वेषणम् । सं = मण्डूकनाथम् । आतोन् = पृष्ठे संपत्स्य ।  
( ५२८ पर यदाहर ) । पित्रपदकर्म = विविधैर्कर्मैः ।

५२८ = अन्वेषणम् । आहारविरहात् = भोजनान्वातम् । महाप्रमादः =

सरो विलोक्य मण्डूकनायोऽपि तेन ग्यादितः । अतोऽहं मधीमि—  
‘कन्धेनाऽपि बहेच्छत्रून्’ इत्यादि ॥ • ॥

‘देव ! याग्विदानीं पुरावृत्ताऽऽख्यानकथनं, ‘सर्वथा’ गन्धेयोऽयं  
द्विरण्यगर्भो राजा, सन्धीयता’मिति मे मतिः । राजतोषाच—‘कोऽयं  
भूवतो विचारः ? । यतो जितस्त्वावदयमस्नाभिः । ततो यत्परमत्सेयया  
भवति, तदाऽऽस्ताम्, नो चेद्विगृह्यताम्’ ।

अथाऽन्तरे जम्बूद्वीपादागत्य शुभेनोक्तं—‘देव ! सिद्धलद्वीपस्य सारसो  
राजा सम्प्रति जम्बूद्वीपमाक्रम्याऽनतिष्ठते । राजा ‘समम्भनं भूते—  
‘किं हिम्’ ? । शुक्रः पूर्वोक्तं कथयति ।

यात्र=यात्रां तावत् ( जाने दीजिए ) । पुरावृत्ताऽऽख्यानं=पुराकथाप्रसङ्ग-  
कथनम् । कितः=परकितः । मेनामाम्=अनदाग्ये । आत्मा=विदुः सरोजो ।  
द्विरद्वी=द्वन्द्वपताम् । अचरितिष्ठते=ननिष्ठते । समम्भनं=नगरम् । ( ‘सरो जे ) ।

द्विरे धीरे उसने उस सरोवर को मेंटकों से रदित कर दिया । त्विर मेंटक रदित  
तोहर को देलकर मेंटकों के सामो को भी पर ला गया । इसीलिए मैंने कहा कि  
अन पदने पर शत्रु को कन्धे पर भी चढ़ाया जाऊ है’ इत्यादि ।

श्रीरदेदेव । अब सिद्धलद्वीपियों के करने से क्या प्रयोजन है ? । राजा द्विरद्वीप-  
प्रभार से सन्धि करने योग्य है, अतः उक्तो सन्धि अन्वय को जिते’ वही मेरी नी  
है । तब राजा बोझा कि—शुभदाय पर विचार ठीक नहीं है । क्योंकि इस  
द्वीप को तो हमने पहले ही जीत लिया है । इसीलिए अब पर हमारी सेना  
रहे तो रहे, नहीं तो इसके साथ युद्ध ही करना चाहिये, हमने सन्धि करने  
की कोई आवश्यकता नहीं है ।

इसी बीच में जम्बूद्वीप में आकर एक लोग बोझा कि—देव । द्विरद्वीप के  
प्रभार में अब जम्बूद्वीप की पर विचार है । श्रीरदेदेव सन्धि पर ही बहस कर  
करा हुआ है । तब राजा परदा कर बोझा कि—दे, है क्या बहा, क्या  
‘छांदा’ । २. ‘उ स समम्भनद’ ।

शुभः स्वगतमुवाच—‘साधु रे चक्रवाक मन्त्रिन् ! [ सूर्यह !, साधु ]  
साधु ।’ राजा सखोपमाह—‘आस्तां तावदयं, गत्वा तमेव समूह-  
मुन्मूलयानि’ । दूरदर्शी विद्वस्याऽऽह—

‘न शरन्मेघवत्कार्यं पृथिव्यं घनगञ्जितम् ।

परम्याऽर्धमनयं वा प्रकाशयति नो महान्’ ९८ ॥

अपरश्र—

‘एकदा न विगृहीयाद्बहून् राजाऽगमिष्यातिनः’ ।

सुदर्पोऽप्युरगः फीटैर्पद्भूमिनरिपते भुवम् ॥९९॥

‘देव ! किम्पुनो विना सन्धानं गमनमस्ति ? । १ यत्परश्रदाऽस्मात्

अर्थ=विद्वत्समूहः । आस्तां=गितां तावत् । ( इति श्लोको ) । तमेव=एतन्मतेन  
पृथिव्यं=निर्गन्तव्यम् । घनगञ्जितं=गुणगते घनितः । परम्यं=अधोपरि  
अर्धम्=उपरि । न शरन्=अनुगतां, गत्वा=घनगणी । न प्रकाशयति=ः  
गत्वाया प्रकटीकरोति ॥ ९८ ॥ एकदा=एककाले । बहून् विपारिनाः=रिपून्  
न विगृहीयात् । अर्धः=अर्धः । उरगः=मुहुरगः ॥ ९९ ॥ इति=अस्मात्  
कदा । तव श्लोके परमे कदा बुद्ध्या पथन तिर भी कदा दिवा । तव श्लोकं  
अन्ये मन मे कदा वि—एतं श्लोकं गन्ती पथकाल, पर । तुमने अकदा वा  
दिवा । शान्त श्लोक वा श्लोका वि तव तव परां मुहुरगं रते, परमे जाकर वा  
श्लोक की ही ही नद मे उरगः ग हूँ । तव वा दूरदर्शी एतं रोगं पर श्लोका वि—  
बुद्धिमान् अस्मात् को अकदा के श्लोको की एतं बुद्ध्या ही श्लोकर श्लोकं कर्म  
श्लोका को श्लोके, श्लोक को श्लोक परमे अर्थ वा अर्थ को ( मुहुर श्लोक श्लोको  
को ) अर्थे मुहुर मे श्लोका श्लोका श्लोका है ॥ ९९ ॥

श्लोक—एतं ही श्लोक परां श्लोके के श्लोक श्लोको मे श्लोका की श्लोका  
श्लोक श्लोका श्लोके । श्लोक श्लोक श्लोक श्लोका श्लोका श्लोका श्लोका श्लोका  
श्लोक श्लोक श्लोक श्लोका श्लोका है ॥ ९९ ॥

श्लोक दे देव । श्लोके श्लोक श्लोके श्लोक श्लोक श्लोक श्लोका श्लोका श्लोका है,  
[ श्लोक श्लोक श्लोक श्लोका श्लोका श्लोका श्लोका श्लोका श्लोका ]

पश्चात्प्रकोपोऽनेन कर्त्तव्यः' । अपरप्रा—

'योऽर्ष्यतत्त्वमविज्ञाय क्रोधस्यैव वशं गतः ।

स तथा तप्पते मूढो, ब्राह्मणो नकुलाघया' ॥१००॥

'राजाऽऽ—'कथमेतत् ?' । दूरदर्शी कथयति—

### ब्राह्मण-नकुल-कथा ।

अस्युज्जयिन्यां माधवो नाम निमः<sup>२</sup> । तस्य मादाणी प्रसूता<sup>३</sup>,  
[ सा<sup>४</sup> ] बालाऽपत्यस्य रक्षाऽर्ष्यं ब्राह्मणमयस्याप्य, स्नातुं गता । अथ  
ब्राह्मणाय राक्षः पार्वणभ्रातृं दातुमादानमागतम् । तद्भुत्वा ब्राह्मणोऽपि  
सद्ब्रह्मिण्युपादधिन्तयन्—'यदि सत्वरं न गच्छामि, तदाऽन्यः कश्चि-  
त्पुत्र्या<sup>५</sup> भ्रातृं प्रदीष्यति । यतः—

राज् । कथानं = सन्धि—निना । अलि=कि सम्भवति । न सम्भवति । पश्चात्=  
पश्चात् । प्रकोपः = आक्रमणम् । अर्थान्तरं=वस्तुतत्त्व, परित्यजितम् । कथने=  
कथनम् ॥१००॥

ब्रह्मणी = भार्या । प्रसूता = कुमारं सुपुत्रे । बालान्तरप्य रक्षाऽर्ष्यं=रक्षक-  
पदा पर राज्ञः हमारे ऊपर पीढ़े से आक्रमण कर देगा ।

और भी—ओ कर्ष के तत्व को न जानकर कैवल्य शीघ्र के ही बट में हो  
गई, पर मूर्ख उसी प्रकार दुःखी होता है कि—इस पर ब्राह्मण ने उसे के  
दुःखी हुआ था ॥ १०० ॥

तथा ब्रह्मिण्युपादधिन्तयन्—यदि कथा देने दे । दूरदर्शी करने लगा कि—

ब्रह्मिणी नगरी में माधव नाम का एक ब्राह्मण रहता था । उसकी स्त्री को  
न उतार हुआ । और पर ही ब्राह्मण की रक्षा के लिये उस ब्राह्मण को  
। धान करने के लिये नदी पर गई । उसी समय राजा के पार्श्व में उस ब्राह्मण  
को भ्रातृ की वस्तु देने के लिये सुलभा आया । उसे सुलभा पर ब्राह्मण  
को करनी दक्षिण के बट शीघ्र ही शीघ्र होने लगा कि—यदि मैं ही नहीं

१ 'पुत्र्या पुत्रि' । २ 'निमः' । ३ 'प्रसूता' । ४ 'सा' । ५ 'पुत्र्या' ।

१ 'कथनेः कथयति' ।

‘आदेयस्य, प्रदेयस्य, कर्त्तव्यस्य च कर्मणः ।

चिप्रमक्रियमाणस्य कालः, पिपति तद्रसम्’ ॥१०१॥

किन्तु ‘पालकस्याऽपि रक्षको नास्ति । तर्हि करोमि ? । ‘यानु  
विरक्षात्पालितमिमं ननुलं । प्रनिर्दिशेषं पालकप्रक्षायां व्यवस्थाप  
गच्छामि । तथा’ श्रुत्या गतः । ‘तत्तलेन ननुत्तेन पालकसमीपमागच्छन्  
कृत्वा मर्षो दृष्टो, व्यापाद्य कोपालवत्सं गच्छं श्रुत्या, भक्षितश्च । ‘ततो

पुनश्च स्वापंम् । पार्यन्तभाजं = पर्यन्ति मयं स्वानिर्दिष्ट विप्राद्यम् । भाजं = भाज  
देव यनादिभम् ।

आदेयस्य = आदरस्य । प्रदेयस्य = दातव्यस्य । चिप्रं = त्वरितम्, तद्रसं =  
कर्मणः कारण, तत्तं, मत्तं, लीलाप्यञ्च । विपति = आश्रयः । नाशयति । विपति  
वार्त्तानिर्दिष्टोपाद्यः । ‘आशनस्य, प्रशानस्ये’ति पाठोऽप्यम् ॥ १०१ ॥

चिप्रः = वात्सल्यम् । पुनर्निर्दिष्टेय = पुनर्दृश्यं, निर्वाह्यं । स्वप्रायस्य =  
विप्राय । इति = इत्ये विवर्षं । तथा = यथा कृत्वा । ननुत्तानव विप्राय ।

नदी काईगा तो बौरै दूगरा म फल्य आकर भद्र की मनुष्यो को ले लेगा ।

बचोई—लेना, देना और करने कोय कर्म, इनके हीन न करने में इनका  
रग ( लय ) बना ( गमय ) वा जाता है, प्रपंर देती करने से पर काम विपक  
वगा है ।

वा-पु वहाँ वाचक की रक्षा करनेवाला भी बौरै नही है । बरा बरै । मन्तु,  
बहुत समय में पुन में भी करिक में में वाहा दूगा पर मेंगा तो वहाँ दूगा  
एक है हो । इमें ही वाचक की रक्षा में वहाँ देकर में लया के वहाँ जाना है ।  
देना विचार बाके पर मन्तु उग ननुत्त को वहाँ देना (कोई) कर, बाहर यथा  
नया । वीरे उग देले में वाचक के लीला में करी दूट एक बाके करी को  
देकर, मन्तु में उगके दूवरे दूवरे कर रिम और उगको ला गया । वि

१. ‘तर्हि करोमि’ इति । २. ‘यानु’ इति । ३. ‘पुनश्च स्वापंम्’ इति । ४. ‘पार्यन्तभाजं’ इति । ५. ‘भाजं’ इति । ६. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ७. ‘ननुलं’ इति । ८. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ९. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १०. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ११. ‘तर्हि करोमि’ इति । १२. ‘यानु’ इति । १३. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १४. ‘ननुलं’ इति । १५. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १६. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १७. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १८. ‘तर्हि करोमि’ इति । १९. ‘यानु’ इति । २०. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । २१. ‘ननुलं’ इति । २२. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । २३. ‘पालकस्याऽपि’ इति । २४. ‘रक्षको नास्ति’ इति । २५. ‘तर्हि करोमि’ इति । २६. ‘यानु’ इति । २७. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । २८. ‘ननुलं’ इति । २९. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ३०. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ३१. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ३२. ‘तर्हि करोमि’ इति । ३३. ‘यानु’ इति । ३४. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ३५. ‘ननुलं’ इति । ३६. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ३७. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ३८. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ३९. ‘तर्हि करोमि’ इति । ४०. ‘यानु’ इति । ४१. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ४२. ‘ननुलं’ इति । ४३. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ४४. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ४५. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ४६. ‘तर्हि करोमि’ इति । ४७. ‘यानु’ इति । ४८. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ४९. ‘ननुलं’ इति । ५०. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ५१. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ५२. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ५३. ‘तर्हि करोमि’ इति । ५४. ‘यानु’ इति । ५५. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ५६. ‘ननुलं’ इति । ५७. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ५८. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ५९. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ६०. ‘तर्हि करोमि’ इति । ६१. ‘यानु’ इति । ६२. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ६३. ‘ननुलं’ इति । ६४. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ६५. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ६६. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ६७. ‘तर्हि करोमि’ इति । ६८. ‘यानु’ इति । ६९. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ७०. ‘ननुलं’ इति । ७१. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ७२. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ७३. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ७४. ‘तर्हि करोमि’ इति । ७५. ‘यानु’ इति । ७६. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ७७. ‘ननुलं’ इति । ७८. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ७९. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ८०. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ८१. ‘तर्हि करोमि’ इति । ८२. ‘यानु’ इति । ८३. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ८४. ‘ननुलं’ इति । ८५. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ८६. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ८७. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ८८. ‘तर्हि करोमि’ इति । ८९. ‘यानु’ इति । ९०. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ९१. ‘ननुलं’ इति । ९२. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ९३. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ९४. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ९५. ‘तर्हि करोमि’ इति । ९६. ‘यानु’ इति । ९७. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ९८. ‘ननुलं’ इति । ९९. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १००. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १०१. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १०२. ‘तर्हि करोमि’ इति । १०३. ‘यानु’ इति । १०४. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १०५. ‘ननुलं’ इति । १०६. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १०७. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १०८. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १०९. ‘तर्हि करोमि’ इति । ११०. ‘यानु’ इति । १११. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ११२. ‘ननुलं’ इति । ११३. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । ११४. ‘पालकस्याऽपि’ इति । ११५. ‘रक्षको नास्ति’ इति । ११६. ‘तर्हि करोमि’ इति । ११७. ‘यानु’ इति । ११८. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । ११९. ‘ननुलं’ इति । १२०. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १२१. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १२२. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १२३. ‘तर्हि करोमि’ इति । १२४. ‘यानु’ इति । १२५. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १२६. ‘ननुलं’ इति । १२७. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १२८. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १२९. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १३०. ‘तर्हि करोमि’ इति । १३१. ‘यानु’ इति । १३२. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १३३. ‘ननुलं’ इति । १३४. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १३५. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १३६. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १३७. ‘तर्हि करोमि’ इति । १३८. ‘यानु’ इति । १३९. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १४०. ‘ननुलं’ इति । १४१. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १४२. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १४३. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १४४. ‘तर्हि करोमि’ इति । १४५. ‘यानु’ इति । १४६. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १४७. ‘ननुलं’ इति । १४८. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १४९. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १५०. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १५१. ‘तर्हि करोमि’ इति । १५२. ‘यानु’ इति । १५३. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १५४. ‘ननुलं’ इति । १५५. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १५६. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १५७. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १५८. ‘तर्हि करोमि’ इति । १५९. ‘यानु’ इति । १६०. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १६१. ‘ननुलं’ इति । १६२. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १६३. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १६४. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १६५. ‘तर्हि करोमि’ इति । १६६. ‘यानु’ इति । १६७. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १६८. ‘ननुलं’ इति । १६९. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १७०. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १७१. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १७२. ‘तर्हि करोमि’ इति । १७३. ‘यानु’ इति । १७४. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १७५. ‘ननुलं’ इति । १७६. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १७७. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १७८. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १७९. ‘तर्हि करोमि’ इति । १८०. ‘यानु’ इति । १८१. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १८२. ‘ननुलं’ इति । १८३. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १८४. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १८५. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १८६. ‘तर्हि करोमि’ इति । १८७. ‘यानु’ इति । १८८. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १८९. ‘ननुलं’ इति । १९०. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १९१. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १९२. ‘रक्षको नास्ति’ इति । १९३. ‘तर्हि करोमि’ इति । १९४. ‘यानु’ इति । १९५. ‘विरक्षात्पालितमिमं’ इति । १९६. ‘ननुलं’ इति । १९७. ‘प्रनिर्दिशेषं’ इति । १९८. ‘पालकस्याऽपि’ इति । १९९. ‘रक्षको नास्ति’ इति । २००. ‘तर्हि करोमि’ इति ।

श्री नकुलौ ब्राह्मणमायान्तमंबलोस्य, रक्तविलितमुत्तपादः, सत्वरमुप-  
 गम्य, तत्ररण्योर्जुलोठ । 'ततः स विप्रस्तयाविधं तं दृष्ट्वा 'मम 'याज्ञको-  
 ज्ञेन सादित' इत्यवधार्य नकुलं व्यापादितवान्' । अनन्तरं यावदुपसृत्या-  
 न्त्यं पर्यति ब्राह्मणस्तावद्बालकः सुस्यः स्वपिति, सर्पश्च व्यापादित-  
 न्दृष्टि । 'ततस्तमुत्तपादकं नकुलं निरीक्ष्य, भावितचेताः स ब्राह्मणः  
 रं विपादमगमत् । अतोऽहं प्रवीमि—'योऽर्थवत्त्वमधिज्ञाय'—  
 यदि ॥३॥

तत्र—

'शामः, क्रोधस्तया' मोहो, लोभो, मानो, मदस्तया ।  
 पद्वर्गमृत्सृजेदेनमस्मिस्त्यक्ते सुखी 'नृपः' ॥ १०२ ॥

न=भीमन्, अनापासेन । रक्तविलितमुत्तपादः=रुधिरारुणमुत्तचरणः ।  
 प=रक्तविलितमुत्तपादः । अथवधार्य=निमित्त्य । उपसृत्य=निश्चये गत्या ।  
 =सुखी । भावितचेताः=विचिन्तमानसः ।  
 द्वर्गं=रिपुपद्वर्गम् । ततयेन्=त्यजेत् । अस्मिन्=रिपुपद्वर्गम् ॥१०२॥

श्री देवी में नकुल से सना हुआ, वह नेत्रों में उस ब्राह्मण को ध्याता  
 देखा, उसके देवी में सोचने लगा । अनन्तर उस ब्राह्मण ने उसे इस प्रकार  
 तब से रक्षण देता था 'इसने मेरे बाजू के लिये देखा है' ऐसा जानकर, उस  
 ने उसे को मार डाला । इसके पीछे यह समीप जाकर ब्राह्मण ने उस बाजू को  
 देखा, तब उस बाजू को राजी सुखी होने हुए देखा और धीरे धीरे पर मरा  
 गया । इसलिये ही कहा है कि—'अर्थ के सार (वस्तु) को बिना जाने ही  
 ही ब्रह्मण्य है, वह अन्त में दुःखी होता है' इत्यादि ।

श्री देवी—शामा को पारित कि—शाम, क्रोध, मोह, लोभ, अभिमान  
 र=मद, मन ही को छोड़ दे । इनको छोड़ने से ही राजा सुखी होगा ॥१०२॥

१ 'ततोऽपि ब्राह्मणसं' तपस्विपु इत्यादि । २ 'मम पुत्रोऽज्ञेन मदिताः' ।  
 ३ 'अन्तरिक्षेण' । ४ 'दुर्योधन पर्यति' । ५ 'ततोऽपि ब्राह्मणः परं  
 क्षिण्यत्' । ६ 'लोभो ह्यपि मानो' । ७ 'दुःखी भवेत्' ।





देव ! यदीदानीमस्मद्वचनं क्रियते, तदा सन्धाय गम्यताम् ।

स—

‘यद्यप्युपायाश्चत्वारो निर्दिष्टाः साध्यसाधने ।

संख्यामात्रं फलं तेषां, सिद्धिः साम्नि व्यवस्थिता’ ॥१०५॥

यथाऽऽह—‘कथमेवं’ सत्वरं सम्भाव्यते’ ? । मन्त्री प्रूते—‘देव !  
‘सत्वरं भविष्यति’ । यतः—

‘मृदुपटनत्सुखमेधो, दुःसन्धानश्च दुर्जनो भवति ।

सुजनस्तु कनकघटवद् दुर्मेघश्चाऽऽशु सन्धेयः’ ॥ १०६ ॥

सन्ध्यापनं = कर्तव्यसाधनं । चत्वारः = सामदानदण्डभेदाख्याः । सङ्ख्या-  
पनं = सङ्ख्याविवेकः । सिद्धिः = कार्यसिद्धिरित्यु । साम्नि = सामाख्ये प्रथमे उपाये  
। सत्वरिष्यत = स्थिता । न दण्डादौ ॥ १०५ ॥ एवं = सन्धिः । सुखमेधः =  
सन्धेयः । दुःसन्धानः = दुःसन्धेयः । कनकघटवत् = स्वर्गकलशवत् ।  
मृदुपटनं = सुखेन मेदनीयः । आशु सन्धेयः = भद्रिति सन्धेयश्च । ( जल्दी ही  
सन्धिः करे देव । यदि धार मेघ कहना मानते हो तो यहाँ से सन्धि करके  
चलें । क्यों ? —

दण्ड की कार्य की सिद्धि के लिए साम, दान, दण्ड ( युद्ध ) भेद—ये चार  
उपायों में बड़े हैं, परन्तु उनका फल केवल गिनतीमात्र दिताना ही है,  
जो केवल ‘साम’ ही से होती है ॥ १०५ ॥

यथा वाक् बोद्धा हि—यद् ( सन्धि ) इत्यनी जल्दी कैसे होगी ? । मंत्री बोद्धा  
दे देव । योज ही सन्धि हो जायगी ।

कनकघट—दुर्जन लोग मही के पदों की तरह ही होते हैं, जो कनापाय ही  
करते हैं, पर दुर्जे कजिनग में हैं । और सुजन लोग मृदुपट की तरह  
हैं, जो कजिनग से टूटते हैं, और जल्दी ही सोते जा सकते हैं । भाग्य-  
धरि पाण्डुओं के पाप जल्दी टूटते नहीं हैं और टूटने पूरने पर उनकी  
ही मी जनरग ही हो जाती है । और मही के पाप जल्दी ही टूटते हैं, पर  
‘कथमेव सम्भवति’ ।



राजाऽऽह—'अलमुत्तरोत्तरेण, ययाभिप्रेतमनुष्ठीयताम्'। एतन्मन्त्र-  
निष्ठा गृध्रो महामन्त्री—'तत्र ययाऽहं फर्त्तव्यम्' इत्युक्त्वा, दुर्गाऽभ्यन्तरं  
गन्तः। ततः प्रणुधिध्वजेनाऽऽगत्य राज्ञो हिरण्यगर्भस्य निवेदितं—'देव !  
इन्धि कर्त्तुं महामन्त्री गृध्रोऽस्मात्समीपमागच्छति'। राजहंसो मृते—'मन्त्रिन् !  
तुनामिसन्धिना केनचिद्वाऽऽगमनम्' ?'। सर्वज्ञो विद्वत्याऽऽह—'देव !  
नरहृदऽऽरपमेतन् । यतोऽभ्यो महाशयो', दूरदर्शी । अथवा स्थिति-  
रिपं मन्दमतीनाम्, कदाचिच्छब्देन न क्रियते, कदाचित्सर्वत्र शब्दाः ।

पश्य योष्यः । कर्मणुनेयाः = कर्मण्येवानुमानभ्याः । पत्नीः = परिणामैः । कर्म =  
कर्म । रिमाचयेन् = उच्येन् ॥ १०८ ॥ उत्तरोत्तरेण = उत्तरप्रत्युत्तराभ्याम् ।  
कर्त्तुं = न प्रयोजनं । ययाभिप्रेतं = यथा भवते रोचते तथैव । यपेटम् । तप =  
कथने । यय हं = यथायोग्यं मया कर्तव्यम् । अमिसन्धिना = कवटेन । छलेन ।  
रहृदऽऽरपः = उदात्तरितः । मन्दमतीनां = मूर्खानाम् ।  
कर्त्तव्यम्, — नापमावसरमरणार्थम् ।

शरीरं है । इमदिए वरोच हचि मालीं ( राजनीति ) के कामे तो चल देल कर ही  
पनुमान विए जाने है ॥ १०८ ॥

राजा बोला—'अपदा, अधिक उत्तर प्रत्युत्तर से क्या लाभ है । बैसी चारही  
रुपया हो, बैसा ही बरिए । वह सहाद करके महामन्त्री गृध्र 'इतने बैसा योष्य  
होना, बैसा ही दिया जायगा'—यह वह कर राजहंस के पास मन्त्रि कामे के  
दिए जिसे के करार यज्ञा । तदनन्तर मुनदूत मृगुने ने चाकर राजा हिरण्य-  
गर्भ से निवेदन किया कि—'देव ! गीध्र महामन्त्री सन्धि करने के द्विए इमारि  
पाग का रहा है ।' वह मुनदूत राजहंस बोला कि—'मन्त्रिन् ! यह गृध्र भी उच  
कीर को तार हो बिही दुर अभिभाव से ( छुड़ करने के पाते ) ही यहाँ आया  
होगा ।' तब वह महामन्त्री सर्वेद हंसकर बोला कि—'देव ! यहाँ रुद्धा करने की  
'अपराधका नहीं है, क्योंकि यह दूरदर्शी बड़ा ही भेद भ्यक्ति है । और मन्द-  
मूर्खता की तो यरो निषा होगे है कि यभी तो ये रुद्धा करते ही नहीं हैं, और  
यभी यभी अगर रुद्धा करने छपते हैं ।

१. 'दक्षालम्बनम्' । २. 'यती महाशयोऽभी' ।

तथा हि—

‘सरसि बहुशस्ताराच्छ्रापेचञ्चालपरिवञ्चितः,

कुमुदविटपाञ्चवी हंसो निशास्वविचक्षणः ।

न दशति पुनस्ताराशङ्गी दिवाऽपि सितोत्पलं,

कुङ्कुमवर्णितो लोभः सत्येऽप्यपायमपेक्षते’ ॥१०६॥

‘दुर्जनदूषितमनसः सुजनेऽपि नाऽस्ति विधासः ।

पालः पापसदृशो दप्यपि फूत्कृत्य भवपति’ ॥११०॥

एह देव ! यथासक्ति तत्पूजाार्थं खलोरदारदिसाममो मुसन्मीकिय

भासीति । सरसि = सरोवरे । निशासु—तामसद्भापेचञ्चाल = पदमि तास  
प्रतिविम्बानि कुमुदःदुर्जननि दृशु, कुमुदविटपाञ्चवी=कुमुदविटपाञ्चवीरसोऽविचक्षणं  
शुभो हंसो, बहुशः=बहुशः, विचक्षणः क्व. दिवा वि—गितोपसर्त=धेःकमसमयुक्तं  
लागददृशु = तामसदृश, न दशति = नाऽऽप्ते । न मुदृष्टे । कुङ्कुमवर्णितः=वदः  
परिवर्णितः । लोभः=मनः । सत्येऽपि=सत्येऽपि विषये । अप्यपन्=अनिष्ट  
विनाशन्, भवपति = दृष्टो ॥ १०६ ॥

दुर्जनं=दुर्जनमनसः=वदःपरिवर्णितः । विधासः=द्वेषः । पापसदृशः=वदःसदृश  
दृशः । (वदः=वदः) । कुङ्कुमवर्णितः । फूत्कृत्य=कुङ्कुमवर्णितः । (कुङ्कुम देव) ॥११०॥

देव ! यथासक्ति—यथासक्ति में कुमुदनी को हंसनेकथा कुमुद हंस सरोवर में  
बहुश में तामसो को दृशु को देवदृश और जगदे कुमुद कमलकर लोभो को जग  
है, वर भवे लोभो ही लक्ष्मण से दृशु जग है । वर वर विर दिन में ल  
तामसो को दृशु में लक्ष्मण हंसो को भी नहीं जग है । देवो ही वर  
दो लो लक्ष्मण लो लक्ष्मण में लो वर ही देवो है ॥ १०६ ॥

और विधास मन दुर्जन एव दुर्जन में दुर्जन ही वर है, ये लोभ लक्ष्मण  
में लो ( लोभ वर ) विधास लो वर है । देवो लो लक्ष्मण लो लक्ष्मण में  
वदः कुमुद वदः लो लो लक्ष्मण ही वर है ॥ ११० ॥

जग दे देव ! यथासक्ति के अर्थ में लक्ष्मण लो लक्ष्मण ( लक्ष्मण ) के लोभ

वाम् । तयाऽनुष्ठिते सति स गृध्रो मन्त्री दुर्गाद्वारायकवाकेऽपोपगम्य,  
सत्कृत्याऽऽनीय, राजदरानं कारितो, दत्ताऽऽसने शोषविष्टः<sup>१</sup> । अक्रपाक  
उवाच—मन्त्रिन् ! युष्मदापत्तं सर्वं, स्वेच्छपोपमुष्पतामिदं राग्यम्<sup>१</sup> ।  
राजहंसो व्रते—‘एषनेष’ । दूरदर्शी कथयति—‘वपनेषैवार्, किन्तिवदानीं  
बहुमपद्रवपत्तं निःप्रयोजनम्’ । यतः—

‘सुव्यमर्थेन गृहीयान्, सुव्यमञ्जलिर्मणा ।

मूलं छन्दानुगोपेन, यायातथ्येन पण्डितम्’ ॥१११॥

तपूनाथं = मन्त्रिपूजापथम् । उपगम्य = अगम्यर्थे, भित्तिया । युष्मदापत्तं =  
भारतधीनम् । उपमुष्पताम् = सेम्पताम् । बहुमपन्वयवचन = विभक्तये प्रसंगान्-  
वाक्यमन्यायः ।

सुव्यं = धनसुव्यम् । अर्थेन = पनेन । दूर्गाद्वार = अनुष्ठिते । दत्ता =  
वहम् । अक्रपाकमणा = अक्रुतिवपनेन । विनया । दत्तानुगोपः = अनुष्ठान-  
धरन् । यायातथ्येन = तापसापत्तेन ॥ १११ ॥

रथ आदि भेद देने की माननी पैवार कराये । वह शुनकर बैठी व्यवसाय करने  
पर बहने ने रथ मन्त्रीके पास जाकर, उभे भेद आदि देकर मन्त्री तरह से उनका  
स हार करके, उभे दिने के द्वार पर से छन्द से जाकर, राजा का दर्शन कराया ।  
द्वार पर भी उभे हुए आसन पर आकर बैठ गया । फिर मन्त्री बहने ने उनसे कहा  
कि—‘वह बहुरं द्वार का राग्य एक छत्र आरके अर्पित है, छात्र छात्र धननी  
इत्यादि मे एक ह्य राग्य की संज्ञिते । राजहंस ने भी कहा कि—‘ठीक है ।’ वह  
शुनकर वह दूरदर्शी बहने छत्रा कि वह ठीक ही है, परन्तु इस समय बहुत व्यवसाय  
की बर्ते ( राजनीति की लक्ष्मी कीही व्यवसाय, तथा परन्तु प्रदत्तानुग को )  
कोडना से निरर्थक ही है । अपोकि—

दोनी मनुष्य को धन देकर अनुष्ठान करना करिदि । द्वार अर्पितकी को  
राग्य कोडना, मूल को उनकी इत्यादि के अनुष्ठान बर्ते करके, अर्पित उभे बहने  
मानकर, द्वार पण्डित को मन्त्रीमन्त्री का बहने ही अनुष्ठान ( पर मे ) करना  
करिदि ॥ १११ ॥

अन्यथा—

‘मद्भायेन हरेन्मित्रं, सम्भ्रमेण तु पान्धवान् ।

स्त्री-भृत्यौ ‘दान-भानाम्यां, दाक्षिण्येनेतराञ्जनान्’ ॥११२॥

सदिदानीं मन्धातुं गम्यताम् । ‘महाप्रतापश्चित्रवर्णो राजा ।’

पतयाद्यो मृते—‘यथा मन्धानं धार्यं, सद्युच्यताम्’ । राजर्द्धमो

मृते—‘कति प्रकाराः सन्धीनां सम्भवन्ति’ ? । मृषो मृते—‘वधयामि ।

मयतान्’—

‘बलीवमागमियुक्तस्तु नृपो नाज्यप्रतिक्रियः ।

आपन्नः, सन्धिमन्विच्छेद्दुर्याणः कालपापनम्’ ॥ ११३ ॥

सत्कारेण—मधुपराशरेण, शीतरेण च । हरेत् = अनुग्रहेत् । सम्भ्रमेण—

सह सति हतयः शनेन । दाक्षिण्येन = मालाया, दातुं कृतेन वा । इतान् =

साधारणान् ॥ ११२ ॥

मन्धातु = मन्धि-वृत्तु । मन्धातु = विध्वंस्येति निश्चये भवति सम्पत्ति

मन्धातु । महाप्रतापः = दशरथमहाप्रताप । दक्षिण्येन प्रकारेण । ( किम मया

श्री मन्धि धार्य वचना गारी है, वदिय ) ।

- ‘कपाल, उपहारश्च, सन्तानः, सद्गतस्त्वया ।  
 उपन्यासः, प्रतीकारः, संयोगः, पुरुषाञ्तरः ॥ ११४ ॥  
 अदृष्टनर, आदिष्ट, आन्माऽऽदिष्ट, उपग्रहः ।  
 परिक्रमस्तयोच्छिन्नस्तया च परभूषणः ॥ ११५ ॥  
 स्कन्धोपनेयः सन्धियथ, षोडशैते प्रकीर्तिताः ।  
 इति षोडशकं प्राहुः सन्धि सन्धिविचक्षयाः’ ॥ ११६ ॥  
 (१) ‘कपालसन्धिविज्ञेयः केवलं समसन्धितः’ ।  
 (२) सम्प्रदानाद्भवति य उपहारः स उच्यते’ ॥ ११७ ॥

न्तराभावे । प्रतीकारात्परहितः सन् । आन्तः=रसामयमादिनिर्वाहप्रसक्तः ।  
 परान्यासः । आदृष्टपारणं = समसपारणं, कुर्वाणः = निर्वाहः । सन्धिसन्धियन्त्रे,  
 ॥ ११३ ॥ सन्धिविचक्षयाः = तद्विदाः । इति = इत्यं । षोडशकं = षोडशविधं,  
 सन्धिप्राहुः ॥ ११६ ॥ समानपदेः सन्धिः-कपालसन्धिः । अनादिधनदानान्-

उपाय उद्यमे कचने का नदी से, तब आनखि में पदा हुआ रात्रा, समस वि.  
 ७ शिदे, छठ से सन्धि करने की श्रुति करे ॥ ११३ ॥

द्वीरके सन्धि १६ प्रकार की होती हैं, जैसे—१ कपाल, २ उपहार, ३ सन्तान,  
 ४ सम्प्रदा, ५ उप-न्यास, ६ प्रतीकार, ७ संयोग, ८ पुरुषाञ्तर, ९ अदृष्टनर, १०  
 आदिष्ट, ११ आन्मादिष्ट, १२ उपग्रह, १३ परिक्रम, १४ उपभूषण, १५ परभूषण,  
 १६ स्कन्धोपनेय । इस प्रकार सन्धि करनेवासे विद्वानों ने षोडश १६ प्रकार  
 की सन्धि करी हैं ॥ ११४-११६ ॥

पर ठन सन्धियों के लक्षण भी मैं मन्त्र में बरता हूँ—आन्तर कक्षकाली की  
 रसामे की १६ सन्धि की ‘कपालसन्धि’ बरते हैं । पर, उपहार आदि से बरते  
 १ सन्धि (विद्यत) विदा आता है, उसे ‘कपालसन्धि’ बरते हैं ॥ ११० ॥

१. ‘समसन्धितः’ !



- (३) मन्वानसन्धिर्विज्ञेपो दारिकादानपूर्वकः ।  
 (४) सद्भिस्तु सद्गतः सन्धिर्मग्नोर्पूर्वं उदाहृतः ॥ ११८ ॥  
 यावदायुःप्रमाणस्तु समानाञ्ज्यप्रयोजनः ।  
 सम्पत्तौ वा, विपत्तौ वा, काररौषो न भिद्यते' ॥ ११९ ॥  
 मङ्गलः सन्धिरेवाज्यं प्रच्छेत्वात्सुगर्गम् ।  
 तथाञ्ज्यैः सन्धिदृशतैः 'काञ्चनः' 'समुदाहृतः ॥ १२० ॥  
 (५) 'आत्मकार्यस्य सिद्धिं तु समुद्दिश्य क्रियेत यः ।  
 स उपन्यासकृशलेऽपन्यास उदाहृतः ॥ १२१ ॥

- (६) 'मयाऽस्योपकृतं पूर्वं, ममाप्येष करिष्यति' ।  
 इति यः क्रियते सन्धिः प्रतीकारः स उच्यते' ॥ १२२ ॥  
 'उपकारं करोम्यस्य, ममाप्येष करिष्यति' ।  
 अयं चाऽपि प्रतीकारो राम-सुग्रीवयोस्त्रि ॥ १२३ ॥
- (७) 'एकार्या सम्पनुद्दिश्य क्रियां यत्र हि गच्छति ।  
 सुसंहितप्रयाणस्तु' स च संयोग उच्यते' ॥ १२४ ॥
- (८) 'आवयोर्पोषमृष्यैस्तु मदर्थः साध्यतामिति-  
 -यस्मिन्पणस्तु क्रियते, स सन्धिः पुरुषाऽन्तरः' ॥ १२५ ॥

इति=इतिप्रयोगः ॥ १२२ ॥ अपम्=अप सन्धिः,—रामसुग्रीवयोर्वया—  
 'प्रतीकार'—रामस्य ॥ १२३ ॥

एवेति । एषयवोक्तानां यावन्मुद्दिश्य यत्र गच्छतः । सुसंहितयोः = सरसबाध-  
 निर्येण विक्रियते, प्रयाणं यथाही तादृशः—सुसंहितप्रयाणः—सन्धिः  
 संयोगस्य ॥ १२४ ॥

वोपमुकने=मुकनेः । मदर्थः=मदर्थम् । पणः=पणस्यः (सुसं) ॥ १२५ ॥

और मैंने पहले इसके ऊपर उतरवार किया है, इमतिर मेरे काम के सम्मत्  
 पर वह भी मेरा उक्त प्रकाश उतरवार करेगा,—इस सम्मत्ताप से जो सन्धि की जाती  
 है, उसे 'प्रतीकारसन्धि' कहते हैं ॥ १२२ ॥

और मैं इस समय इसका उतरवार कर रहा हूँ, परन्तु वह भी जाने-समय पहले  
 पर-वही मेरा भी उतरवार करेगा—इस सम्मत्ताप (सिद्धांत) से राम और सुग्रीव के  
 सम्मानप्रकार से ही हुई सन्धि को भी कोई छेद 'प्रतीकारसन्धि' कहते हैं ॥ १२३ ॥

और सम्मान प्रयोग सम्मान करनेवाली शिवा (पण, यथा) को उत्तर में  
 उतरवार के, यहाँ सम्मत्ताप से मेरा उतरवार, यहाँ करने के लिए, मेरा विना  
 यथा है 'वह संयोगसन्धि' कहता है ॥ १२४ ॥

और दूसरे और हमारे दोनों के अंगुली के सम्मत्ताप से निर्येण हम दोनों

(६) 'त्वयैकेन मदीयोऽर्थः सम्प्रसाप्यस्त्यसा'रिति-।

—यत्र शत्रुः पगं कुर्यात्सोऽदृष्टपुरुषः स्मृतः' ॥ १२६ ॥

(१०) 'यत्र भूम्येकदेशेन परोन रिपुर्भुजितः ।

गन्धीयते गन्धिनिद्रिः, 'स चाऽऽदिष्ट उदाहृतः' ।

(११) स्वमेत्येन तु गन्धानमान्माऽऽदिष्ट उदाहृतः ।

(१२) त्रियते प्राणरघार्थं सर्वदानादुपग्रहः' ॥ १२८ ॥

(१३) 'कोशांज्जोनार्थकोशेन, सर्वकोशेन वा पुनः ।

शिष्टस्य प्रतिरघार्थं, परिक्रय उदाहृतः' ॥ १२६ ॥

यमी अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।  
 शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ॥ १२८ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

को अर्थः = मदीयमर्थम् । पगं = पशुवधम् ॥ १२६ ॥ ऊर्मिः = वृक्षान्  
 मूलानि । शत्रुः = शत्रुः । सौम्यः = सौम्यः ॥ १२७ ॥ शत्रुः = शत्रुः । शत्रुः = शत्रुः ।

(१४) 'सुवां सारवतीनां तु दानाद्बुच्छिन्न उच्यते ।

(१५) भूम्युत्पत्त्यफलदानेन सर्वेण परभूषणः' ॥ १३० ॥

(१६) 'परिच्छिन्नं फलं यत्र प्रतिस्कन्धेन दीयते ।

स्कन्धोपनेयं तं प्राहुः सन्धि सन्धिविचक्षणाः' ॥ १३१ ॥

(१-४) 'परस्परोपकारस्तु, मैत्री, सम्बन्धकस्तथा ।

उपहारश्च विज्ञेयाथत्वारथैव सन्धयः' ॥ १३२ ॥

१५ दत्ता केवलं सन्धयः—परिच्छेदः ॥ १२६ ॥ सारवतीनां=गुणवतीनां, सुवां= वृष्वीनां, दानात्सन्धिः—उपहारः । भूम्युत्पत्त्यफलदानात्—परभूषणः ॥ १३० ॥

परिच्छिन्नं = परिनिर्णय । निषण्णम् । फलं—पनपान्यादिकम् । प्रतिस्कन्धेन = उपहारः । सुवा ( 'द्विस्तपन्दी से' 'गन्धी से' ) । 'दीयते' इत्यत्र 'दीयते' इत्यत्र वाटः ॥ १३१ ॥

सन्धेः शोच्यमेगजुक्त्वा, संश्लेषेण सन्धेभ्यामुच्यं च दशंपति—परास्तेति । परस्परमुपकारः, मैत्री=निष्ठा, सम्बन्धः=शिवहादिसम्बन्धः, उपहारः=पनादिकम् । इ देव्यस्तपस्वदुपकारात् सन्धिपा एव सन्धय इत्यर्थः ॥ १३२ ॥

श्रीर सारवती (सर्वं रत्न, सुवर्ण, धन आदि से परिपूर्ण) वृष्वी के देने से जो कल्पि हो, उसको 'परिच्छिन्न' कहते हैं । श्रीर भूमि से उत्पन्न वट 'समान, द्रव्य, सन् सुवर्ण-धन-द-दि) के देने से जो कल्पि हो उसे 'परभूषण-धि' कहते हैं ॥ १३० ॥

श्रीर परिच्छिन्न धनं इ निष्ठापरिनिष्ठा वट (पन आदि) यहाँ किन्ती से निष्ठा समान पर दिन आता है, उसे कल्पि को कहने से सुट्ट छेग 'उपहार' इत्यत्र सन्धि' कहते हैं ॥ १३१ ॥

श्रीर संश्लेष से परस्पर से शो-प्रत्युग से एक दूसरे का उपहार, निष्ठा, सम्बन्ध श्रीर उपहार—के बात ही उपहार को कल्पि कहते हैं ॥ १३२ ॥

(१) 'एक एवोपहारस्तु सन्धिरेव मतो मम ।

उपहारविमेशस्तु' स रे मैत्रविरजिताः ॥ १३३ ॥

'अभिपोक्ता पत्नीयस्त्वादलब्ध्या न निवर्षते ।

उपहारादृते तस्मात्सन्धिरन्यो न विघते' ॥ १३४ ॥

राजाऽऽह—'मयन्तो महान्ताः, पण्डिताश्च । तदप्राप्तमायं  
यदारायंमुपदिश्यताम्' । दूरदर्शी मते—'आः ! किमेवमुच्यते ?—

'आभिन्व्याधि-परीतापादय' शो या विनाशिने ।

फो हि नाम शरीराय घर्माऽपेतं समाचरेत्' ? ॥ १३५ ॥

अथ कामन्दकाचार्यः शमनमार्-एव एवेति । उपहारप्रदानमार्-उपहार  
एव एवः सन्धिरिति मम माम् । फो हि मैत्रविरजिताः सर्वे सन्धय उपहार-  
सन्ध्याऽपि एवेवाद्यतः ॥ १३३ ॥ यः—अभिपोक्ता=आक्रमणकारी । विभि-  
न्नुः । अलब्ध्या=उपहारमलब्ध्या । आः—उपहारेणैव सन्धिर्नाशयति काम-  
न्दकाचार्यम् ॥ १३४ ॥ यथाचार्यं=चार्यमनुश्रुय । आभिः=मानसी मया ।

श्रीरामरे ( कामन्दकाचार्यं ) मम मे तो एक उपहार सन्धि ही है, क्योंकि,  
कभी के विना भी सन्धियों के मर हैं, मे मय, एक विरग सन्धि को छोड़कर,  
इस उपहारमन्त्र के ही मर है ॥ १३३ ॥

क्योंकि दुर्भाग्य नहीं करके प्राप्त हुआ मनु मानवही होने के कारण मे  
कुल न कुल विने विना तो वंश ही नही है । उमे तो कुल न कुल देना ही  
करा है । श्रीरामरे मे वर उपहार सन्धि ही वास्तव्य । समस्त मे तो जानता  
हूँ कि उपहार देने के विना व कुली को ही मर है ही नही ॥ १३४ ॥

अपना बोधा कि उपहार को दे श्रीरामरे है । आः इम मय वर  
भोग को वर, कामन्दका, वर बरिदे इ मय मने, वंश वि—आः ! उप-  
हार वर का वर है !

अपने श्रीरामरे के उपहारव दुर्भाग्य ही मने मे अपन वर वर मे

१. 'उपहारमलब्ध्या' । २. 'मैत्रविरजिताः' । ३. 'यथाचार्यम्' ।  
४. 'अभिपोक्ता' । ५. 'अलब्ध्या' ।

जलान्तश्चन्द्रचपलं जीवितं रसु देहिनाम् ।  
 तयापिधमिति ज्ञात्वा शश्वत्कल्याणमाचरेत् ॥ १३६ ॥

वाताऽभ्रविभ्रममिदं वसुधाधिपत्य-  
 मापातमात्रमधुरो विषयोपभोगः ।  
 प्राणास्त्र्याग्रजलपिन्दुसमानलोला,  
 धर्मः सखा परमहो ! परलोक्याने ॥

रीताय = सन्ताप । अद्यधः = अचिरादेव । ( आजकल में ही ) । शरीताय =  
 शरीरार्थम् । धमपिटं = धर्मविकल्पम् ॥ १३५ ॥ जलान्तश्चन्द्रचपलं = द्रव्यनि-  
 स्थितचन्द्रवपुश्चम् । जीवितं = जीवनम् । वसुधाणं = शुभकर्म । शश्वत् =  
 भरन्दारम् ॥ १३६ ॥ वाताऽभ्रविभ्रमं = वातवाहितपनपन्थपरिस्थिति । वसुधा-  
 धिपत्य = भूमिपतित्वम् । आपातमात्रमधुरः = अचिरातरमणीयः । परिणाम-  
 विरमः । ( देहने मात्र वो सुन्दर ) । विषयोपभोगः = विषयास्वादाः, वाधोपभोगः ।  
 नृणां परिणामविन्दुसमानपदशाः प्राणाः । धर्म एव शाश्वतः = परलोक्यानां  
 हारापमूः ॥ १३७ ॥

( सुन्दर ही बात में ) अक्षय नाश होने वाले इस धर्म के सिद्धे, अर्थात् दुष्प  
 भोगों के सिद्धे, बोन सुख दुःख धर्म के सिद्ध आचार्य बरेगा, अर्थात् धर्म  
 भी नहीं बरेगा । अतः धर्म का ही आचार्य करना पड़े ॥ १३५ ॥

और भी—जह के धर्म पर पलायन पद के प्रतिष्ठित की तरह ही  
 शरीरार्थियों का पर भोग पदम् है । इन्हींके जीवन की अन्तिम पदम् पर  
 वस्तु का ही आचार्य करना पड़े ॥ १३६ ॥

और भी—वसु के पदों के मरे हुए पदों के समान ही पर शान्त परलोक  
 है । विना वा उपभोग मा उभयपद में ही अन्त होने पड़ा है, परिणाम में  
 दो पर भी दुष्पद ही है । और अन्त भी—दुष्पद पर अन्त के समान  
 पदम् है । अतो ! वाहेक समान में ही आचार्य धर्म ही शान्त है ॥ १३७ ॥



वक्रतुण्डोपहारैः स मन्त्री दूरदर्शी पूजितः प्रहृष्टमनाश्चक्रयाकं गृहीत्वा,  
'राशो मयूरस्य मंनिधानं गतः ।

१ तत्र चित्रवर्णेन राक्षा सवशो गृध्रवचनाद्गुमानदानपुरःसरं  
सम्भाषितस्तथाविधं सन्धिं स्वीकृत्य, राजहंससमीप प्रस्थापितः ।

दूरदर्शी मते—'देव ! सिद्धं नः समीहितम् । इदानीं स्वस्थानमेव  
विन्ध्याचलं व्यावृत्त्य प्रतिगम्यताम्' ।

अथ सर्वे स्वास्थानं प्राप्य, ३ मनोमिलपितं फलं प्राप्नुवन्निति ।

विष्णुशर्मणोक्तम्—अपरं किं कथयामि, ४ तदुच्यताम् ।

राजपुत्रा ऊचुः—'आर्य ! 'तव "प्रसादारसकृत्ताराज्यव्ययद्वाराऽहं

रिदप्यः । सम्भाषितः=सम्भाषणेन परितोषितः । 'सम्भारित' इति पाठे सत्कृत-  
रतिप्यः । समीहितम् = रक्षणम् । विजयकीर्तिमश्लामादिरूपमभिकृपितम् ।

सकृत्ताराज्यव्ययद्वाराऽहं = राजोचितसन्धिप्रदासकृत्ताराज्यव्ययद्वारेण देयधर्मणीति  
उच्यते । वक्रा-राजध्वजद्वाराऽहं सन्धिप्रदासकृत्ताराज्यव्ययः । ( वक्रा=छीर भी ) ।

यनहत मे यत्र छीर गाने-रत्न आदि की भेंट देकर उग दूरदर्शी मन्त्री का सञ्चार  
विधा । छीर इस प्रकार यह दूरदर्शी मन्त्री प्रसन्नमन हो, पहले की साथ लेकर,  
उक्त मन्त्र राजा के पास गया । उसी समय राजा विजयर्षि ने भी महामन्त्री गोब के  
बहने से वाच्यन नामक मंत्री की मानकर, सर्वे का रत्न आदि दानपूर्वक  
बहुत संमान करके उसे वाच्यन राजहंस के पास भेज दिया । तब दूरदर्शी राजा  
विन्दे देव । हमारी इच्छा पूर्ण हो गई । अब करने स्थान विन्ध्याचल को छोड़  
कर दे । हमके अनन्तर वे सब करने २ स्थान को पहुँच कर करने मनोरथों के  
प्राप्त कर ही बने-बने करों ( बर्सेत आदि ) को प्राप्त करों हुये ।

तब विष्णुशर्मा राजपुत्रों को बोले कि—दे राजपुत्रो ! बहो, अब मैं आर्यशर्मणों  
को छीर बना गुहारों । तब राजपुत्र बोले कि—आर्यशर्मणों को राजा के

१ 'मयूरस्य राक्षः मन्त्रिणः' । २. 'उः' । ३ 'मनोः' 'मनुजसुखसुखसि' ।  
'ह-रत्नम्' इति' पा० । ४ 'इदम्' । ५ आर्यः इति' इति ।

६ 'जागरणम्' ।



शासम् । ततः सुगिनो भूता वयम् ।'

विष्णुरार्धोवाच—'यद्यप्येव तथात्परमार्थीरमन्तु—

'सन्धिः सर्वमहीभुजां विजयिनामन्तु, प्रमोदः सदा,

मन्तुः सन्तु निरापदः, सुकृतिनां कीर्तिशिरं वर्द्धताम्

नीतिरारपितामिनीय मन्तुं वक्षःस्थले संस्थिता

यकं चुम्बतु मन्त्रिणामहरहर्भूपान्महानुत्तमः' ॥१४०

अन्यथाञ्जु—

'प्रालेपाद्रेः सुगयाः प्रगयनिरगतिधन्त्रमीलिः स याव-

घारद्वन्मीर्गुगरेर्गलद इव तडिन्मानसे रिम्पुरन्ती ।

पावत्प्यर्गावलोज्यं दसदहनममो यम्य एर्यः स्फुलिङ्ग-

ज्ञाप्रथागयतेन प्रगरत रचितः संघटोऽयं ज्ञानाद्य' ॥१४१

चित्र—

‘उर्वीमुदामसस्यां जनयतु विमृजन् वामनो वृष्टिमिष्टा-  
 विष्टैस्तैरिष्टयानां विदधतु विधिपत्नीगुणं विप्रमुख्याः ।  
 आकल्पान्तञ्च भूयात्ममुपचितसुराः सङ्गमः सज्जनानां,  
 निरशेषं यान्तु शान्तिं पिष्टुनजनगिरो दुर्जया वज्रलेपाः’ ॥१४२॥  
 [ ‘सर्वे भवन्तु सन्निः, मर्यं सन्तु निरामया. ॥  
 सर्वे भद्राणि पर्यन्तु, मा कश्चिद्दुःखभागभवेत्’ ॥ ] ॥

इतीति । इष्टा वृष्टिं कुर्वन् इन्द्रः प्रथि। सत्यप्रति करोतु । विप्र-  
 मुख्या-स्तै. = पत्नीरिति, वृष्टे इष्टैः = वरैः, रिष्टयानां = देवानाम्, प्रीगुणं =  
 वृष्टि, विदधतु = कुर्वन्तु । सज्जनमङ्गमः कल्पानां यान्तु प्रवृद्धः सुगन्धितो  
 भूयात् । दुर्जया वज्रभेरायमाना दुश्गिरः-निरशेष = मरुत्, शान्तिं = प्रथमं,  
 विनाश, यान्तु = गच्छन्तु ॥ १४२ ॥

विशदनाम है, और जब तक दोनों में विद्वानों के समान हो भी विन्तु मरुत् के  
 हृदय में लक्ष्मी निराम करती है, और विमकी विनगरी के समान वह सुख है,  
 ऐसा दातानम के समान मरुत् का ज्ञान है, जब तक दिया है, जब तक नागवत् पवित्र  
 का बनाया हुआ वह दितोपदेशनामक कथाओं का मरुत् तृती पर प्रवृद्ध  
 रहे और विद्वानों में सन्धि होना रहे ॥ १४१ ॥

अपरश्र—

श्रीमान्धवलचन्द्रोऽमी जोयान्माण्डलिको रिपून् ।

येनाज्यं संग्रहो यत्नाल्लेरापिन्ना प्रचारितः ॥ १४३ ॥

इति द्वितोपदेशो मन्धिर्नाम चतुर्थः कथासंग्रहः ।

समाप्तश्चाज्यं द्वितोपदेशः ।

माण्डलिकः = माण्डलाधीशः । प्रादेशिको भूमीः । धवलचन्द्रः = गुर्वर  
प्रदेशरथो माण्डलिक-राजविशेषः । जीवन् = विजयमान् ॥ १४३ ॥

इति धेपदिहमराज-प्रवरह-मन्धि-इह मन्धि-राज-राज-राज-

श्रीमन्दिहमराज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-

स्वावसान् ११-११-श्रीशिवनारायणराज-राज-राज-राज-राज-राज-

राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-

राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-राज-

इति धेपदिहमराज-प्रवरह-मन्धि-इह मन्धि-राज-राज-राज-

स्वावसान् ११-११-श्रीशिवनारायणराज-राज-राज-राज-राज-राज-

